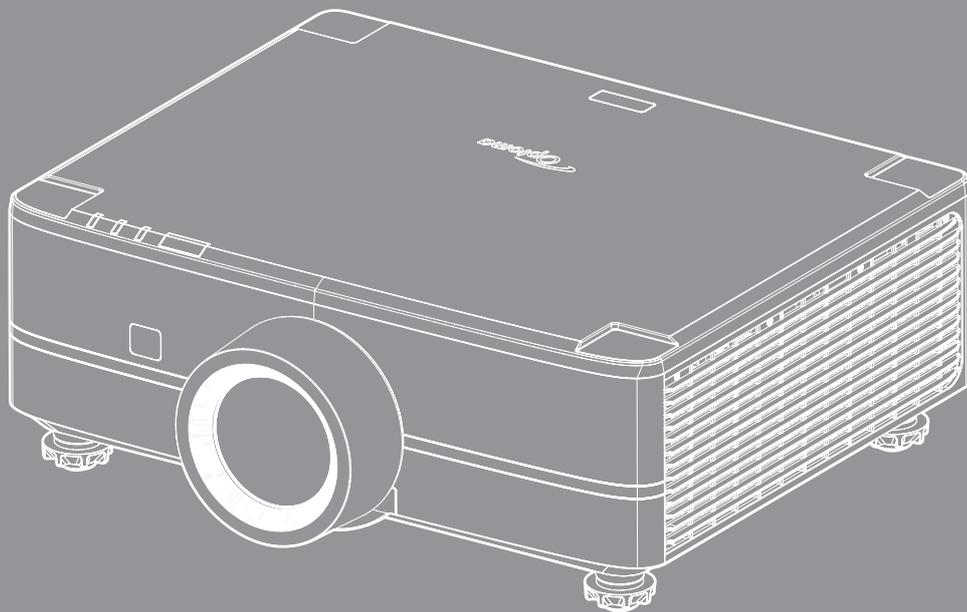


# Projektor DLP®



# ÍNDICE

<b>SEGURANÇA .....</b>	<b>4</b>
<i>Instruções de Segurança Importantes.....</i>	<i>4</i>
<i>Informações de Segurança de Radiação Laser.....</i>	<i>6</i>
<i>Etiquetas de segurança e localização de produtos.....</i>	<i>7</i>
<i>Informações de Segurança 3D.....</i>	<i>8</i>
<i>Limpeza da Lente.....</i>	<i>8</i>
<i>Direitos Autorais.....</i>	<i>9</i>
<i>Aviso legal.....</i>	<i>9</i>
<i>Reconhecimento de Marca Registrada.....</i>	<i>9</i>
<i>FCC.....</i>	<i>9</i>
<i>Declaração de conformidade para países da UE.....</i>	<i>10</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>10</i>
<b>INTRODUÇÃO .....</b>	<b>11</b>
<i>Visão geral da embalagem.....</i>	<i>11</i>
<i>Acessórios Padrão.....</i>	<i>11</i>
<i>Visão geral do Produto.....</i>	<i>12</i>
<i>Conexões.....</i>	<i>13</i>
<i>Teclado.....</i>	<i>14</i>
<i>Controle remoto.....</i>	<i>15</i>
<b>CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO .....</b>	<b>17</b>
<i>Conexão de Fontes para o Projetor.....</i>	<i>17</i>
<i>Ajuste da imagem do projetor.....</i>	<i>18</i>
<i>Ajuste do deslocamento da imagem de projeção.....</i>	<i>19</i>
<i>Ajuste do zoom e foco do projetor.....</i>	<i>22</i>
<i>Ajuste da posição do projetor.....</i>	<i>23</i>
<i>Configuração remota.....</i>	<i>24</i>
<b>USANDO O PROJETOR .....</b>	<b>26</b>
<i>Como ligar e desligar o projetor.....</i>	<i>26</i>
<i>Navegação e funcionalidades do menu.....</i>	<i>28</i>
<i>Árvore do menu OSD.....</i>	<i>29</i>
<i>Menu de imagem.....</i>	<i>39</i>
<i>Menu de exibição.....</i>	<i>44</i>
<i>Menu de Configuração do Dispositivo.....</i>	<i>47</i>
<i>Menu de Definições de Entrada.....</i>	<i>52</i>
<i>Menu de áudio.....</i>	<i>53</i>
<i>Menu de comunicação.....</i>	<i>54</i>
<i>Menu de informações.....</i>	<i>59</i>

## **INFORMAÇÕES ADICIONAIS..... 62**

<i>Resoluções Compatíveis.....</i>	<i>62</i>
<i>RS232 Conexão de Sinais e Definição da Porta.....</i>	<i>64</i>
<i>Tamanho da imagem e distância de projeção.....</i>	<i>65</i>
<i>Instalação de Montagem no Teto .....</i>	<i>66</i>
<i>Códigos do Controle remoto IR.....</i>	<i>67</i>
<i>Solução de problemas.....</i>	<i>69</i>
<i>Indicadores LED e mensagens luminosas .....</i>	<i>70</i>
<i>Especificações.....</i>	<i>71</i>
<i>Lista de funções do protocolo RS232.....</i>	<i>73</i>
<i>Escritórios globais da Optoma.....</i>	<i>81</i>

# SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de “tensão perigosa” não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

## Instruções de Segurança Importantes



- Não olhe fixamente para o feixe, RG2.  
Como com qualquer fonte luminosa, não olhe fixamente para o feixe direto, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir a operação confiável do projetor e para protegê-lo contra superaquecimento, é recomendável instalar o projetor em um local que não bloqueie a ventilação.  
Por exemplo, não coloque o projetor em uma superfície aglomerada. Não coloque o projetor em um local fechado, como uma estante ou gabinete que restrinja o fluxo de ar.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
  - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
    - (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 5°C ~ 40°C (41°F ~ 104°F)
    - (ii) Umidade relativa do ar é de 10% a 85%.
  - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
  - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
  - Sob a luz solar direta.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
  - A unidade foi derrubada.
  - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.
  - Líquido foi derrubado no projetor.
  - O produto foi exposto à chuva ou água.
  - Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.

- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço apropriado.
- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe diretamente para as lentes do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Desconecte a tomada de energia da saída CA se o produto não for usado por um longo período de tempo.
- Não configure o projetor em lugares onde pode estar sujeito a vibração ou choque.
- Não toque na lente com as mãos nuas.
- Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazar.
- Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.
- Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor pois a instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.
- Use um filtro de linha e/ou um estabilizador. Como queda de energia pode queimar dispositivos.



**Aviso:** Não remova o pino de aterramento do plugue de energia. Este aparelho é equipado com um plugue de energia do tipo com aterramento de três pinos. Este plugue só se ajustará a um soquete de energia do tipo com aterramento. Este é um recurso de segurança. Se não for possível inserir o plugue no soquete de energia, entre em contato com um electricista. Não anule o objetivo do plugue de aterramento.

**CUIDADO:** Este equipamento é equipado com um plugue de energia com aterramento de três pinos. Não remova o pino de aterramento do plugue de energia. Este plugue só se ajustará a uma tomada de energia com aterramento. Este é um recurso de segurança. Se não for possível inserir o plugue na tomada, entre em contato com um electricista. Não anule o objetivo do plugue de aterramento.



- Esses requisitos se aplicam a produtos de consumo que contenham baterias tipo botão ou de célula tipo moeda. Eles não se aplicam a produtos que, em virtude de seu propósito específico e de suas instruções, não se destinam a ser usados em locais onde possam ser acessados por crianças, como produtos para uso profissional dedicado ou uso comercial em locais onde crianças não estão normalmente ou tipicamente presentes.
- Aterre o cabo de alimentação:
  - Este dispositivo foi projetado para ser usado com o cabo de alimentação aterrado. Se o cabo de alimentação não for aterrado, poderá ocorrer choque elétrico. Certifique-se de que o cabo de alimentação esteja devidamente aterrado e diretamente conectado a uma tomada de parede.
  - Não use um adaptador de 2 pinos.
- Aviso legal: A operação deste equipamento em áreas residenciais pode causar interferência de rádio.

# Informações de Segurança de Radiação Laser

Para garantir uma operação segura, leia todas as precauções de segurança do laser antes de instalar e operar o projetor.

- Este projeto é um produto laser classe 1 da IEC/EN 60825-1:2014 e grupo de risco 2 com os requisitos de IEC 62471-5:2015.
- Atende 21 CFR 1040.10 e 1040.11 exceto para conformidade como Grupo de Risco 2 LIP, como definido no IEC 62471-5:Ed.1.0. Para mais informações, veja a Notificação Laser N° 57, de 8 de maio de 2019.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1:2014+A11:2021/EN 50689:2021 produto laser de consumo classe 1, IEC 62741-5:2015 grupo de risco 2.
- Este produto não deve ser usado em áreas residenciais.
- Este produto pode causar interferência se usado em áreas residenciais. Este uso deve ser evitado a menos que o usuário tome medidas especiais para reduzir emissões eletromagnéticas para prevenir interferências na recepção de transmissões de rádio e televisão.
- Possibilidade de emissão de radiação óptica perigosa por este produto.
- Este projetor possui módulo laser de Classe 4 incorporado. Desmontagem ou modificação é muito perigosa e nunca deve ser tentada.
- Qualquer operação ou ajuste não instruído especificamente no manual do usuário cria o risco de exposição à radiação laser perigosa.
- Não abra ou desmonte o projetor, pois isto pode causar danos pela exposição da radiação laser.
- Não olhe diretamente para o feixe quando o projetor estiver ligado. A luz brilhante pode resultar em dano permanente aos olhos.
- Ao ligar o projetor, certifique-se de que ninguém dentro da faixa de projeção esteja olhando na lente.
- Se seguir o controle, o procedimento de ajuste ou operação pode causar danos pela exposição a radiação laser.
- Instruções adequadas para montagem, operação e manutenção, incluindo advertências claras sobre precauções para evitar possível exposição ao laser e radiação colateral acima dos limites de emissão acessíveis na Classe 2.
- O aparelho digital Classe A atende todos os requisitos dos Regulamentos Canadenses para Equipamentos Causadores de Interferência.
- Recomendamos que você instale este projetor acima do alcance de crianças.
- A notificação é dada para supervisionar as crianças e só olhar para os feixes do projetor a uma distância do projetor.
- A notificação é dada para ter cuidado ao usar o controle remoto para iniciar o projeto enquanto estiver na frente das lentes de projeção.
- O aviso é dado ao usuário para evitar o uso de recursos ópticos como binóculos ou telescópios dentro do feixe.

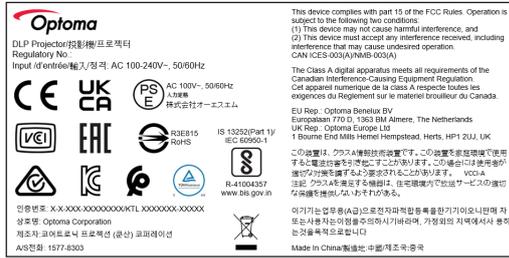
**CUIDADO:** O uso de controles, ou a operação de procedimentos diferentes dos especificados neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação.

# Etiquetas de segurança e localização de produtos

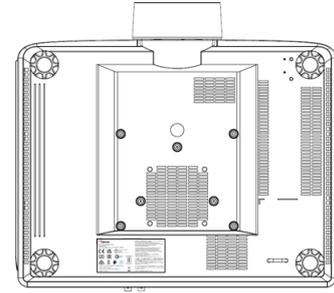
## Etiquetas de segurança e localização relacionadas a feixes de luz

Nome da etiqueta      Imagem da etiqueta      Localização da etiqueta

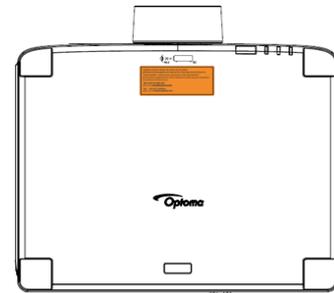
Etiqueta de especificação



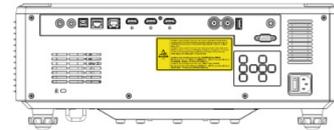
**Nota:** A etiqueta de especificação varia de acordo com a região (apenas para referência).



Etiqueta de advertência



Etiqueta de advertência



# Informações de Segurança 3D

Por favor, siga todas as advertências e precauções, como recomendado antes de você ou o seu filho usar a função 3D.



## Aviso

- Crianças e adolescentes podem ser mais suscetíveis a problemas de saúde associados à visualização em 3D e devem ser supervisionados de perto ao assistir estas imagens.

## Alerta de Convulsão Fotosensível e Outros Riscos à Saúde

- Alguns expectadores podem passar por convulsão epilética ou derrame quando expostos a certas imagens pisando ou luzes contidas em certas imagens de Projetor ou jogos de vídeo. Caso você sofra de, ou tenha histórico familiar de epilepsia ou derrames, favor consultar um médico especialista antes de usar a função 3D.
- Mesmo os que não têm histórico pessoal ou familiar de epilepsia ou derrame podem ter uma condição não diagnosticada que pode causar convulsões epiléticas fotosensíveis.
- Gestantes, idosos, pacientes de condições médicas severas, aqueles privados de sono ou sob a influência de álcool devem evitar a utilização da função 3D da unidade.
- Caso você experimente qualquer dos seguintes sintomas, pare a visualização de imagens 3D imediatamente e consulte um médico especialista: (1) visão alterada; (2) zonzeira; (3) tontura; (4) movimentos involuntários tais como tremores dos olhos ou músculos; (5) confusão; (6) náusea; (7) perda de consciência; (8) convulsões; (9) câimbras; e/ ou (10) desorientação. Crianças e adolescentes podem ser mais propensos que adultos a experimentarem estes sintomas. Os pais devem monitorar seus filhos e perguntar se eles sentem estes sintomas.
- Assistir projeção 3D pode também causar enjôo, pós efeitos de percepção, desorientação, cansaço visual e diminuição de estabilidade postural. Recomenda-se que os usuários façam intervalos frequentes pra diminuir estes efeitos potenciais. Caso seus olhos mostrem sinais de fadiga ou secura ou caso você tenha qualquer dos sintomas acima, descontinue imediatamente o uso deste aparelho e não retome o seu uso por ao menos trinta minutos depois que os sintomas tiverem cessado.
- Assistir projeção 3D sentado muito perto da tela por um período extenso de tempo pode danificar sua visão. A distância ideal de visão deve ser ao menos três vezes a altura da tela. Recomenda-se que os olhos do expectador estejam no nível da tela.
- Assistir projeção 3D usando óculos 3D por um período extenso de tempo pode causar dor de cabeça ou fadiga. Caso você experimente dor de cabeça, fadiga ou tontura, pare a visualização da projeção 3D e descanse.
- Não use os óculos 3D para nenhum outro fim além de assistir projeção 3D.
- Usar os óculos 3D para qualquer outro fim (como espetáculos em geral, óculos de sol, óculos de proteção, etc.) pode ser fisicamente danoso para você e pode enfraquecer sua visão.
- A visualização em projeção 3D pode causar desorientação para alguns expectadores. Conseqüentemente, NÃO coloque seu PROJETOR 3D perto de escadarias abertas, cabos, varandas, ou outros objetos que possam causar tropeços, encontros, ser derrubados, quebrados ou caídos.

## Limpeza da Lente

- Antes de limpar a lente, certifique-se em desligar o projetor e desconectar o cabo de energia para permitir que ele esfrie completamente.
- Use um tanque de ar comprimido para remover a poeira.
- Use um pano especial para limpeza de lentes e limpe gentilmente a lente. Não toque na lente com seus dedos.
- Não use detergentes alcalinos/ácidos ou solventes voláteis tais como álcool para limpeza da lente. Se a lente for danificada devido ao processo de limpeza, isto não é coberto pela garantia.



## Aviso

- Não use um spray contendo gases inflamáveis para a poeira ou sujeira da lente. Isto pode causar um incêndio devido ao calor excessivo dentro do projetor.

- Não limpe a lente se o projetor estiver aquecendo, pois isto fará com que o filme da superfície da lente descasque.
- Não limpe ou toque na lente com um objeto duro.

## Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2024

## Aviso legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

## Reconhecimento de Marca Registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

DLP®, Link DLP e logotipo DLP são marcas de comércio registradas da Texas Instruments and BrilliantColor™ que é uma marca de comércio da Texas Instruments.

HDBaseT™ e o logo HDBaseT Alliance são marcas comerciais da HDBaseT Alliance.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

## FCC

Este equipamento foi testado e verificado como conforme com os limites de um dispositivo digital Classe A, de acordo com a Parte 15 das Regras FCC. Estes limites destinam-se a oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial quando o equipamento é operado em um ambiente comercial. Este equipamento gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com o manual de instruções, pode causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

## Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

### Cuidado

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

### Condições de Operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das regras FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

### Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital Classe A está em conformidade com a norma canadense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Declaração de conformidade para países da UE

- Diretriz de EMC 2014/30/UE (incluindo emendas)
- Diretriz de Baixa Tensão 2014/35/UE
- Diretriz de Equipamentos de Rádio 2014/53 /UE (se o produto tiver função RF)
- Diretriz RoHS 2011/65/UE

## WEEE



### Instruções de eliminação

Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

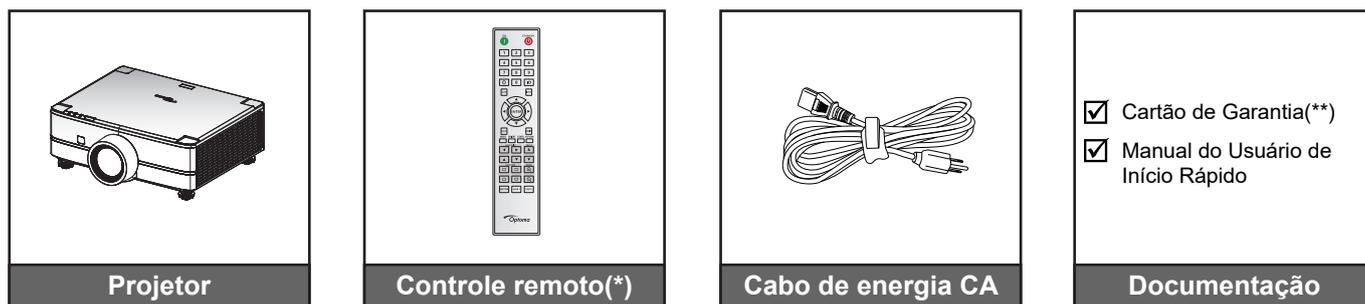
# INTRODUÇÃO

## Visão geral da embalagem

Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

## Acessórios Padrão



### Nota:

- (\*) O controle remoto requer duas pilhas AAA. Consulte "Instalar / Substituir baterias do controle remoto" na página 24 para maiores informações.
- (\*\*) Para obter informações sobre a garantia europeia, visite [www.optoma.com](http://www.optoma.com).



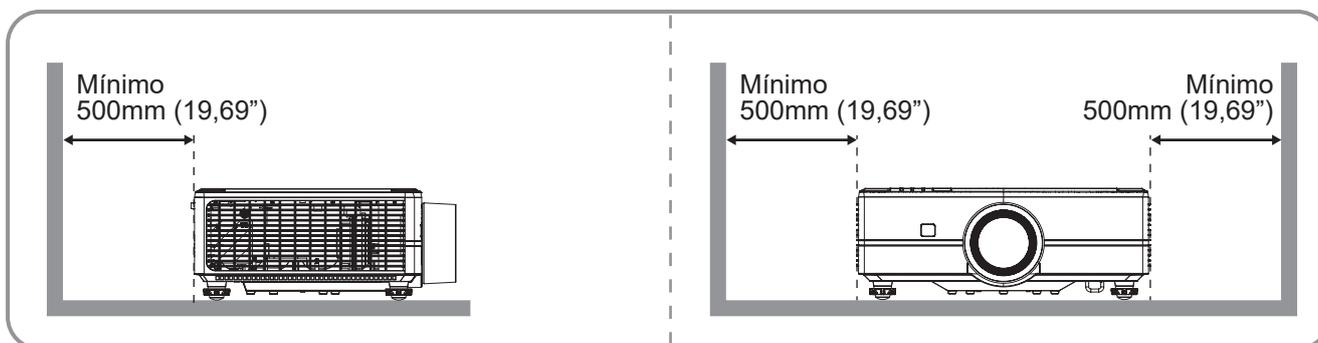
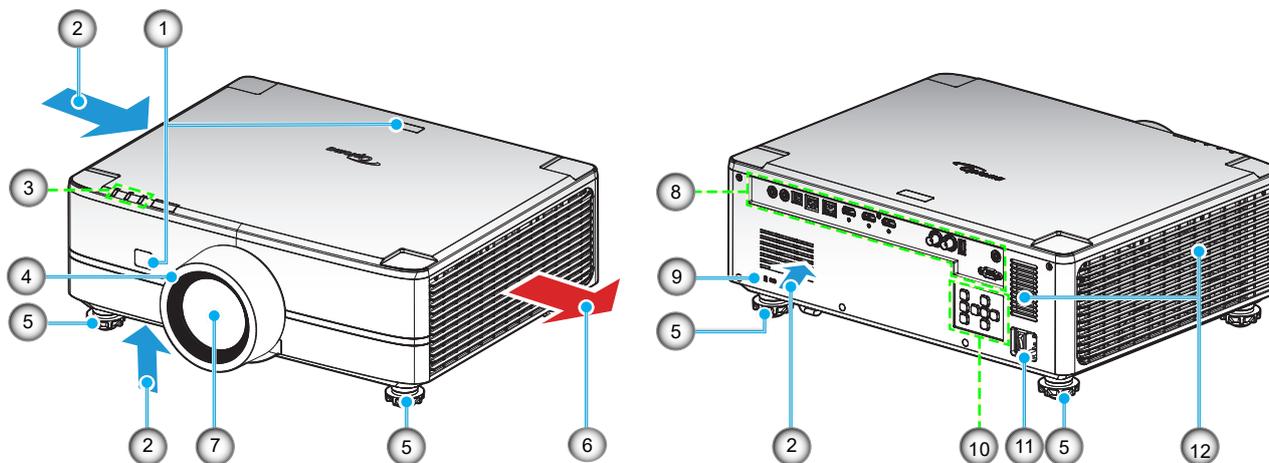
Digitalize o código QR da garantia OPAM ou visite o seguinte URL:  
[www.optomausa.com/OPAM/warranty](http://www.optomausa.com/OPAM/warranty)



Por favor, escaneie o código QR da Ásia-Pacífico ou acesse o seguinte URL:  
<https://www.optoma.com/support/download>

# INTRODUÇÃO

## Visão geral do Produto



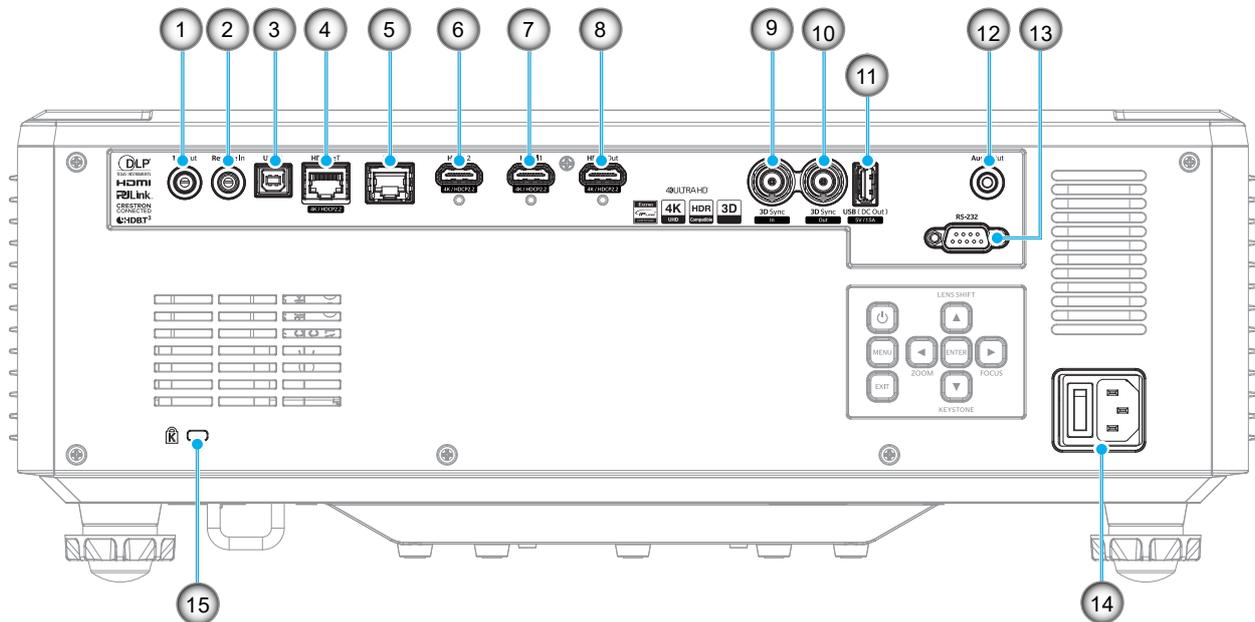
### Nota:

- Não bloqueie a entrada do projetor e as saídas de exaustão.
- Ao operar o projetor em um espaço fechado, deixe pelo menos 500mm (19,69") de área livre ao redor das ventilações de admissão e de exaustão.

Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Receptor de infravermelho	7.	Lentes de Projeção
2.	Ventilação (entrada)	8.	Entrada / Saída
3.	Indicadores de LED	9.	Porta para trava Kensington™
4.	Anel decorativo (modelo de lente 1,6x)	10.	Painel de controle
5.	Pé de ajuste de inclinação	11.	Soquete de alimentação/Interruptor de energia
6.	Ventilação (saída)	12.	Alto falante

# INTRODUÇÃO

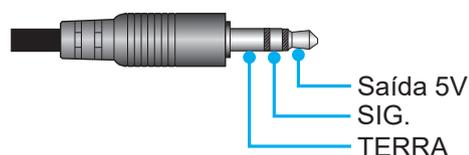
## Conexões



Nº.	Item	Cabo	Exemplo de conexões <sup>1</sup>
1.	Conector de Saída 12V	Cabo Disparador 12V	Tela motorizada, cortina, etc.
2.	Conector de entrada remota	Cabo do controle remoto com fio ou cabo do receptor de infravermelho (tipo TRS de 3,5 mm <sup>2</sup> )	RCU
3.	Conector USB	Cabo USB (A para B)	Computador
4.	Conector HDBaseT	Cabo RJ-45	Reprodução de mídia
5.	Conector LAN	Cabo RJ-45	Rede local ou da empresa
6.	Conector HDMI 2	Cabo HDMI	Computador, jogo, console, reprodução de mídia
7.	Conector HDMI 1	Cabo HDMI	Computador, jogo, console, reprodução de mídia
8.	Conector Saída HDMI	Cabo HDMI	Tela
9.	Conector de entrada de sincron. 3D	Cabo Sinc 3D	Computador
10.	Conector de saída sincron.3D	Cabo do Emissor 3D	Emissor 3D
11.	Conector USB (potência 5V---1,5A) <sup>3</sup>	Cabo USB (A para A)	Saída USB 5V
12.	Conector de Saída de Áudio	Cabo de Saída de Áudio	Alto-falante, reprodução de mídia
13.	Conector RS-232C	Cabo RS232	Computador
14.	Soquete de alimentação/Interruptor de energia	Cabo de alimentação	Projetor
15.	Porta para trava Kensington™	Cabo de proteção	Projetor

### Nota:

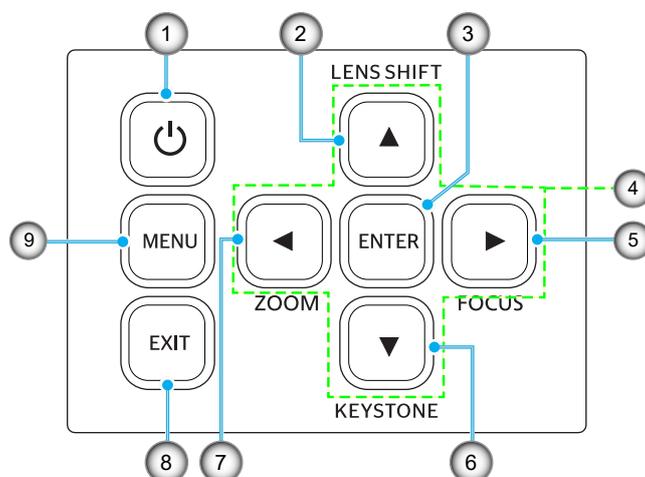
- Esses são apenas alguns exemplos do que você pode conectar. Pode haver mais opções disponíveis para cada porta.
- Tipo TRS de 3,5 mm.



- Não recomendado para carregar um telefone celular.

# INTRODUÇÃO

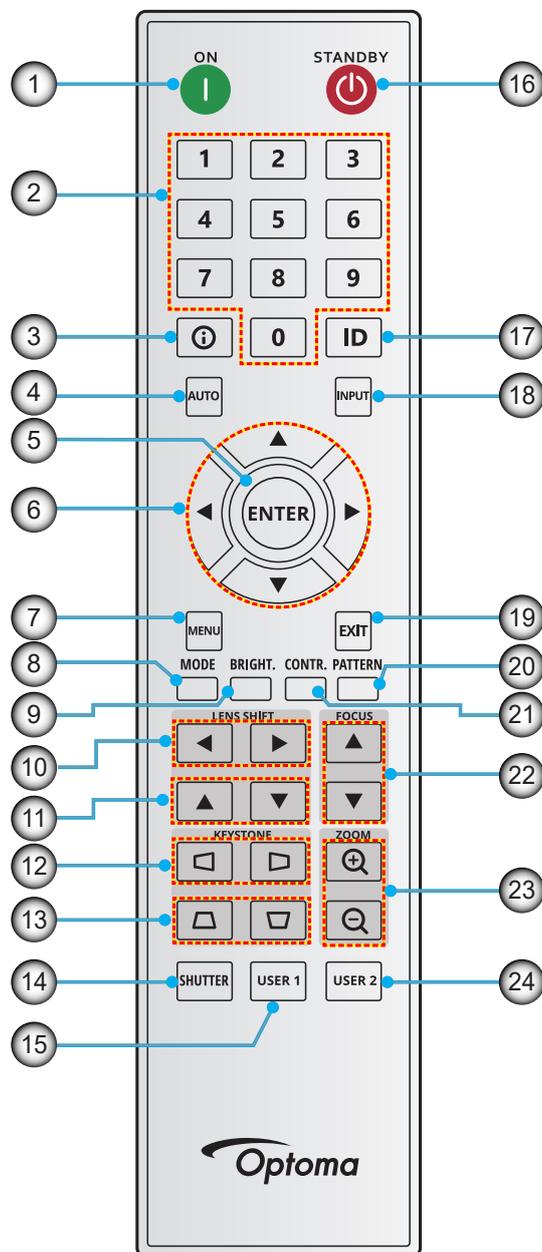
## Teclado



Nº.	Botão	Função
1.	Botão de alimentação	Liga ou desliga o projetor.
2.	Movimento da Lente	Para ajustar a posição vertical/horizontal da lente.
3.	Confirmar	Confirmar as configurações.
4.	Quatro teclas de seleção de direções	Teclas de navegação.
5.	Foco	Ajuste o foco da imagem.
6.	Correção de distorção trapezoidal	Ajusta a correção de distorção trapezoidal.
7.	Zoom	Ajuste o tamanho da imagem.
8.	Sair	Retorna ao menu anterior ou sai do menu se estiver no nível superior.
9.	Menu	Mostra o menu principal na tela.

# INTRODUÇÃO

## Controle remoto



Nº.	Botão	Função
1.	Ligar	Ligue o projetor.
2.	Teclas numéricas	Números de entrada (0-9)
3.	Informação	Exibe informações sobre a imagem da tela.
4.	Auto	Sincronize automaticamente o projetor em uma fonte de entrada.
5.	Confirmar	Pressione para confirmar a seleção
6.	Teclas de seta	Use as teclas de seta para navegar pelo menu ou selecionar as definições apropriadas.
7.	Menu	Mostre o menu principal na tela.
8.	Modo	Pressione para selecionar o modo de visualização predefinida.

# INTRODUÇÃO

Nº.	Botão	Função
9.	Brilho	Defina o brilho da imagem.
10.	Deslocamento da Lente (Horizontal)	Ajuste da posição da imagem horizontalmente
11.	Deslocamento da Lente (Vertical)	Ajuste da posição da imagem verticalmente
12.	Trapézio (Horizontal)	Ajuste uma imagem de distorção horizontalmente.
13.	Trapézio (Vertical)	Ajuste uma imagem de distorção verticalmente.
14.	Obturador	Ligue/desligue temporariamente a tela (Mudo AV).
15.	Utilizador1	Pressione para atribuir as funções personalizadas. Veja o guia do usuário para mais informações.
16.	Espera	Desligue o projetor.
17.	ID	Defina o endereço do projetor.
18.	Entrada	Selecione uma fonte de entrada manualmente.
19.	Sair	Retornar ao menu anterior.
20.	Modelo	Mostrar teste de modelo.
21.	Contraste	Defina o contraste da imagem.
22.	Foco	Ajuste o foco da imagem.
23.	Zoom	Ajuste o tamanho da imagem.
24.	Utilizador2	Pressione para atribuir as funções personalizadas. Veja o guia do usuário para mais informações.

**Nota:** Algumas teclas podem não ter nenhuma função para os modelos que não oferecem suporte a esses recursos.



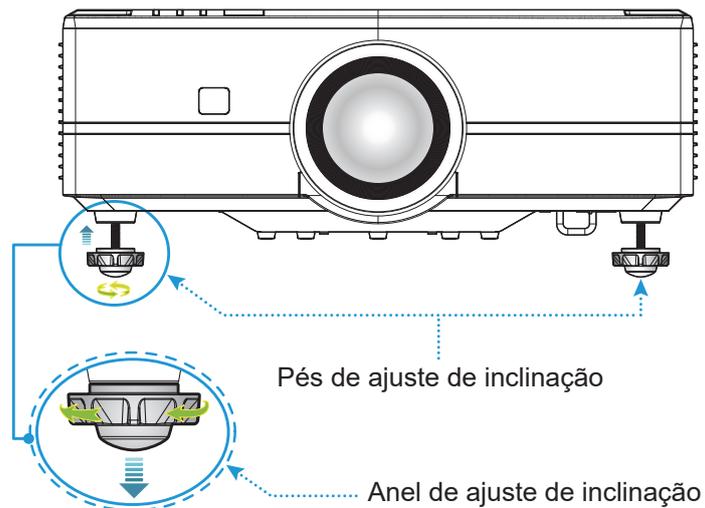
# INTRODUÇÃO

## Ajuste da imagem do projetor

### Ajuste da altura do projetor

O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.



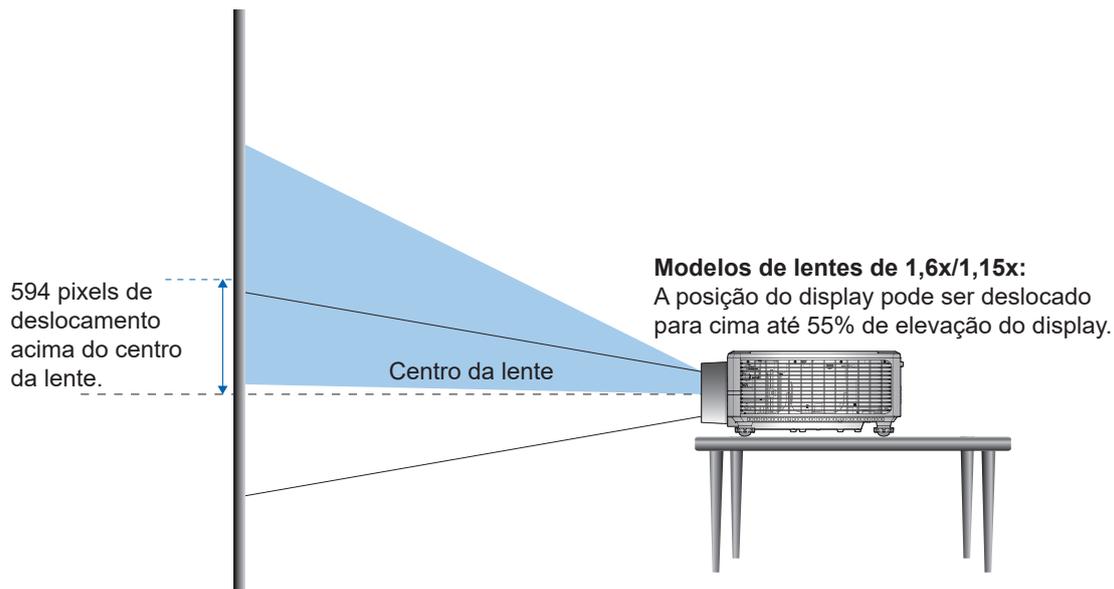
# INTRODUÇÃO

## Ajuste do deslocamento da imagem de projeção

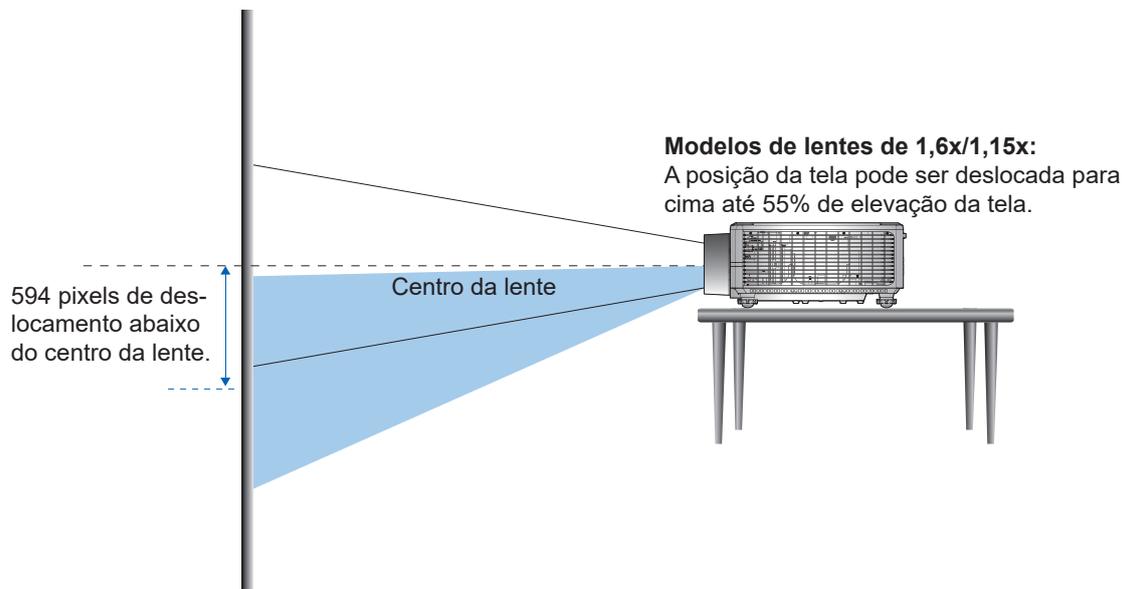
As lentes de projeção podem ser movidas para cima, para baixo, à direita, à esquerda com a função de deslocamento das lentes acionadas pelo motor. Esta função facilita o posicionamento das imagens na tela. O deslocamento das lentes está geralmente expresso como uma percentagem de largura ou altura de imagem, veja a ilustração abaixo.

### Deslocamento de lente Vertical / Horizontal

Quando a lente é deslocada para o superior:

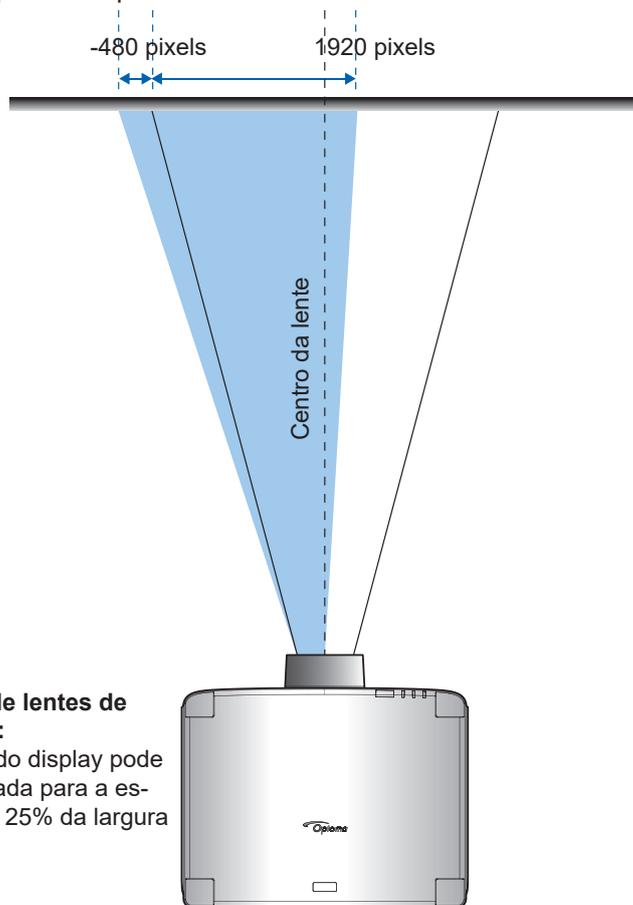


Quando a lente é deslocada para o inferior:



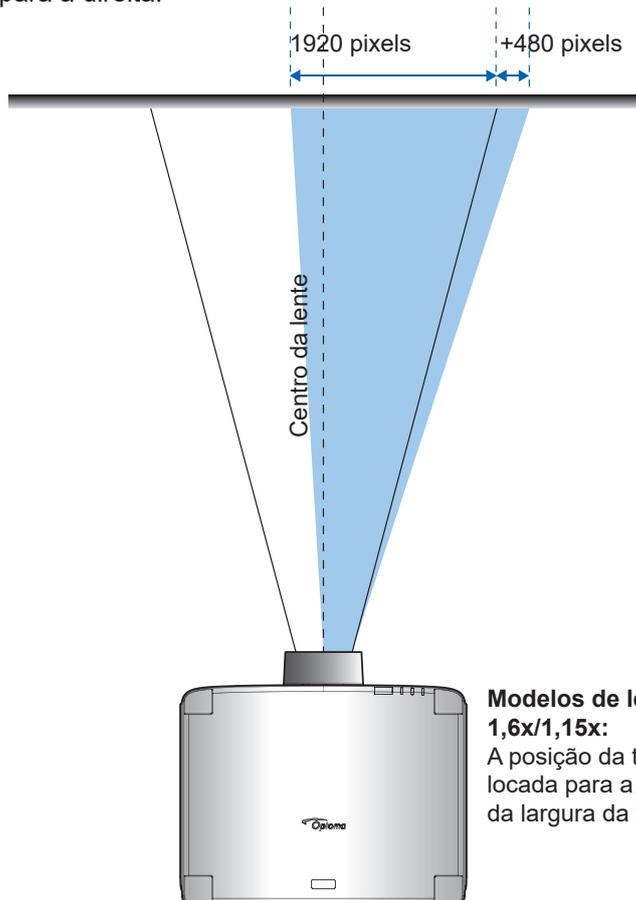
# INTRODUÇÃO

Quando a lente é deslocada para a esquerda:



**Modelos de lentes de 1,6x/1,15x:**  
A posição do display pode ser deslocada para a esquerda até 25% da largura do display.

Quando a lente é deslocada para a direita:

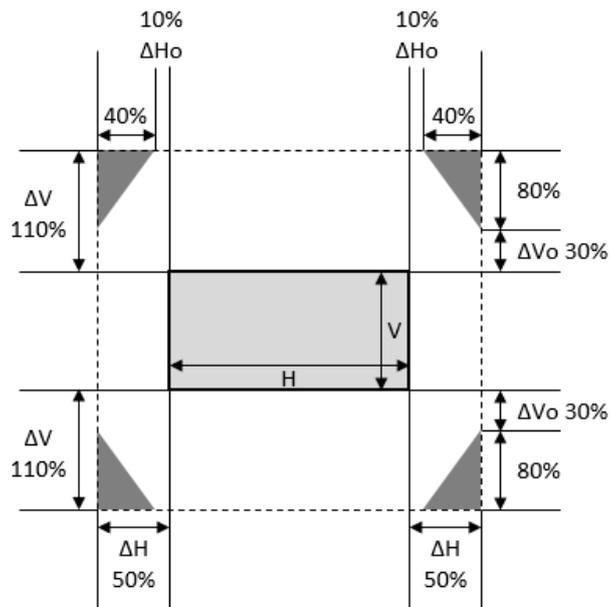


**Modelos de lentes de 1,6x/1,15x:**  
A posição da tela pode ser deslocada para a direita até 25% da largura da tela.

# INTRODUÇÃO

## Alcance de Deslocamento de Lente

Tipo de lentes	Alcance de Deslocamento de Lente (1/2 imagem)			
	$\Delta H$	$\Delta V$	$\Delta H_o$	$\Delta V_o$
Modelos de lentes de 1,6x/1,15x	50%	110%	10%	30%



### Nota:

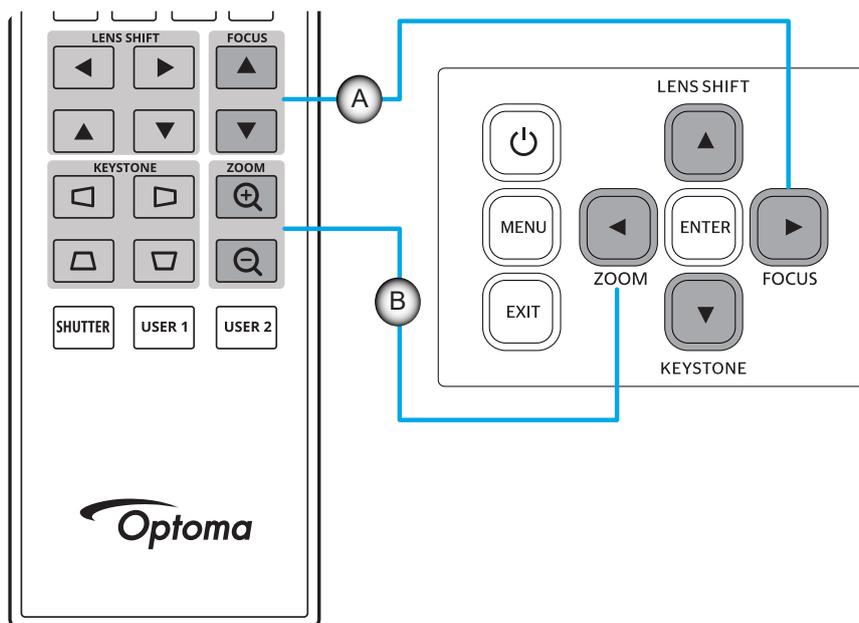
- $\Delta H$ : A faixa de deslocamento da lente na direção horizontal quando a lente está no centro.
- $\Delta V$ : A faixa de deslocamento da lente na direção vertical quando a lente está no centro.
- $\Delta H_o$ : a faixa de deslocamento da lente sem vinheta na direção horizontal quando a lente está no centro superior ou inferior.
- $\Delta V_o$ : a faixa de deslocamento da lente sem vinheta na direção vertical quando a lente está no meio direito ou esquerdo.
- $V$ : Altura da imagem projetada.
- $H$ : Largura da imagem projetada.
- Imagem projetada.
- Quando as lentes são deslocadas além do intervalo de operação descrito, os cantos da tela podem ficar mais escuros ou a imagem pode ficar fora de foco.

# INTRODUÇÃO

## Ajuste do zoom e foco do projetor

Use o controle remoto ou teclado do projetor para ajustar o zoom e foco da imagem projetada.

- Para ajustar o foco da imagem, pressione os botões **Focagem** e ▲▼ até que a imagem fique nítida e legível. (A)
- Para ajustar o tamanho da imagem, pressione **Zoom** e os botões ╕Ⓞ no controle remoto ou ◀▶ no teclado para obter o tamanho de imagem desejado. (B)



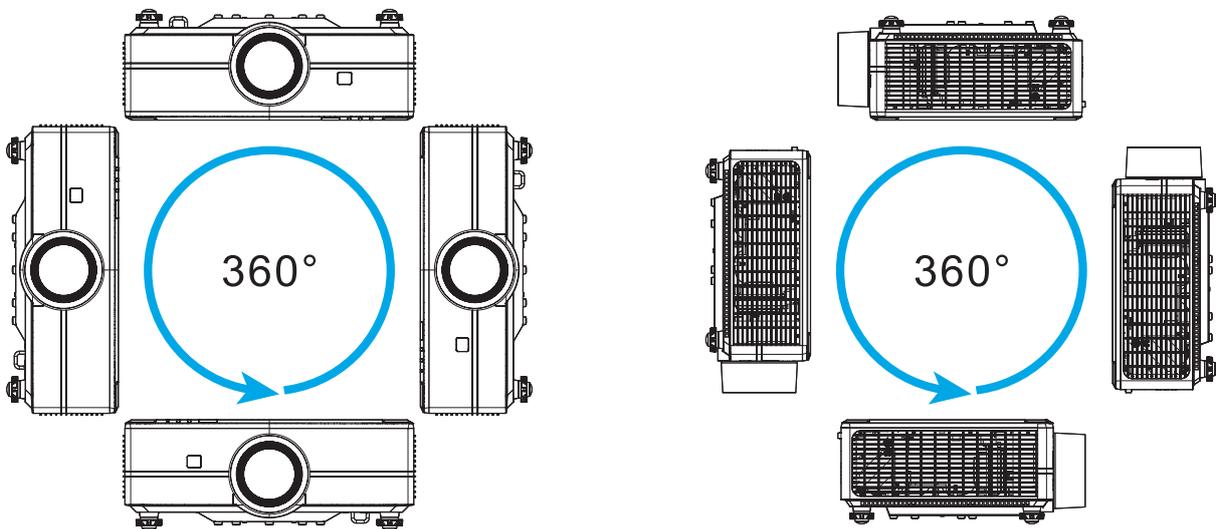
# INTRODUÇÃO

## Ajuste da posição do projetor

Ao selecionar uma posição para o projetor, considere o tamanho e a forma da tela, o local das tomadas elétricas, e a distância entre o projetor e o resto do equipamento.

