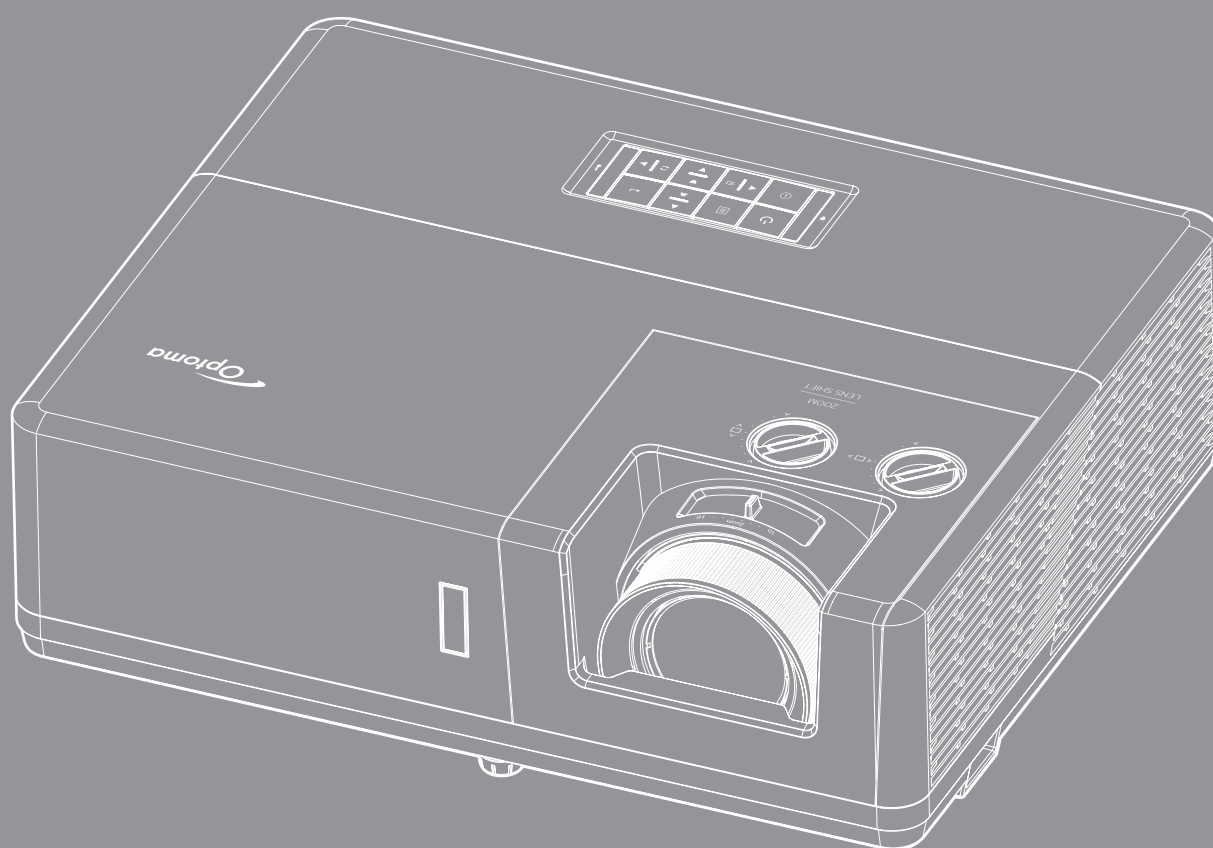




Projektor DLP®



Manual do usuário



ÍNDICE

SEGURANÇA 4

<i>Instruções de Segurança Importantes</i>	4
<i>Limpeza da Lente</i>	6
<i>Informações de Segurança de Radiação Laser</i>	6
<i>Direitos Autorais</i>	7
<i>Aviso legal</i>	7
<i>Reconhecimento de Marca Registrada</i>	7
<i>FCC</i>	7
<i>Declaração de conformidade para países da UE</i>	8
<i>WEEE</i>	8

INTRODUÇÃO 9

<i>Visão geral da embalagem</i>	9
<i>Acessórios Padrão</i>	9
<i>Visão geral do produto</i>	10
<i>Conexões</i>	12
<i>Teclado</i>	12
<i>Controle remoto</i>	13

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO 14

<i>Instalação do projetor</i>	14
<i>Conectando fontes ao projetor</i>	16
<i>Ajuste da imagem projetada</i>	17
<i>Configuração remota</i>	20

USANDO O PROJETOR 22

<i>Ligar/Desligar o projetor</i>	22
<i>Selecionando uma origem de entrada</i>	23
<i>Navegação e funcionalidades do menu</i>	24
<i>Árvore do Menu OSD</i>	25
<i>Menu de imagem</i>	32
<i>Menu de exibição</i>	36
<i>Menu de configuração</i>	41
<i>Menu de entrada</i>	44
<i>Menu de áudio</i>	46
<i>Menu de Controle</i>	47
<i>Menu de informações</i>	58

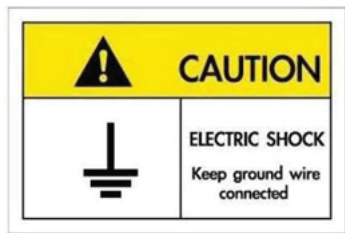
INFORMAÇÕES ADICIONAIS..... 59

<i>Resoluções compatíveis.....</i>	<i>59</i>
<i>Tamanho da imagem e distância de projeção.....</i>	<i>64</i>
<i>Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto.....</i>	<i>67</i>
<i>Códigos do Controle remoto IR.....</i>	<i>68</i>
<i>Solução de problemas.....</i>	<i>70</i>
<i>Indicador de advertência.....</i>	<i>72</i>
<i>Especificações.....</i>	<i>73</i>
<i>Escritórios globais da Optoma.....</i>	<i>75</i>

SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.



Para evitar choque elétrico, a unidade e seus periféricos devem ser adequadamente aterrados (aterramento).

Instruções de Segurança Importantes



- Como com qualquer fonte luminosa, não olhe fixamente para o feixe direto, RG 2 IEC 62471-5:2015.
- Este projeto é um produto laser classe 1 da IEC/EN 60825-1:2014 e grupo de risco 2 com os requisitos de IEC 62471-5:2015.
- Supervisar crianças, não olhar fixamente e não usar recursos ópticos!
- A notificação é dada para supervisionar as crianças e só olhar para os feixes do projetor a uma distância do projetor.
- A notificação é dada para ter cuidado ao usar o controle remoto para iniciar o projeto enquanto estiver na frente das lentes de projeção.
- O aviso é dado ao usuário para evitar o uso de recursos ópticos como binóculos ou telescópios dentro do feixe.
- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
 - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
 - (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 0°C a 40°C.
 - (ii) Umidade relativa é de até 80%
 - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
 - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.

- Sob a luz solar direta.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
 - A unidade foi derrubada.
 - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.
 - Líquido foi derrubado no projetor.
 - O produto foi exposto à chuva ou água.
 - Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço autorizado.
- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe para direto para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
- Este projetor detectará a vida útil da própria lâmpada.
- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Desconecte o plugue de energia da tomada CA se o produto não estiver sendo usado por um longo período de tempo.
- Não configure o projetor em lugares onde pode estar sujeito a vibração ou choque.
- Não toque na lente com as mãos nuas.
- Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazar.
- Risco de incêndio ou explosão se a bateria for substituída por uma de tipo incorreto.
- Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.
- Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor pois instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.
- Use um filtro de linha e ou estabilizador. Como queda de energia pode queimar dispositivos.

Limpeza da Lente

- Antes de limpar a lente, certifique-se em desligar o projetor e desconectar o cabo de energia para permitir que ele esfrie completamente.
- Use um tanque de ar comprimido para remover a poeira.
- Use um pano especial para limpeza de lentes e limpe gentilmente a lente. Não toque na lente com seus dedos.
- Não use detergentes alcalinos/ácidos ou solventes voláteis tais como álcool para limpeza da lente. Se a lente for danificada devido ao processo de limpeza, isto não é coberto pela garantia.



Aviso: Não use um spray contendo gases inflamáveis para remover a poeira ou sujeira da lente. Isto pode causar um incêndio devido ao calor excessivo dentro do projetor.



Aviso: Não limpe a lente se o projetor estiver aquecendo, pois isto fará com que o filme da superfície da lente descasque.



Aviso: Não limpe ou toque na lente com um objeto duro.

Aviso sobre Láser

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021, PRODUTO LÁSER PARA CONSUMIDOR DE CLASSE 1, IEC 62471-5:2015 GRUPO DE RISCO 2.

O uso previsto do produto é o de um produto laser para consumidor compatível com EN 50689:2021.

PRODUTO LÁSER PARA CONSUMIDOR DE CLASSE 1

EN 50689:2021

Informações de Segurança de Radiação Laser

- Atende 21 CFR 1040.10 e 1040.11 exceto para conformidade como Grupo de Risco 2 LIP, como definido no IEC 62471-5:Ed. 1.0. Para mais informações, veja a Notificação Laser Nº 57, de 8 de maio de 2019.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021, PRODUTO LÁSER PARA CONSUMIDOR DE CLASSE 1, IEC 62471-5:2015 GRUPO DE RISCO 2

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

- Ao ligar o projetor, certifique-se de que ninguém dentro da faixa de projeção esteja olhando na lente.
- Mantenha quaisquer itens (lupas etc.) longe do caminho da luz do projetor. O caminho da luz sendo projetada da lente é extenso, assim qualquer tipo de objeto anormal que possa redirecionar a luz vinda da lente pode causar um resultado imprevisível como incêndio ou ferimento aos olhos.
- Qualquer operação ou ajuste não especificamente instruído pelo guia do usuário cria o risco de exposição perigosa à radiação laser.
- Não abra ou desmonte o projetor, pois isto pode causar danos pela exposição da radiação laser.
- Não olhe diretamente para o feixe quando o projetor estiver ligado. A luz brilhante pode resultar em dano permanente aos olhos.

Se não seguir o controle, o procedimento de ajuste ou operação pode causar danos pela exposição a radiação laser.

Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2023

Aviso legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

Reconhecimento de Marca Registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

DLP®, Link DLP e logotipo DLP são marcas de comércio registradas da Texas Instruments and BrilliantColor™ que é uma marca de comércio da Texas Instruments.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

FCC

Este dispositivo foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

Cuidado

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

Condições de Operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das regras FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital Classe B está em conformidade com a norma canadense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaração de conformidade para países da UE

- Diretriz de EMC 2014/30/UE (incluindo emendas)
- Diretriz de Baixa Tensão 2014/35/UE
- RED 2014/53/EU (se o produto tem uma função RF)

WEEE



Instruções de eliminação

Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

INTRODUÇÃO

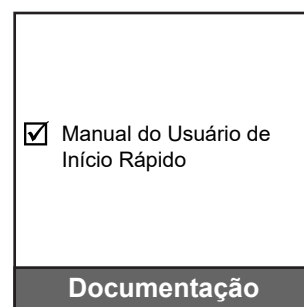
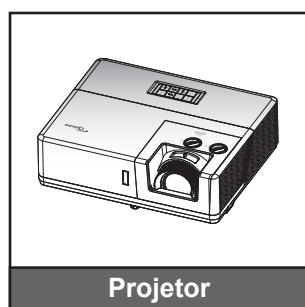
Agradecemos pela sua compra do projetor Optoma Laser. Para uma lista completa dos recursos, visite a página do produto no nosso site, onde encontrará informações adicionais e documentação, assim como Perguntas Frequentes.

Visão geral da embalagem

Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

Acessórios Padrão



Nota:

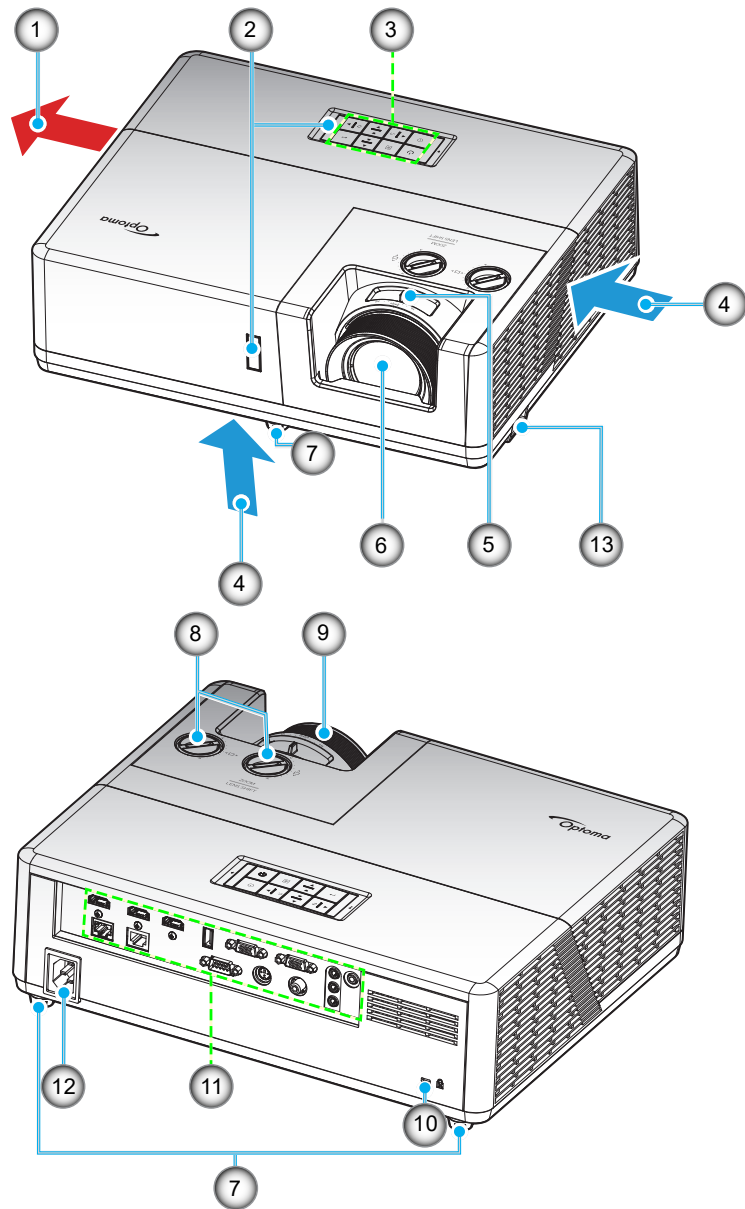
- Para acesso às informações de configuração, manual do usuário, informações de garantia e atualizações de produto - por favor, digitalize o Código QR ou visite o seguinte URL: <https://www.optoma.com/support/download>