Siga estas orientações gerais:

- Posicione o projetor em uma superfície plana em um ângulo reto com a tela. O projetor dos modelos com lentes 1,6x/1,5x (com lentes padrões) deve ser de ao menos 50 polegadas (1,6x: 1,33m/1,5x: 0,69m) a partir da tela de projeção.
- Posicione o projetor para a distância desejada da tela. A distância da lente do projetor para a tela, a configuração do zoom e o formato de vídeo determinam o tamanho da imagem projetada.
- Taxa de projeção da lente:
  - Modelo com lentes 1,6x: 1,25 ~ 2,0
  - Modelo com lentes 1,15x: 0,65 ~ 0,75
- Operação de orientação livre de 360 graus.



- Ao instalar vários projetores, mantenha pelo menos 1000mm (39,4") de espaço entre os projetores adjacentes.
- Para instalações de teto/parede, certifique-se de deixar pelo menos 15 mm (0,6") entre o suporte do teto e as aberturas de entrada inferiores do projetor.

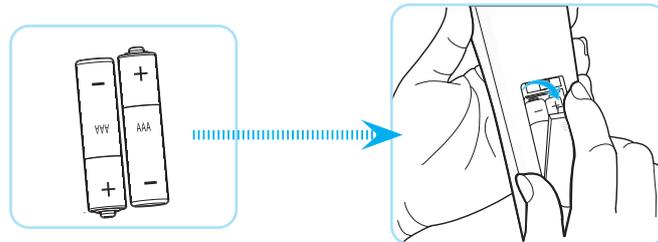
# INTRODUÇÃO

## Configuração remota

### Instalar / Substituir baterias do controle remoto

Duas pilhas tamanho AAA são fornecidas para o controle remoto.

1. Remova a tampa da bateria na traseira do controle remoto.
2. Insira pilhas AAA no compartimento da bateria, conforme ilustrado.
3. Substitua a tampa traseira do controle remoto.



**Nota:** *Substitua somente com o mesmo tipo de baterias ou equivalente.*

### CUIDADO

O uso indevido de pilhas pode resultar em vazamento ou explosão. Certifique-se de seguir as instruções abaixo.

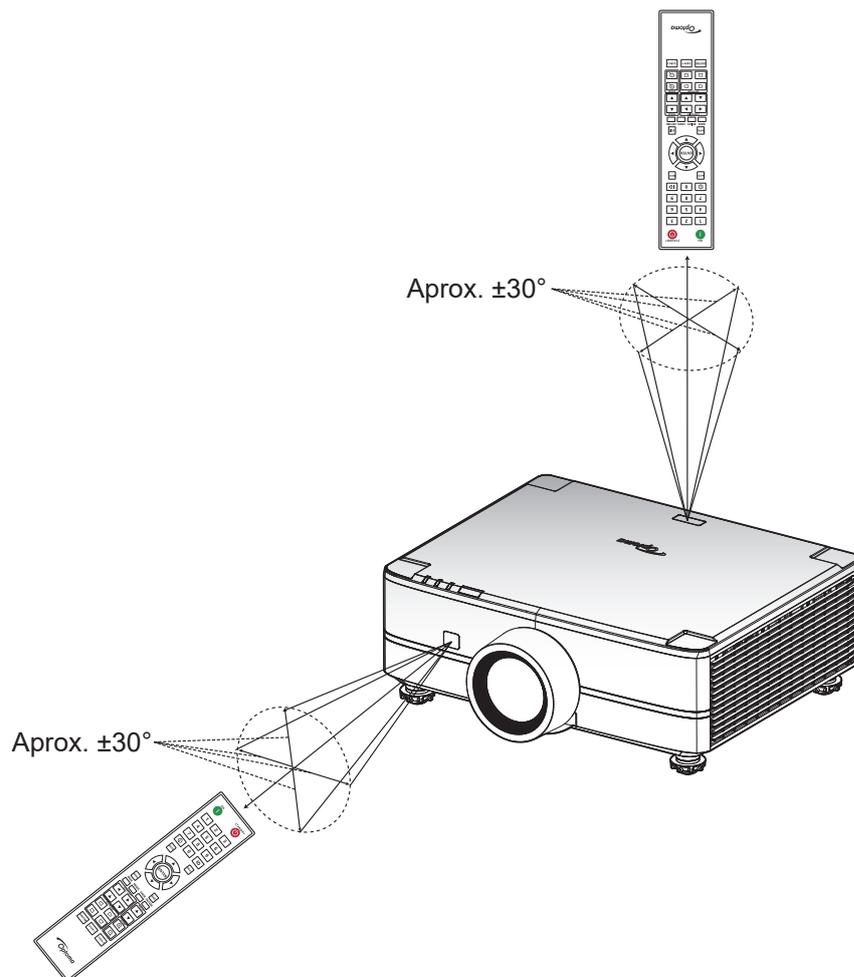
- Não misture pilhas de tipos diferentes. Diferentes tipos de pilhas têm características diferentes.
- Não misture pilhas novas e velhas. Misturar pilhas antigas e novas pode encurtar a vida útil das pilhas novas ou provocar vazamento químico nas pilhas antigas.
- Remova as pilhas tão logo estejam gastas. Produtos químicos que vazam das pilhas que entram em contato com a pele podem causar uma erupção cutânea. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenagem.
- Se não for usar a unidade de controle remoto por um período de tempo extenso, remova as pilhas.
- Antes de se desfazer da pilha, você deve obedecer a legislação local ou do país.

# INTRODUÇÃO

## Intervalo efetivo do controle remoto

O sensor Infra-vermelho (IR) de controle remoto está localizado em cima e em frente do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de 30 graus perpendicular ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser maior do que 12 metros (39,4 pés) ao segurar o sensor a 0°.

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do projetor/controlador remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 m ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 5 m do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.

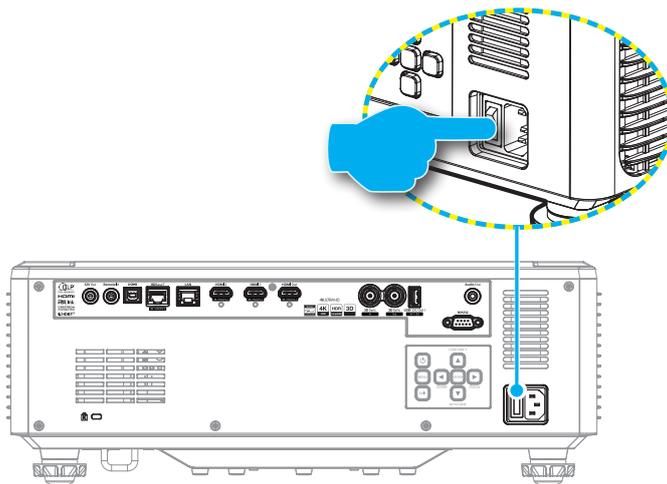


# USANDO O PROJETOR

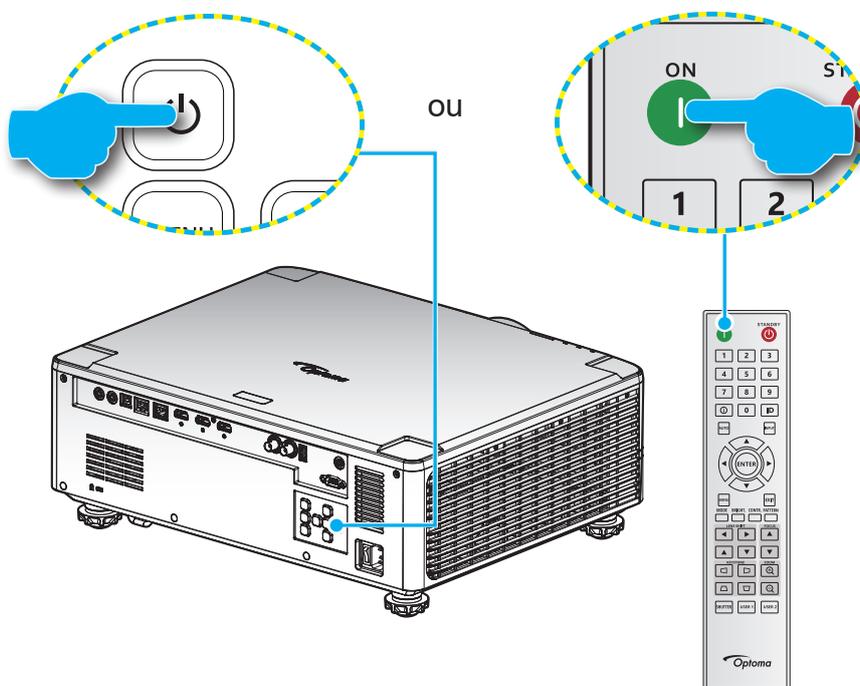
## Como ligar e desligar o projetor

### Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte. Quando conectado, o LED de energia acenderá em vermelho.
2. Ajuste o botão de ligar para a posição “ I ” (On) e espere até que o botão “ ⏻ ” no teclado do projetor fique vermelho fixo.



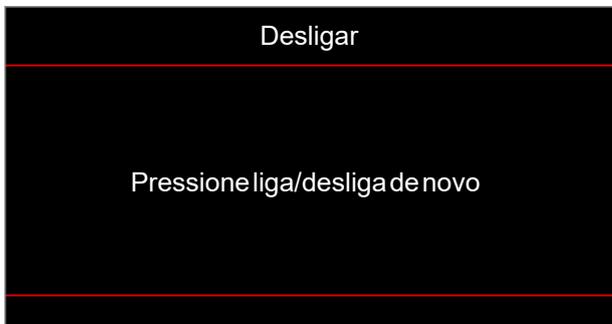
3. Ligue o projetor pressionando o botão “ ⏻ ” no teclado do projetor ou no botão “ I ” no controle remoto. Durante a inicialização, o LED de energia pisca em vermelho e durante a operação normal, o LED de energia é branco fixo.



# USANDO O PROJETOR

## Desligar

1. Desligue o projetor pressionando o “⏻” ou no teclado do projetor ou no controle remoto. A seguinte mensagem será exibida:



2. Pressione o botão ⏻ novamente para confirmar do contrário a mensagem desaparecerá após 15 segundos. Quando você pressionar o botão ⏻ a segunda vez, o projetor vai desligar.
3. Durante o ciclo de resfriamento, o LED de energia piscará em verde. Quando o LED de energia ficar vermelho fixo, isso indica que o projetor entrou no modo de suspensão. Se quiser deseja religar o projetor, deverá esperar até que tenha concluído o ciclo de arrefecimento e tenha entrado no modo de espera. Quando o projetor está em modo de suspensão, basta pressionar o botão “⏻” no teclado do projetor ou botão “⏻” no controle remoto novamente para ligar o projetor.
4. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

### Nota:

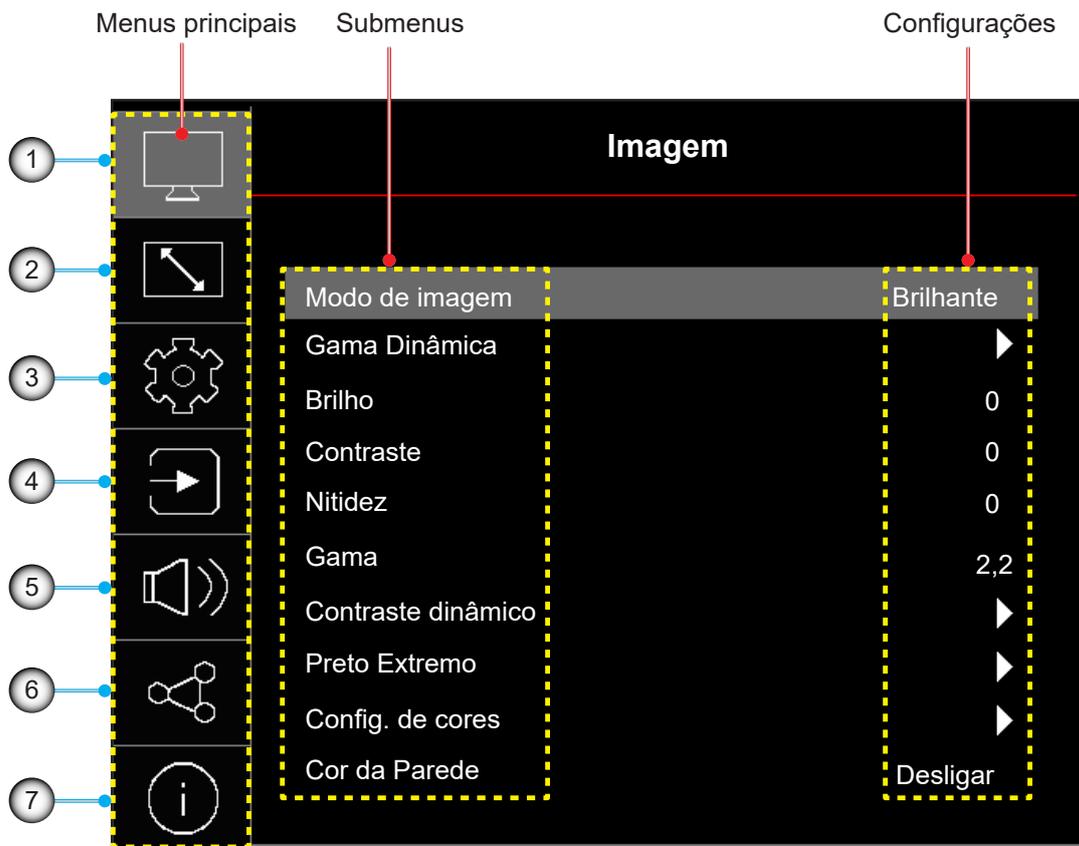
- Não é recomendável que o projetor seja ligado logo após um procedimento de desligamento.
- Por padrão, o projetor desligará automaticamente depois de 20 minutos de inatividade. Você pode modificar a duração do tempo de inatividade no menu “Desligamento automático (min.)” em “Configuração do dispositivo → Configurações de Potência”. Se quiser que o projetor entre no modo de espera, desative o desligamento automático e defina o intervalo de tempo de suspensão em “Configuração do dispositivo → Configurações de Potência → Timer do Sono (min)”.

# USANDO O PROJETOR

## Navegação e funcionalidades do menu

O projetor tem menus de visualização na tela (OSD) multilíngue que permite que você faça ajustes de imagem e mude vários ajustes.

1. Para abrir o menu OSD, pressione a tecla **Menu** no controle remoto ou teclado do projetor.
2. Para selecionar um menu principal ou submenu, use os botões ▲▼ para ressaltá-lo. Em seguida, pressione o botão **Confirmar** para entrar no submenu.
3. Pressione a tecla **Sair** para voltar ao menu anterior ou sair o menu OSD se em um nível superior.
4. Métodos de regulação para ajustar o valor de função ou selecionar uma opção.
  - Para ajustar os valores da barra de deslizamento, resalte a função e use os ◀▶ botões para mudar o valor.
  - Para marcar ou desmarcar uma caixa de seleção, evidenciar a função e pressionar **Confirmar**.
  - Para inserir um número ou símbolo, evidencie o número ou símbolo e use os ▲ ▼ botões para fazer uma seleção. Você pode usar também as teclas de número no controle remoto ou teclado.
  - Para selecionar uma opção de função, use os ▲▼◀▶ botões para fazer a seleção. Se nenhum ícone **Confirmar** é mostrado na barra de navegação, a opção evidenciada é aplicada automaticamente. Se houver um ícone **Confirmar** na barra de navegação, pressione **Confirmar** para confirmar a sua seleção.



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Menu de imagem	5.	Menu de áudio
2.	Menu de exibição	6.	Menu de comunicação
3.	Menu de configuração do dispositivo	7.	Menu de informações
4.	Menu de definições de entrada		

# USANDO O PROJETOR

## Árvore do menu OSD

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores
Imagem	Modo de imagem					Vívido
						HDR
						HLG
						Cinema
						sRGB
						Brilhante
						DICOM SIM.
						Mistura
						3D
						Alta Taxa de Quadros
						Utilizador
						Desligar
						Auto [padrão]
	Gama Dinâmica	HDR				0 ~ 10
						0 ~ 100
						0 ~ 100
						1 ~ 15
						Filme
						Gráficos
						1,8
						2,0
						2,2
						2,4
						2,6
						Vívido
						3D
						Lousa
						DICOM SIM.
	Contraste dinâmico	Preto Dinâmico				Desligar [padrão]
						Ligar
						1 ~ 160 [padrão: 160]
						0 ~ 3 [padrão: 3]
						50% ~ 100% [padrão: 100%]
						Desligar [padrão]
						Ligar
						0,0s ~ 10,0s [padrão: 0,0s]
						0 ~ 5 [padrão: 0]
	Config. de cores	Cor				0 ~ 100
						0 ~ 100
						0 ~ 10
		Temperatura de Cor				Quente
						Padrão
						Fresco
						Frio

# USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores			
Imagem	Config. de cores	Combinação de cores	Vermelho	Matiz		0 ~ 254			
				Saturação		0 ~ 254			
				Luminância		0 ~ 254			
				Restaurar		Sim			
									Cancelar [padrão]
			Verde	Matiz		0 ~ 254			
				Saturação		0 ~ 254			
				Luminância		0 ~ 254			
				Restaurar		Sim			
									Cancelar [padrão]
			Azul	Matiz		0 ~ 254			
				Saturação		0 ~ 254			
				Luminância		0 ~ 254			
				Restaurar		Sim			
									Cancelar [padrão]
			Ciano	Matiz		0 ~ 254			
				Saturação		0 ~ 254			
				Luminância		0 ~ 254			
				Restaurar		Sim			
									Cancelar [padrão]
			Magenta	Matiz		0 ~ 254			
				Saturação		0 ~ 254			
				Luminância		0 ~ 254			
				Restaurar		Sim			
									Cancelar [padrão]
			Amarelo	Matiz		0 ~ 254			
				Saturação		0 ~ 254			
				Luminância		0 ~ 254			
Restaurar		Sim							
						Cancelar [padrão]			
Branco	Vermelho		0 ~ 254						
	Verde		0 ~ 254						
	Azul		0 ~ 254						
	Restaurar		Sim						
						Cancelar [padrão]			
Equilíbrio de branco		Ganho Vermelho		0 ~ 100 [padrão: 50]					
		Ganho Verde		0 ~ 100 [padrão: 50]					
		Ganho Azul		0 ~ 100 [padrão: 50]					
		Compensação de Vermelho		0 ~ 100 [padrão: 50]					
		Compensação de Verde		0 ~ 100 [padrão: 50]					
		Compensação de azul		0 ~ 100 [padrão: 50]					
Espaço de cor		(Entrada HDMI)		Auto [padrão]					
				RGB(0~255)					
				RGB(16~235)					
				YUV					

# USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores		
Imagem	Cor da Parede					Desligar [padrão]		
						Lousa		
						Amarelo-Claro		
						Verde-Claro		
						Azul-Claro		
						Rosado		
						Cinza		
		Configuração de 3D	Modo 3D				Desligar [padrão]	
							Auto	
			Tipo de Sincronização 3D				DLP-Link [padrão]	
							Sincronização 3D	
			Formato 3D					Auto
								Pacote de Quadro
								Lado a Lado
								Cima e Baixo
								Sequencia de Imagens
			Inverter Sinc.3D					Desligar [padrão]
								Ligar
			Saída de Sincronização 3D					Ao emissor [padrão]
								Ao Próximo Projetor
	Restaurar					Sim		
						Cancelar [padrão]		
							Sim	
Tela	Configurações de Fonte de Luz	Modo da Fonte de Luz					Normal [padrão]	
							Modo Eco	
							Luminosidade Constante	
							Potência Constante	
							Nível de brilho	
							10% ~ 100% [padrão: 100%]	
			Modo de Gaming					Desligar [padrão]
								Ligar
			Formato					4:3
								16:9
							21:9	
							LBX	
							Auto [padrão]	
							Nativo	
		Zoom Digital					80 ~ 180 [padrão: 100]	
	Deslocamento da imagem	Horizontal					0 ~ 100 [padrão: 50]	
			Vertical				0 ~ 100 [padrão: 50]	
	Correção geométrica	Trapezóide V					0 ~ 40 [padrão: 20]	
			Trapezóide H				0 ~ 40 [padrão: 20]	

# USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores	
Tela	Correção geométrica	4 Cantos	Superior esquerda				
			Superior direita				
			Inferior esquerda				
			Inferior direita				
			Distorção			Desligar [padrão]	
					Ligar		
				Ajuste de Distorção			(Ajustar o padrão)
				Cor da grelha			Verde [padrão]
							Magenta
							Vermelho
							Ciano
				Restaurar			Sim
							Cancelar [padrão]
							0 ~ 10 [padrão: 0]
			Máscara de borda				Sim
	Restaurar				Cancelar [padrão]		
Configuração do dispositivo	Modelo de teste					Desligar [padrão]	
						Grelha Verde	
						Grelha Magenta	
						Grelha Branca	
						Branco	
						Preto	
						Vermelho	
						Verde	
						Azul	
						Amarelo	
						Magenta	
						Ciano	
						Contraste ANSI 4x4	
						Barra de cores	
						Tela cheia 4K	
		Orientação da projeção	Teto				Auto [padrão]
							Ligar
							Desligar
				Retroproj.			Desligar [padrão]
							Ligar
Lingua						English [padrão]	
						Deutsch	
						Français	
						Italiano	
						Español	
						Português	
						Polski	
						Nederlands	
						Norsk	
						繁體中文	

# USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores	
Configuração do dispositivo	Lingua					简体中文	
						日本語	
						한국어	
						Русский	
						Magyar	
					ไทย		
Configurações do Menu	Posição do Menu					Superior esquerda	
						Superior direita	
						Centro [padrão]	
						Inferior esquerda	
						Inferior direita	
	Timer do Menu						Desligar
							5s
							10s [padrão]
							20s
							30s
	Esconder Informação					60s	
						Desligar [padrão]	
						Ligar	
Alta altitude						Desligar [padrão]	
						Ligar	
Configurações de lente	Foco					[Foco para ajuste]	
						[Zoom pra ajuste]	
	Zoom						Bloquear
							Desbloquear [padrão]
	Funções de Lente						[Padrão para ajuste]
							Sim
	Movimento da Lente						Cancelar [padrão]
							Cancelar [padrão]
	Calibração de Lente						Sim
							Cancelar [padrão]
						Cancelar [padrão]	
Memória do Movimento da Lente	Guardar memória					Memória 1~Memória 5	
						Memória 1~Memória 5	
						Sim	
	Restaurar					Cancelar [padrão]	
						Sim	
						Cancelar [padrão]	
Configurações de Potência	Ligar directamente					Desligar [padrão]	
						Ligar	
	Ligar por Sinal						Desligar [padrão]
							Ligar
	Desligar Auto. (min.)						0, 2 ~ 180 [padrão: 20]
							0 ~ 960 [padrão: 0]
	Timer do Sono (min.)						Eco.
							Ativar
	Modo de energia (Espera)						Comunicação [padrão]
							Desligar [padrão]
Trigger 12V						Ligar	
						Sim	
Restaurar						Cancelar [padrão]	
						Cancelar [padrão]	

# USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores	
Configuração do dispositivo	OMS					[Caixa de diálogo emergente de vinculação]	
						[Exibir informações de vinculação]	
	Obturador	Arranque				Obturador desativado [padrão]	
						Obturador ativado	
	Segurança	Segurança				Desligar [padrão]	
						Ligar	
		Timer de segurança	Mês			0 ~ 35 [padrão: 0]	
			Dia			0 ~ 29 [padrão: 0]	
			Hora			0 ~ 23 [padrão: 0]	
		Mudar Senha					
	Bloqueio do Teclado						Desligar [padrão]
							Ligar
	Configurações do LED do teclado						Desligar
							Ligar [padrão]
	Logotipo de Início	Alterar logótipo					Padrão
							Neutro
	Cor de fundo						Nenhum
							Azul
							Vermelho
							Verde
							Cinza
							Branco
							Logotipo
Dados do utilizador	Guardar todas as definições					Memória 1~Memória 5 [padrão: Memória 1]	
	Carregar todas as definições					Memória 1~Memória 5 [padrão: Memória 1]	
Atualização do Sistema	Auto					Desligar [padrão]	
						Ligar	
	Download automático					Desligar	
						Ligar [padrão]	
	Atualização					Sim	
						Cancelar [padrão]	
Redefinir todas as Configurações	Restaurar OSD					Sim	
						Cancelar [padrão]	
	Reajustar Todas as Configurações					Sim	
						Cancelar [padrão]	
	Reposição seletiva	Imagem				Sim	
						Cancelar [padrão]	
		Tela				Sim	
						Cancelar [padrão]	

# USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores			
Configuração do dispositivo	Redefinir todas as Configurações	Reposição seletiva	Configurar			Sim			
						Cancelar [padrão]			
			Entrada			Sim			
						Cancelar [padrão]			
			Áudio			Sim			
						Cancelar [padrão]			
			Comunicação			Sim			
						Cancelar [padrão]			
			Definições de entrada	AutoFonte					Desligar
									Ligar [padrão]
Ressincronização Rápida							Desligar		
							Ligar [padrão]		
Entradas Ativas							HDMI 1 [padrão]		
							HDMI 2		
							HDBaseT		
Configurações EDID	HDMI 1 EDID						1,4		
							2.0 [padrão]		
	HDMI 2 EDID						1,4		
							2.0 [padrão]		
Saída HDMI	HDBaseT EDID						1,4		
							2.0 [padrão]		
Restaurar							HDMI 1 [padrão]		
							HDMI 2		
						Sim			
Áudio	Volume					0 ~ 10 [padrão: 5]			
						Desligar [padrão]			
	Silêncio						Ligar		
		Saída de Áudio					Auto [padrão]		
								Coluna interna	
	Restaurar						Saída de Linha		
							Sim		
Comunicação	ID do dispositivo					0 ~ 99 [padrão: 0]			
						Cancelar [padrão]			
	Função IR	Frente					Desligar		
							Ligar [padrão]		
	HDBaseT	Topo					Desligar		
							Ligar [padrão]		
							Desligar [padrão]		
						Ligar			

# USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores	
Comunicação	Configuração remota	Código remoto				0 ~ 99 [padrão: 0]	
		Código de alternância rápida				Desligar [padrão] 1 ~ 9	
	Configuração remota	Utilizador1				HDMI 1	
						HDMI 2	
						Combinação de cores	
						Temperatura de Cor	
						Orientação da projeção	
						Modo da Fonte de Luz	
						Congelar Tela	
			Utilizador2				Configuração de rede
							Reposição seletiva
							HDMI 1
							HDMI 2
							Combinação de cores
							Temperatura de Cor
							Orientação da projeção
					Modo da Fonte de Luz		
					Congelar Tela		
					Configuração de rede		
					Reposição seletiva		
	LAN	Interface LAN				RJ-45 [padrão]	
						HDBaseT	
			Status da rede				Ligado [somente leitura] Desligado [somente leitura]
			Endereço MAC				[somente leitura]
			DHCP				Desligar [padrão] Ligar
			Endereço IP				---.---.---.--- [padrão: 192.168.0.100]
			Máscara de sub-rede				---.---.---.--- [padrão: 255.255.255.0]
			Gateway				---.---.---.--- [padrão: 192.168.0.51]
			DNS 1				---.---.---.--- [padrão: 0.0.0.0]
			DNS 2				---.---.---.--- [padrão: 0.0.0.0]
			Aplicar				Sim Cancelar [padrão]
			Restaurar				Sim Cancelar [padrão]
		Controle	Crestron				Desligar Ligar [padrão]
					Endereço IP		
				ID de IP			2 ~ 255 [padrão: 5]
				Porta			0 ~ 65535 [padrão: 41794]

# USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores	
Comunicação	Controle	Aplicar configuração Creston				Sim	
						Cancelar [padrão]	
		PJ Link				Desligar	
						Ligar [padrão]	
		Extron				Desligar	
						Ligar [padrão]	
		AMX				Desligar	
						Ligar [padrão]	
		Telnet				Desligar	
						Ligar [padrão]	
		HTTP				Desligar	
						Ligar [padrão]	
		Taxa de transmissão					9600
							19200
							38400
					57600		
					115200 [padrão]		
Restaurar					Sim		
					Cancelar [padrão]		
Informações	Regulamentar						
	Número de Série						
	Info. da Fonte	Fonte					
		Resolução					
		Formato de Sinal					
		Relógio de Pixel					
		Taxa de atualização					
		Profundidade de bit de cor					
		Gama de Cores					
		Espaço de cor					
	Modo de imagem						
	Modo da Fonte de Luz						
	ID do dispositivo						
	Código remoto						
	Status do sistema	Modo em Espera					
		Horas de Projeção					
		Horas totais					
		Normal					
		Modo Eco					
		Potencia peronalizado					
	Temp. ambiente						

# USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Submenu 5	Submenu 6	Valores
Informações	Status do sistema	Temp. do sistema				
		Controle	Crestron			
	Extron					
	PJ Link					
	AMX					
	Telnet					
	HTTP					
	LAN	Interface LAN				
		Endereço MAC				
		Status da rede				
		DHCP				
		Endereço IP				
		Máscara de sub-rede				
		Gateway				
		DNS 1				
		DNS 2				
		Versão FW	Versão principal			
	Versão F-MCU					
	Versão de A-MCU					
	Versão LAN					
	Versão Formatter					
	Versão HDBaseT					

# USANDO O PROJETOR

## Menu de imagem

Aprenda como configurar as definições de imagem.

### Submenus

- Modo de imagem
- Gama Dinâmica
- Brilho
- Contraste
- Nitidez
- Gama
- Contraste dinâmico
- Config. de cores
- Cor da Parede
- Configuração de 3D

### Modo de imagem

Existem diversos modos de visualização predefinidos que você pode escolher para acompanhar na sua preferência de visualização. Cada modo foi submetido a um ajuste rigoroso pelo nosso time especialista em cores para garantir um desempenho de cores superior para um amplo intervalo de conteúdo.

#### Vívido

Neste modo, a saturação de cor e brilho são bem equilibradas. Escolha este modo para jogar jogos.

#### HDR / HLG

Decodifica conteúdo High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) e exibe os negros mais profundos, brancos mais brilhantes e cores vivas cinematográfica utilizando gama de cores REC.2020. Este modo será automaticamente habilitado se o HDR/HLG estiver definido em Auto (e o conteúdo HDR for enviado para o projetor – 4K UHD Blu-ray, jogos UHD HDR/HLG 1080p/4K, Vídeo streaming 4K UHD/HLG). Enquanto o modo HDR/HLG está ativo, outros modos de visualização (Cinema, Referência, etc.) não podem ser selecionados como HDR/HLG proporciona cor que é de alta precisão, que exceda o desempenho de cor dos outros modos de visualização.

#### Cinema

Fornece o melhor equilíbrio de detalhes e cores para ver filmes.

#### sRGB

Cor precisa padronizada.

#### Brilhante

Este modo é adequado para ambientes onde é necessário um brilho extra-alto, assim como o uso do projetor em salas bem iluminadas.

#### DICOM SIM.

Este modo foi criado para a visualização de imagens em escala de cinza, perfeito para a visualização de raios X e digitalizações durante o treinamento médico.

#### Mistura

Ao usar vários projetores, este modo pode eliminar as faixas visíveis e criar uma única imagem de alta resolução brilhante na tela.

#### 3D

Definições otimizadas para o conteúdo de visualização 3D.

**Nota:** Para desfrutar o efeito 3D, você precisará ter óculos 3D compatíveis DLP Link. Veja a seção 3D para mais informações.

# USANDO O PROJETOR

## Alta Taxa de Quadros

High Frame Rate (HFR) refere-se a taxas de quadros mais altas do que a prática anterior típica.

### **Nota:**

- *O modo High Frame Rate suporta apenas resoluções de entrada de 1080P a 120/240Hz, com uma taxa de atualização de saída de 240Hz.*
- *O sistema detectará automaticamente o sinal de entrada e mudará para esse modo. Geralmente, ele não está disponível para uso manual.*

## Utilizador

Com base no Vívido, os usuários podem ajustar as configurações de cores e salvá-las

### **Nota:**

- *Quando o modo 3D é selecionado, o Vívido, HDR, HLG, Cinema, sRGB, Brilhante, DICOM SIM., Mistura, Alta Taxa de Quadros, e o modo Utilizador estarão indisponíveis.*
- *Quando o modo Mistura é selecionado, o HDR, HLG, 3D, e o modo Alta Taxa de Quadros estarão indisponíveis.*

## HDR

O melhor para reproduzir vídeos HDR.

## **Gama Dinâmica**

Configure a definição de HDR (High Dynamic Range) e seu efeito ao exibir vídeos de Blu-ray players 4K e dispositivos de transmissão.

### HDR

- **Desligar:** Desativa o processamento de HDR. Quando definido para Off, o projetor não irá decodificar o conteúdo HDR.
- **Auto:** Detecção automática do sinal HDR.

### Modo de imagem HDR

Ajuste o brilho do HDR.

## **Brilho**

Ajuste o brilho luminoso da imagem projetada para adaptador a luz ambiente diferente.

## **Contraste**

Ajuste a taxa de contraste da imagem projetada. O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

## **Nitidez**

Ajuste a clareza dos detalhes na imagem projetada para tornar a imagem mais clara e mais nítida.

## **Gama**

Selecione um valor da gama apropriada para otimizar a conformidade da imagem com as diferentes fontes de entrada.

### Filme

Melhor para a definição do home theater.

### Gráficos

Melhor para a projeção de fotos de entrada do PC.

# USANDO O PROJETOR

## **1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4 / 2.6**

Selecione um valor de gama predefinida para ajustar o desempenho de imagem. Em geral, quanto menor o valor, mais brilho terão as áreas escuras. O valor padrão de gama é 2,2.

## **Vívido**

Melhor para jogos. Neste modo, o brilho e saturação de cor são bem balanceados.

## **3D**

Melhor para visualização de vídeos 3D.

## **Lousa**

Melhor para projeção em um quadro negro.

## **DICOM SIM.**

Melhor para projeção de imagens médicas monocromáticas, como diagrama de raios-x.

**Nota:** Quando o modo de mistura é selecionado, somente a gama 2.2 é suportada.

## **HDR**

O melhor para reproduzir vídeos HDR.

## **Contraste dinâmico**

Configurar o Contraste Dinâmico para maximizar o contraste para conteúdo escuro.

### **Preto Dinâmico**

Habilitar esta função para ajustar automaticamente o intervalo de contraste para fontes de vídeo. Ela melhora o nível de preto na cenas escuras com a redução da saída de luz.

### **Velocidade**

Ajuste a velocidade da correção de fonte de luz. O valor varia de 1 a 160. Um valor inferior torna a correção mais lenta e menos agressiva enquanto um valor maior resulta na correção mais rápida.

### **Intensidade**

Definir a força do ajuste de contraste dinâmico. Os intervalos de valor de 0 a 3, mais alto o valor, mais forte a correção.

### **Nível**

O ajuste da fonte de luz quando o nível de luminosidade do conteúdo total ficar inferior ao valor definido. O valor varia de 50% a 100%. Quanto maior o valor, maior o intervalo para ajustar a fonte de luz.

### **Preto Extremo**

Habilitar esta função para aumentar automaticamente a taxa de contraste desligando a luz laser quando é detectada a imagem preta.

### **AV temporizador mute**

Definir um temporizador para a luz laser para desligar depois de detectar o conteúdo de preto. O valor definido varia de 0s a 10s.

### **Nível de sinal preto**

Defina um valor nível de preto como limiar para a função Real Black. O valor pode ser ajustado de 0% a 5%, com 0 sendo o preto mais escuro e 5 sendo o mais luminoso.

### **Nota:**

- Quando Preto Dinâmico for ligado, o Preto Extremo ficará indisponível.
- Quando Preto Extremo for ligado, o Preto Dinâmico ficará indisponível.

# USANDO O PROJETOR

## Config. de cores

Configure as definições de cor da imagem projetada para melhorar o desempenho da cor.

### Cor

Ajuste a saturação da cor selecionada. O valor indica as mudanças de ou para branco no centro do diagrama cromático.

### Tonalidade

Ajuste o balanço de cor de vermelho e verde nas imagens de vídeo.

### BrilliantColor™

Este item ajustável utiliza um novo algoritmo de processamento de cores e otimizações de nível do sistema para proporcionar um luminosidade mais alto ao fornecer cores reais e mais vibrantes na imagem.

### Temperatura de Cor

Ajuste a temperatura de cor da imagem projetada. As opções disponíveis são Quente, Padrão, Fresco, ou Frio.

### Combinação de cores

Mude a cor de uma imagem projetada ajustando cada componente de cor na imagem. A cor ajustável inclui Vermelho, Verde, Azul, Ciano, Amarelo, e Magenta (R / G / B / C / Y / M).

- **Vermelho / Verde / Azul / Ciano / Magenta / Amarelo:** Selecione uma cor para posterior ajuste.
  - **Matiz:** Ajuste o cubo da cor selecionada. O valor reflete o número de graus de rotação em torno do diagrama cromático da cor original. O aumento de valor indica a rotação no sentido anti-horário e a diminuição da rotação no sentido horário.
  - **Saturação:** Ajuste a saturação da cor selecionada. O valor indica as mudanças de ou para branco no centro do diagrama cromático.
  - **Luminância:** Ajuste a luminância da cor selecionada. Aumente o valor para clarear a imagem (adicionar branco à cor) ou diminuir o valor para escurecê-la (adicionar preto à cor).
  - **Restaurar:** Redefine as cores vermelha, verde, azul, ciano, magenta ou amarela para os valores padrão de fábrica.
- **Branco:** Ajuste o desempenho de cor branca via a definição de valores Vermelho, Verde e Azul.
  - **Vermelho / Verde / Azul:** Ajuste as cores de vermelho, verde e azul para otimizar o desempenho da cor branca.

### Equilíbrio de branco

Ajuste o balanceamento do branco da imagem projetada via ganho e offset. O ganho e offset são controles individuais para cada um dos canais RGB usados para ajustar a escala de cinza. O Gains calibra a cor das partes escuras e Bias calibra as partes em branco.

- **Vermelho / Verde / Ganho Azul:** Ajuste a cor das áreas de brilho da imagem.
- **Vermelho / Verde / Compensação de azul:** Ajuste a cor das áreas escuras da imagem.

### Espaço de cor

Selecione um espaço de cor que tenha sido especificamente sintonizada para o sinal de entrada. As opções disponíveis são Auto (padrão), RGB(0~255), RGB(16~235), e YUV.

**Nota:** Quando 3D, Alta Taxa de Quadros, ou o modo Mistura for selecionado, a Temperatura de Cor ficará indisponível.

## Cor da Parede

Defina a cor da parede do projetor para obter o melhor desempenho de cor para uma parede específica. As opções disponíveis são Desligar, Lousa, Amarelo-Claro, Verde-Claro, Azul-Claro, Rosado e Cinza.

## Configuração de 3D

O arquivo de vídeo 3D combina duas imagens levemente diferente (quadros) da mesma cena representando as diferentes visões que os olhos veem à esquerda e direita. Quando estes quadros são visualizados rápido o suficiente e vistos com óculos 3D sincronizados com os quadros da esquerda e direita, o cérebro da pessoa que vê e então junta as imagens separadas em uma única imagem 3D. O Menu 3D fornece as opções para configurar as funções 3D para visualizar corretamente vídeos 3D.

# USANDO O PROJETOR

## Modo 3D

- **Desligar:** Selecionar "Desligar" para desligar o modo 3D.
- **Auto:** Selecione "Auto" para ligar o modo 3D.

## Tipo de Sincronização 3D

Selecione uma tecnologia 3D adequada de acordo com a forma que o sinal de sincronização 3D é processado.

- **DLP-Link:** Selecione DLP-Link quando o sinal de sincronização 3D é gerado pela tecnologia DLP Link criada no projetor. O DLP Link trabalha só com os óculos que são compatíveis com a tecnologia 3D DLP e a função 3D é habilitada.
- **Sincronização 3D:** Selecione a Sincronização 3D quando o sinal de saída de sincronização 3D é enviado a um emissor ou outro projetor por meio da porta de saída de sincronização 3D.

**Nota:** A saída 3D Sync não é compatível com o atraso de quadro 3D.

## Formato 3D

Use esta opção para selecionar o conteúdo apropriado do formato 3D.

- **Auto:** Quando um sinal de identificação 3D é detectado, o formato 3D é selecionado automaticamente.
- **Pacote de Quadro:** Exibe sinal 3D no formato "Pacote de Quadro".
- **Lado a Lado:** Exibe sinal 3D no formato "Lado a Lado".
- **Cima e Baixo:** Exibe sinal 3D no formato "Cima e Baixo".
- **Sequencia de Imagens:** Exibe sinal 3D no formato "Sequencia de Imagens".

## Inverter Sinc.3D

Use esta opção para ativar / desativar a função de sincronização inverter sinc. 3D

## Saída de Sincronização 3D

Configure a transmissão do sinal de saída de sincronização 3D.

- **Ao emissor:** Envie o sinal de sincronização 3D para o emissor conectado à porta de saída de sincronização 3D.
- **Ao Próximo Projetor:** Envie o sinal de sincronização 3D para o próximo projetor quando usar projetores múltiplos.

## Restaurar

Reinicialize as definições de função nos valores padrão de fábrica.

### **Nota:**

- *Quando o modo Mistura for selecionado, as opções Tipo de sincronização 3D, Inversão de sincronização 3D e Saída de sincronização 3D não estarão disponíveis.*
- *Este projetor é um projetor pronto 3D com solução DLP-Link 3D.*
- *Por favor, certifique-se de que os óculos 3D estejam em uso para conteúdo DLP-Link 3D antes de desfrutar de seu vídeo.*
- *Este projetor suporta 3D seqüência de imagens (passagem páginas) através das portas HDMI1/ HDMI2.*
- *Para habilitar o modo 3D, a taxa de quadros de entrada deverá ser definida apenas a 60Hz, uma taxa de quadros inferior ou superior não é suportada.*
- *Para alcançar o melhor desempenho, é recomendada uma resolução de 1920x1080, por favor, note que a resolução 4K (3840x2160) não é suportada no modo 3D.*

## **Restaurar**

Reinicialize todas as definições de imagem aos valores padrão de fábrica.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de exibição

Aprenda como configurar as definições para projetar adequadamente as imagens de acordo com suas circunstâncias de instalação.

### Submenus

- Configurações de Fonte de Luz
- Modo de Gaming
- Formato
- Zoom Digital
- Deslocamento da imagem
- Correção geométrica
- Máscara de borda

### Configurações de Fonte de Luz

Configure a fonte de luz para controlar a luminosidade do projetor.

#### Modo da Fonte de Luz

Selecione o modo da fonte de luz dependendo dos requisitos da instalação. As opções disponíveis são Normal, Modo Eco, Luminosidade Constante e Potência Constante.

#### Nível de brilho

Ajuste o nível de brilho de 10% a 100%.

#### Nota:

- *Normal: O nível de brilho é fixado em 100% e não pode ser ajustado.*
- *Modo Eco: O nível de brilho é fixado em 50% e não pode ser ajustado.*
- *Luminosidade Constante: O nível de brilho só pode ser ajustado de 50% a 80%.*
- *Potência Constante: O nível de brilho pode ser ajustado de 10% a 100%.*

### Modo de Gaming

Ative esse recurso para reduzir tempos (latência de entrada) de resposta durante jogos de 4,5ms (1080p120Hz). Todas as configurações de correção geométrica (exemplo: Trapezóide, 4 cantos) serão desabilitadas quando o Modo de Gaming estiver habilitado. Para mais informações, veja abaixo.

#### Nota:

- *O atraso de entrada pelos sinais é descrita na seguinte tabela:*
- *Os valores na tabela podem variar levemente.*

Sincronização da fonte	Modo de Gaming	Resolução de saída	Lag de entrada	Quadro
1080p60	Ligar	2160p	16,9ms	~1 quadro
1080p120	Ligar	2160p	8,9ms	~0,5 quadro
1080p240	Ligar	2160p	4,5ms	~0,25 quadro
4K60	Ligar	2160p	16,8ms	~1 quadro
1080p60	Desligar	2160p	25,22ms	~1,5 quadro
1080p120	Desligar	2160p	12,8ms	~0,8 quadro
1080p240	Desligar	2160p	6,4ms	~0,4 quadro
4K60	Desligar	2160p	50,2ms	~3 quadro

# USANDO O PROJETOR

## Formato

Defina o formato da imagem projetada. As opções disponíveis são 4:3, 16:9, 21:9, LBX, Auto, ou Nativo. Selecione Auto para visualizar o tamanho da imagem detectada.

- **4:3:** este formato é para fontes de entrada 4:3.
- **16:9:** este formato é para fontes de entrada de 16:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **21:9:** Este formato é para fontes de entrada de 21:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **LBX:** Este formato é para origem letterbox, não-16x9, e para você usar lente externa 16x9 para exibir a proporção 2,35:1 usando a resolução máxima.
- **Auto:** Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.
- **Nativo:** Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.

**Nota:** A configuração nativa não está disponível quando a resolução de entrada é inferior a 1080p.

## Zoom Digital

Use para reduzir ou ampliar uma imagem na tela de projeção. Zoom digital não é o mesmo que zoom óptico e pode resultar na degradação da qualidade da imagem.

**Nota:** As definições de zoom são retidas no ciclo de energia do projetor.

## Deslocamento da imagem

Ajuste a posição da imagem projetada.

### Horizontal

Use os botões ◀ e ▶ para ajustar a posição da imagem projetada horizontalmente.

### Vertical

Use os botões ▲ e ▼ para ajustar a posição da imagem protegida verticalmente.

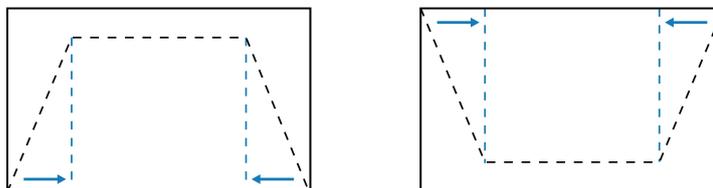
**Nota:** Quando o modo 3D estiver selecionado, o Deslocamento da imagem não estará disponível.

## Correção geométrica

Configure as definições geométrica para remodelar a imagem para as superfícies de projeção diferentes.

### Trapezóide V

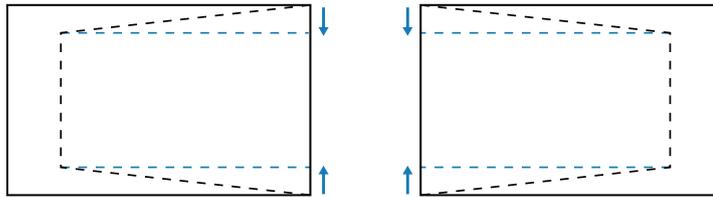
Ajuste a distorção verticalmente da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal vertical é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que a parte superior e inferior estejam inclinadas para um dos lados. Isso se destina quando usar com aplicações no eixo verticalmente.



### Trapezóide H

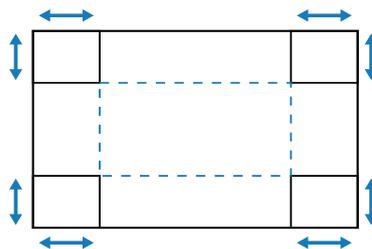
Ajuste a distorção horizontal da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal horizontal é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que as bordas esquerda e direita da imagem são desiguais no comprimento. Isso se destina ao uso com aplicações verticais no eixo.

# USANDO O PROJETOR



## **4 Cantos**

Redimensione a imagem movendo os 4 cantos da imagem para ajustá-la em uma superfície de projeção específica.

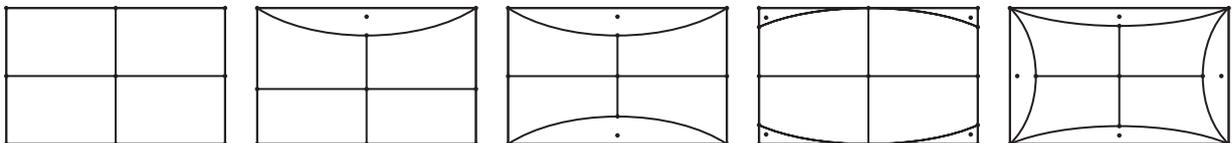


## **Distorção**

Quando o modo 3D estiver selecionado, o Deslocamento da imagem não estará disponível.

## **Ajuste de Distorção**

Usar distorção para ajustar a imagem para alinhar com a borda da superfície de projeção (tela) ou para eliminar a distorção da imagem (causado por uma superfície irregular).



**Nota:** O ajuste de distorção suporta apenas pontos de grade de 5x3.

## **Cor da grade**

Selecione a cor da grade para o modelo de deformação e mistura entre Verde, Magenta, Vermelho e Ciano.

## **Restaurar**

Reinicialize as definições de correção geométrica nos valores padrão de fábrica.

## **Máscara de borda**

A função de mistura de canto permite que você oculte um ou múltiplos cantos da imagem projetada. Você pode usar esta função para remover o ruído de codificação do vídeo nos cantos das imagens de vídeo.

**Nota:** Quando o modo 3D está ligado, a Máscara de borda ficará indisponível.

## **Restaurar**

Reinicialize todas as definições de visualização nos valores padrão de fábrica.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de Configuração do Dispositivo

Aprenda como configurar as definições do sistema para o projetor.

### Submenus

- Modelo de teste
- Orientação da projeção
- Língua
- Configurações do Menu
- Alta altitude
- Configurações de lente
- Configurações de Potência
- OMS
- Obturador
- Segurança
- Bloqueio do Teclado
- Configurações do LED do teclado
- Logotipo de Início
- Cor de fundo
- Dados do utilizador
- Atualização do Sistema

### Modelo de teste

Selecione um modelo de teste. As opções disponíveis são Desligar, Grelha Verde, Grelha Magenta, Grelha Branca, Branco, Preto, Vermelho, Verde, Azul, Amarelo, Magenta, Ciano, Contraste ANSI 4x4, Barra de cores e Tela cheia 4K.

### Orientação da projeção

Mude a direção da imagem selecionando um modo de projeção adequado.

#### Teto

Habilite a função para a instalação do suporte de teto.

#### Retroproj.

Verifique a função para projeção posterior.

### Língua

Selecione um idioma para o menu OSD. Os idiomas disponíveis são Inglês, Alemão, Francês, Italiano, Espanhol, Português, Polonês, Holandês, Norueguês, Chinês Tradicional, Chinês Simplificado, Japonês, Coreano, Russo, Húngaro e Tailandês.

### Configurações do Menu

#### Posição do Menu

Selecione a localização do menu em Superior esquerda, Superior direita, Centro, Inferior esquerda e Inferior direita.

**Nota:** Devido à limitação do hardware, a atualização do OSD inferior esquerdo e direito ficará mais lenta.

#### Timer do Menu

Defina a quantidade de tempo que o menu é exibido na tela.

#### Esconder Informação

Habilite ou desabilite as mensagens de informação do canto, como fonte de entrada, endereço de IP, etc.

# USANDO O PROJETOR

## Alta altitude

Selecione On para aumentar a velocidade do ventilador. Para garantir a qualidade da imagem e impedir danos no projetor, habilite o modo de Alta altitude em alta temperatura, alta umidade ou ambiente em alta altitude.

## Configurações de lente

Configure as definições das lentes para ajudar a posição e a qualidade de imagem.

### Foco

Use os botões ▲ e ▼ para ajustar o foco da imagem projetada.

### Zoom

Use os botões ⊕ e ⊖ para ajustar o tamanho da imagem projetada.

### Funções de Lente

Bloqueie as lentes para impedir os motores das lentes de se mover, o que desabilita todas as funções das lentes.

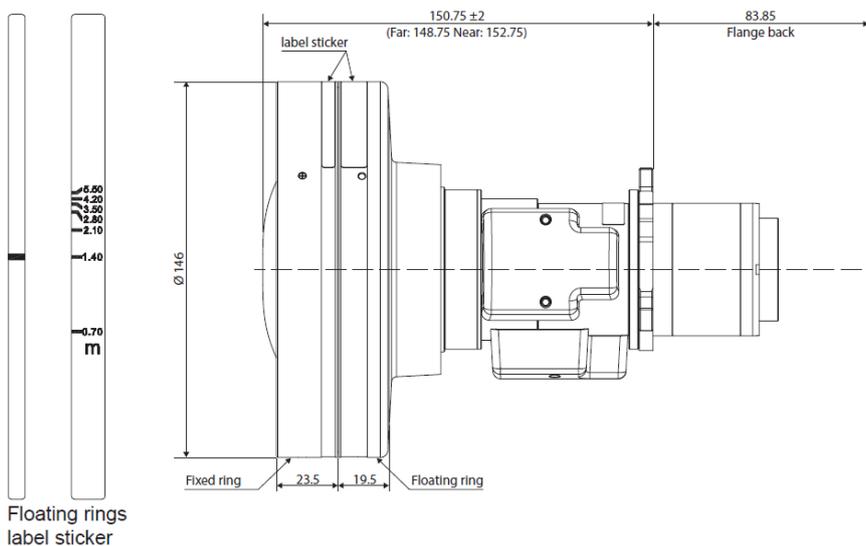
**Nota:** Quando a função de lente estiver ativada, o Foco, Zoom, Movimento da Lente, Calibração de Lente, e Memória do Movimento da Lente ficarão indisponíveis.

### Movimento da Lente

Use os botões ▲, ▼, ◀, ▶ direito para ajustar a posição da lente para deslocar a área projetada.

**Nota:** Anel flutuante do modelo de lente de 1,15x

- Para um melhor desempenho ótico, ajuste manualmente o anel flutuante antes de ajustar o Zoom e Foco.
- A escala da etiqueta do anel flutuante mostra a distância de projeção.
- A distância de projeção é das lentes do projetor para a tela. Por exemplo, se a distância entre a tela e as lentes do projetor é de 1,4 m, ajuste a escala do anel flutuante em "1.40" para um melhor desempenho.



### Calibração de Lente

Calibre a posição das lentes para retorná-la ao centro.

# USANDO O PROJETOR

## Memória do Movimento da Lente

Este projetor pode poupar até cinco definições de lentes, que registram a posição das lentes.

- **Guardar memória:** Selecione um registro de 1 a 5 para salvar as definições das lentes atuais.
- **Aplicar memória:** Selecione um registro de 1 a 5 para aplicar nas definições das lentes.
- **Limpar memória:** Apague os registros de lentes salvos.

### **Nota:**

- *Processe a calibração da lente antes de configurar a memória de deslocamento da lente.*
- *A realização de uma calibração da lente limpará os registros salvos da lente.*
- *Se a calibração da lente não for concluída, a memória de deslocamento da lente ficará indisponível.*

## Restaurar

Reinicialize as definições das lentes nos valores padrão de fábrica.

## Configurações de Potência

Configure as definições de alimentação do projetor.

### Ligar directamente

Escolha "Ligar" para ativar o modo de Energia direta. O projetor ligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave "Energia" no teclado do projetor ou no controle remoto.

### Ligar por Sinal

Ligue esta função para ter o projetor automaticamente ligado quando conectado às fontes de entrada HDMI. Só se aplica à definição do projetor em espera no modo Comunicação.

### Desligar Auto. (min.)

Defina um temporizador de intervalos para o projetor desligar automaticamente se nenhum sinal for detectado dentro do período de tempo especificado. Pressione os botões ◀ e ▶ para adicionar ou reduzir o tempo, 1 minuto para cada pressionamento.

### Timer do Sono (min.)

Defina um temporizador de intervalos para o projetor para desligar automaticamente depois de operar pela quantidade especificada de tempo.

### Modo de energia (Espera)

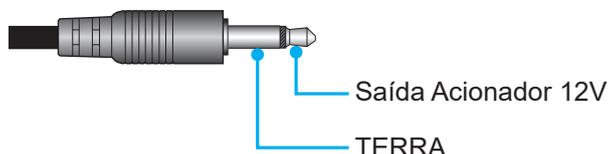
Configure o modo em espera do projetor.

- **Eco.:** Consumo mínimo de energia (0,5 Watt) que não permite o controle de rede.
- **Ativar:** Baixo consumo de energia (< 2 Watt) que permite que o modo LAN entre no módulo economia de energia e suporta ser ativado pelo Wake on LAN (WoL). Quando o módulo LAN é ativado pelo WoL, o projetor está pronto para receber comandos na rede.
- **Comunicação:** Mais consumo de energia que permite controlar o projetor na rede.

### Trigger 12V

Use esta função para ativar ou desativar o acionador.

**Nota:** Mini-conector tipo TS de 3,5 mm com saída de 12 V 200 mA (máx.) para controle do sistema de relés.



## Restaurar

Reinicialize as definições de potência nos valores padrão de fábrica.

# USANDO O PROJETOR

## OMS (Optoma Management Suite)

Controle o projetor com OMS. Para obter mais informações, visite <https://onlinemanual.optoma.com/>.

## Obturador

Configure o comportamento do obturador.

### Arranque

Selecione o comportamento do obturador ao ligar o projetor.

- **Obturador desativado:** O projetor projeta imagens normalmente depois de ser ligado.
- **Obturador ativado:** O projetor liga automaticamente o obturador depois de ser ligado.

## Segurança

Configure a verificação de segurança pára proteger o projetor.

### Segurança

Selecione On para proteger o projetor com uma senha.

### **Nota:**

- *Para usar a função de segurança pela primeira vez, digite uma senha quando a função de segurança for ativada.*
- *Se a função de segurança não for usada pela primeira vez, digite a senha anterior para verificar quando a função de segurança for ativada novamente.*

### Timer de segurança

Especifique quantidade de tempo que o projetor pode ser usado sem a senha. Depois que o temporizador conta 0, o usuário deve digitar uma senha para usar o projetor. O temporizador reinicia todas as vezes que o projetor é ligado.

### Mudar Senha

Mude a senha do projetor.

**Nota:** *No último minuto antes de alcançar o temporizador especificado, incluindo Desligar Auto., Timer do Sono e Timer de segurança uma mensagem na tela aparecerá com o alerta que o projetor desligará em 60 segundos. Pressione qualquer botão no controle remoto ou teclado do projetor para reinicializar o temporizador e o projetor permanece ligado.*

## Bloqueio do Teclado

Quando a função de bloqueio do teclado é “Ligar”, o teclado será bloqueado. No entanto, o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao selecionar “Desligar”, você poderá reutilizar o Teclado.

# USANDO O PROJETOR

## Configurações do LED do teclado

Ativar ou desativar o LED do teclado.

## Logotipo de Início

Configure o logotipo da tela de partida.

### Alterar logótipo

Mude o logotipo da tela de partida. Além do logotipo Padrão, o usuário pode selecionar em Padrão e Neutro.

- **Padrão:** Projetor do logotipo padrão.
- **Neutro:** O logotipo não é exibido na tela de partida.

## Cor de fundo

Defina a cor do plano de fundo para ser exibida quando nenhum sinal de entrada for detectado. As opções disponíveis são Nenhum, Azul, Vermelho, Verde, Cinza, Branco e Logotipo.

## Dados do utilizador

O usuário pode salvar as definições do projeto como dados do usuário e recarregar as definições mais tarde.

### Guardar todas as definições

Salve todas as definições do projetor como dados do usuário. O usuário pode salvar até 5 registros.

### Carregar todas as definições

Carregue os dados do usuário salvos anteriormente.

## Atualização do Sistema

Atualize o sistema automática ou manualmente.

### Auto

O sistema verifica novas atualizações automaticamente sempre que estiver conectado à Internet.

### Download automático

Quando ambos "Auto" e "Download automático" estiverem ligados, novas atualizações serão baixadas automaticamente quando o projetor for reiniciado.

### **Nota:**

1. Quando novas atualizações forem baixadas automaticamente, não haverá avisos.
2. Quando o botão Desligar for pressionado, se o descarregamento estiver completo, aparecerá uma solicitação de atualização.
3. Selecione a opção Atualizar para iniciar a atualização.

### Atualização

Atualize manualmente o firmware do sistema.

## Redefinir todas as Configurações

Reinicialize as definições nos valores padrão de fábrica.

### Restaurar OSD

Reinicialize as definições OSD nos valores padrão.

### Reajustar Todas as Configurações

Reinicialize as definições de todos os projetores nos valores padrão.

### Reposição seletiva

Reinicialize as definições de um dos menus principais. O usuário pode escolher Imagem, Tela, Configurar, Entrada, Áudio e Comunicação.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de Definições de Entrada

Aprenda como configurar as definições de entrada do projetor.

### Submenus

- AutoFonte
- Ressincronização Rápida
- Entradas Ativas
- Configurações EDID
- Saída HDMI

### AutoFonte

Quando a Fonte Automática é habilitada, o projetor detecta automaticamente e seleciona o sinal de entrada. Depois que a fonte de entrada é selecionada, pressione o botão de entrada no controle remoto ou teclado para mudar para outras fontes disponíveis. Quando a função é desabilitada, pressionando Entrada se abrirá o submenu Ativar Entradas.

### Ressincronização Rápida

Defina o recurso de sincronização rápida.

### Entradas Ativas

Selecione um sinal de entrada na lista de fontes. As fontes de entrada disponíveis são HDMI1, HDMI2, e HDBaseT.

### Configurações EDID

Defina a compatibilidade EDID.

#### **HDMI 1 EDID / HDMI 2 EDID**

Quando receber um sinal HDMI, defina a compatibilidade EDID do projetor para exibir o sinal corretamente. Selecione 1.4 para os dispositivos de entrada com os dispositivos HDMI 1.4 ou 2.0 para HDMI 2.0.

#### **HDBaseT EDID**

Quando receber um sinal HDMI via HDBaseT, defina a compatibilidade EDID do projetor para exibir o sinal corretamente. Selecione 1.4 para os dispositivos de entrada com os dispositivos HDMI 1.4 ou 2.0 para HDMI 2.0.

### Saída HDMI

Defina a porta HDMI 1 ou HDMI 2 para emitir o sinal.

### Restaurar

Reinicialize todas as definições de entrada nos valores padrão de fábrica.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de áudio

Aprenda como configurar as definições de áudio.

### Submenus

- Volume
- Silêncio
- Saída de Áudio

### Volume

Ajuste o nível de volume.

### Silêncio

Desligue ou ligue o som do projetor.

### Saída de Áudio

Selecione a saída de áudio entre Coluna interna e Saída de Linha.

### Restaurar

Reinicialize todas as definições de áudio aos valores padrão de fábrica.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de comunicação

O menu de comunicação é usado para configurar as definições que permitem que o projetor se comunique com outros projetores ou dispositivos de controle.

### Submenus

- ID do dispositivo
- Função IR
- Configuração remota
- LAN
- Controle
- Taxa de transmissão

### ID do dispositivo

Atribua um código ID para o projetor de 00 a 99. Use este código como ID do projetor quando controlar o projetor em RS232, Telnet ou outros métodos de controle.

### Função IR

Defina o receptor remoto para o projetor controlar a comunicação entre o projetor e o IR remoto.

#### **Frente**

Habilite ou desabilite o receptor remoto frontal.

#### **Topo**

Habilite ou desabilite o receptor remoto superior.

#### **HDBaseT**

Selecione On para definir o terminal HDBaseT como receptor remoto.

### Configuração remota

Configure as definições do controle remoto Infravermelhos (IR).

#### **Código remoto**

Pressione e segure a tecla de ID do controle remoto. Quando todas as luzes das teclas acenderem, pressione a tecla numérica 00-99 para atribuir um número. Quando todas as luzes das teclas piscarem rapidamente duas vezes, o código do controle remoto foi alterado. Neste momento, solte a tecla de ID do controle remoto.

#### **Código de alternância rápida**

A função de recepção IR do projetor pode ser temporariamente desativada pela tecla de atalho (0~9) para evitar a interferência de infravermelhos entre os projetores. O ID remoto precisa ser definido em Todos.

#### **Utilizador1 / Usuário 2**

Atribua uma função aos botões Utilizador1 e Utilizador2 no controle remoto. Ele permite que você use a função facilmente sem ir nos menus OSD. As funções disponíveis são HDMI 1, HDMI 2, Combinação de cores, Temperatura de Cor, Orientação da projeção, Modo da Fonte de Luz, Congelar Tela, Configuração de rede, e Reposição seletiva.

### LAN

Configure as definições de rede do projetor.

#### **Interface LAN**

Para evitar choques, especifique a interface LAN com RJ-45 ou HDBaseT.

#### **Status da rede**

Exibe o status de conexão de rede. (Apenas leitura)

#### **Endereço MAC**

Exibe o endereço de MAC. (Apenas leitura)

# USANDO O PROJETOR

## DHCP

Ligue o DHCP para obter o endereço IP, máscara de subrede, gateway e DNS automaticamente.

## Endereço IP

Atribua o endereço IP do projetor.

## Máscara de sub-rede

Atribua a máscara de subrede do projetor.

## Gateway

Atribua o gateway do projetor.

## DNS 1/DNS 2

Atribua o DNS 1/DNS 2 do projetor.

## Aplicar

Aplique as definições de rede com fio.

**Nota:** Se você ajustou as configurações de DHCP, Endereço IP, Máscara de sub-rede, Gateway, DNS1/2, certifique-se de executar “Aplicar” para que o sistema aplique todas as alterações nas configurações de rede.

## Restaurar

Reinicialize as definições de rede nos valores padrão de fábrica.

## Controle

Este projetor pode ser controlado remotamente por um computador ou outros dispositivos externos por meio de uma conexão com fio. Ele permite que o usuário controle um ou mais projetores a partir de um centro de controle remoto, assim como alimentando para ligar ou desligar o projetor e ajustar a luminosidade ou contraste da imagem.

Use o submenu Controle para selecionar um dispositivo de controle para o projetor.

### Crestron

Controle o projetor com o controlador Crestron e relativo software(Porta: 41794).

Para mais informações, visite <http://www.crestron.com>.

- **Aplicar configuração Crestron:** Configure o Endereço IP Crestron, IPID e Porta. Em seguida, selecione Crestron Setup Apply (Aplicar configuração Crestron) para salvar as modificações.

**Nota:** As configurações Crestron no OSD suportam apenas as funções Crestron V1. Se quiser configurar as funções do Crestron V2 ou configurações mais detalhadas, você precisará acessar a página da Web para defini-las.

### PJ Link

Controle o projetor com os comandos PJLink Class2(Porta: 4352).

Para mais informações, visite <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

### Extron

Controle o projetor com dispositivos Extron (Porta: 2023).

Para mais informações, visite <http://www.extron.com>.

### AMX

Controle o projetor com dispositivos AMX (Porta: 9131).

Para mais informações, visite <http://www.amx.com>.

**Nota:** Suporta apenas a função AMX Discovery.

### Telnet

Controle o projetor usando os comandos RS232 por meio da conexão Telnet (Porta: 23).

Para mais informações, consulte “Usando o comando RS232 pela Telnet” na página 58.

# USANDO O PROJETOR

## HTTP

Controle o projetor com o navegador da Web (Porta: 80).

Para mais informações, consulte “Visão geral do painel de controle da web” na página 57.

## **Nota:**

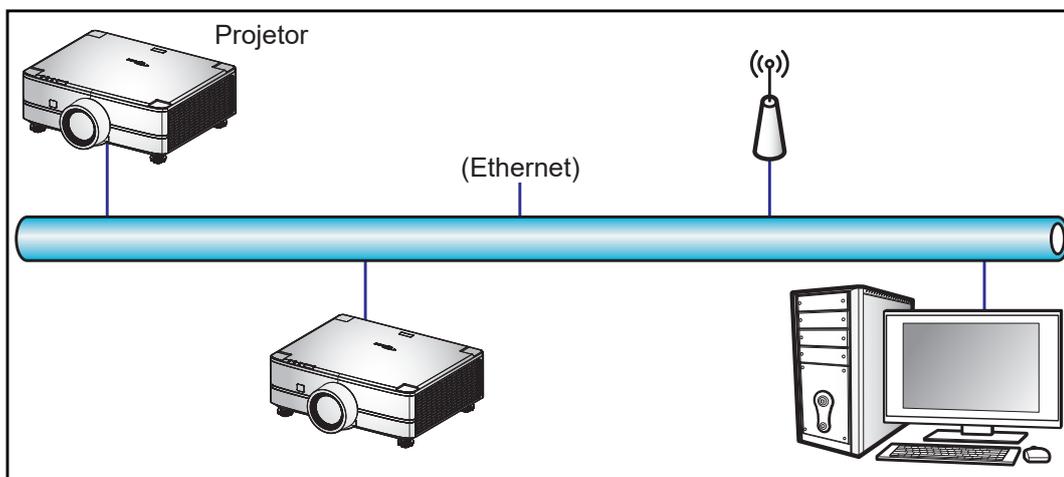
- *Crestron é uma marca registrada da Crestron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.*
- *Extron é uma marca registrada da Extron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.*
- *AMX é uma marca registrada da AMX LLC dos Estados Unidos.*
- *PJLink registrou pedido de marca e registro de logotipo no Japão, nos Estados Unidos da América e outros países por JBMIA.*
- *Para obter mais informações sobre os vários tipos de dispositivos externos que podem ser conectados à porta RJ45/LAN e controlar remotamente o projetor, assim como os comandos suportados para estes dispositivos externos, entre em contato com o Serviço de Suporte diretamente.*
- *Suporte à OMSC e à OMSL. Para obter mais informações, entre em contato diretamente com o serviço de suporte.*

## **Instalação do Controle de Rede**

### **Função LAN RJ45**

Para simplicidade e tranquilidade da operação, o projetor fornece ligação em rede diversa e recursos de gerência remota.

A função de LAN / RJ45 do projetor por uma rede, tal como gestão remota: Ligar/Desligar, configurações de Brilho e Contraste.



### **Funcionalidades do terminal de LAN cabeado**

Este projetor pode ser controlado por meio de um PC (laptop) ou outro dispositivo externo via LAN/porta RJ45 e compatível com Crestron/Extron/AMX (Device Discovery)/PJLink.

O projetor é suportado pelos comandos específicos do controlador Crestron Electronics e software relacionado, por exemplo RoomView®.

### **Usando o painel de controle da web**

O painel de controle da web permite que o usuário configure várias definições do projetor usando um navegador da web a partir de algum computador pessoal ou dispositivos móveis.

### **Requisitos do Sistema**

Para usar o painel de controle da web, certifique-se que seus dispositivos e software atendem aos requisitos mínimos do sistema

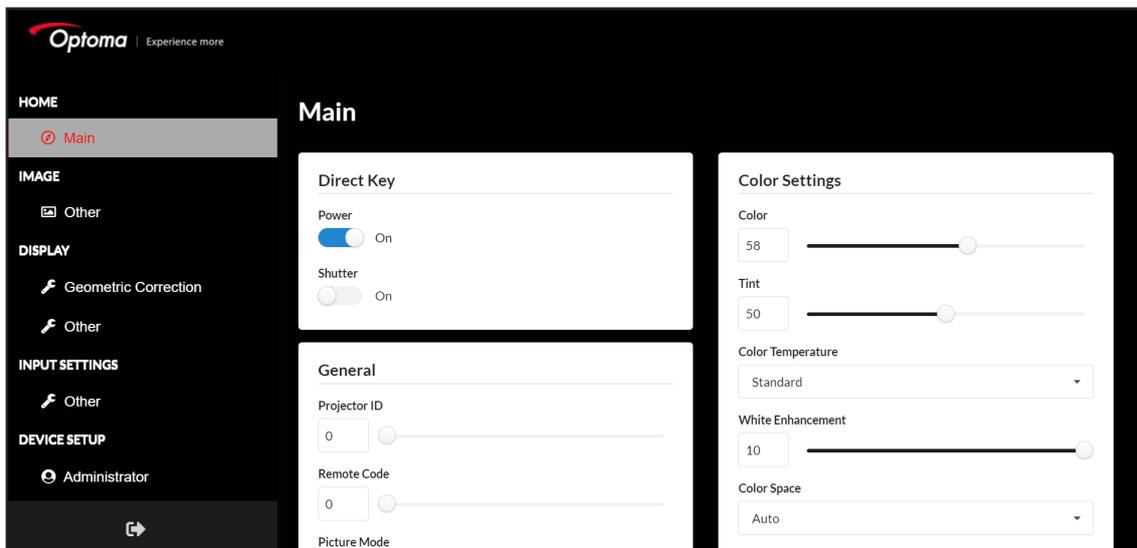
- Cabo RJ45 (CAT-5e)
- PC, laptop, celular ou tablet instalado com um navegador da web
- Navegadores da web compatíveis

# USANDO O PROJETOR

- Microsoft Edge 40 ou versão superior
- Firefox 57 ou versão superior
- Chrome 63 ou versão superior

## Visão geral do painel de controle da web

Configure as definições do projetor usando o navegador da web.



Menu	Descrição
Início	Veja as informações do projetor e detalhes da versão firmware.
IMAGEM	Para configurar as definições de imagem.
EXIBIÇÃO	Para configurar as definições para as imagens de projeto adequadamente de acordo com suas circunstâncias de instalação.
DEFINIÇÕES DE ENTRADA	Para configurar as definições de entrada do projetor.
CONFIGURAÇÃO DO DISPOSITIVO	Para configurar as definições do sistema para o projetor.
COMUNICAÇÃO	O menu de comunicação é usado para configurar as definições que permitem que o projetor se comunique com outros projetores ou dispositivos de controle.
INFORMAÇÕES	Veja as informações do projetor sobre seu status e definições. As informações do projetor são apenas para leitura.

# USANDO O PROJETOR

## Acesso ao painel de controle da web

Quando a rede está disponível, conecte o projetor e o computador à mesma rede. Use o endereço do projetor como URL da web para abrir o painel de controle da web em um navegador.

1. Verifique o endereço do projetor usando o menu OSD.
  - Configurar: **Controle** → **LAN** → **Endereço IP**.
2. Abra o navegador da web e digite o endereço do projetor na barra de endereços.
3. A página da web redireciona para o painel de controle da web.
4. No campo Nome de usuário, digite o nome de usuário: admin (primeiro login).

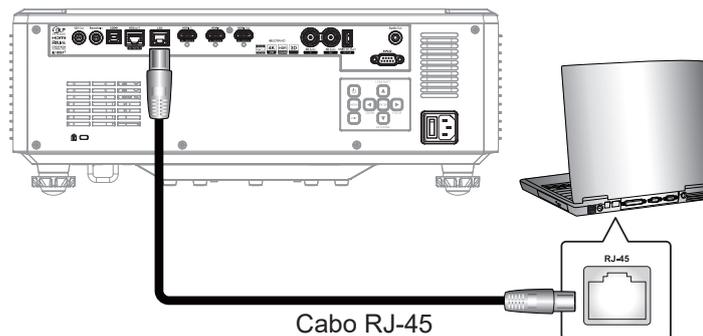
### **Nota:**

- Ao fazer login pela primeira vez, não é necessário digitar uma senha.
- É necessário mudar o nome de usuário e senha depois que estiver conectado. É recomendado também usar uma senha forte.