INTRODUÇÃO

Visão geral do produto

Para modelo lentes WUXGA 1,6x



Nota:

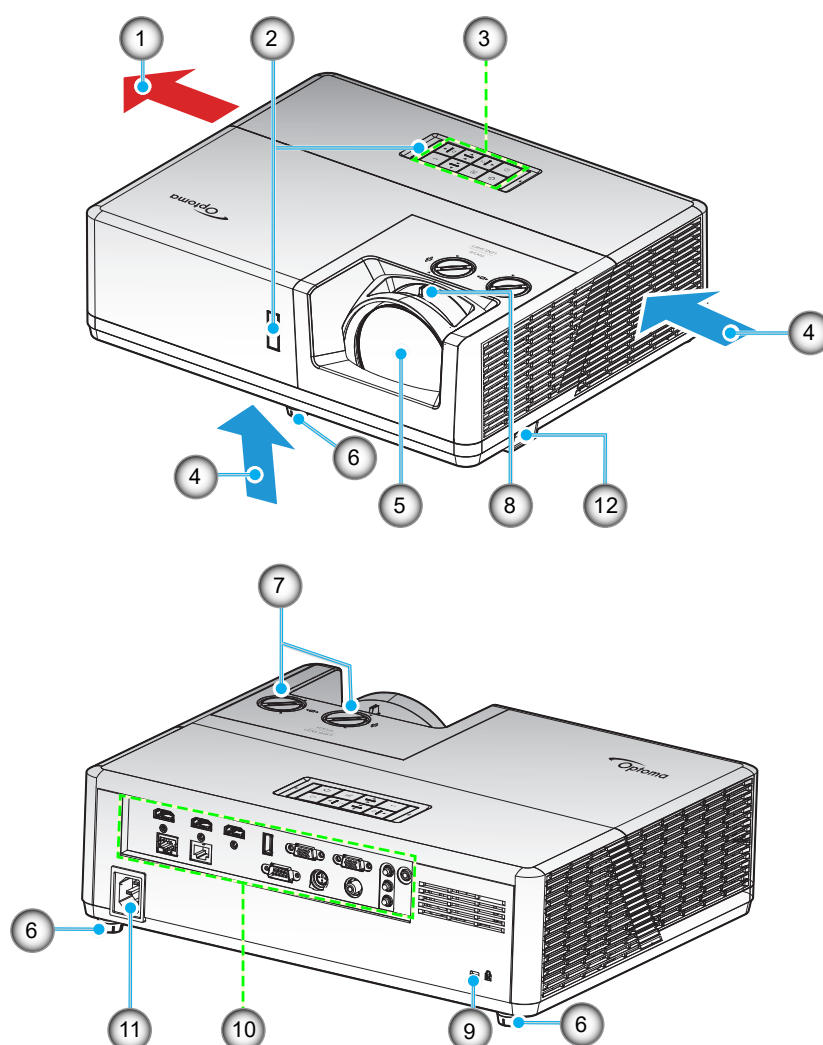
- Não bloqueie a entrada do projetor e as saídas de exaustão.
- Ao operar o projetor em um espaço fechado, deixe pelo menos 30 cm de área livre ao redor das ventilações de admissão e de exaustão.

Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Dutos de ventilação (saída)	8.	Disco de deslocamento da lente
2.	Receptor de infravermelho	9.	Anel de foco
3.	Teclado	10.	Porta para trava Kensington™
4.	Ventilação (entrada)	11.	Entrada / Saída
5.	Alavanca de zoom (*)	12.	Plugue AC
6.	Lente	13.	Barra de segurança
7.	Pés de ajuste de inclinação		

Nota: (*) Alguns modelos de zoom fixo não suportam a função de ajuste de zoom.

INTRODUÇÃO

Modelo de projeção curta de WUXGA



Nota:

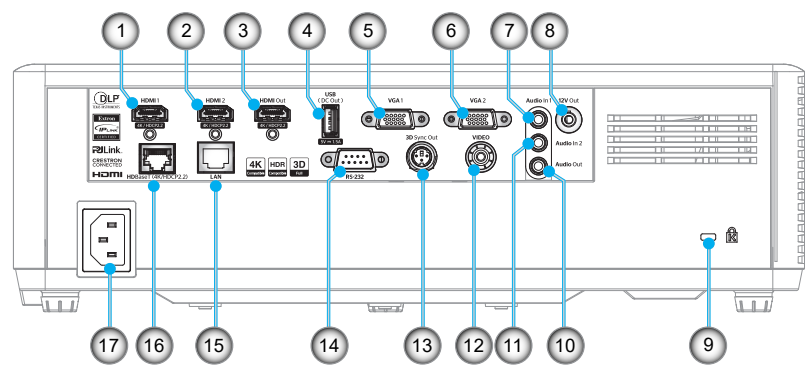
- Não bloqueie a entrada do projetor e as saídas de exaustão.
- Ao operar o projetor em um espaço fechado, deixe pelo menos 30 cm de área livre ao redor das ventilações de admissão e de exaustão.

Nº.	Item
1.	Dutos de ventilação (saída)
2.	Receptor de infravermelho
3.	Teclado
4.	Ventilação (entrada)
5.	Lente
6.	Pés de ajuste de inclinação

Nº.	Item
7.	Disco de deslocamento da lente
8.	Alavanca de foco
9.	Porta para trava Kensington™
10.	Entrada / Saída
11.	Plugue AC
12.	Barra de segurança

INTRODUÇÃO

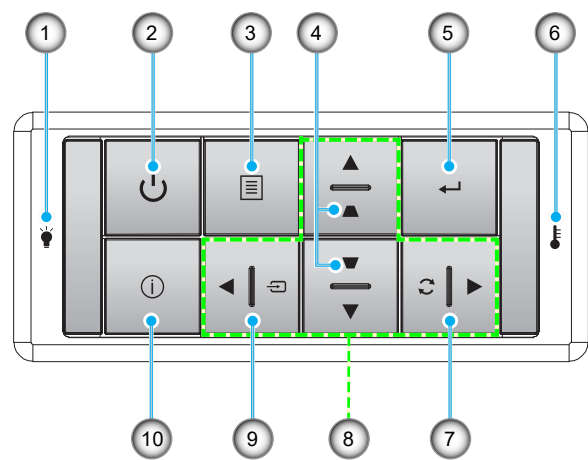
Conexões



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Conector HDMI 1	10.	Conector de Saída de Áudio
2.	Conector HDMI 2	11.	Conector Entrada de áudio 2
3.	Conector Saída HDMI	12.	Conector de Vídeo
4.	Conector de saída de energia USB (5V ---1,5A)	13.	Conector de saída sincr.3D
5.	Conector VGA 1	14.	Conector RS232
6.	Conector VGA 2	15.	Conector LAN
7.	Conector Entrada de áudio 1	16.	Conector HDBaseT (4K/HDCP2.2)
8.	Conector de Saída 12V	17.	Plugue AC
9.	Porta de bloqueio Kensington™		

Nota: O suporte ao modo de sinal varia de acordo com os diferentes modelos em cada região de venda.

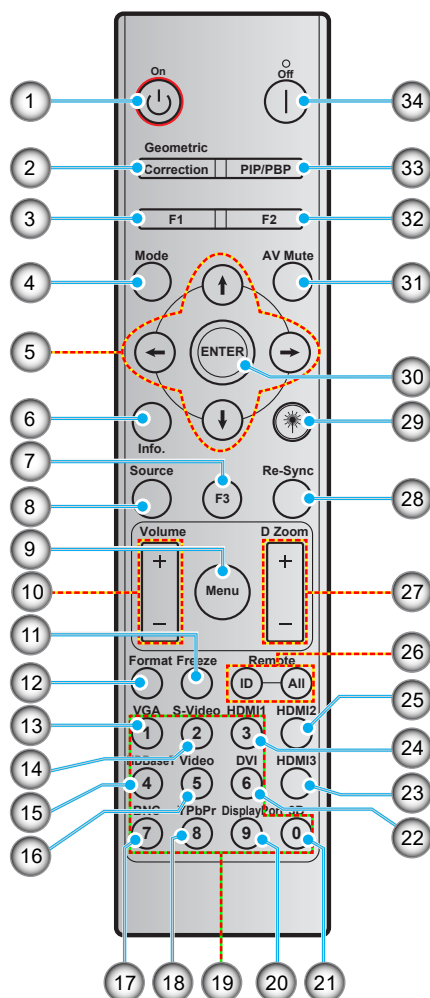
Teclado



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	LED de LD	6.	LED de temperatura
2.	Força e LED de força	7.	Ressincronizar
3.	Menu	8.	Quatro teclas de seleção de direções
4.	Correção de distorção trapezoidal	9.	Fonte
5.	Confirmar	10.	Informações

INTRODUÇÃO

Controle remoto



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Ligar	18.	YPbPr (não suportado)
2.	Correção geométrica	19.	Teclado numérico (0 a 9)
3.	Botão de função (F1) (Atribuível)	20.	Porta de visualização (não suportada)
4.	Modo	21.	3D
5.	Quatro teclas de seleção de direções	22.	DVI (não suportado)
6.	Informações	23.	HDMI3 (não suportado)
7.	Botão de função (F3) (Atribuível)	24.	HDMI 1
8.	Fonte	25.	HDMI2
9.	Menu	26.	ID Remoto / Tudo remoto
10.	Volume - / +	27.	Zoom - / + digital
11.	Congelamento	28.	Ressincronizar
12.	Formato (Relação de aspecto)	29.	Apontador a laser (*)
13.	VGA	30.	Confirmar
14.	S Vídeo (não suportado)	31.	Mudo AV
15.	HDBase-T	32.	Botão de função (F2) (Atribuível)
16.	Vídeo	33.	PIP/PBP (não suportado)
17.	BNC (não suportado)	34.	Desligar

Nota:

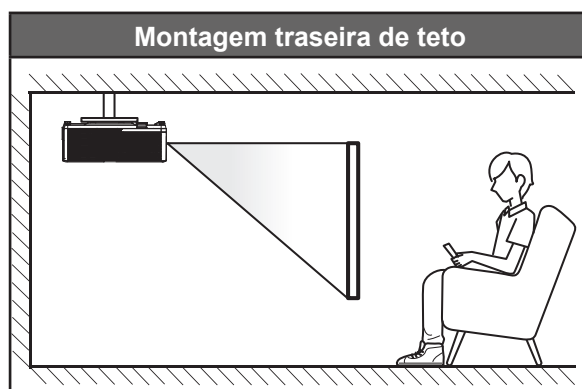
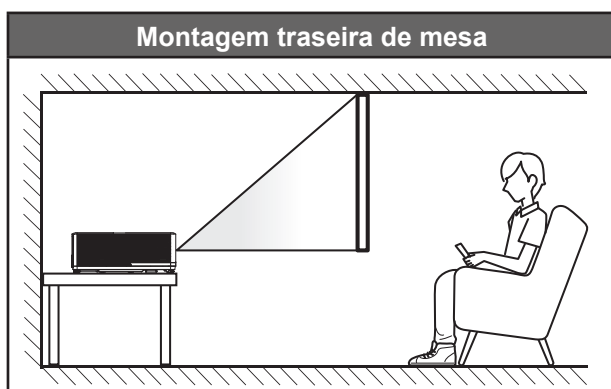
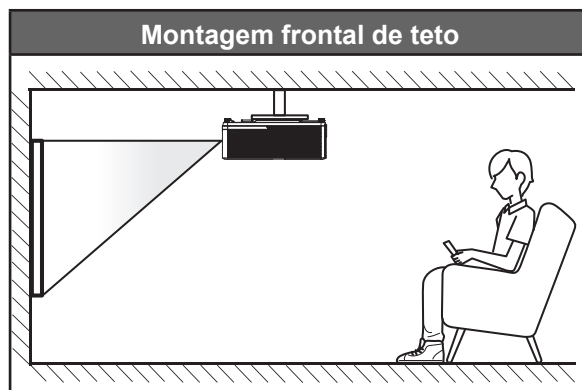
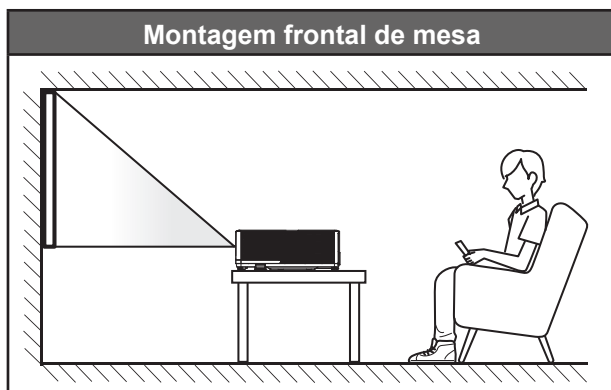
- Algumas teclas podem não ter nenhuma função para os modelos que não oferecem suporte a esses recursos.
- (*) A disponibilidade da função depende da região.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Instalação do projetor

O projetor foi concebido para ser instalado em uma das quatro posições possíveis.

A disposição da sala ou as preferências pessoais irão ditar a posição de instalação. Leve em consideração o tamanho e a posição da tela, a localização da tomada elétrica adequada, assim como a localização e a distância entre o projetor e o resto do seu equipamento.



O projetor deve ser colocado em uma superfície plana e 90 graus/perpendiculares à tela.