Quando a rede não está disponível, consulte “Conecte diretamente o projetor a um computador” na página 58.

## Conecte diretamente o projetor a um computador

Quando a rede não está disponível, conecte o projetor ao computador diretamente usando um cabo RJ-45 e configure as definições de rede manualmente.



1. Atribua o endereço IP ao projetor
  - No menu OSD, selecione **LAN > DHCP**.
  - Desligue DHCP e defina manualmente Endereço IP, Máscara de sub-rede, e Gateway do projetor.
  - Pressione **Confirmar** para confirmar as definições.
2. Atribua um endereço IP ao computador
  - Defina o Gateway Padrão e Máscara Subrede do computador para corresponder ao projetor.
  - Defina o endereço IP do computador para corresponder com os três primeiros números do projetor.  
Por exemplo, se o endereço IP do projetor é 192.168.0.100, defina o endereço IP do computador em 192.168.0.xxx, onde xxx não é 100.
3. Abra o navegador da web e digite o endereço do projetor na barra de endereços.
4. A página da web redireciona para o painel de controle da web.

## Usando o comando RS232 pela Telnet

Este projetor suporta o uso de comandos RS232 por meio da conexão Telnet.

1. Configure uma conexão direta entre o projetor e computador. Consulte *Conectar diretamente o projetor a um computador* em página 58.
2. Desabilite o firewall no computador.
3. Abra o diálogo de comando no computador. Para o sistema de operação Windows 7, selecione **Iniciar > Todos os programas > Acessórios > Prompt de comando**.
4. Insira o comando “telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23”.  
Substitua “ttt.xxx.yyy.zzz” com o endereço IP do projetor.
5. Pressione **Confirmar** no teclado do computador.

# USANDO O PROJETOR

## Especificações para RS232 por meio da Telnet

- Telnet: TCP
- Porta Telnet: 23 (entre em contato com a equipe de serviços para obter mais detalhes)
- Utilitário Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo console).
- Desconexão para controle RS232-por-Telnet normalmente: Fechar
- Abaixo estão as limitações para uso do utilitário Windows Telnet diretamente depois que a conexão TELNET esteja pronta:
  - Existem menos de 50 bytes para a carga de rede sucessiva para o aplicativo Telnet-Control.
  - Existem menos de 26 bytes para um comando completo RS232 para a Telnet-Control.
  - O atraso mínimo para o próximo comando RS232 deve ser superior a 200 (ms).

## **Taxa de transmissão**

Defina a taxa de transmissão para a entrada e saída da porta serial. As opções disponíveis são 9600, 19200, 38400, 57600 e 115200 (padrão).

## **Restaurar**

Reinicialize todas as definições de controle nos valores padrão de fábrica.

## **Menu de informações**

Veja as informações do projetor sobre seu status e definições. As informações do projetor são apenas para leitura.

### **Submenus**

- Regulamentar
- Número de Série
- Info. da Fonte
- Modo da Fonte de Luz
- ID do dispositivo
- Código remoto
- Status do sistema
- Controle
- LAN
- Versão FW

## **Regulamentar**

Exibe o nome do modelo do projetor.

## **Número de Série**

Exibe o número de série do projetor.

## **Info. da Fonte**

### Fonte

Exibe o sinal de entrada atual do projetor.

- **Resolução:** Exibe a resolução da fonte do sinal de entrada atual do projetor.
- **Formato de Sinal:** Exibe o formato da fonte do sinal de entrada atual do projetor.
- **Relógio de Pixel:** Exibe o relógio de pixels da fonte de sinal de entrada atual do projetor.
- **Taxa de atualização:** Exibe o relógio de pixels da fonte de sinal de entrada atual do projetor.
- **Profundidade de bit de cor:** Exibe a profundidade de cor do sinal de entrada atual.
- **Gama de Cores:** Exibe a gama de cores do sinal de entrada atual.
- **Espaço de cor:** Exibe o espaço de cores da fonte de sinal de entrada atual do projetor.
- **Modo de imagem:** Exibe o modo de imagem usado pelo sinal de entrada atual do projetor.

# USANDO O PROJETOR

## **Modo da Fonte de Luz**

Exibe a configuração atual do Modo de fonte de luz do projetor.

## **ID do dispositivo**

Exibe a configuração atual da ID do dispositivo do projetor.

## **Código remoto**

Exibe a configuração atual do código remoto do projetor.

## **Status do sistema**

Exibe as informações do estado do sistema do projetor.

## **Modo em Espera**

Exibe a configuração atual do modo de espera do projetor.

## **Horas de Projeção**

Exibe o total de horas de uso do projetor.

## **Horas totais**

Exibe o tempo total de uso do laser do projetor nos Normal, modos de energia Eco e Personalizado.

## **Normal**

Exibe o tempo total de uso do laser do projetor no modo Normal.

## **Modo Eco**

Exibe o tempo total de uso do laser do projetor no modo Eco.

## **Potencia peronalizado**

Exibe o tempo total de uso do laser do projetor no modo Potencia peronalizado.

## **Temp. ambiente**

Exibe a temperatura ambiente atual do projetor.

## **Temp. do sistema**

Exibe a temperatura do sistema atual do projetor.

## **Controle**

Exibe informações de configuração do controle do projetor.

## **Crestron**

Exibe a configuração atual de ativação e desativação Crestron do projetor.

## **Extron**

Exibe a configuração atual de ativação e desativação Extron do projetor.

## **PJ Link**

Exibe a configuração atual de ativação e desativação PJLink do projetor.

## **AMX**

Exibe a configuração atual de ativação e desativação AMX do projetor.

## **Telnet**

Exibe a configuração atual de ativação e desativação Telnet do projetor.

## **HTTP**

Exibe a configuração atual de ativação e desativação HTTP do projetor.

# USANDO O PROJETOR

## LAN

Exibe as informações de configuração da rede do projetor.

### **Interface LAN**

Exibe as configurações atuais da interface LAN do projetor.

### **Endereço MAC**

Exibe as informações do endereço MAC do projetor.

### **Status da rede**

Exibe o estado da conexão de rede do projetor.

### **DHCP**

Exibe as configurações de DHCP do projetor.

### **Endereço IP**

Exibe o endereço IP atual do projetor.

### **Máscara de sub-rede**

Exibe a máscara de sub-rede atual do projetor.

### **Gateway**

Exibe o Gateway atual do projetor.

### **DNS 1/ DNS 2**

Exibe o endereço DNS1 e DNS2 atual do projetor.

## **Versão FW**

Exibe as informações da versão do firmware do projetor Principal, F-MCU, A-MCU, LAN, Formatador e HDBaseT.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Resoluções Compatíveis

### Digital

HDMI 2.0 / HDBaseT			
Tempo estabelecido	Tempo padrão	Detalhes de tempo	Tempo de vídeo suportado
1024x768 @60Hz	1024x768 @120Hz	3840x2160 @60Hz (Nativo)	1280x720 @50Hz
1024x768 @70Hz	1280x800 @75Hz	1920x1080 @60Hz	1280x720 @60Hz
1024x768 @75Hz	1280x1024 @60Hz	2560x1080 @60Hz	1280x720 @120Hz
1152x870 @75Hz	1360x765 @60Hz	1920x1080 @240Hz	1920x1080 @24Hz
1280x1024 @75Hz	1400x1050 @60Hz		1920x1080 @25Hz
	1600x1200 @60Hz		1920x1080 @50Hz
	1680x1050 @60Hz		1920x1080 @60Hz
	1920x1200 @60Hz		1920x1080i @50Hz
			1920x1080i @60Hz
			1920x1080 @120Hz
			2560x1080 @24Hz
			2560x1080 @25Hz
			2560x1080 @30Hz
			2560x1080 @50Hz
			2560x1080 @60Hz
			3840x2160 @24Hz
			3840x2160 @25Hz
			3840x2160 @30Hz
			3840x2160 @50Hz
			3840x2160 @60Hz
			4096x2160 @24Hz
			4096x2160 @25Hz
			4096x2160 @30Hz
			4096x2160 @50Hz

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

HDMI 1.4 / HDBaseT			
Tempo estabelecido	Tempo padrão	Detalhes de tempo	Tempo de vídeo suportado
1024x768 @60Hz	1024x768 @120Hz	720x480 @59Hz	1280x720 @50Hz
1024x768 @70Hz	1280x800 @75Hz	1366x768 @59Hz	1280x720 @60Hz
1024x768 @75Hz	1280x1024 @60Hz	1920x540 @60Hz	1280x720 @120Hz
1152x870 @75Hz	1360x765 @60Hz	1920x1080 @60Hz (Nativo)	1920x1080i @50Hz
1280x1024 @75Hz	1400x1050 @60Hz	1920x1200 @59Hz	1920x1080i @60Hz
	1600x1200 @60Hz	2560x1080 @60Hz	1920x1080 @24Hz
	1680x1050 @60Hz		1920x1080 @25Hz
	1920x1200 @60Hz		1920x1080 @50Hz
			1920x1080 @60Hz
			1920x1080 @120Hz
			2560x1080 @24Hz
			2560x1080 @25Hz
			2560x1080 @30Hz
			2560x1080 @50Hz
			2560x1080 @60Hz
			3840x2160 @24Hz
			3840x2160 @25Hz
			3840x2160 @30Hz
			4096x2160 @24Hz
			4096x2160 @25Hz
			4096x2160 @30Hz

## Compatibilidade Verdadeira de Vídeo 3D

Resoluções de Entrada	Entrada HDMI 1.4a 3D	Tempo de entrada	
		1280 x 720P @ 50Hz	Cima e Baixo
1280 x 720P @ 60Hz	Cima e Baixo		
1280 x 720P @ 50Hz	Pacote de Quadro		
1280 x 720P @ 60Hz	Pacote de Quadro		
1920 x 1080P @ 24Hz	Cima e Baixo		
1920 x 1080P @ 24Hz	Pacote de Quadro		
1920 x 1080i @ 50Hz	Lado a Lado		
1920 x 1080i @ 60Hz	Lado a Lado		
800 x 600 @ 120Hz	Sequencia de Imagens		
1024 x 768 @ 120Hz	Sequencia de Imagens		
1280 x 720 @ 120Hz	Sequencia de Imagens		
1280 x 800 @ 120Hz	Sequencia de Imagens		
1920 x 1080P @ 60Hz	Sequencia de Imagens		
1920 x 1080P @ 120Hz	Sequencia de Imagens		
1920 x 1200 @ 60Hz	Sequencia de Imagens		

**Nota:** Se a entrada 3D for 1080p@24Hz, o DMD deve repetir com múltiplo integral com o modo 3D.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## RS232 Conexão de Sinais e Definição da Porta

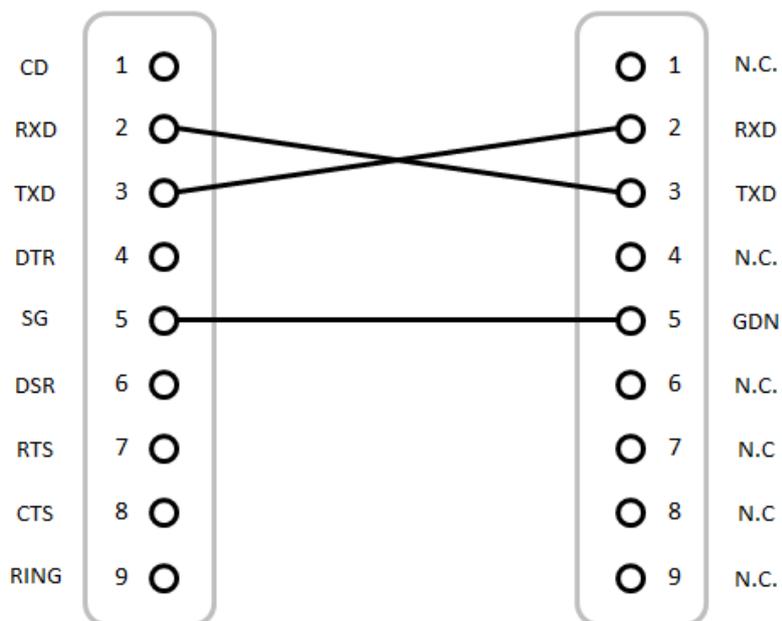
### RS232 Definição da Porta

Itens	Método
Método de Comunicação	Comunicação Assíncrono
Taxa de transmissão	115200
Bits de dados	8 bits
Paridade	Nenhum
Bits de parada	1
Controle de fluxo	Nenhum

### RS232 Conexão dos Sinais.

Porta COM Computador  
(Conector de pino D-Sub 9)

Porta COM do Projetor  
(Conector de pino D-Sub 9)



**Nota:** Corpo RS232 é aterrado.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Tamanho da imagem e distância de projeção

### Modelo com lentes 1,6x

O tamanho das imagens projetadas é de 50-300 polegadas (1,36-13,35 m)

Tamanho da tela 16:9 (L x A)						Distância do projetor			
Comprimento diagonal da imagem		Largura		Altura		Largura		Tele	
pol	m	pol	m	pol	m	pol	m	pol	m
50	1,27	43,6	1,11	24,5	0,62	53,5	1,36	85,8	2,18
60	1,52	52,3	1,33	29,4	0,75	64,6	1,64	103,5	2,63
70	1,78	61,0	1,55	34,3	0,87	75,7	1,92	121,3	3,08
80	2,03	69,7	1,77	39,2	1,00	86,8	2,20	138,6	3,52
90	2,29	78,4	1,99	44,1	1,12	97,9	2,49	156,3	3,97
100	2,54	87,1	2,21	49,0	1,25	109,0	2,77	174,0	4,42
120	3,05	104,6	2,66	58,8	1,49	131,2	3,33	209,1	5,31
150	3,81	130,7	3,32	73,5	1,87	164,5	4,18	261,8	6,65
180	4,57	156,8	3,98	88,2	2,24	198,0	5,03	314,6	7,99
200	5,08	174,3	4,43	98,0	2,49	219,9	5,59	349,6	8,88
250	6,35	217,8	5,53	122,5	3,11	275,4	7,00	437,8	11,12
300	7,62	261,4	6,64	147,1	3,74	330,9	8,41	525,6	13,35

### Modelo com lentes 1,15x

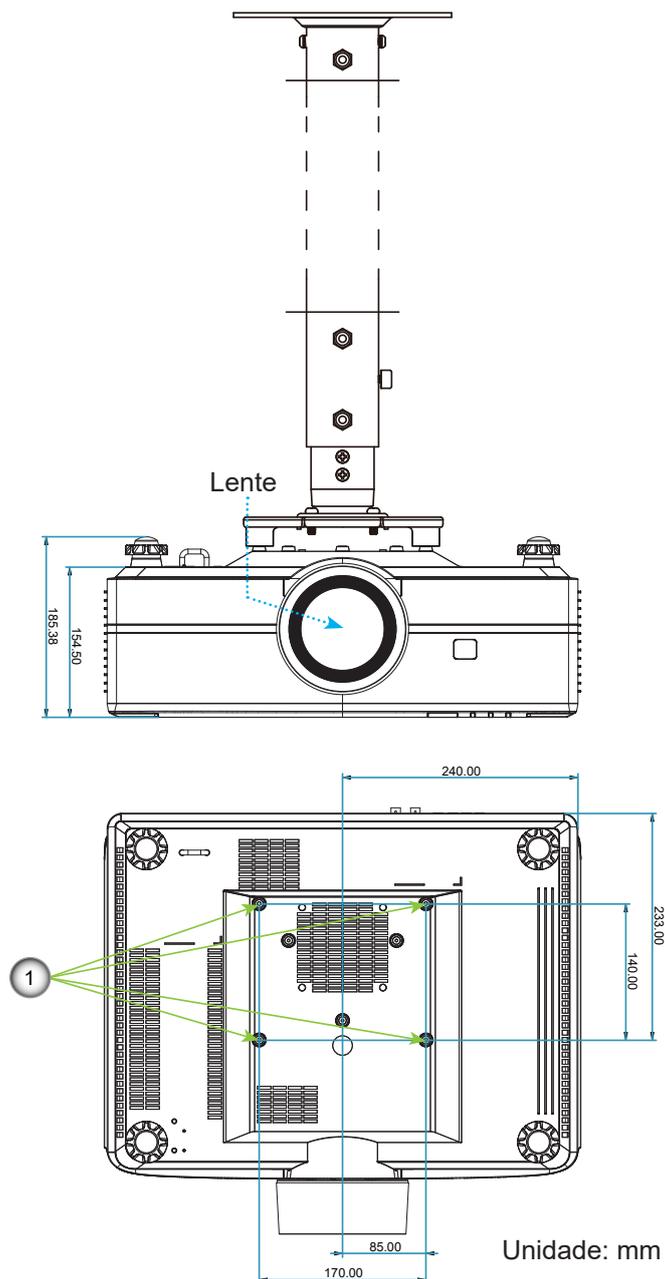
O tamanho das imagens projetadas é de 50-1000 polegadas (0,70-17,04 m)

Tamanho da tela 16:9 (L x A)						Distância do projetor			
Comprimento diagonal da imagem		Largura		Altura		Largura		Tele	
pol	m	pol	m	pol	m	pol	m	pol	m
50	1,27	43,6	1,11	24,5	0,62	27,6	0,70	32,1	0,81
60	1,52	52,3	1,33	29,4	0,75	33,4	0,85	38,8	0,99
70	1,78	61,0	1,55	34,3	0,87	39,2	1,00	45,5	1,16
80	2,03	69,7	1,77	39,2	1,00	45,0	1,14	52,3	1,33
90	2,29	78,4	1,99	44,1	1,12	50,9	1,29	59,0	1,50
100	2,54	87,2	2,21	49,0	1,25	56,7	1,44	65,7	1,67
120	3,05	104,6	2,66	58,8	1,49	68,3	1,74	79,2	2,01
150	3,81	130,7	3,32	73,5	1,87	85,8	2,18	99,3	2,52
180	4,57	156,9	3,98	88,2	2,24	103,3	2,62	119,5	3,04
200	5,08	174,3	4,43	98,1	2,49	114,9	2,92	133,0	3,38
250	6,35	217,9	5,53	122,6	3,11	144,0	3,66	166,6	4,23
300	7,62	261,5	6,64	147,1	3,74	173,1	4,40	200,2	5,09
500	12,70	435,8	11,07	245,1	6,23	289,6	7,35	334,7	8,50
600	15,24	522,9	13,28	294,2	7,47	347,8	8,83	402,0	10,21
700	17,78	610,1	15,50	343,2	8,72	406,0	10,31	469,3	11,92
800	20,32	697,3	17,71	392,2	9,96	464,2	11,79	536,5	13,63
900	22,86	784,4	19,92	441,2	11,21	522,5	13,27	603,8	15,34
1000	25,40	871,6	22,14	490,3	12,45	580,7	14,75	671,0	17,04

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Instalação de Montagem no Teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:
  - Tipo do parafuso: M4\*4
  - Comprimento mínimo da rosca: 8 mm

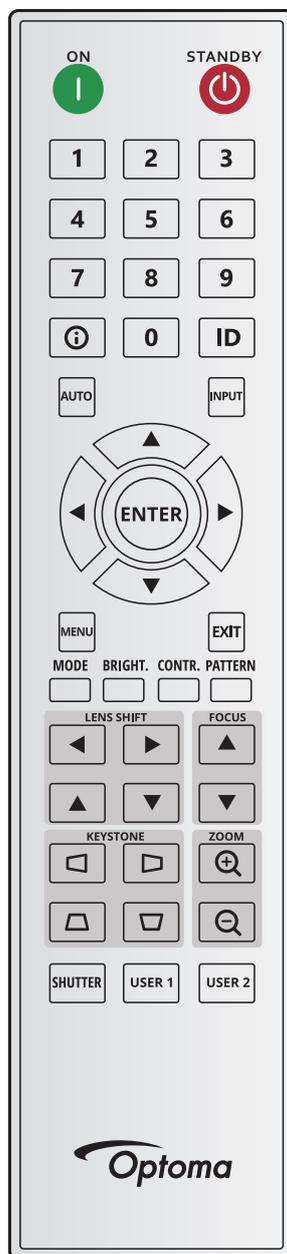


### Nota:

1. Furos de montagem para montagem no teto.
2. Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Códigos do Controle remoto IR



Legenda	Posição Chave	Repetir formato	Endereço		Data		Descrição
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
LIGADO (I)	1	F1	32	CD	2	FD	Pressione para ligar o projetor.
DESLIGAR (P)	2	F1	32	CD	2E	D1	Pressione para desligar o projetor.
1	3	F1	32	CD	72	8D	Use o teclado numérico número "1".
2	4	F1	32	CD	73	8C	Use o teclado numérico número "2".
3	5	F1	32	CD	74	8B	Use o teclado numérico número "3".
4	6	F1	32	CD	75	8A	Use o teclado numérico número "4".
5	7	F1	32	CD	77	88	Use o teclado numérico número "5".
6	8	F1	32	CD	78	87	Use o teclado numérico número "6".

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Legenda	Posição Chave	Repetir formato	Endereço		Data		Descrição
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
7	9	F1	32	CD	79	86	Use o teclado numérico número "7".
8	10	F1	32	CD	80	7F	Use o teclado numérico número "8".
9	11	F1	32	CD	81	7E	Use o teclado numérico número "9".
Info ⓘ	12	F1	32	CD	82	7D	Pressione para visualizar as informações da imagem fonte.
0	13	F1	32	CD	25	DA	Use o teclado numérico número "0".
ID	14	F1	32	CD	A7	58	Pressione para definir o ID remoto.
Auto	15	F1	32	CD	4	FB	Pressione para sincronizar o projetor com a origem de entrada.
Entrada	16	F1	32	CD	18	E7	Pressione para selecionar um sinal de entrada.
PARA CIMA (▲)	17	F1	32	CD	0F	F0	Pressione para selecionar os itens ou realizar ajustes para nossa seleção.
ESQUERDO (◀)	18	F1	32	CD	11	EE	Pressione para selecionar os itens ou realizar ajustes para nossa seleção.
Confirmar	19	F1	32	CD	14	EB	Pressione para confirmar a seleção do item.
DIREITO (▶)	20	F1	32	CD	10	EF	Pressione para selecionar os itens ou realizar ajustes para nossa seleção.
BAIXO (▼)	21	F1	32	CD	12	ED	Pressione para selecionar os itens ou realizar ajustes para nossa seleção.
Menu	22	F1	32	CD	0E	F1	Pressione para exibir os menus de exibição na tela para o projetor.
Sair	23	F1	32	CD	2A	D5	Pressione para retornar ao nível anterior ou sair dos menus se em um nível superior.
Modo	24	F1	32	CD	5	FA	Pressione para selecionar o modo de visualização predefinida.
Brilho.	25	F1	32	CD	28	D7	Pressione para ajustar quantidade de luz na imagem.
Contr.	26	F1	32	CD	29	D6	Pressione para ajustar a diferença entre escuro e claro.
Modelo	27	F1	32	CD	58	A7	Pressione para visualizar um modelo de teste.
Deslocamento das lentes ◀	28	F1	32	CD	41	BE	Pressione para ajustar a posição da imagem horizontalmente.
Deslocamento das lentes ▶	29	F1	32	CD	42	BD	
Focagem ▲	30	F1	32	CD	86	79	Pressione para ajustar o foco para melhorar a claridade da imagem, como desejado.
Deslocamento das lentes ▲	31	F1	32	CD	34	CB	Pressione para ajustar a posição da imagem verticalmente.
Deslocamento das lentes ▼	32	F1	32	CD	32	CD	Pressione para ajustar a posição da imagem verticalmente.
Focagem ▼	33	F1	32	CD	26	D9	Pressione para ajustar o foco para melhorar a claridade da imagem, como desejado.
Trapézio ◻	34	F1	32	CD	87	78	Pressione para ajustar a distorção horizontal.
Trapézio ▽	35	F1	32	CD	51	AE	Pressione para ajustar a distorção horizontal.
Zoom ⊕	36	F1	32	CD	52	AD	Pressione para ajustar o zoom para obter o tamanho de imagem desejada.
Distorção ◻	37	F1	32	CD	53	AC	Pressione para ajustar a distorção vertical.
Distorção ▽	38	F1	32	CD	54	AB	Pressione para ajustar a distorção vertical.
Zoom ⊖	39	F1	32	CD	55	AA	Pressione para ajustar o zoom para obter o tamanho de imagem desejada.
Obturador (AV Mudo)	40	F1	32	CD	56	A9	Pressione para ocultar/mostrar a imagem da tela.
Utilizador1	41	F1	32	CD	57	A8	Pressione para atribuir as funções de usuário. Consulte a "Configuração remota" na página 24.
Utilizador2	42	F1	32	CD	27	D8	Pressione para atribuir as funções de usuário. Consulte a "Configuração remota" na página 24.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

### Problemas de imagem

- ❓ *Nenhuma imagem aparece na tela*
  - Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam correta e firmemente conectados, como descrito na seção *Configuração e Instalação*.
  - Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
  - Certifique-se que o recurso Disparador (Mudo AV) não está ligado.
- ❓ *A imagem está fora de foco*
  - Pressione o botão **Focagem ▲** ou **Focagem ▼** no controle remoto ou teclado do projetor para ajustar o foco até que a imagem fique nítida e legível.
  - Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Consulte o *Tamanho da imagem e a distância de projeção* página 65).
- ❓ *A imagem fica alongada quando é visualizada sob o título DVD 16:10*
  - Quando você realiza a leitura DVD anamórfica DVD ou DVC 16:10, o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:10 no lado projetor.
  - Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
  - Configure o formato de exibição na com tipo de formato 16:10 (largo) no seu leitor DVD.
- ❓ *A imagem é pequena ou grande demais*
  - Pressione o botão **Zoom ⊕** ou **Zoom ⊖** no controle remoto ou teclado do projetor para ajustar o tamanho da imagem projetada.
  - Aproxime ou afaste o projetor da tela.
  - No menu OSD, selecione **Tela > Formato** para mudar o formato.
- ❓ *A imagem está com as laterais inclinadas:*
  - Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.
  - Pressione os botões **Trapezóide**    no controle remoto para ajustar a forma da tela.
- ❓ *A imagem está invertida*
  - No menu OSD, selecione **Configuração do dispositivo > Orientação da projeção > Retroproj.** para inverter a imagem de modo que possa projetar por trás da tela translúcida.