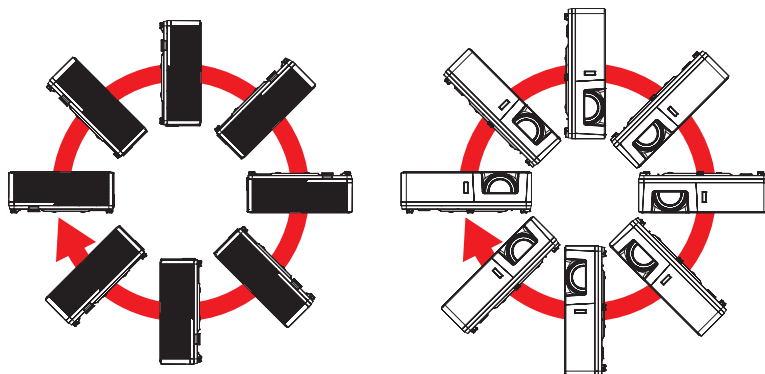
- Como determinar a localização do projetor para um determinado tamanho de tela, consulte a tabela de distâncias nas páginas 64~66.
- Como determinar o tamanho da tela para uma determinada distância, consulte a tabela de distâncias nas páginas 64~66.

Nota: Quanto mais longe o projetor é colocado da tela, mais a imagem projetada aumenta e compensação vertical também aumenta proporcionalmente.

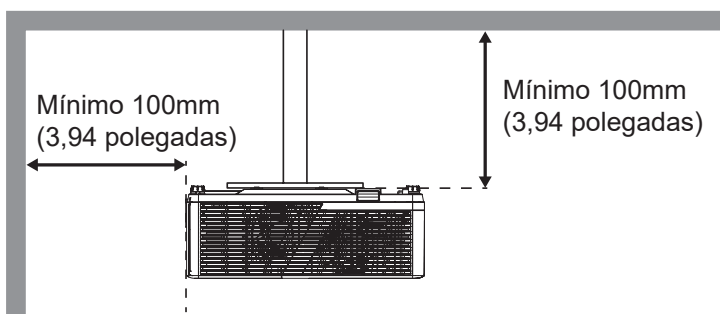
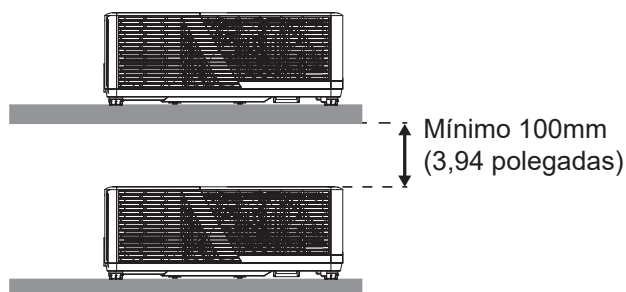
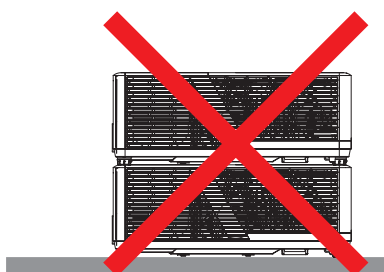
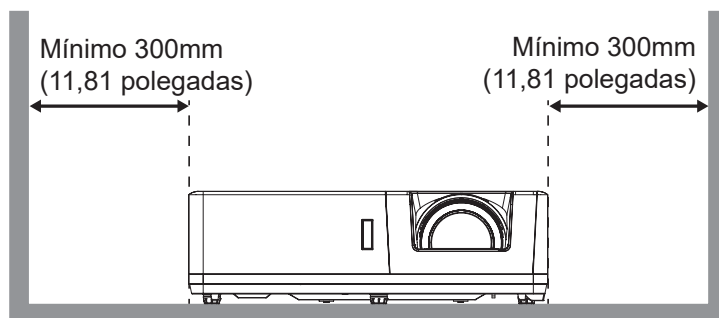
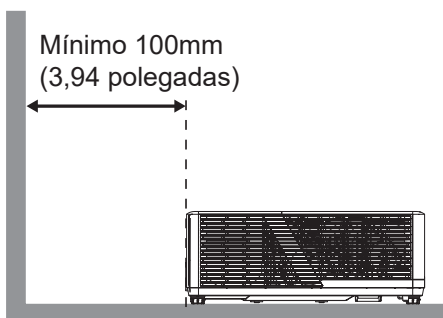
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Aviso de instalação de projetor

- Operação com orientação livre a 360°



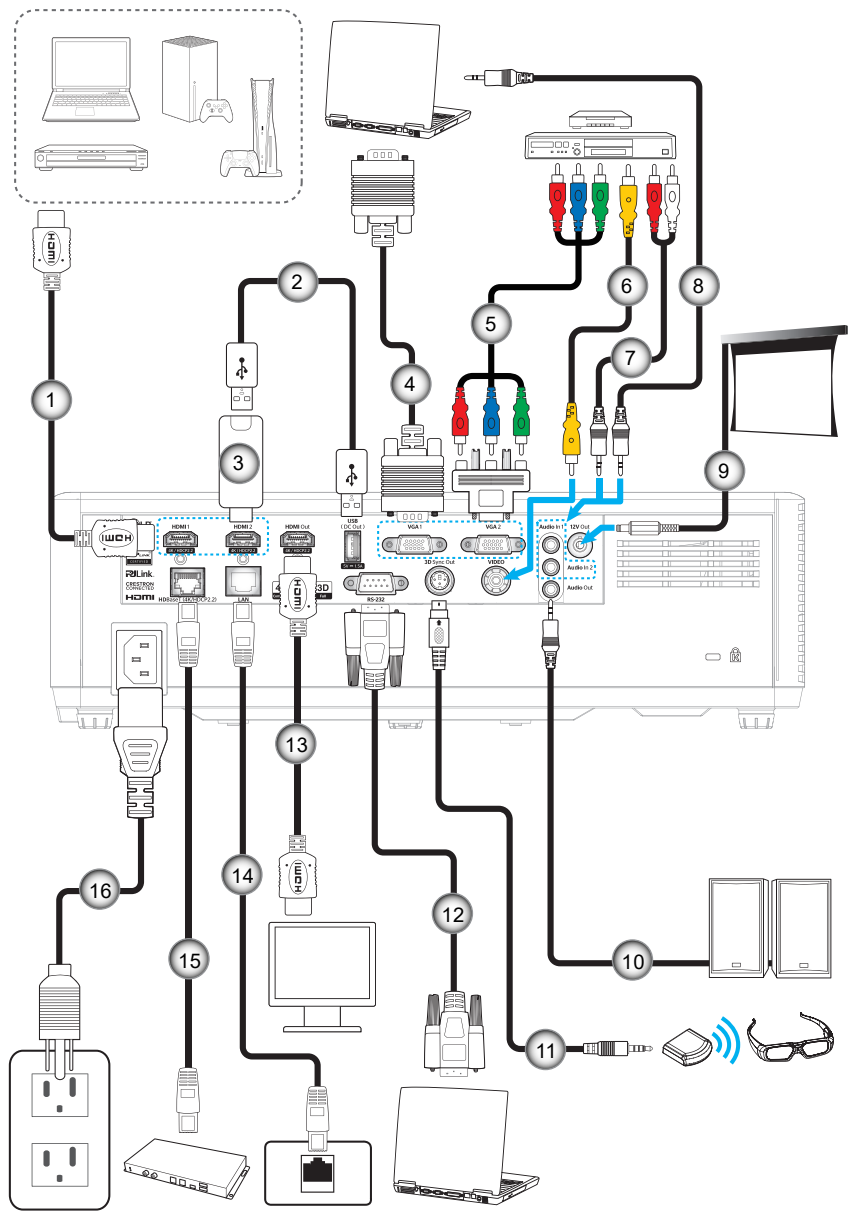
- Permita um vão de pelo menos de 30 cm em volta à abertura de ventilação.



- Assegure que as aberturas de entrada não reciclam o ar quente da abertura de ventilação.
- Ao operar o projetor em um espaço fechado, certifique-se que a temperatura do ar circulando dentro do espaço não excede a temperatura de operação enquanto o projetor está funcionando e a entrada de ar e as aberturas de ventilação estão desobstruídas.
- Todos os espaços devem passar por uma avaliação térmica certificada para garantir que o projetor não recicle o ar de ventilação, pois isto pode fazer o dispositivo parar mesmo se a temperatura do ambiente estiver na variação de temperatura de operação aceitável.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Conectando fontes ao projetor



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Cabo HDMI	9.	Plugue 12V DC
2.	Cabo de Alimentação USB	10.	Cabo do Alto-Falante
3.	Dongle HDMI	11.	Cabo do Emissor 3D
4.	Cabo VGA	12.	Cabo RS232
5.	Cabo componente RCA	13.	Cabo HDMI
6.	Cabo de vídeo	14.	Cabo RJ-45
7.	Cabo de Entrada de Áudio	15.	Cabo RJ-45
8.	Cabo de Entrada de Áudio	16.	Cabo de alimentação

Nota: Para garantir a melhor qualidade de imagem e evitar erros de conexão, recomendamos o uso de cabos de Alta Velocidade ou HDMI Certificados Premium até 5 metros.

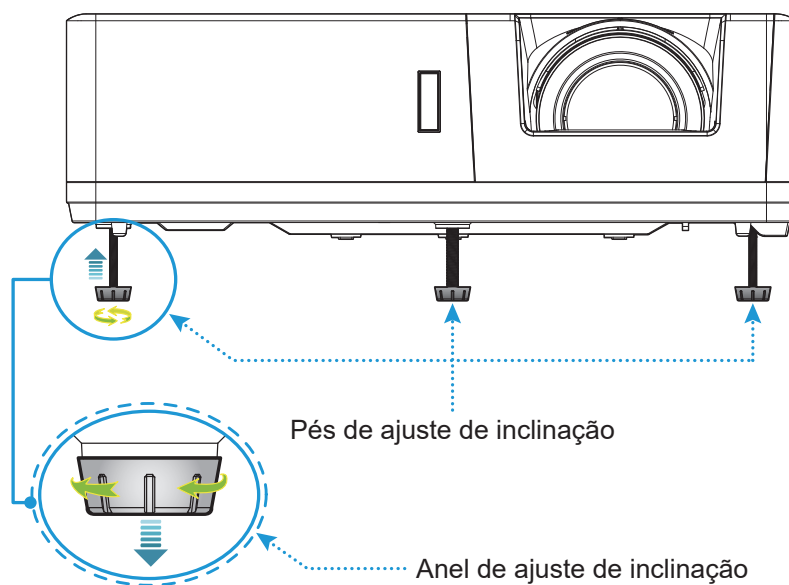
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Ajuste da imagem projetada

Altura da imagem

O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.



CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

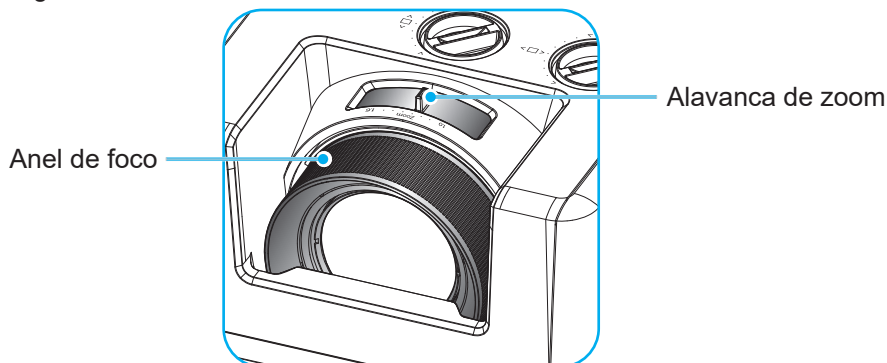
Zoom, foco e deslocamento da lente

Para modelo lentes WUXGA 1,6x

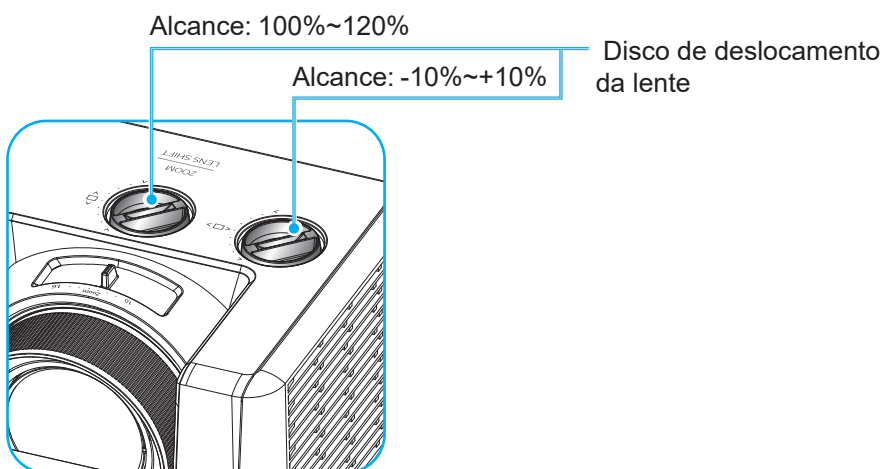
- Para ajustar o tamanho da imagem, gire o botão de zoom no sentido horário ou anti-horário para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada.

Nota: Alguns modelos de zoom fixo não suportam a função de ajuste de zoom.

- Para ajustar o foco, gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível.



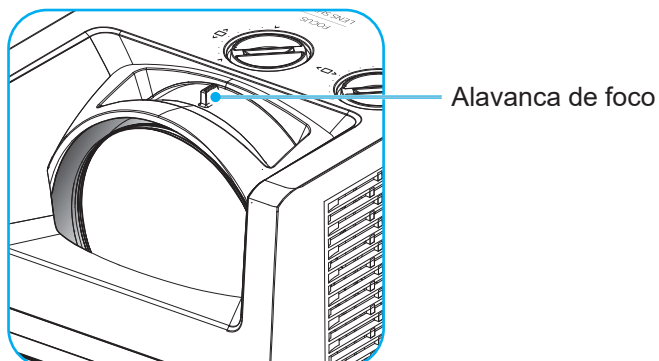
- Para ajustar a posição da imagem, gire o discador de deslocamento das lentes no sentido horário ou anti-horário para ajustar a posição da imagem projetada verticalmente ou horizontalmente.



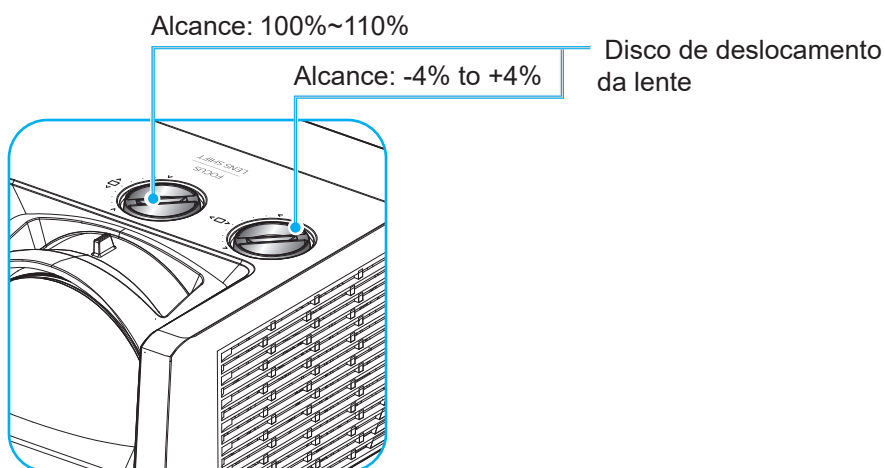
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Modelo de projeção curta de WUXGA

- Para ajustar o foco, gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível.



- Para ajustar a posição da imagem, gire o discador de deslocamento das lentes no sentido horário ou anti-horário para ajustar a posição da imagem projetada verticalmente ou horizontalmente.



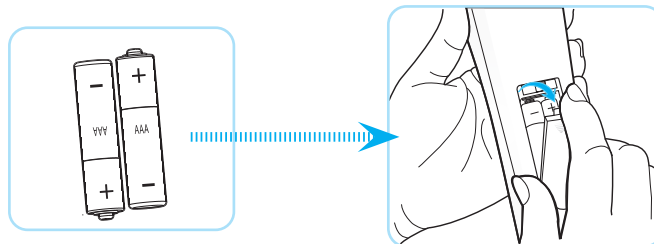
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Configuração remota

Instalando / recolocando as baterias

Duas pilhas tamanho AAA são fornecidas para o controle remoto.

1. Remova a tampa da bateria na traseira do controle remoto.
2. Insira pilhas AAA no compartimento da bateria, conforme ilustrado.
3. Substitua a tampa traseira do controle remoto.



Nota: Substitua somente com o mesmo tipo de baterias ou equivalente.

CUIDADO: Para garantir uma operação segura, siga as seguintes precauções:

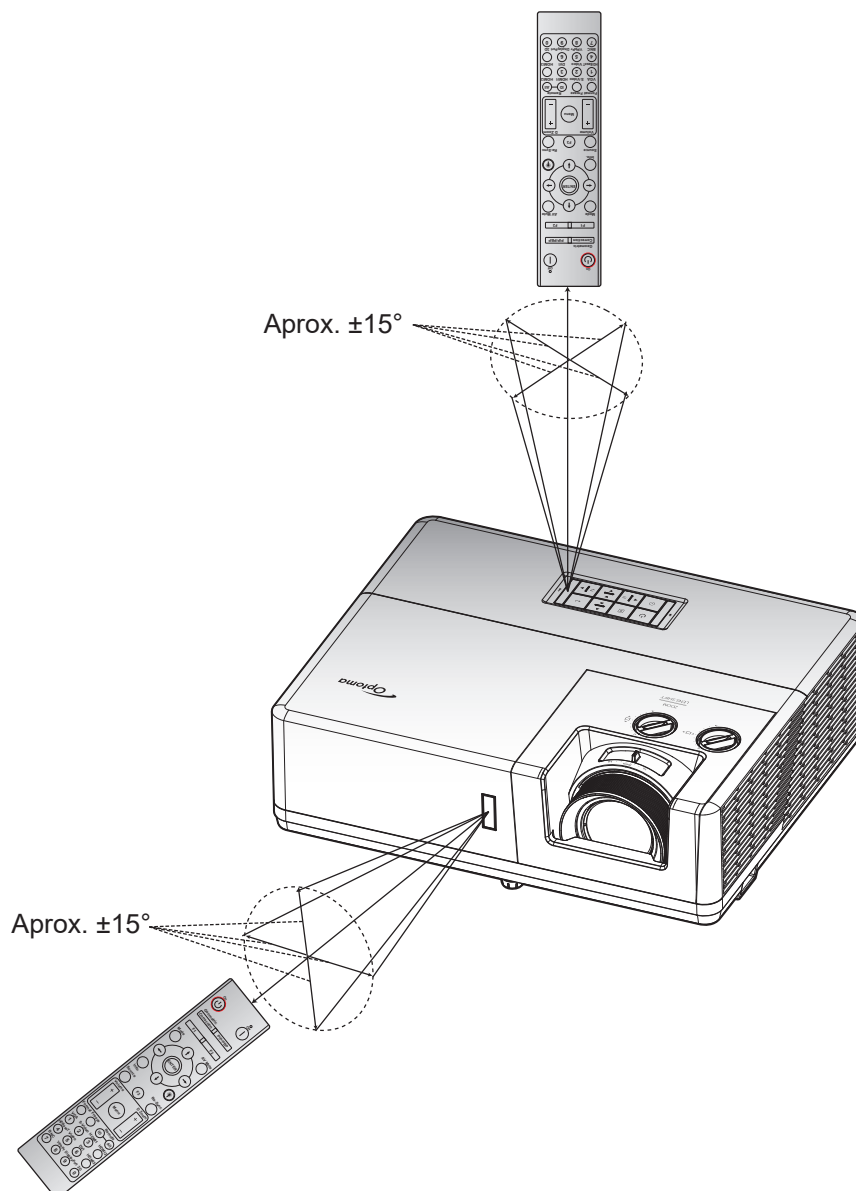
- Uma substituição de uma bateria por um tipo incorreto que pode anular uma proteção (tipo de bateria de tamanho AAA).
- Eliminação de uma bateria no fogo ou em um forno quente, ou esmagamento ou corte mecânico de uma bateria, pode resultar em uma explosão.
- Deixar uma bateria em um ambiente com temperatura extremamente alta, o que pode resultar em explosão ou vazamento de líquido ou gás inflamável. e;
- Uma bateria submetida a uma pressão de ar extremamente baixa poderá resultar em uma explosão ou no vazamento de líquido ou gás inflamável.
- Não misture pilhas novas e velhas. Misturar pilhas antigas e novas pode encurtar a vida útil das pilhas novas ou provocar vazamento químico nas pilhas antigas.
- Remova as pilhas tão logo estejam gastas. Produtos químicos que vazam da pilha que entra em contato com a pele podem causar uma erupção cutânea. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenagem.
- Se não for usar a unidade de controle remoto por um período de tempo extenso, por favor remova as pilhas para reduzir o risco de vazamento químico.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Alcance efetivo

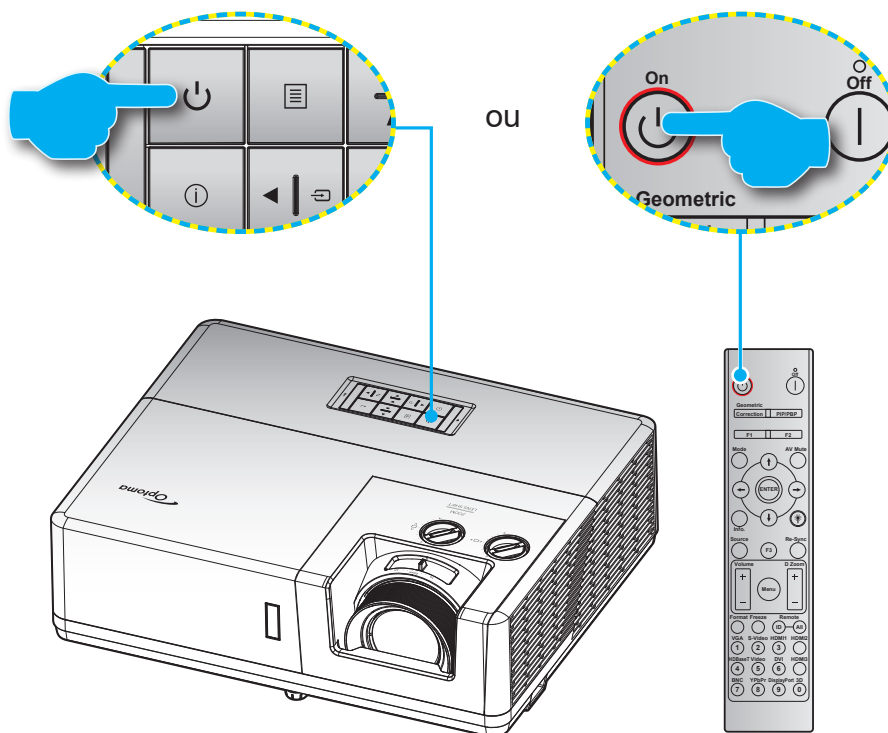
O sensor Infra-vermelho (IR) de controle remoto está localizado no lado de cima e frontal do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de 30 graus perpendicular ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser superior a 6 metros (19,7 pés) ao segurar em um ângulo de $\pm 15^\circ$ e não mais do que 8 metros (26,2 pés) ao apontar o sensor a 0° .

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 m ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 5 m do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.



USANDO O PROJETOR

Ligar/Desligar o projetor



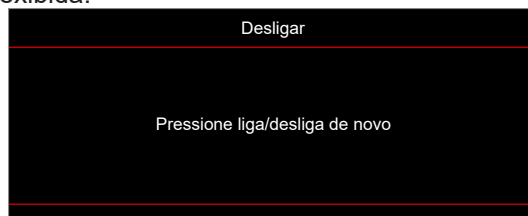
Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte. Quando conectado, o LED de funcionamento acenderá em vermelho.
2. Ligue o projetor pressionando (⏻) no teclado do projetor ou no controle remoto.
3. Uma tela inicial será visualizada em aproximadamente 10 segundos e o LED de força irá piscar em branco.

Nota: A primeira vez que o projetor for ligado, você será solicitado a selecionar o idioma preferido, orientação de projeção e outras configurações.

Desligando

1. Desligue o projetor pressionando o botão (⏻) no teclado do projetor ou no controle remoto
2. A seguinte mensagem será exibida:



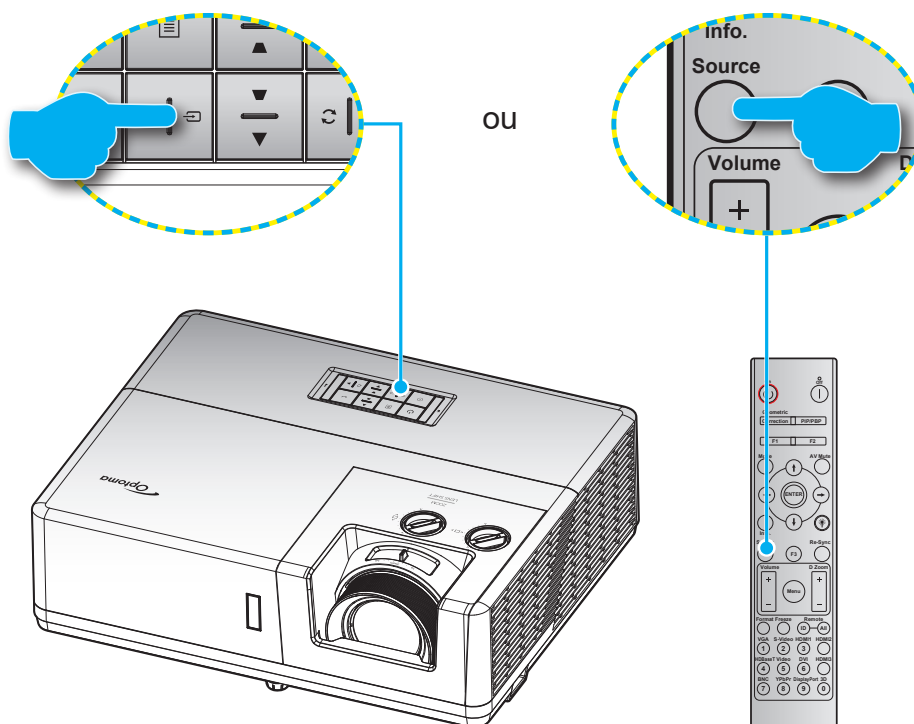
3. Pressione o botão (⏻) novamente para confirmar do contrário a mensagem desaparecerá após 15 segundos.
Quando você pressionar o botão (⏻) a segunda vez, o projetor vai desligar.
4. Os ventiladores continuarão a operar por aprox. 10 segundos para o ciclo de resfriamento e o LED de energia piscará em branco. Quando o LED de Energia ficar vermelho sólido, isto indicará que o projetor entrou no modo de espera. Se quiser deseja religar o projetor, deverá esperar até que tenha concluído o ciclo de arrefecimento e tenha entrado no modo de espera. Quando o projetor estiver no modo de espera, simplesmente pressione o (⏻) botão novamente para ligar o projetor.
5. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

Nota: Não é recomendável que o projetor seja ligado logo após um procedimento de desligamento.

USANDO O PROJETOR

Selecionando uma origem de entrada

Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela (computador, laptop, reproduutor de vídeo, etc.). O projetor detectará a fonte automaticamente. Se várias fontes estiverem conectadas, pressione o  botão no teclado do projetor ou no botão **Fonte** no controle remoto para selecionar a entrada desejada.