### Outros problemas

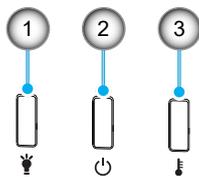
- ❓ *O projetor para de responder a todos controles*
  - Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

### Problemas do controle remoto

- ❓ *Se o controle remoto não funcionar*
  - Verifique se o ângulo de operação do controle remoto apontando está dentro de  $\pm 30^\circ$  dos receptores de infravermelho no projetor.
  - Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Move a menos de 6 metros (19,7 pés) do projetor.
  - Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
  - Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Indicadores LED e mensagens luminosas



Nº.	Item
1.	LED luz
2.	LED de Energia
3.	LED de temperatura

Status	LED luz	LED de Energia		LED de temperatura
	Vermelho	Vermelho	Verde	Vermelho
Espera	N/A	Luz estável	N/A	N/A
Ligar	N/A	N/A	Luz estável	N/A
Início do aquecimento	N/A	Piscando (1 segundos desligado/1 segundos ligado)	N/A	N/A
Início de resfriamento	N/A	N/A	Piscando (0,5 segundos desligado/0,5 segundos ligado)	N/A
Mudo AV	Piscando (1 segundos desligado/1 segundos ligado)	N/A	Luz estável	N/A
Erro (Falha de energia)	Luz estável	N/A	N/A	Luz estável
Erro (Falha do ventilador)	N/A	N/A	N/A	Piscando (3 segundos em/3 segundo desligado)
Erro (Energia DIM)	N/A	N/A	N/A	Piscando (0,5 segundos desligado/0,5 segundos ligado)
Erro (excesso de temperatura)	N/A	N/A	N/A	Luz estável
Erro (Excesso de Temp LD)	N/A	N/A	N/A	Luz estável
Modo OPFU	Luz estável	Luz estável	Luz estável	Luz estável

**Nota:** Luz apagada por 10min quando o projetor no processo de atualização e todos os LEDs piscando (3 s desligado/3 s ligado)

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Especificações

Óptico	Descrição
Resolução da Tela	4K UHD 3840 x 2160
Resolução máxima	3840 x 2160 @ 60Hz para HDMI
Lente	Taxa de projeção <ul style="list-style-type: none"><li>• Modelo com lentes 1,6x: 1,25 ~ 2,0</li><li>• Modelo com lentes 1,15x: 0,65 ~ 0,75</li></ul> F-stop (Parada-F) <ul style="list-style-type: none"><li>• Modelo com lentes 1,6x: 2,0 ~ 2,4</li><li>• Modelo com lentes 1,15x: 2,0 ~ 2,1</li></ul> Comprimento do foco <ul style="list-style-type: none"><li>• Modelo com lentes 1,6x: 18,72 ~ 29,59</li><li>• Modelo com lentes 1,15x: 9,69 ~ 11,19</li></ul>
Deslocamento	0
Tamanho da imagem	<ul style="list-style-type: none"><li>• Modelo com lentes 1,6x: 50" ~ 300" (curso mecânico) (otimizado@120")</li><li>• Modelo com lentes 1,15x: 50" ~ 1000" (curso mecânico) (otimizado@100")</li></ul>
Distância de projeção	<ul style="list-style-type: none"><li>• Modelo com lentes 1,6x: 1,33m a 13,06m (curso mecânico)</li><li>• Modelo com lentes 1,15x: 0,7m a 16,6m (curso mecânico)</li></ul>
Interface de Entrada	<ul style="list-style-type: none"><li>• Entrada HDMI 2,0 x 2</li><li>• HDBaseT x 1</li><li>• Entrada sinc 3D x 1</li></ul>
Interface de saída	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saída HDMI 2,0 x 1</li><li>• USB tipo-A x 1 para energia USB 5V/1,5A</li><li>• Saída sinc 3D x 1</li><li>• Saída de áudio x 1</li></ul>
Interface de controle	<ul style="list-style-type: none"><li>• USB tipo-B x 1 para manutenção</li><li>• LAN x 1</li><li>• Acionador 12V x 1</li><li>• Remoto com Fio x 1</li><li>• Controle RS232 x 1</li></ul>
Cor	1073,4 milhões de cores
Taxa de verificação	<ul style="list-style-type: none"><li>• Taxa de leitura horizontal: 15,375 ~ 91,146 KHz</li><li>• Taxa de leitura vertical: 24~85 Hz (120 Hz para o recurso 3D)</li></ul>
Alto-falante	10W x 2
Consumo de energia	Modo normal (típico) <ul style="list-style-type: none"><li>• 530W ± 15% @ 110Vac</li><li>• 520W ± 15% @ 220Vac</li></ul> Modo ECO (típico) <ul style="list-style-type: none"><li>• 285W ± 15% @ 110Vac</li><li>• 280W ± 15% @ 220Vac</li></ul>
Requisitos de Energia	CA 100 ~ 240V ±10%, 50/60Hz
Corrente de entrada	6,5A

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Óptico	Descrição
Orientações de instalação	Frente, Traseira, Teto, Traseiro-Cima
Dimensões (L x P x A)	Modelo com lentes 1,6x: <ul style="list-style-type: none"><li>• Sem pés: 486 x 432,5 x 176 mm (19,1 x 17,0 x 6,9 polegadas)</li><li>• Com pés: 486 x 432,5 x 185,5 mm (19,1 x 17,0 x 7,3 polegadas)</li></ul> Modelo com lentes 1,15x: <ul style="list-style-type: none"><li>• Sem pés: 486 x 427,5 x 176 mm (19,1 x 16,8 x 6,9 polegadas)</li><li>• Com pés: 486 x 427,5 x 185,5 mm (19,1 x 16,8 x 7,3 polegadas)</li></ul>
Peso	<ul style="list-style-type: none"><li>• Modelo com lentes 1,6x: 13,5 Kg ± 0,3 Kg (29,76 lbs ± 0,66 lbs)</li><li>• Modelo com lentes 1,15x: 13,2 Kg ± 0,3 Kg (29,10 lbs ± 0,66 lbs)</li></ul>
Ambiental	Operando a 5-40°C, umidade de 10% a 85% (sem condensação)

**Nota:** Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Lista de funções do protocolo RS232

Taxa de bits: 115200

Bits de dados: 8

Paridade: Nenhum

Bits de parada: 1

Controle de fluxo: Nenhum

FIFO UART16550: Desabilitar

### ■ Write Command

~	X	X	X	X	X		n	CR
Lead Code	Projector ID		Command			space	variable	carriage return
Prefix	00~99 (Default: 00)		000~999				0~9999	suffix

Pass:

Fail:

### ■ Read Command

~	X	X	X	X	X		n	CR
Lead Code	Projector ID		Command			space	variable	carriage return
Prefix	00~99 (Default: 00)		000~999				0~9999	suffix

### Response Format

Pass:

Fail:

### ■ System Automatically Send

I	N	F	O	n
				Variable

**Nota:** Há um <CR> depois de todos os comandos ASCII. 0D é o código HEX para <CR> no código ASCII.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	Write Command			Read Command						
						Command	Set Para.	Pass	Command	Cmd Value	Pass				
Image	Picture Mode	[None]							XX123	1	O	k	0		
		Vivid					XX20	16		XX123	1	O	k	16	
		HDR					XX20	25		XX123	1	O	k	25	
		HLG					XX20	25		XX123	1	O	k	25	
		Cinema					XX20	3		XX123	1	O	k	3	
		SRGB					XX20	4		XX123	1	O	k	4	
		Depth					XX20	2		XX123	1	O	k	2	
		DICOM SIM.					XX20	13		XX123	1	O	k	13	
		Blending					XX20	19		XX123	1	O	k	19	
		RGB					XX20	9		XX123	1	O	k	9	
	High Frame Rate					XX20	18		XX123	1	O	k	18		
	User					XX20	5		XX123	1	O	k	5		
	Dynamic Range	HDR	Off				XX565	0		XX291	1	O	k	0	
		HDR Brightness	Auto				XX565	0		XX291	1	O	k	1	
			0~100				XX288	0~10							
	Brightness	0~100					XX21	0~100		XX125	1	O	k	0~100	
		0~100					XX22	0~100		XX126	1	O	k	0~100	
	Contrast	0~100					XX23	1~15							
		0~100					XX35	3							
	Sharpness	0~15					XX35	3							
		0~15					XX35	3							
		0~15					XX35	3							
		0~15					XX35	5							
		0~15					XX35	6							
		0~15					XX35	7							
		0~15					XX35	12							
		0~15					XX35	8							
		0~15					XX35	23							
		0~15					XX35	9							
		0~15					XX35	10							
	Gamma	0~15					XX35	11							
		0~15					XX35	11							
		0~15					XX35	11							
		0~15					XX35	11							
		0~15					XX35	11							
		0~15					XX35	11							
		0~15					XX35	11							
		0~15					XX35	11							
		0~15					XX35	11							
		0~15					XX35	11							
	Dynamic Contrast	Dynamic Black	Off				XX191	0							
		Dynamic Black	On				XX191	1							
		Speed	0~160				XX193	1~160							
		Strength	0~3				XX254	0~3							
		Level	50%~100%				XX255	50~100							
		Extreme Black	Off				XX218	0							
		AV Mute Timer	0.0s~10.0s				XX218	1							
		Black Signal Level	0~5				XX256	0~20							
		Color	0~100				XX45	0~100		XX292	1	O	k	0~100	
		Time	0~100				XX44	0~100		XX293	1	O	k	0~100	
	Color Settings	BrilliantColor**	0~10				XX34	1~10		XX294	1	O	k	0~10	
		Warm					XX36	4		XX128	1	O	k	3	
		Standard					XX36	1		XX128	1	O	k	0	
		Cool					XX36	2		XX128	1	O	k	1	
		Cool					XX36	3		XX128	1	O	k	2	
		None		Hue	0~254		XX327	0~254		XX491	1	O	k	0~254	
		Red	Saturation	0~254				XX333	0~254		XX491	2	O	k	0~254
			Luminance	0~254				XX339	0~254		XX491	3	O	k	0~254
			Reset												
		Green	Hue	0~254				XX328	0~254		XX492	1	O	k	0~254
	Saturation		0~254				XX334	0~254		XX492	2	O	k	0~254	
	Luminance		0~254				XX340	0~254		XX492	3	O	k	0~254	
	Blue	Hue	0~254				XX329	0~254		XX493	1	O	k	0~254	
		Saturation	0~254				XX335	0~254		XX493	2	O	k	0~254	
		Luminance	0~254				XX341	0~254		XX493	3	O	k	0~254	
	Cyan	Hue	0~254				XX330	0~254		XX494	1	O	k	0~254	
		Saturation	0~254				XX336	0~254		XX494	2	O	k	0~254	
		Luminance	0~254				XX342	0~254		XX494	3	O	k	0~254	
	Magenta	Hue	0~254				XX332	0~254		XX495	1	O	k	0~254	
		Saturation	0~254				XX338	0~254		XX495	2	O	k	0~254	
		Luminance	0~254				XX344	0~254		XX495	3	O	k	0~254	
	Yellow	Hue	0~254				XX331	0~254		XX496	1	O	k	0~254	
		Saturation	0~254				XX337	0~254		XX496	2	O	k	0~254	
		Luminance	0~254				XX343	0~254		XX496	3	O	k	0~254	
	White	Hue	0~254				XX345	0~254		XX497	1	O	k	0~254	
		Green	0~254				XX346	0~254		XX497	2	O	k	0~254	
		Blue	0~254				XX347	0~254		XX497	3	O	k	0~254	

**Nota:** Alguns comandos não são suportados, eles dependem dos modelos.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	Write Command			Read Command				
						CMD	Set Parts	Command	CMD Value	Pass			
Image	Color Settings	White Balance	Reset All (CU Only)			XX215	1						
			Red Gain	0 ~ 100		XX224	0~100	XX498	1	O	K	0~100	
			Green Gain	0 ~ 100		XX225	0~100	XX498	2	O	K	0~100	
			Blue Gain	0 ~ 100		XX226	0~100	XX498	3	O	K	0~100	
			Red Offset	0 ~ 100		XX227	0~100	XX499	1	O	K	0~100	
			Green Offset	0 ~ 100		XX228	0~100	XX499	2	O	K	0~100	
		Blue Offset	0 ~ 100		XX229	0~100	XX499	3	O	K	0~100		
		Color Space (HDMI Input)	Auto			XX237	1	XX295	1	O	K	1	
			RGB (10-255)			XX237	2	XX295	1	O	K	2	
			RGB (16-235)			XX237	3	XX295	1	O	K	3	
			YUV			XX237	4	XX295	1	O	K	4	
			Off			XX237	5	XX295	1	O	K	5	
	Blackboard				XX237	6	XX295	1	O	K	6		
	Wall Color	Light Yellow			XX236	1	XX296	1	O	K	7		
		Light Green			XX236	2	XX296	1	O	K	8		
		Light Blue			XX236	3	XX296	1	O	K	9		
		Pink			XX236	4	XX296	1	O	K	10		
		Gray			XX236	5	XX296	1	O	K	11		
		3D Mode	Off		XX230	0	XX297	1	O	K	12		
		3D Sync Type	Auto		XX230	1	XX297	1	O	K	13		
		3D Sync	DUP Link		XX230	2	XX297	1	O	K	14		
		3D Format	3D Sync		XX230	3	XX298	1	O	K	1		
		3D Sync Invert	Auto		XX230	4	XX298	1	O	K	2		
	3D Setup	3D Sync Out	To Next Projector		XX230	5	XX298	1	O	K	3		
		3D Sync	Off		XX230	6	XX298	1	O	K	4		
		Frame Packing	Auto		XX405	1	XX405	1	O	K	5		
		SBS	Auto		XX405	2	XX405	1	O	K	6		
		Top and Bottom	Auto		XX405	3	XX405	1	O	K	7		
		Frame Sequential	Off		XX405	4	XX405	1	O	K	8		
		3D Sync Invert	On		XX231	0	XX231	0					
		3D Sync Out	To Emitter		XX232	0	XX232	0					
		3D Sync Out	To Next Projector		XX233	1	XX233	1					
Reset		Reset		XX234	1	XX234	1						
Display	Light Source Settings	Light Source Mode	Normal			XX110	1	XX241	1	O	K	1	
			Eco Mode			XX110	2	XX241	1	O	K	2	
		Constant Luminance			XX110	6	XX241	1	O	K	5		
		Constant Power			XX110	7	XX241	1	O	K	6		
	Brightness Level	10%~100%			XX226	0	XX281	1	O	K	10~100		
		Off			XX226	1	XX281	1	O	K	10		
	Gaming Mode	On			XX220	1	XX133	1	O	K	1		
		Off			XX220	2	XX133	1	O	K	1		
	Aspect Ratio	4:3			XX260	1	XX127	1	O	K	1		
		16:9			XX260	2	XX127	1	O	K	2		
		21:9			XX260	16	XX127	1	O	K	16		
		LBX			XX260	5	XX127	1	O	K	5		
	Digital Zoom	Auto			XX260	7	XX127	1	O	K	7		
		Native			XX260	6	XX127	1	O	K	6		
	Image Shift	Horizontal	0 ~ 100		XX163	0~100	XX543	1	O	K	0~100		
		Vertical	0 ~ 100		XX164	0~100	XX543	2	O	K	0~100		
	Geometric Correction	Keystone	Keystone	0 ~ 40		XX066	0~40	XX543	3	O	K	0~40	
			Keystone	0 ~ 40		XX065	0~40	XX543	4	O	K	0~40	
		4-Corner	Top Left	right (0 ~ 1152)	0		XX059	1	XX058	1	O	K	0~1152
				left (0 ~ 1152)	0		XX059	2	XX058	1	O	K	0~1152
				up (0 ~ 648)	0		XX059	3	XX058	2	O	K	0~648
				down (0 ~ 648)	0		XX059	4	XX058	2	O	K	0~648
			Top Right	right (2688 ~ 3839)	3839		XX059	5	XX058	3	O	K	2688~3839
				left (2688 ~ 3839)	3839		XX059	6	XX058	3	O	K	2688~3839
				up (0 ~ 648)	0		XX059	7	XX058	4	O	K	0~648
				down (0 ~ 648)	0		XX059	8	XX058	4	O	K	0~648
			Bottom Left	right (0 ~ 1152)	0		XX059	9	XX058	5	O	K	0~1152
				left (0 ~ 1152)	0		XX059	10	XX058	5	O	K	0~1152
				up (1512 ~ 2159)	2159		XX059	11	XX058	6	O	K	1512~2159
				down (1512 ~ 2159)	2159		XX059	12	XX058	6	O	K	1512~2159
		Bottom Right	right (2688 ~ 3839)	3839		XX059	13	XX058	7	O	K	2688~3839	
			left (2688 ~ 3839)	3839		XX059	14	XX058	7	O	K	2688~3839	
up (1512 ~ 2159)			2159		XX059	15	XX058	8	O	K	1512~2159		
down (1512 ~ 2159)			2159		XX059	16	XX058	8	O	K	1512~2159		
Warping		Off			XX142	0	XX380	1	O	K	0		
		On			XX142	3	XX380	1	O	K	3		
Warping Adjustment	(Adjust Pattern)			XX143	1	XX379	1	O	K	1			
	Green			XX143	2	XX379	1	O	K	2			
Grid Color	Magenta			XX143	3	XX379	1	O	K	3			
	Red			XX143	4	XX379	1	O	K	4			
Reset	Reset			XX361	1	XX379	1	O	K	4			

**Nota:** Alguns comandos não são suportados, eles dependem dos modelos.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	Write Command			Read Command						
						Command	Set Para.	Pass	Command	CMD Value	Pass				
Device Setup	Edge Mask	0~10				*X061	0~10		*X0378	1	O	K	0~10		
	Freeze Screen (CU Only)	Unfreeze				*X004	0		*X0377	1	O	K	0		
	Reset	Freeze				*X021	1		*X0377	1	O	K	1		
	Test Pattern	Off					*X0195	0							
		Green Grid					*X0195	3							
		Magenta Grid					*X0195	4							
		White Grid					*X0195	1							
		White					*X0195	2							
		Black					*X0195	11							
		Red					*X0195	5							
		Green					*X0195	6							
		Blue					*X0195	7							
		Yellow					*X0195	8							
		Magenta					*X0195	9							
		Cyan					*X0195	10							
		ANSI Contrast 4x4					*X0195	14							
		Color bar					*X0195	13							
		OK Full screen					*X0195	16							
		Projection Orientation	Ceiling	Auto				*X0523	3		*X0370	1	O	K	3
	On						*X0523	1		*X0370	1	O	K	1	
	Off						*X0523	0		*X0370	1	O	K	0	
	Off						*X0524	0		*X0371	1	O	K	0	
	Rear	On					*X0524	1		*X0371	1	O	K	1	
	Language	English					*X070	1		*X0299	1	O	K	1	
		Deutsch					*X070	2		*X0299	1	O	K	2	
		Français					*X070	3		*X0299	1	O	K	3	
		Italiano					*X070	4		*X0299	1	O	K	4	
		Español					*X070	5		*X0299	1	O	K	5	
		Norwegian					*X070	6		*X0299	1	O	K	6	
		Polski					*X070	7		*X0299	1	O	K	7	
		Netherlands					*X070	8		*X0299	1	O	K	8	
		Norsk					*X070	10		*X0299	1	O	K	10	
		繁體中文					*X070	13		*X0299	1	O	K	13	
		简体中文					*X070	14		*X0299	1	O	K	14	
		日本語					*X070	15		*X0299	1	O	K	15	
		한국어					*X070	16		*X0299	1	O	K	16	
		Русский					*X070	17		*X0299	1	O	K	17	
		Magyar					*X070	18		*X0299	1	O	K	18	
		ไทย					*X070	21		*X0299	1	O	K	21	
		Menu Settings	Menu Location	Top Left				*X072	1						
				Top Right				*X072	2						
				Center				*X072	3						
	Bottom Left						*X072	4							
	Bottom Right						*X072	5							
	Menu Timer		Off					*X0515	0		*X0382	1	O	K	0
			5s					*X0515	1		*X0382	1	O	K	1
			10s					*X0515	3		*X0382	1	O	K	3
			30s					*X0515	7		*X0382	1	O	K	7
			60s					*X0515	5		*X0382	1	O	K	5
	Information Hide	Off					*X0102	0		*X0383	1	O	K	0	
		On					*X0102	1		*X0383	1	O	K	1	
	High Altitude	Off					*X0101	0		*X0150	22	O	K	0	
		On					*X0101	1		*X0150	22	O	K	1	
	Lens Settings	Focus	-				*X0308	1							
		Zoom	+				*X0307	1							
		Lens Function	Lock					*X0349	1		*X0545	4	O	K	0
			Unlock					*X0349	2		*X0545	4	O	K	1
			Up					*X084	3						
			Down					*X084	4						
		Lens Shift	Left					*X084	5						
			Right					*X084	6						
		Lens Calibration					*X0525	1							
		Lens Shift Memory	Save Memory	Memory 1 ~ Memory 5				*X0360	1~5						
	Alpha Memory		Memory 1 ~ Memory 5				*X0359	1~5		*X0384	1	O	K	1~5	
	Clear Memory						*X0361	1							
	Reset					*X0376	1								
	Schedule (CU Only)	Date and Time	Off				*X0284	0		*X0243	1	O	K	YYYYMMDDhhmm (20121010051750)	
			On				*X0284	1		*X0244	1	O	K	1	
		View Today	Monday / Tuesday / Wednesday / Thursday / Friday / Saturday / Sunday								*X0243	2	O	K	d=2~Tuesday d=3~Wednesday d=4~Thursday d=5~Friday d=6~Saturday d=7~Sunday
			Reset Schedule					*X0284	9						
	Power Settings	Direct Power On	Off				*X0105	0		*X0385	1	O	K	0	
		Signal Power On	On				*X0113	0		*X0385	2	O	K	0	
		Auto Power Off (min.)	On				*X0113	1		*X0385	2	O	K	1	
		Sleep Timer (min.)	0 ~ 180				*X0106	0~180		*X0387	1	O	K	0~180	
		Power Mode (Standby)	Eco				*X0114	0		*X0388	1	O	K	0~960	
		Active					*X0114	1		*X0150	16	O	K	0	
		Communication					*X0114	3		*X0150	16	O	K	3	
		12V Trigger	Off				*X0192	0		*X0389	1	O	K	0	
	Reset	On					*X0192	1		*X0389	1	O	K	1	
	Shutter	Startup	Shutter Off				*X0269	0		*X0247	1	O	K	and without bind as1 Binded	
		Shutter On	Off				*X0269	1		*X0390	1	O	K	0	
	Security	Security	Off				*X078	0~minn		*X0391	1	O	K	0	
			On				*X078	1~minn		*X0391	1	O	K	1	
			Month	0 ~ 35			*X0337	00~35		*X0344	1	O	K	00~35	
		Security Timer	Day	0 ~ 29				*X0539	00~29		*X0544	3	O	K	00~29
			Hour	0 ~ 23				*X0539	00~23		*X0544	3	O	K	00~23
	Change Password						*X077	"MMDDHH mmmm"							
							*X0406	mmmm"							