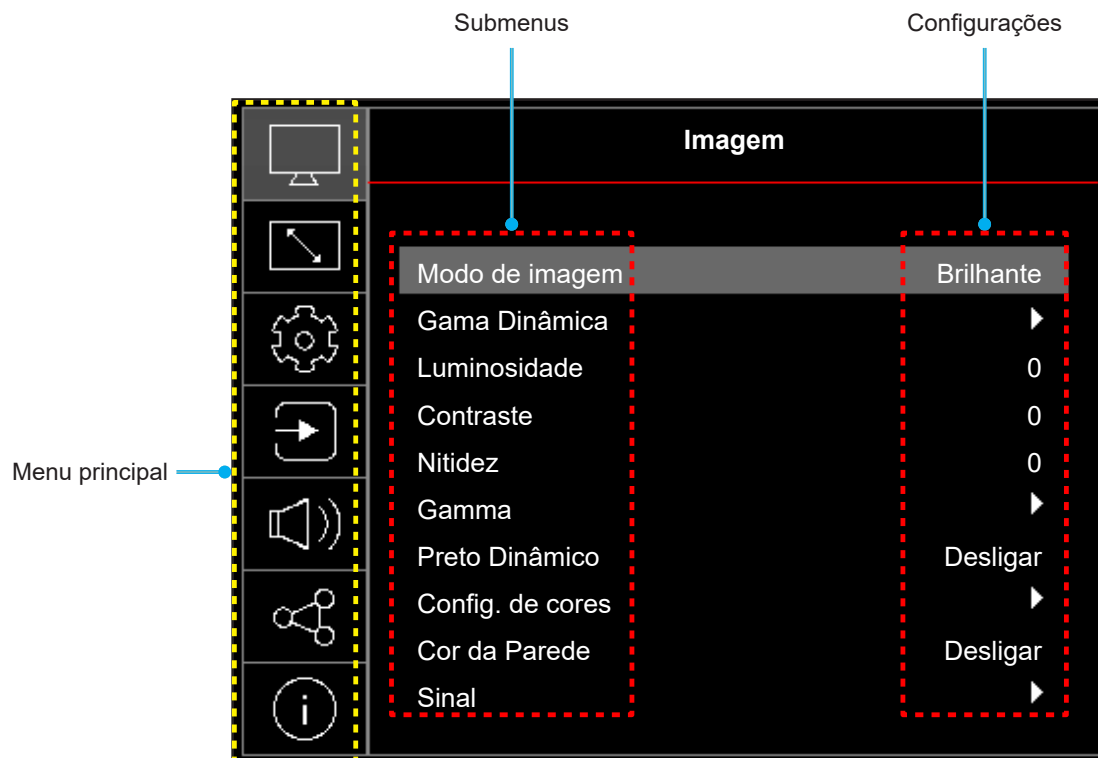


USANDO O PROJETOR

Navegação e funcionalidades do menu

O projetor tem menus multilíngües de exibição em tela (OSD) que permitem ajustar a imagem e alterar uma variedade de configurações. O projetor detectará a fonte automaticamente.

1. Para abrir o menu OSD, pressione o  botão no teclado do projetor ou no botão **Menu** no controle remoto.
2. Quando o OSD é exibido, use as teclas **▲▼** para selecionar algum item no menu principal. Enquanto é feita a seleção em uma página em particular, pressione o botão **←** no teclado do projetor ou o botão **Enter** no controle remoto para entrar no submenu.
3. Use as teclas **◀▶** para selecionar o item desejado no submenu e depois pressione o botão **←** ou **Enter** para ver os ajustes posteriores. Ajuste as definições usando as teclas **◀▶**.
4. Selecionar o próximo item a ser ajustado no submenu e ajuste conforme descrito acima.
5. Pressione o botão **←** ou **Enter** para confirmar e a tela voltará para o menu principal.
6. Para sair, pressione o botão  ou **Menu** novamente. O menu OSD será fechado e o projetor salvará automaticamente as novas configurações.



USANDO O PROJETO

Árvore do Menu OSD

Nota: Os itens e recursos da árvore do menu OSD estão sujeitos aos modelos e região. Optoma se reserva o direito de adicionar ou remover itens para melhorar o desempenho do produto sem aviso.

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Imagem	Modo de imagem				Vívido
					HDR [para modelos HDMI 2.0]
					HLG [para modelos HDMI 2.0]
					Cinema
					Game
					Referência
					Brilhante
					DICOM SIM.
					3D
	Gama Dinâmica [para modelos HDMI 2.0]	HDR / HLG			Auto
					Desligar
		HDR / Modo de imagem HLG			Brilhante
					Padrão
					Filme
	Luminosidade				-50 ~ 50
	Contraste				-50 ~ 50
	Nitidez				1 ~ 15
	Gamma				Filme
					Gráficos
					1,8
					2,0
					2,2
					2,4
	Preto Dinâmico				Desligar
					Ligar
	Config. de cores	Cor			-50 ~ 50
		Tonalidade			-50 ~ 50
		BrilliantColor™			1 ~ 10
		Temperatura de Cor			Quente
					Padrão
					Fresco
					Frio
		CMS	Cor		Branco / Vermelho / Verde / Azul / Ciano / Magenta / Amarelo
			Matiz		-50 ~ 50
			Saturação		-50 ~ 50
			Luminância		-50 ~ 50
			Restaurar		Não
					Sim

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Imagem	Config. de cores	Espaço de cor			Entrada HDMI: Auto / RGB(0~255) / RGB(16~235) / YUV
					Entrada Não-HDMI: Auto / RGB / YUV
		IRE			0
					7,5
	Cor da Parede				Desligar
					Lousa
					Amarelo-Claro
					Verde-Claro
					Azul-Claro
					Rosado
					Cinza
	Sinal	Automatic			Desligar
					Ligar
		Frequência			-50 ~ 50 (depende do sinal)
		Fase			0 ~ 31 (depende do sinal)
		Posição horizontal			-50 ~ 50 (depende do sinal)
	3D	Posição vertical			-50 ~ 50 (depende do sinal)
		Modo 3D			Desligar
					Ligar
		Tipo de Sincronização 3D			DLP-Link
					Sincronização 3D
		Conversão 3D-2D			3D
					E
					D
		Formato 3D			Auto
					Lado a Lado (SBS)
					Cima e Baixo
					Sequencia de Imagens
					Pacote de Quadro
		Sinc.3D Inverter			Desligar
					Ligar
		Restaurar			Não
					Sim
	Restaurar				
Tela	Modo da Fonte de Luz				Eco.
					Energia =100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%
	Modo de Gaming				Desligar
					Ligar
	Tipo de tela				4:3
					16:9
					16:10

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Tela	Formato				4:3 [Tipo de tela: 4:3]
					16:9 [Tipo de tela: 16:9]
					16:10 [Tipo de tela: 16:10]
					21:9
					32:9
					LBX
					Nativo
					Auto
	Correção geométrica	Auto Trapézio			Desligar
					Ligar
		Trapezóide V			-30 ~ 30
		Trapezóide H			-30 ~ 30
		Ajuste de Quatro Cantos			
		Restaurar			
	Máscara de borda				0 ~ 10
	Zoom Digital	Zoom			-20 ~ 50
	Deslocamento da imagem	H 			-100 ~ 100
		V 			-100 ~ 100
	Restaurar				
Configurar	Modelo de teste				Grelha Verde
					Grelha Magenta
					Grelha Branca
					Branco
					Desligar
	Orientação da projeção				Frente
					Retroproj.
					Teto-topo
					Retroproj.-topo
	Lingua				English
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
					Nederlands
					Svenska
					Norsk
					Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
					简体中文

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Configurar	Lingua				日本語
					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عربي
					ไทย
					Türkçe
					فارسی
					Tiếng Việt
					Bahasa Indonesia
					Română
	Configurações do Menu	Posição do Menu			Superior esquerda 
					Superior direita 
					Centro 
					Inferior esquerda 
					Inferior direita 
		Timer do Menu			Desligar
					5s
					10s
					20s
					30s
		Esconder Informação			Desligar
					Ligar
	Alta altitude				Desligar
					Ligar
	Configurações do filtro	Horas de utilização do filtro			(apenas leitura)
		Filtro Opcional instalado			Não
					Sim
		Alerta do filtro			Desligar
					300 h
					500 h
					800 h
					1000 h
		Reset do filtro			Não
					Sim
	Configurações de Potência	Ligar directamente			Desligar
					Ligar
		Ligar por Sinal			Desligar
					Ligar
		Desligar Auto. (min)			0, 2 ~ 180 (1 min de aumento)
		Timer do Sono (min)			0 ~ 990 (30 min de aumento)

USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Configurar	Configurações de Potência	Modo de energia (Espera)			Ativar
					Eco.
		Alimentação USB			Desligar
					Ligar
		Trigger 12V			Desligar
					Ligar
	Segurança	Segurança			Desligar
					Ligar
		Timer de segurança	Mês		
			Dia		
			Hora		
		Mudar Senha			
	Configurações do teclado	Bloqueio do Teclado			Desligar
					Ligar
	Logotipo de Inicio				Padrão
					Neutro
					Personalizado
	Cor de fundo				Nenhum
					Azul
					Vermelho
					Verde
					Cinza
					Logotipo
	Legenda Codificada				CC1
					CC2
					Desligar
	Redefinir todas as Configurações	Restaurar OSD			Não
					Sim
		Reajustar Todas as Configurações			Não
					Sim
Entrada	AutoFonte				Desligar
					Ligar
	Renomear Fonte de Entrada	HDMI 1 / HDMI 2 / VGA 1 / VGA 2 / Vídeo / HDBaseT			Padrão
					Personalizado
	Esconder Entrada	HDMI 1 / HDMI 2 / VGA 1 / VGA 2 / Vídeo / HDBaseT			Não
					Sim
	Configurações EDID	HDMI 1 EDID/ HDMI 2 EDID/ HDBaseT EDID			1,4
					2,0
	Saída HDMI				HDMI 1
					HDMI 2
	Configurações do CEC HDMI	HDMI Link			Desligar
					Ligar
		Incluindo TV			Não
					Sim

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Entrada	Configurações do CEC HDMI	Link - Ligar			Mutual
					PJ-->Dispositivo
					Dispositivo --> PJ
		Link - Desligar			Desligar
					Ligar
	Restaurar				Não
					Sim
Áudio	Volume				0 ~ 100
	Silêncio				Desligar
					Ligar
	Saída de Áudio				Coluna interna
					Saída de Linha
	Entrada de Áudio	HDMI 1 / HDMI 2 / HDBaseT			Audio 1
					Audio 2
					Padrão
		VGA 1 / VGA 2 / Vídeo			Audio 1
					Audio 2
Controle	Restaurar				
	ID do dispositivo				0 ~ 99
	Ajustes remotos	Função IR			Ligar
					Frente
					Topo
					Desligar
		Código remoto			0 ~ 99
		F1/ F2/ F3			HDMI 1/HDMI 2/Modelo de teste/ Luminosidade/Contraste/ Timer do Sono/ CMS/Temperatura de Cor/ Gamma/ Projeção/ Modo da Fonte de Luz/ Zoom/ Congelamento (Depende do modelo)
	LAN	Status da rede			(Apenas leitura; Ligado / Desligado)
		Endereço MAC			(apenas leitura)
		DHCP			Desligar / Ligar
		Endereço IP			192.168.0.100
		Máscara de sub-rede			255.255.255.0
		Gateway			192.168.0.254
		DNS			192.168.0.51; 0.0.0.0
		Restaurar			
	Controle	Crestron (Porta 41794)			Desligar
					Ligar
		Extron (Porta 2023)			Desligar
					Ligar
		PJ Link (Porta 4352)			Desligar
					Ligar
		Descoberta de Dispositivo AMX (Porta 9131)			Desligar
					Ligar

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Controle	Controle	Telnet (Porta 23)			Desligar
					Ligar
		HTTP (Porta 80)			Desligar
					Ligar
	Controlo HDBaseT	Ethernet			Desligar
					Ligar
		RS232			Desligar
					Ligar
Info.	Restaurar				
	Regulamentar				
	Número de Série				
	Informações da Fonte				Fonte
					Resolução(00x00)
					Taxa de atualização(0,00Hz)
	Modo de imagem				
	Informações de cor				Profundidade de bit de cor
					Gama de Cores
					Espaço de cor
	Modo de energia (Espera)				Ativar/Eco.
	Horas da fonte de luz				
	Modo da Fonte de Luz				
	Código remoto				00 ~ 99
	Códigoremoto(Activo)				00 ~ 99
	ID do dispositivo				00 ~ 99
	Endereço IP				
	Status da rede				
	Versão FW	DDP			
		MCU			
		LAN			
		HDBT			

USANDO O PROJETOR

Menu de imagem

Aprenda como configurar as definições de imagem.

Submenus

- Modo de imagem
- Gama Dinâmica
- Luminosidade
- Contraste
- Nitidez
- Gamma
- Preto Dinâmico
- Config. de cores
- Cor da Parede
- Sinal
- 3D

Modo de imagem

Existem diversos modos de visualização predefinidos que você pode escolher para acompanhar na sua preferência de visualização. Cada modo foi submetido a um ajuste rigoroso pelo nosso time especialista em cores para garantir um desempenho de cores superior para um amplo intervalo de conteúdo.

- **Vívido:** Neste modo, a saturação de cor e brilho são bem equilibradas. Escolha este modo para jogar jogos.
- **HDR / HLG:** Decodifica conteúdo High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) e exibe os negros mais profundos, brancos mais brilhantes e cores vivas cinematográfica utilizando gama de cores REC.2020. Este modo será automaticamente habilitado se o HDR/HLG estiver definido em Auto (e o conteúdo HDR for enviado para o projetor – 4K UHD Blu-ray, jogos UHD HDR/HLG 1080p/4K, Vídeo streaming 4K UHD/HLG). Enquanto o modo HDR/HLG está ativo, outros modos de visualização (Cinema, Referência, etc.) não podem ser selecionados como HDR/HLG proporciona cor que é de alta precisão, que exceda o desempenho de cor dos outros modos de visualização.
- **Cinema:** Fornece o melhor equilíbrio de detalhes e cores para ver filmes.
- **Game:** Otimiza seu projetor para um contraste máximo e cores vivas permitindo que você veja os detalhes de sombras quando estiver jogando um jogo de vídeo.
- **Referência:** Este modo reproduz as cores as mais próximas possível à imagem de forma que o diretor do filme pretendia. As definições de cor, temperatura da cor, brilho, contraste e gama estão todas configuradas na gama de cor Rec.709. Selecione este modo para a reprodução mais precisa das cores quando estiver assistindo filmes.
- **Brilhante:** Este modo é adequado para ambientes onde é necessário um brilho extra-alto, assim como o uso do projetor em salas bem iluminadas.
- **DICOM SIM.:** Este modo foi criado para a visualização de imagens em escala de cinza, perfeito para a visualização de raios X e digitalizações durante o treinamento médico*.
Nota: *Este projetor não é adequado para uso em diagnóstico médico.
- **3D:** Definições otimizadas para o conteúdo de visualização 3D.
Nota: Para desfrutar o efeito 3D, você precisará ter óculos 3D compatíveis DLP Link. Veja a seção 3D para mais informações.