**Nota:** Alguns comandos não são suportados, eles dependem dos modelos.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	Write Command			Read Command					
						CMD	Value	Set Para.	CMD	CMD Value	Pass	Pass		
Device Setup	Keypad Lock	Off				**X3103	0		**X3392	1		O	K	0
		On				**X3103	1		**X3392	1		O	K	1
	Keypad LED Settings	Off				**X3362	0		**X3393	1		O	K	0
		On				**X3362	1		**X3393	1		O	K	1
	Startup Logo	Change Logo	Default			**X382	1		**X3395	1		O	K	1
			Neutral			**X382	3		**X3395	1		O	K	3
	Background Color	None	Blue			**X3104	0		**X3396	1		O	K	0
			Red			**X3104	1		**X3396	1		O	K	1
			Green			**X3104	3		**X3396	1		O	K	3
			Grey			**X3104	4		**X3396	1		O	K	4
			White			**X3104	5		**X3396	1		O	K	5
			Logo			**X3104	7		**X3396	1		O	K	7
						**X3104	1		**X3396	1		O	K	1
	User Data	Save all settings	Memory 1 ~ Memory 5			**X3258	1~5		**X3397	1		O	K	1~5
		Load all settings	Memory 1 ~ Memory 5			**X3259	1~5		**X3397	1		O	K	1~5
	System Update	Auto	Off			**X3168	0		**X3158	1		O	K	0
			On			**X3168	1		**X3158	1		O	K	1
			Off			**X3168	3		**X3158	1		O	K	3
			On			**X3168	4		**X3158	1		O	K	4
	Device Reset	Reset DSD	Off			**X3168	9		**X3158	1		O	K	9
			On			**X3168	9		**X3158	1		O	K	9
			Reset All Settings			**X346	1							
			Image			**X3112	1							
			Display			**X3259	1							
			Setup			**X3173	1							
Input					**X3179	1								
Audio					**X3176	1								
Communication					**X3180	1								
					**X3181	1								
Input Setup	Auto Source	Off			**X3563	0		**X3372	1		O	K	0	
		On			**X3563	1		**X3372	1		O	K	1	
		Off			**X3315	0		**X3373	1		O	K	0	
	Quick Resync	Off			**X3315	1		**X3373	1		O	K	1	
		On			**X3315	1		**X3373	1		O	K	1	
	Active Inputs	(None)			**X312	1		**X321	1		O	K	0	
		HDMI 1			**X312	15		**X321	1		O	K	15	
		HDMI 2			**X312	21		**X321	1		O	K	21	
	EDID Settings	HDMI 1 EDID	1.4			**X3236	1		**X3374	1		O	K	1
			2			**X3236	2		**X3374	1		O	K	2
			1.4			**X3237	1		**X3375	1		O	K	1
			2			**X3237	2		**X3375	1		O	K	2
	HDMI Out	HDMI 1	1.4			**X3238	1		**X3376	1		O	K	1
			2			**X3238	2		**X3376	1		O	K	2
	Audio	Reset	Off			**X3309	5							
On					**X3309	6								
Volume		0~10			**X3178	1		**X3120	1		O	K	0~10	
		Off			**X303	0		**X3356	1		O	K	0	
Audio Output		Internal Speaker	On			**X303	1		**X3356	1		O	K	1
			Auto			**X3510	3		**X3399	1		O	K	3
			Line Out			**X3510	4		**X3399	1		O	K	4
			Off			**X3510	5		**X3399	1		O	K	5
			Reset			**X3180	1							
						**X3180	1							
Communication	Device ID	0~99			**X379	00~99		**X358	1		O	K	00~99	
		Front	Off		**X311	4		**X342	1		O	K	0	
	IR Function	On	Off			**X311	5		**X342	1		O	K	1
			On			**X311	6		**X342	2		O	K	0
			Off			**X311	7		**X342	2		O	K	1
			On			**X311	10		**X342	3		O	K	0
	Remote Settings	Remote Code	0~99			**X311	9		**X342	3		O	K	1
			Off			**X350	00~99		**X338	1		O	K	00~99
			1~9			**X314	0		**X338	3		O	K	0
			1~9			**X314	1~9		**X338	3		O	K	1~9

**Nota:** Alguns comandos não são suportados, eles dependem dos modelos.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value	Write Command		Read Command		
						Command	Set Para.	Command	Pass	
Communication	Remote Settings	User 1	HDMI 1			**X117	8	**X394	1	O k 8
			HDMI 2			**X117	9	**X394	1	O k 9
			Color Matching			**X117	13	**X394	1	O k 13
			Color Temperature			**X117	4	**X394	1	O k 4
			Projection Orientation			**X117	14	**X394	1	O k 14
			Light Source Mode			**X117	15	**X394	1	O k 15
			Freeze Screen			**X117	17	**X394	1	O k 17
			Network Setup			**X117	20	**X394	1	O k 20
			Reset Selective			**X117	21	**X394	1	O k 21
			HDMI 1			**X118	8	**X394	2	O k 8
		HDMI 2			**X118	9	**X394	2	O k 9	
		Color Matching			**X118	13	**X394	2	O k 13	
		Color Temperature			**X118	4	**X394	2	O k 4	
		Projection Orientation			**X118	14	**X394	2	O k 14	
		Light Source Mode			**X118	15	**X394	2	O k 15	
		Freeze Screen			**X118	17	**X394	2	O k 17	
		Network Setup			**X118	20	**X394	2	O k 20	
		Reset Selective			**X118	21	**X394	2	O k 21	
		LAN Interface			RJ-45		**X460	1	O k 1	
		HDBaseT			On		**X460	2	O k 2	
	Network Status			(read only) Connected				O k 0		
	(read only) Disconnected							O k 1		
	MAC Address			(read only)				O k 0		
	DHCP			Off		**X461	0	O k 0		
	On					**X461	1	O k 1		
	IP Address			.....				O k 0		
	Subnet Mask			.....				O k 0		
	Gateway			.....				O k 0		
	DNS 1			.....				O k 0		
	DNS 2			.....				O k 0		
	Apply			.....				O k 0		
	Reset			.....		**X462	9	O k 9		
	Crestron			Off		**X454	1	O k 0		
	On					**X454	0	O k 1		
	IP Address			.....		**X465	1 *mm.mmm.mmm	O k 1		
	IP			0-255		**X465	1 *mm	O k 1		
	Port			0-65535		**X467	1 *mmmm	O k 1		
	Crestron Setup Apply			.....		**X454	9	O k 9		
	PI Link			Off		**X456	0	O k 0		
	On					**X456	1	O k 1		
	Extron			Off		**X455	0	O k 0		
	On					**X455	1	O k 1		
	AMX			Off		**X457	0	O k 0		
	On					**X457	1	O k 1		
	Teinert			Off		**X458	0	O k 0		
	On					**X458	1	O k 1		
	HTTP			Off		**X459	0	O k 0		
	On					**X459	1	O k 1		
	Baud Rate			9600		**X153	1	O k 9600		
	19200					**X153	1	O k 19200		
	38400					**X153	1	O k 38400		
	57600					**X153	1	O k 57600		
	115200					**X153	1	O k 115200		
	Reset			.....		**X151	1	O k 1		
	Regulatory			.....		**X151	3	O k 0		
	Serial Number			.....		**X353	1	O k 0		
	Source Info.			Source		**X150	3	O k 0		
	Resolution			.....		**X150	4	O k 0		
	Signal Format			.....		**X150	4	O k 0		
	Pixel Clock			.....		**X150	5	O k 0		
	Refresh Rate			.....		**X150	6	O k 0		
	Color Bit Depth			.....		**X150	19	O k 0		
	Color Gamut			.....		**X156	1	O k 0		
	Color Space			.....		**X295	1	O k 0		
	Picture Mode			.....		**X123	1	O k 0		
	Light Source Mode			.....				O k 0		
	Device ID			.....		**X79	00''99	O k 00''99		
	Remote Code			.....		**X350	00''99	O k 00''99		
	System Status			Standby Mode		**X150	16	O k 0		
	Projection Hours			.....		**X108	21	O k 0		
	Total Hours			.....		**X108	1	O k 0		
	Normal			.....		**X108	3	O k 0		
	Eco Mode			.....		**X108	4	O k 0		
	Custom Power			.....		**X108	7	O k 0		
	Ambient Temp.			.....		**X150	18	O k 0		
	Custom Temp.			.....		**X52	1	O k 0		
	Crestron			Off		**X441	1	O k 0		
	On					**X441	1	O k 0		
	Extron			Off		**X442	1	O k 0		
	On					**X442	2	O k 0		
	AMX			Off		**X443	1	O k 0		
	On					**X443	1	O k 0		
	Teinert			Off		**X445	1	O k 0		
	On					**X445	1	O k 0		
	HTTP			Off		**X446	1	O k 0		
	On					**X446	1	O k 0		
	LAN Interface			.....		**X386	1	O k 0		
	MAC Address			.....		**X55	1	O k 0		
	Network Status			.....		**X87	1	O k 0		
	DHCP			.....		**X150	17	O k 0		
	IP Address			.....		**X87	3	O k 0		
	Subnet Mask			.....		**X87	4	O k 0		
	Gateway			.....		**X87	5	O k 0		
	DNS 1			.....		**X87	6	O k 0		
	DNS 2			.....		**X87	7	O k 0		
	FW Version			Main Version		**X122	1	O k 0		
	MCU Version			.....						
	MCU Version			.....						
	LAN Version			.....						
	Formatter Version			.....						
HDBaseT Version			.....							

**Nota:** Alguns comandos não são suportados, eles dependem dos modelos.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Level 1	Level 2	Level 3	Level 4	Level 5	n value
---------	---------	---------	---------	---------	---------

## When projector in standby, RS232 have to support

Command	Set Para.	Pass
Power Off	0	01 1 0
Power On	1	01 1 1
Power On with password	1	01 1 1
Information	Info String	01 1 1
Light Source Hours		01 1 1

## Other Items

Command	Set Para.	Pass
Power Off	0	01 1 0
Power On	1	01 1 1
Power On with password	1	01 1 1
Re-Sync	1	01 1 1
AV Mute	Off	01 1 0
Mute	Off	01 1 0
Freeze	Freeze	01 1 1
3D Sync Out	To Emitter	01 1 1
Output 3D state	To Next Projector	01 1 1
Standby Mode	Standby Mode	01 1 0
Warming up	Warming up	01 1 0
Cooling Down	Cooling Down	01 1 0
Out of Range	Out of Range	01 1 0
Over Temperature	Over Temperature	01 1 0
Cover Open	Cover Open	01 1 0
Cover Wheel Unexpected Stop	Cover Wheel Unexpected Stop	01 1 0
FAN 1 Lock	FAN 1 Lock	01 1 0
FAN 2 Lock	FAN 2 Lock	01 1 0
FAN 3 Lock	FAN 3 Lock	01 1 0
FAN 4 Lock	FAN 4 Lock	01 1 0
FAN 5 Lock	FAN 5 Lock	01 1 0
LD MTC (1) Over Temperature	LD MTC (1) Over Temperature	01 1 0
LD MTC (2) Over Temperature	LD MTC (2) Over Temperature	01 1 0
High Ambient Temperature	High Ambient Temperature	01 1 0
System Ready	System Ready	01 1 0
FAN 7 Lock	FAN 7 Lock	01 1 0
FAN 8 Lock	FAN 8 Lock	01 1 0
System Temperature Level	Green/Normal	01 1 0
Orange/Notice	Orange/Notice	01 1 0
Red/Warning About to trigger shutdown	Red/Warning About to trigger shutdown	01 1 0
Fan Status Level	Green/Normal	01 1 0
Orange/Notice	Orange/Notice	01 1 0
Red/Warning About to trigger shutdown	Red/Warning About to trigger shutdown	01 1 0
Device Type	Projector	01 1 0
Model Name	Optoma UHD	01 1 0
OSD Lock	On	01 1 0
Regulatory Model	Off	01 1 0
Software Version		01 1 0
LAN FW version		01 1 0
Fan Speed	Fan 1 Speed 0000~9999	01 1 0
Fan 2 Speed 0000~9999	Fan 2 Speed 0000~9999	01 1 0
Fan 3 Speed 0000~9999	Fan 3 Speed 0000~9999	01 1 0
Fan 4 Speed 0000~9999	Fan 4 Speed 0000~9999	01 1 0
Fan 5 Speed 0000~9999	Fan 5 Speed 0000~9999	01 1 0
Fan 6 Speed 0000~9999	Fan 6 Speed 0000~9999	01 1 0
Fan 7 Speed 0000~9999	Fan 7 Speed 0000~9999	01 1 0
Fan 8 Speed 0000~9999	Fan 8 Speed 0000~9999	01 1 0
System Temperature		01 1 0
Info String		01 1 0
Native Resolution		01 1 0
Main Source		01 1 0
Resolution		01 1 0
Signal Format		01 1 0
Pixel Clock		01 1 0
Horiz Refresh		01 1 0
Vert Refresh		01 1 0
Light Source Mode	Active	01 1 0
Standby Power Mode	Eco	01 1 0
Communication	Communication	01 1 0
DhCP	Off	01 1 0
System Temperature	On	01 1 0
Refresh rate		01 1 0
Source Lock	On	01 1 0
Display message on the OSD	Off	01 1 0
Filter Wheel Index		01 1 0
Projection Wheel Index		01 1 0

Write Command			Read Command		
Command	Set Para.	Pass	Command	CMD Value	Pass
*XX000	0	01 1 0	*XX124	1	01 1 0
*XX000	1	01 1 1	*XX124	1	01 1 1
*XX000	1~nminn	01 1 1	*XX150	1	01 1 1
*XX001	1	01 1 1	*XX150	1	01 1 1
*XX002	0	01 1 0	*XX150	1	01 1 1
*XX002	1	01 1 1	*XX150	1	01 1 1
*XX003	0	01 1 0	*XX150	1	01 1 1
*XX003	1	01 1 1	*XX150	1	01 1 1
*XX004	0	01 1 0	*XX150	1	01 1 1
*XX004	1	01 1 1	*XX150	1	01 1 1
*XX232	0	01 1 0	*XX150	1	01 1 1
*XX232	1	01 1 1	*XX150	1	01 1 1

Command	Set Para.	Pass
*XX000	0	01 1 0
*XX000	1	01 1 1
*XX000	1~nminn	01 1 1
*XX001	1	01 1 1
*XX002	0	01 1 0
*XX002	1	01 1 1
*XX003	0	01 1 0
*XX003	1	01 1 1
*XX004	0	01 1 0
*XX004	1	01 1 1
*XX232	0	01 1 0
*XX232	1	01 1 1
*XX124	1	01 1 0
*XX124	1	01 1 1
*XX155	1	01 1 0
*XX155	1	01 1 1
*XX156	1	01 1 0
*XX156	1	01 1 1
*XX157	1	01 1 0
*XX157	1	01 1 1
*XX158	1	01 1 0
*XX158	1	01 1 1
*XX159	1	01 1 0
*XX159	1	01 1 1
*XX159	1	01 1 2
*XX159	1	01 1 3
*XX159	1	01 1 4
*XX159	1	01 1 5
*XX159	1	01 1 6
*XX159	1	01 1 7
*XX159	1	01 1 8
*XX159	1	01 1 9
*XX159	1	01 1 10
*XX159	1	01 1 11
*XX159	1	01 1 12
*XX159	1	01 1 13
*XX159	1	01 1 14
*XX159	1	01 1 15
*XX159	1	01 1 16
*XX159	1	01 1 17
*XX159	1	01 1 18
*XX159	1	01 1 19
*XX159	1	01 1 20
*XX159	1	01 1 21
*XX159	1	01 1 22
*XX159	1	01 1 23
*XX159	1	01 1 24
*XX159	1	01 1 25
*XX159	1	01 1 26
*XX159	1	01 1 27
*XX159	1	01 1 28
*XX155	1	01 1 1
*XX155	1	01 1 2
*XX156	1	01 1 1
*XX156	1	01 1 2
*XX157	1	01 1 1
*XX157	1	01 1 2
*XX158	1	01 1 1
*XX158	1	01 1 2
*XX159	1	01 1 1
*XX159	1	01 1 2
*XX159	1	01 1 3
*XX159	1	01 1 4
*XX159	1	01 1 5
*XX159	1	01 1 6
*XX159	1	01 1 7
*XX159	1	01 1 8
*XX159	1	01 1 9
*XX159	1	01 1 10
*XX159	1	01 1 11
*XX159	1	01 1 12
*XX159	1	01 1 13
*XX159	1	01 1 14
*XX159	1	01 1 15
*XX159	1	01 1 16
*XX159	1	01 1 17
*XX159	1	01 1 18
*XX159	1	01 1 19
*XX159	1	01 1 20
*XX159	1	01 1 21
*XX159	1	01 1 22
*XX159	1	01 1 23
*XX159	1	01 1 24
*XX159	1	01 1 25
*XX159	1	01 1 26
*XX159	1	01 1 27
*XX159	1	01 1 28
*XX159	1	01 1 29
*XX159	1	01 1 30
*XX159	1	01 1 31
*XX159	1	01 1 32
*XX159	1	01 1 33
*XX159	1	01 1 34
*XX159	1	01 1 35
*XX159	1	01 1 36
*XX159	1	01 1 37
*XX159	1	01 1 38
*XX159	1	01 1 39
*XX159	1	01 1 40
*XX159	1	01 1 41
*XX159	1	01 1 42
*XX159	1	01 1 43
*XX159	1	01 1 44
*XX159	1	01 1 45
*XX159	1	01 1 46
*XX159	1	01 1 47
*XX159	1	01 1 48
*XX159	1	01 1 49
*XX159	1	01 1 50
*XX159	1	01 1 51
*XX159	1	01 1 52
*XX159	1	01 1 53
*XX159	1	01 1 54
*XX159	1	01 1 55
*XX159	1	01 1 56
*XX159	1	01 1 57
*XX159	1	01 1 58
*XX159	1	01 1 59
*XX159	1	01 1 60
*XX159	1	01 1 61
*XX159	1	01 1 62
*XX159	1	01 1 63
*XX159	1	01 1 64
*XX159	1	01 1 65
*XX159	1	01 1 66
*XX159	1	01 1 67
*XX159	1	01 1 68
*XX159	1	01 1 69
*XX159	1	01 1 70
*XX159	1	01 1 71
*XX159	1	01 1 72
*XX159	1	01 1 73
*XX159	1	01 1 74
*XX159	1	01 1 75
*XX159	1	01 1 76
*XX159	1	01 1 77
*XX159	1	01 1 78
*XX159	1	01 1 79
*XX159	1	01 1 80
*XX159	1	01 1 81
*XX159	1	01 1 82
*XX159	1	01 1 83
*XX159	1	01 1 84
*XX159	1	01 1 85
*XX159	1	01 1 86
*XX159	1	01 1 87
*XX159	1	01 1 88
*XX159	1	01 1 89
*XX159	1	01 1 90
*XX159	1	01 1 91
*XX159	1	01 1 92
*XX159	1	01 1 93
*XX159	1	01 1 94
*XX159	1	01 1 95
*XX159	1	01 1 96
*XX159	1	01 1 97
*XX159	1	01 1 98
*XX159	1	01 1 99
*XX159	1	01 1 100
*XX159	1	01 1 101
*XX159	1	01 1 102
*XX159	1	01 1 103
*XX159	1	01 1 104
*XX159	1	01 1 105
*XX159	1	01 1 106
*XX159	1	01 1 107
*XX159	1	01 1 108
*XX159	1	01 1 109
*XX159	1	01 1 110
*XX159	1	01 1 111
*XX159	1	01 1 112
*XX159	1	01 1 113
*XX159	1	01 1 114
*XX159	1	01 1 115
*XX159	1	01 1 116
*XX159	1	01 1 117
*XX159	1	01 1 118
*XX159	1	01 1 119
*XX159	1	01 1 120
*XX159	1	01 1 121
*XX159	1	01 1 122
*XX159	1	01 1 123
*XX159	1	01 1 124
*XX159	1	01 1 125
*XX159	1	01 1 126
*XX159	1	01 1 127
*XX159	1	01 1 128
*XX159	1	01 1 129
*XX159	1	01 1 130
*XX159	1	01 1 131
*XX159	1	01 1 132
*XX159	1	01 1 133
*XX159	1	01 1 134
*XX159	1	01 1 135
*XX159	1	01 1 136
*XX159	1	01 1 137
*XX159	1	01 1 138
*XX159	1	01 1 139
*XX159	1	01 1 140
*XX159	1	01 1 141
*XX159	1	01 1 142
*XX159	1	01 1 143
*XX159	1	01 1 144
*XX159	1	01 1 145
*XX159	1	01 1 146
*XX159	1	01 1 147
*XX159	1	01 1 148
*XX159	1	01 1 149
*XX159	1	01 1 150
*XX159	1	01 1 151
*XX159	1	01 1 152
*XX159	1	01 1 153
*XX159	1	01 1 154
*XX159	1	01 1 155
*XX159	1	01 1 156
*XX159	1	01 1 157
*XX159	1	01 1 158
*XX159	1	01 1 159
*XX159	1	01 1 160
*XX159	1	01 1 161
*XX159	1	01 1 162
*XX159	1	01 1 163
*XX159	1	01 1 164
*XX159	1	01 1 165
*XX159	1	01 1 166
*XX159	1	01 1 167
*XX159	1	01 1 168
*XX159	1	01 1 169
*XX159	1	01 1 170
*XX159	1	01 1 171
*XX159	1	01 1 172
*XX159	1	01 1 173
*XX159	1	01 1 174
*XX159	1	01 1 175
*XX159	1	01 1 176
*XX159	1	01 1 177
*XX159	1	01 1 178
*XX159	1	01 1 179
*XX159	1	01 1 180
*XX159	1	01 1 181
*XX159	1	01 1 182
*XX159	1	01 1 183
*XX159	1	01 1 184
*XX159	1	01 1 185
*XX159	1	01 1 186
*XX159	1	01 1 187
*XX159	1	01 1 188
*XX159	1	01 1 189
*XX159	1	01 1 190
*XX159	1	01 1 191
*XX159	1	01 1 192
*XX159	1	01 1 193
*XX159	1	01 1 194
*XX159	1	01 1 195
*XX159	1	01 1 196
*XX159	1	01 1 197
*XX159	1	01 1 198
*XX159	1	01 1 199
*XX159	1	01 1 200
*XX159	1	01 1 201
*XX159	1	01 1 202
*XX159	1	01 1 203
*XX159	1	01 1 204
*XX159	1	01 1 205
*XX159	1	01 1 206
*XX159	1	01 1 207
*XX159	1	01 1 208
*XX159	1	01 1 209
*XX159	1	01 1 210
*XX159		

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Power		Light Source Life				Input Source		Firmware Version				Display Mode	
a	b	b	b	b	b	c	c	d	d	d	d	e	e
a=0 Power Off		Light Source Life = nnnn				cc=00 None		#	#	#	#	ee=00 None	
a=1 Power On		Calucalte by each mode formula				cc=01 DVI						ee=01 Presentation (Old: Cinema)	
						cc=02 VGA1						ee=02 Bright	
						cc=03 VGA2						ee=03 Cinema (Old: Movie/Photo)	
						cc=04 S-Video						ee=04 sRGB\Reference\Standard	
						cc=05 Video						ee=05 User(1)	
						cc=06 BNC						ee=06 User2	
						cc=07 HDMI 1						ee=07 Blackboard	
						cc=08 HDMI 2						ee=08 Classroom	
						cc=09 Wireless						ee=09 3D	
						cc=10 Complant						ee=10 DICOM SIM.	
						cc=11 Flash drive						ee=11 Film	
						cc=12 Network Display(Presenter)						ee=12 Game	
						cc=13 USB Display						ee=13 Cinema	
						cc=14 HDMI 3						ee=14 Vivid	
						cc=15 DisplayPort						ee=15 ISF Day	
						cc=16 HDBaseT						ee=16 ISF Night	
						cc=17 Multimedia						ee=17 ISF 3D	
						cc=18 Android						ee=18 Blending	
						cc=19 Slot in PC						ee=21 HDR	
						cc=20 HDMI Front						ee=22 HDR SIM.	
						cc=21 USB Type C1						ee=23 Super Bright	
						cc=22 3G-SDI						ee=24 (Alexa auto check 2D/3D User)	
						cc=23 3G-SDI 2						ee=25 HLG	
						cc=24 HDMI 4							
						cc=25 USB Type C2							

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

### EUA

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Canadá

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### América Latina

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Europa

1 Bourne End Mills  
Hemel Hempstead  
Hertfordshire  
HP1 2UJ  
United Kingdom  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 06 06  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

Telefone de serviço: +44 (0)1923 691865

### Benelux BV

Optoma Benelux BV  
Europalaan 770 D  
1363BM Almere  
Holanda  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

 +31 (0) 36 8200 250  
 +31 (0) 36 548 9052

### França

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, França

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

### Espanha

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529 Rivas  
Vaciamadrid, Spain

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32

### Alemanha

Optoma Deutschland GmbH  
Am Nordpark 3  
41069 Mönchengladbach  
Alemanha

 +49 (0) 2161 68643 0  
 +49 (0) 2161 68643 99  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### Escandinávia

Postboks 9515 Åskollen  
Kriveveien 29  
Drammen  
3036  
Noruega

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

### Coréia

<https://www.optoma.com/kr/>

### Japão

<https://jp.optoma.com/>

### Taiwan

<https://www.optoma.com/tw/>

### China

Room 2001, 20F, Building 4,  
No.1398 Kaixuan Road,  
Changning District  
Xangai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

### Austrália

<https://www.optoma.com/au/>