USANDO O PROJETOR

Gama Dinâmica

HDR / HLG

Configure as configurações High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) e seus efeitos ao exibir o vídeo de players Blu-ray 4K e dispositivos de streaming.

- **Auto:** Detecção automática do sinal HDR/HLG.
- **Desligar:** Desativar o processamento de HDR/HLG. Quando ajustado em Desligado, o projetor NÃO decodificará conteúdo HDR/HLG.

HDR / Modo de imagem HLG

- **Brilhante:** Escolha este modo para brilho mais saturado.
- **Padrão:** Escolha este modo para cores naturais com um equilíbrio de tons quentes e frios.
- **Filme:** Escolha este modo para detalhes melhorados e nitidez da imagem.
- **Detalhe:** O sinal vem de conversão OETF para alcançar a melhor combinação de cores.

Luminosidade

Ajusta o luminosidade da imagem.

Contraste

O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

Nitidez

Ajusta a nitidez da imagem.

Gamma

Configure tipo de curva de gama. Depois de completar a configuração inicial e o ajuste fino, utilize os passos do ajuste de gama para otimizar a saída de imagem.

- **Filme:** para home theater.
- **Gráficos:** Para fonte PC / Foto.
- **1,8 / 2,0 / 2,2 / 2,4:** Para fonte PC / Foto específica.

Preto Dinâmico

Use para ajustar automaticamente o brilho da imagem de modo a proporcionar um ótimo desempenho de contraste.

Config. de cores

Cor

Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.

Tonalidade

Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.

BrilliantColor™

Este item ajustável utiliza um novo algoritmo de processamento de cores e otimizações de nível do sistema para proporcionar um luminosidade mais alto ao fornecer cores reais e mais vibrantes na imagem.

Temperatura de Cor

Selecione uma temperatura de cor entre Quente, Padrão, Fresco ou Frio.

USANDO O PROJETOR

CMS

Selecionar as seguintes opções:

- **Cor:** Ajuste o nível de vermelho, verde, azul, ciano, amarelo, magenta e branco da imagem.
- **Matiz:** Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.
- **Saturação:** Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.
- **Luminância:** Ajuste a luminância da cor selecionada.
- **Restaurar:** Retorne para as configurações padrão de fábrica para ajustar a cor.

Espaço de cor

Selecione um tipo de matriz de cor apropriado:

- **Espaço de cor** (Entrada não-HDMI apenas): Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB, ou YUV.
- **Espaço de cor** (Entrada HDMI apenas): Selecione um tipo de matriz de cor apropriado a partir do seguinte: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235), ou YUV.

IRE

Permitir que o usuário ajuste o valor IRE quando inserindo de sinais de Vídeo.

Nota:

- *IRE só está disponível com o formato de vídeo NTSC.*
- *IRE só pode ser ajustado para fontes de Vídeo.*

Cor da Parede

Designado para ajustar as cores da imagem protegida quando projetada em uma parede sem tela. Cada modo foi submetido à sintonia fina pelo nosso time de cores especializado para garantir um desempenho superior de cor.

Existem diversos modos de visualização predefinidos que você pode escolher para acompanhar a cor de sua parede. Selecione entre Desligar, Lousa, Amarelo-Claro, Verde-Claro, Azul-Claro, Rosado, e Cinza.

Nota: Para a reprodução de cores precisa, recomendamos usar uma tela.

Sinal

Ajuste as opções de sinal.

- **Automatic:** Configura automaticamente o sinal (os itens frequência e fase são acinzentados). Se automático estiver desativado, os itens frequência e fase aparecerão para sintonizar e salvar as configurações.
- **Frequência:** Altera a frequência dos dados de vídeo para que coincida com a frequência da placa gráfica do computador. Use esta função somente se a imagem parecer piscar verticalmente.
- **Fase:** Sincroniza o sinal de vídeo da exibição com a placa gráfica. Se a imagem parecer instável ou piscando, use esta função para corrigi-la.
- **Posição horizontal:** Ajusta a posição horizontal da imagem.
- **Posição vertical:** Ajusta a posição vertical da imagem.

Nota: Este menu só está disponível se a fonte de entrada for RGB/Componente.

USANDO O PROJETOR

3D

Nota:

- *Este projetor é um projetor pronto 3D com solução DLP-Link 3D.*
- *Por favor, certifique-se de que os óculos 3D estejam em uso para conteúdo DLP-Link 3D antes de desfrutar de seu vídeo.*
- *Este projetor suporta 3D seqüência de imagens (passagem páginas) através das portas HDMI1/HDMI2.*
- *Para habilitar o modo 3D, a taxa de quadros de entrada deverá ser definida apenas a 60Hz, uma taxa de quadros inferior ou superior não é suportada.*
- *Para alcançar o melhor desempenho, é recomendada uma resolução de 1920x1080, por favor, note que a resolução 4K (3840x2160) não é suportada no modo 3D.*

Modo 3D

Use esta opção para ativar ou desativar a função 3D.

- **Desligar:** Selecione “Desligar” para desligar o modo 3D.
- **Ligar:** Selecionar “Ligar” para ligar o modo 3D.

Tipo de Sincronização 3D

Use essa opção para selecionar a tecnologia 3D.

- **DLP-Link:** Selecionar para usar configurações otimizadas para os Óculos DLP 3D.
- **Sincronização 3D:** Selecionar para usar configurações otimizadas para os Óculos IR, RF ou 3D polarizados.

Conversão 3D-2D

Use esta opção para especificar como o conteúdo 3D deve aparecer na tela.

- **3D:** Exibe sinal 3D.
- **E:** Exibe o quadro esquerdo do conteúdo 3D.
- **D:** Exibir o quadro direito de conteúdo 3D.

Formato 3D

Use esta opção para selecionar o conteúdo apropriado do formato 3D.

- **Auto:** Quando um sinal de identificação 3D é detectado, o formato 3D é selecionado automaticamente.
- **Lado a Lado:** Exibe sinal 3D no formato “Lado a Lado”.
- **Cima e Baixo:** Exibe sinal 3D no formato “Cima e Baixo”.
- **Sequencia de Imagens:** Exibe sinal 3D no formato “Sequencia de Imagens”.
- **Pacote de Quadro:** Exibe sinal 3D no formato “Pacote de Quadro”.

Sinc.3D Inverter

Use esta opção para ativar / desativar a função de sincronização inverter sinc. 3D

Restaurar

Volte para as configurações padrão de fábrica das configurações 3D.

- **Não:** Selecione para cancelar Redefinição.
- **Sim:** Selecione para voltar às configurações padrão de fábrica para 3D.

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de imagem.

USANDO O PROJETOR

Menu de exibição

Aprenda como configurar as definições para projetar adequadamente as imagens de acordo com suas circunstâncias de instalação.

Submenus

- Modo da Fonte de Luz
- Modo de Gaming
- Tipo de tela
- Formato
- Correção geométrica
- Máscara de borda
- Zoom Digital
- Deslocamento da imagem

Modo da Fonte de Luz

Selecione o modo da fonte de luz dependendo dos requisitos da instalação.

Modo de Gaming

Ative esse recurso para reduzir tempos (latência de entrada) de resposta durante jogos de 8.2ms (1080p120 Hz). Todas as definições geométricas (exemplo: Trapezóide, 4 cantos) serão desabilitadas quando o Modo de Gaming estiver habilitado. Para mais informações, veja abaixo.

Nota:

- O atraso de entrada pelos sinais é descrita na seguinte tabela:
- Os valores na tabela podem variar levemente.

Sincronização da fonte	Modo de Gaming	Temporização de Saída	Resolução de saída	Lag de entrada
1080p60 Hz	Ligar	1080p60 Hz	1080p	16,2ms
1080p120 Hz	Ligar	1080p120 Hz	1080p	8,2ms
4K60 Hz	Ligar	1080p60 Hz	1080p	16,2ms
1080p60 Hz	Desligar	1080p60 Hz	1080p	49,5ms
1080p120 Hz	Desligar	1080p120 Hz	1080p	24,9ms
4K60 Hz	Desligar	1080p60 Hz	1080p	49,5ms

Tipo de tela

Escolha o tipo de tela de 4:3, 16:9, e 16:10.

Formato

Selecionar a o formato da imagem exibido entre as seguintes opções:

- **4:3:** Este formato é para fontes de entrada 4:3.
- **16:9:** Este formato é para fontes de entrada de 16:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **16:10:** Este formato é para fontes de entrada de 16:10.
- **21:9:** Este formato é para fontes de entrada de 21:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **32:9:** Este formato é para fontes de entrada de 32:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **LBX:** Este formato é para origem letterbox, não-16x9, e para você usar lente externa 16x9 para exibir a proporção 2,35:1 usando a resolução máxima.
- **Nativo:** Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.
- **Auto:** Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.

USANDO O PROJETOR

Nota:

- *Informações detalhadas sobre o modo V-Stretch:*
 - *Alguns DVD's de formato caixa de correio não são aprimorados para TV's 16x9. Nesta situação, a imagem não aparecerá correta quando exibida no modo 16:9. Nesta situação, por favor, tente usar o modo 4:3 para visualizar o DVD. Se o conteúdo não for 4:3, haverá barras pretas ao redor da imagem em exibição de 16:9. Para este tipo de conteúdo, você pode usar o modo V-Stretch para preencher a imagem na visualização 16:9.*
 - *Se você usa lentes anamórficas, este modo V-Stretch também permite que você assista o conteúdo de 2,35:1 (inclui fontes de DVD Anamórfico DVD e filme HDTV) que suporta que a largura anamórfica seja melhorada para uma Visualização de 16x9 em uma imagem com largura de 2,35:1. Neste caso, não há barras pretas. A potência da fonte de luz e a resolução vertical são totalmente utilizadas.*
- *Para usar o formato de Tela Cheia, faça o seguinte:*
 - Defina o formato de tela para 2,0:1.*
 - Selecionar formato "Tela Cheia".*
 - Alinhe corretamente na tela a imagem do projetor.*

Tabela de escalonamento 1080p:

Tela 16:9	PC	480i/p	576i/p	720p	1080i/p
4x3	Dimensão até 1440x1080.				
16x9	Dimensão até 1920x1080.				
LBX	Dimensão até 1920x1440 em seguida, obtém a imagem central de 1920x1080 para exibir.				
Nativo	- 1:1 mapeamento centralizado. - Nenhum escalonamento será feito; a imagem é visualizada com a resolução baseada na fonte de entrada.				
Auto	- Se a autoformatação é selecionada, o tipo de tela se tornará automaticamente 16:9 (1920x1080). - Se a fonte é 4:3, o tipo de tela será escalonado em 1440x1080. - Se a fonte é 16:9, o tipo de tela será escalonado em 1920x1080. - Se a fonte é 16:10, o tipo de tela será escalonado em 1920x1200 e cortado na área de 1920x1080 para visualização.				

Regra de automapeamento 1080p:

Auto	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Laptop Largo	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

USANDO O PROJETO

A tabela de escalonamento WUXGA para DMD 1920x1200 (tipo de tela 16:10):

Nota:

- Tipo de tela compatível 16:10 (1920x1200), 16:9 (1920x1080). 4:3 (1600x1200).
- Quando o tipo de tela é 16:9, o formato 4x3 e o formato 16x10 se tornam indisponíveis.
- Quando o tipo de tela é 16:10, o formato 4x3 e o formato 16x9 se tornam indisponíveis.
- Quando o tipo de tela é 4:3, o formato 16x9 e o formato 16x10 se tornam indisponíveis.

tela 16:10	PC	480i/p	576i/p	720p	1080i/p
16x10	Dimensão até 1920x1200.				
LBX	Dimensão até 1920x1440 em seguida, obtém a imagem central de 1920x1200 para exibir.				
Nativo	- 1:1 mapeamento centralizado. - Nenhum escalonamento será feito; a imagem é visualizada com a resolução baseada na fonte de entrada.				
Auto	- Se o formato é selecionado, o tipo de tela se tornará automaticamente 16:10 (1920x1200). - Se a fonte é 4:3, o tipo de tela será escalonado em 1600x1200. - Se a fonte é 16:9, o tipo de tela será escalonado em 1920x1080. - Se a fonte é 16:10, o tipo de tela será escalonado em 1920x1200.				

Regra de automapeamento WUXGA (tipo de tela 16:10):

Auto	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	1920	1200
4:3	640	480	1600	1200
	800	600	1600	1200
	1024	768	1600	1200
	1280	1024	1600	1200
	1400	1050	1600	1200
	1600	1200	1600	1200
Laptop Largo	1280	720	1920	1080
	1280	768	1920	1152
	1280	800	1920	1200
SDTV	720	576	1500	1200
	720	480	1800	1200
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

Taba de escalonamento WUXGA (tipo de tela 16:9):

Tela 16:9	PC	480i/p	576i/p	720p	1080i/p
16x9	Dimensão até 1920x1080.				
LBX	Dimensão até 1920x1440 em seguida, obtém a imagem central de 1920x1080 para exibir.				
Nativo	- 1:1 mapeamento centralizado. - Nenhum escalonamento será feito; a imagem é visualizada com a resolução baseada na fonte de entrada.				
Auto	- Se este formato é selecionado, o tipo de tela se tornará automaticamente 16:9 (1920x1080). - Se a fonte é 4:3, o tipo de tela será escalonado em 1440x1080. - Se a fonte é 16:9, o tipo de tela será escalonado em 1920x1080. - Se a fonte é 16:10, o tipo de tela será escalonado em 1920x1200 e cortado na área de 1920x1080 para visualização.				

USANDO O PROJETO

Regra de automapeamento WUXGA (tipo de tela 16:9):

Auto	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Laptop Largo	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

Taba de escalonamento WUXGA (tipo de tela 4:3):

Tela 4:3	480i/p	576i/p	720p	1080i/p
4x3	Dimensão até 1600x1200.			
LBX	Dimensão até 1920x1440 em seguida, obtém a imagem central de 1920x1200 para exibir.			
Nativo	- 1:1 mapeamento centralizado. - Nenhum escalonamento será feito; a imagem é visualizada com a resolução baseada na fonte de entrada.			
Auto	- Se o formato é selecionado, o tipo de tela se tornará automaticamente 16:10 (1920x1200). - Se a fonte é 4:3, o tipo de tela será escalonado em 1600x1200. - Se a fonte é 16:9, o tipo de tela será escalonado em 1920x1080. - Se a fonte é 16:10, o tipo de tela será escalonado em 1920x1200.			

Regra de automapeamento WUXGA (tipo de tela 4:3):

Auto	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	1920	1200
4:3	640	480	1600	1200
	800	600	1600	1200
	1024	768	1600	1200
	1280	1024	1600	1200
	1400	1050	1600	1200
	1600	1200	1600	1200
Laptop Largo	1280	720	1600	900
	1280	768	1600	960
	1280	800	1600	1000
SDTV	720	576	1500	1200
	720	480	1600	1066
HDTV	1280	720	1600	900
	1920	1080	1600	900

USANDO O PROJETOR

Correção geométrica

Auto Trapézio

Corrija o trapezóide digitalmente para ajustar a imagem projetada na área em que você está projetando.

Nota:

- *O tamanho da imagem reduz levemente ao ajustar a proporção horizontal ou vertical.*
- *Quando a distorção trapezoidal automática é usada, a função de Ajuste de Quatro Cantos será desabilitada.*

Trapezóide V

Ajuste a distorção verticalmente da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal vertical é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que a parte superior e inferior estejam inclinadas para um dos lados. Isso se destina ao uso com aplicações verticais no eixo.

Trapezóide H

Ajuste a distorção horizontal da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal horizontal é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que as bordas esquerda e direita da imagem são desiguais no comprimento. Isso se destina para usar com aplicações no eixo horizontal.

Ajuste de Quatro Cantos

Esta definição permite que a imagem protegida seja ajustada em cada canto para tornar a imagem quadrada quando a superfície de projeção não estiver nivelada.

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de correção geométrica.

Máscara de borda

Use esta função para remover o ruído de codificação de vídeo na borda da fonte de vídeo.

Zoom Digital

Use para reduzir ou ampliar uma imagem na tela de projeção. Zoom digital não é o mesmo que zoom óptico e pode resultar na degradação da qualidade da imagem.

Nota: *As definições de zoom são retidas no ciclo de energia do projetor.*

Deslocamento da imagem

Ajuste a posição da imagem projetada horizontalmente (H) ou verticalmente (V).

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de visualização.

USANDO O PROJETOR

Menu de configuração

Saiba como configurar o projetor.

Submenus

- Modelo de teste
- Orientação da projeção
- Língua
- Configurações do Menu
- Alta altitude
- Configurações do filtro
- Configurações de Potência
- Segurança
- Configurações do teclado
- Logotipo de Início
- Cor de fundo
- Legenda Codificada
- Redefinir todas as Configurações

Modelo de teste

Selecione o teste padrão de Grelha Verde, Grelha Magenta, Grelha Branca, Branco, ou desative essa função (Desligar).

Orientação da projeção

Selecione a projeção preferida entre Frente, Retroproj., Teto-topo, e Retroproj.-topo.

Língua

Selecione o menu OSD multilíngue entre Inglês, Alemão, Francês, Italiano, Espanhol, Português, Polonês, Holandês, Sueco, Norueguês, Dinamarquês, Finlandês, Grego, Chinês tradicional, Chinês simplificado, Japonês, Coreano, Russo, Húngaro, Tcheco, Árabe, Tailandês, Turco, Farsi, Vietnamita, Bahasa Indonesiano e Romeno.

Configurações do Menu

Posição do Menu

Selecione a posição do menu na tela de exibição.

Timer do Menu

Defina a duração onde o menu OSD permanece visível na tela.

Esconder Informação

Habilite esta função para ocultar a mensagem de informação.

Alta altitude

Quando “Ligar” estiver selecionado, as ventoinhas rodarão mais rápido. Este atributo é útil em áreas de grande altitude onde o ar rarefeito.

Configurações do filtro

Horas de utilização do filtro

Mostra o tempo de filtro.

USANDO O PROJETOR

Filtro Opcional instalado

Nota: Favor consultar seu agente local a respeito da disponibilidade deste filtro opcional.

Define a configuração de mensagem de alerta.

- **Sim:** Exibe a mensagem de alerta depois de 500 horas de uso.

Nota: “Horas de utilização do filtro / Alerta do filtro / Reset do filtro” só vai aparecer quando “Filtro Opcional instalado” for “Sim”.

- **Não:** Desativa a mensagem de aviso.

Alerta do filtro

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de alerta quando a mensagem de troca do filtro for exibida. As opções disponíveis incluem Desligar, 300 h, 500 h, 800 h e 1000 h.

Reset do filtro

Reinicialize o contador do filtro de poeira após substituir ou limpar o filtro de poeira.

Configurações de Potência

Ligar directamente

Escolha “Ligar” para ativar o modo de Energia direta. O projetor ligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave “Energia” no teclado do projetor ou no controle remoto.

Ligar por Sinal

Escolha “Ligar” para ativar o modo Energia do Sinal. O projetor ligará automaticamente quando um sinal for detectado, sem pressionar a chave “Energia” no teclado do projetor ou no controle remoto.

Nota:

- Se a opção “Ligar por Sinal” for girada em “Ligar”, o consumo de energia do projetor em modo de espera estará acima de 3W.
- Esta função é aplicável com a fonte HDMI.

Desligar Auto. (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Timer do Sono (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado, com ou sem o sinal sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Nota: O cronômetro é redefinido toda vez que o projetor é desligado.

Modo de energia (Espera)

Define a configuração do modo de energia.

- **Ativar:** Escolha “Ativar” para voltar à espera normal.
- **Eco.:** Escolha “Eco.” para salvar a dissipação de energia adicional <0,5W.

Alimentação USB

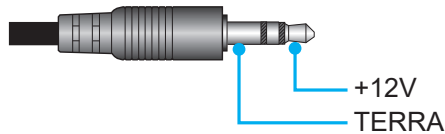
Habilita ou desabilita a função da energia USB.

Trigger 12V

Use esta função para ativar ou desativar o acionador.

USANDO O PROJETOR

Nota: Mini-conector de 3,5 mm que produz 12V 500mA (máx.) para o controle do sistema de relé.



- **Ligar:** Escolha “Ligar” para ativar o acionador.
- **Desligar:** Escolha “Desligar” para desativar o acionador.

Segurança

Segurança

Ative essa função para solicitar uma senha antes de utilizar o projetor.

- **Ligar:** Escolha “Ligar” para usar a verificação de segurança ao ligar o projetor.
- **Desligar:** Escolha “Desligar” para poder ligar o projetor sem a verificação da senha.

Nota: A senha padrão é 1234.

Timer de segurança

Selecione a função de tempo (Mês/Dia/Hora) para definir o número de horas que o projetor pode ser usado. Quando esse tempo se esgotar, será preciso inserir a senha novamente.

Mudar Senha

Use para definir ou modificar a senha que é solicitada ao ligar o projetor.

Configurações do teclado

Bloqueio do Teclado

Quando a função de bloqueio do teclado é “Ligar”, o teclado será bloqueado. No entanto, o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao selecionar “Desligar”, você poderá reutilizar o Teclado.

Logotipo de Início

Use esta função para definir a tela de abertura desejada. Caso sejam feitas mudanças elas terão efeito na próxima vez que o projetor for ligado.

- **Padrão:** A tela de inicialização padrão.
- **Neutro:** O Logo não foi exibido na tela de partida.
- **Personalizado:** Logo personalizado do usuário.

Cor de fundo

Use esta função para exibir uma tela em azul, vermelho, verde, cor cinza, nenhum ou de logotipo quando nenhum sinal estiver disponível.

Nota: Se a cor de fundo é definida em “Nenhum”, então a cor de fundo é preta.

Legenda Codificada

A Legenda Fechada é uma versão de texto do som do programa ou outra informação visualizada na tela. Se o sinal de entrada contém legendas, você pode ativar o recurso e assistir os canais. As opções disponíveis incluem “Desligar”, “CC1” e “CC2”.

Redefinir todas as Configurações

Restaurar OSD

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de menu OSD.

Reajustar Todas as Configurações

Voltar as configurações padrão de fábrica para todas as configurações.

USANDO O PROJETOR

Menu de entrada

Aprenda como configurar as definições de entrada do projetor.

Submenus

- AutoFonte
- Renomear Fonte de Entrada
- Esconder Entrada
- Configurações EDID
- Saída HDMI
- Configurações do CEC HDMI

AutoFonte

Escolha essa opção para deixar o projetor encontrar automaticamente uma fonte de entrada disponível.

Renomear Fonte de Entrada

Use para renomear a função de entrada para identificação mais fácil. As opções disponíveis incluem HDMI1, HDMI2, VGA 1, VGA 2 Vídeo, e HDBaseT.

Esconder Entrada

Selecione as opções de entrada que você deseja ocultar no menu da fonte de entrada. As opções disponíveis incluem HDMI1, HDMI2, VGA 1, VGA 2 Vídeo, e HDBaseT.

Configurações EDID

Defina a compatibilidade EDID.

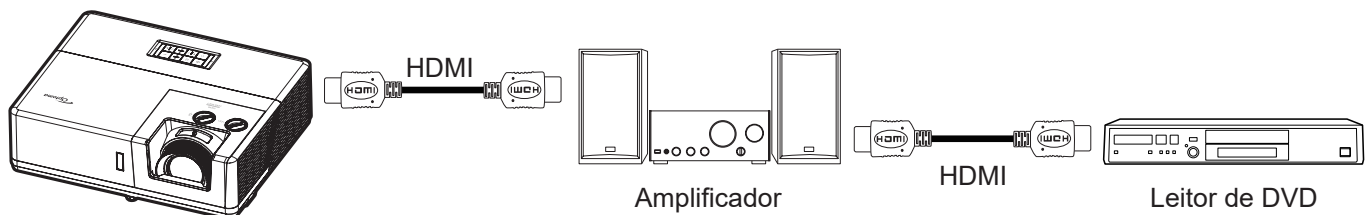
- **HDMI 1 EDID / HDMI 2 EDID:** Quando receber um sinal HDMI, define a compatibilidade EDID do projetor para exibir o sinal corretamente. Selecione 1.4 para os dispositivos de entrada com os dispositivos HDMI 1.4 ou 2.0 para HDMI 2.0.
- **HDBaseT EDID:** Quando receber um sinal HDMI via HDBaseT, defina a compatibilidade EDID do projetor para exibir o sinal corretamente. Selecione 1.4 para os dispositivos de entrada com os dispositivos HDMI 1.4 ou 2.0 para HDMI 2.0.

Saída HDMI

Selecione a porta HDMI para emitir o sinal.

Configurações do CEC HDMI

Nota: Quando você conectar dispositivos compatíveis com HDMI CEC ao projetor com cabos HDMI, você pode controlá-los no mesmo estado ligar ou desligar usando o recurso de controle de HDMI Link do OSD do projetor. Isso permite que um dispositivo ou múltiplos dispositivos em um grupo sejam ligados ou desligados através de Recurso de HDMI Link. Em uma configuração típica, o leitor de DVD pode ser conectado ao projetor por meio de um amplificador ou sistema de cinema em casa.



HDMI Link

Habilitar/Desabilitar a função de HDMI Link.

Incluindo TV

Se as definições são colocadas em "Sim" então as opções do link ligar e desligar estão disponíveis.

USANDO O PROJETOR

Link - Ligar

Comando ligar CEC.

- **Mutual:** Ambos o projetor e dispositivo CEC serão ligados em simultâneo.
- **PJ-->Dispositivo:** O dispositivo CEC será ligado só depois que o projetor for ligado.
- **Dispositivo --> PJ:** O projetor será ligado só depois que o dispositivo CEC for ligado.

Link - Desligar

Ative esta função para permitir que tanto HDMI Link e projetor serão automaticamente desligados ao mesmo tempo.

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de entrada.

USANDO O PROJETOR

Menu de áudio

Aprenda como configurar as definições de áudio.

Submenus

- Volume
- Silêncio
- Saída de Áudio
- Entrada de Áudio

Volume

Ajuste o nível de volume.

Silêncio

Use esta opção para desligar temporariamente o som.

- **Desligar:** Escolha “Desligar” para desligar mudo.
- **Ligar:** Escolha “Ligar” para ativar a função mudo.

Nota: A função “Silêncio” afeta o volume dos alto-falantes interno e externo.

Saída de Áudio

Selecione a saída de áudio entre Coluna interna e Saída de Linha.

Entrada de Áudio

Selecione a fonte de entrada de áudio apropriada.

- **HDMI 1 / HDMI 2 / HDBaseT:** As opções disponíveis incluem Audio 1, Audio 2, e Padrão.
- **VGA 1 / VGA 2 / Vídeo:** As opções disponíveis incluem Audio 1 e Audio 2.

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de áudio.

USANDO O PROJETOR

Menu de Controle

O menu de Controle é usado para configurar as definições que permitem que o projetor se comunique com outros projetores ou dispositivos de controle.

Submenus

- ID do dispositivo
- Ajustes remotos
- LAN
- Controle
- Controlo HDBaseT

Informações suplementares

- Usando o painel de controle da web
- Usando o comando RS232 pela Telnet

ID do dispositivo

A definição de ID pode ser ajustada pelo menu (faixa de 0 a 99), e permite ao usuário controlar um projetor individual usando o comando RS232.

Nota: Para uma lista completa de comandos RS232, consulte o manual do usuário RS232 no nosso site da web.

Ajustes remotos

Função IR

Define a configuração de função IR.

- **Ligar:** Escolha “Ligar”, o projeto pode ser operado pelo controle remoto dos receptores IR superior e frontal.
- **Frente:** Escolha “Ligar”, o projetor pode ser operado como controle remoto dos receptores IV superior e frontal.
- **Topo:** Escolha “Ligar”, o projetor pode ser operador pelo controle remoto no receptor IR superior.
- **Desligar:** Escolha “Desligar”, o projetor não pode ser operador por controle remoto. Selecionando “Desligar”, você poderá utilizar as teclas de Atalho.

Código remoto

Defina o código personalizado remoto pressionando o botão ID remoto por 3 segundos e você será avisado que o indicador remoto (acima do botão Desligar) começa a piscar. Depois, digite um número entre 00-99 usando as teclas numéricas do teclado.

Depois de inserir o número, o indicador remoto pisca duas vezes rapidamente indicando que o código remoto mudou.

F1 / F2 / F3

Atribua uma função aos botões F1, F2, e F3 no controle remoto. Ele permite que você use a função facilmente sem ir nos menus OSD. As funções disponíveis são HDMI 1, HDMI 2, Modelo de teste, Luminosidade, Contraste, Timer do Sono, CMS, Temperatura de Cor, Gamma, Projeção, Modo da Fonte de Luz, Zoom, ou Congelamento.

LAN

Configure as definições de rede do projetor.

Status da rede

Exibe o status de conexão de rede. (Apenas leitura)

Endereço MAC

Exibe o endereço de MAC. (Apenas leitura)

DHCP

Ative o DHCP para adquirir automaticamente Endereço IP, Máscara de sub-rede, Gateway, e DNS.

USANDO O PROJETOR

Endereço IP

Atribua o endereço IP do projetor.

Máscara de sub-rede

Atribua a máscara de subrede do projetor.

Gateway

Atribua o gateway do projetor.

DNS

Atribua o DNS do projetor.

Restaurar

Reinicialize as definições de rede nos valores padrão de fábrica.

Controle

Este projetor pode ser controlado remotamente por um computador ou outros dispositivos externos por meio de uma conexão com fio. Ele permite que o usuário controle um ou mais projetores a partir de um centro de controle remoto, assim como alimentando para ligar ou desligar o projetor e ajustar a luminosidade ou contraste da imagem.

Use o submenu Controle para selecionar um dispositivo de controle para o projetor.

Crestron

Controle o projetor com o controlador Crestron e relativo software. (Porta: 41794)

Para mais informações, visite <http://www.crestron.com>.

Extron

Controle o projetor com os dispositivos Extron. (Porta: 2023)

Para mais informações, visite <http://www.extron.com>.

PJ Link

Controle o projetor com os comandos PJLink v2.0. (Porta: 4352)

Para mais informações, visite <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

Descoberta de Dispositivo AMX

Controle o projetor com dispositivos AMX. (Porta: 9131)

Para mais informações, visite <http://www.amx.com>.

Telnet

Controle o projetor usando os comandos RS232 por meio da conexão Telnet. (Porta: 23)

Para mais informações, consulte “RS232 por Função Telnet” na página 58.

HTTP

Controle o projetor com o navegador da web. (Porta: 80)

Para mais informações, consulte “Como usar o navegador de rede para controlar o seu projetor” na página 51.

Nota:

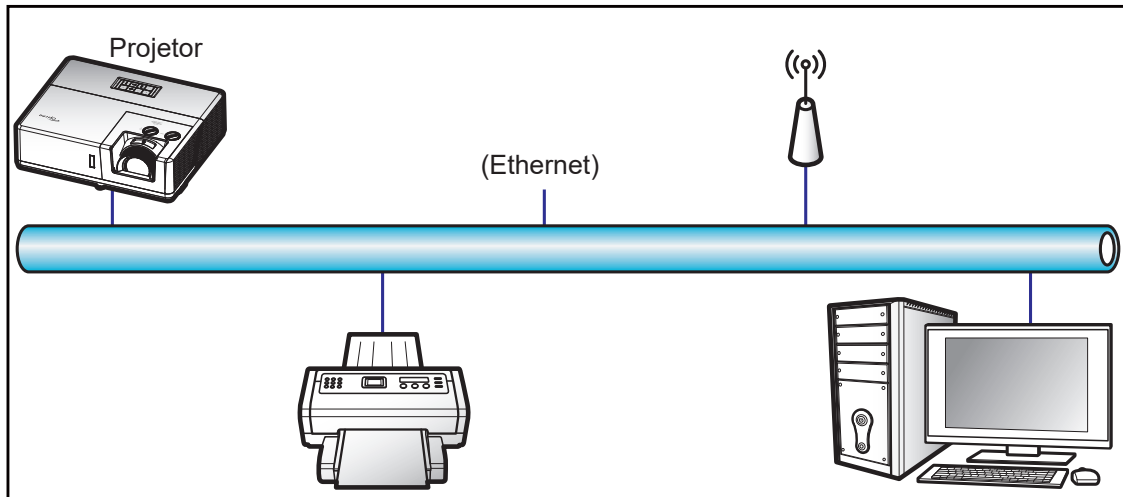
- *Crestron é uma marca registrada da Crestron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.*
- *Extron é uma marca registrada da Extron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.*
- *AMX é uma marca registrada da AMX LLC dos Estados Unidos.*
- *PJLink registrou pedido de marca e registro de logotipo no Japão, nos Estados Unidos da América e outros países por JBMIA.*
- *Para obter mais informações sobre os vários tipos de dispositivos externos que podem ser conectados à porta RJ45/LAN e controlar remotamente o projetor, assim como os comandos suportados para estes dispositivos externos, entre em contato com o Serviço de Suporte diretamente.*

USANDO O PROJETOR

Instalação do Controle de Rede

Função LAN RJ45

Para simplicidade e tranquilidade da operação, o projetor fornece ligação em rede diversa e recursos de gerência remota. A função de LAN / RJ45 do projetor por uma rede, tal como gestão remota: Ligar/Desligar, configurações de Brilho e Contraste. Além disso, você pode visualizar as informações de status do projetor, tais como: Fonte de Vídeo, Som-Mudo, etc.



Funcionalidades do terminal de LAN cabeado

Este projetor pode ser controlado por meio de um PC (laptop) ou outro dispositivo externo via LAN/porta RJ45 e compatível com Crestron/Extron/AMX (Device Discovery)/PJLink.

- Crestron é uma marca registrada da Crestron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.
- Extron é uma marca registrada da Extron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.
- AMX é uma marca registrada da AMX LLC dos Estados Unidos.
- PJLink registrou pedido de marca e registro de logotipo no Japão, nos Estados Unidos da América e outros países por JBMIA.

O projetor é suportado pelos comandos específicos do controlador Crestron Electronics e software relacionado, por exemplo RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Este projetor é compatível com o suporte a dispositivos Extron para referência.

<http://www.extron.com/>

Este projetor é suportado por AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Este projetor suporta todos os comandos de PJLink Classe 2.

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Para obter informações mais detalhadas sobre os vários tipos de dispositivos externos que podem ser conectados à porta e remota LAN/RJ45/controlar o projetor, bem como os comandos com suporte para esses dispositivos externos, por favor, entre em contato com o Suporte-Serviços diretamente.

USANDO O PROJETOR

Como usar o navegador de rede para controlar o seu projetor

1. Ligue a opção DHCP “Ligar” no projetor para permitir que um servidor de DHCP atribua automaticamente um endereço de IP.
2. Abra o navegador da web em seu computador e digite o endereço de IP do projetor (“Controle > LAN > Endereço IP”).
3. Informe o nome de usuário ISP e senha e clique em "Login".
A interface de configuração de web do projetor é aberta.

Nota:

- O nome de usuário padrão é “admin”.
- As etapas nesta seção se baseiam no sistema operacional Windows 10.

Fazer uma conexão direta de seu computador com o projetor*

1. Ative a opção DHCP “Desligar” no projetor.
2. Configure Endereço IP, Máscara de sub-rede, Gateway, e DNS no projetor (“Controle > LAN”).
3. Abrir a página **Rede e Internet** e atribuir parâmetros idênticos de rede para o PC como definido no projetor. Clique em "OK" para salvar os parâmetros.

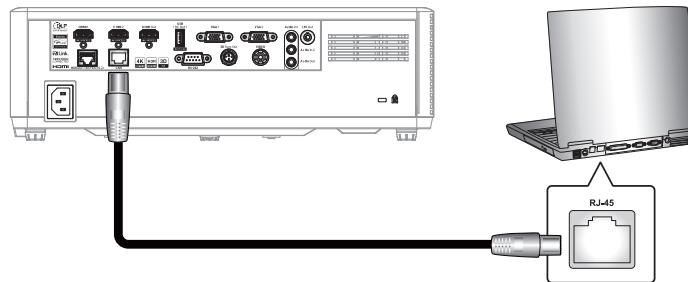


4. Abra o navegador da web em seu computador e digite no campo URL o endereço de IP atribuído no passo 3. E pressione a tecla "Enter".

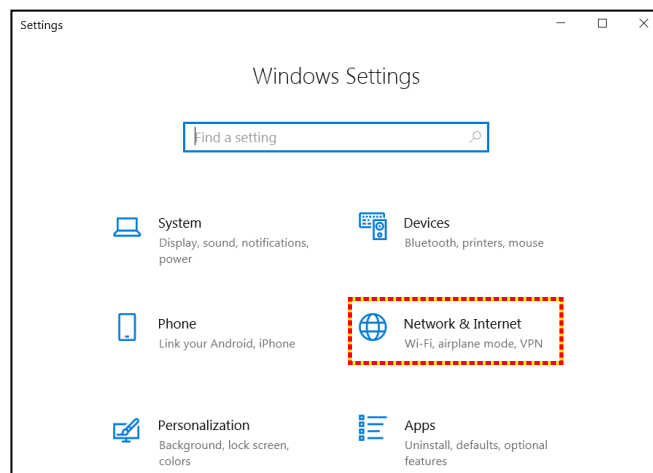
USANDO O PROJETOR

LAN RJ45

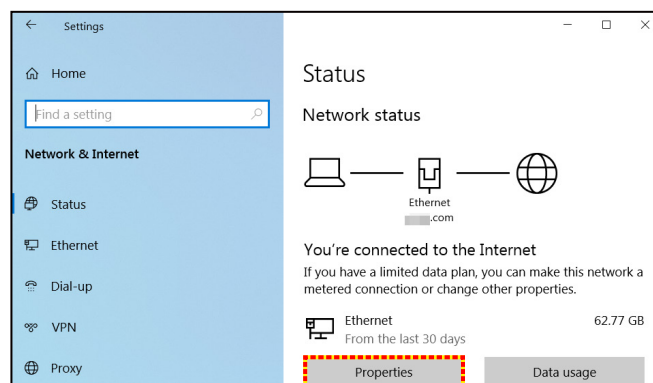
1. Conecte um cabo RJ45 às portas RJ45 no projetor e ao PC (laptop).



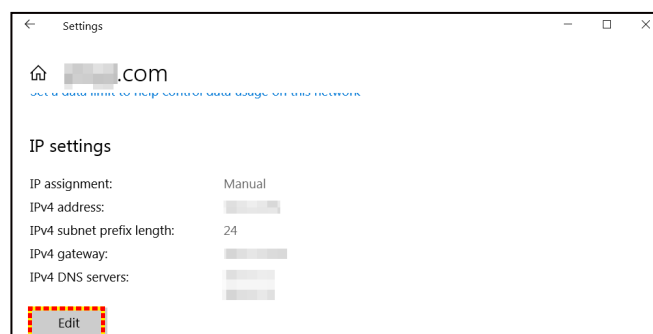
2. No PC (Laptop), selecione **Iniciar** > **Configurações** > **Rede e Internet**.



3. Na seção **Ethernet**, selecione **Propriedades**.

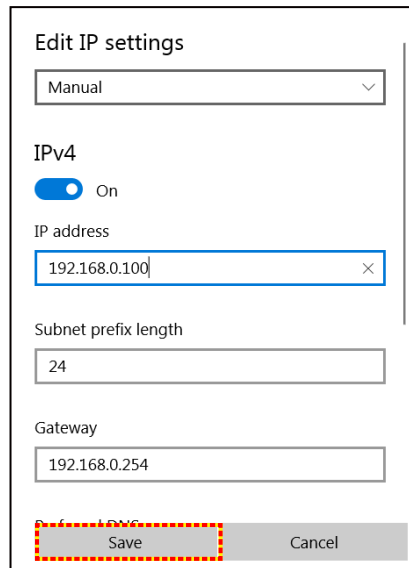


4. Na seção **Configurações de IP**, selecione **Editar**.



USANDO O PROJETOR

5. Digite o endereço de IP e o portal, em seguida, pressione "Salvar".



Edit IP settings

Manual

IPv4

On

IP address

192.168.0.100

Subnet prefix length

24

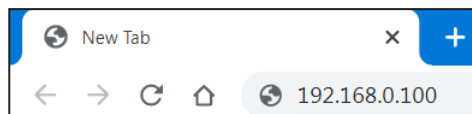
Gateway

192.168.0.254

DNS

Save Cancel

6. Pressione o botão "Menu" no projetor.
7. Abra no projetor **Controle** > **LAN**.
8. Digite os seguintes parâmetros de conexão:
 - DHCP: Desligar
 - Endereço IP: 192.168.0.100
 - Máscara de sub-rede: 255.255.255.0
 - Gateway: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
9. Pressione "Enter" para confirmar as configurações.
10. Abra um navegador da web, por exemplo Microsoft Edge ou Chrome com Adobe Flash Player 9.0 ou superior instalado.
11. Na barra de endereço, informe o endereço de IP: 192.168.0.100.



12. Pressione "Enter".

USANDO O PROJETOR

O projetor é configurado para gestão remota. A função LAN / RJ45 é exibida como a seguir:

Acessar

Ao abrir a página de web pela primeira vez, você verá uma tela como a que se encontra abaixo. Por favor, digite a senha válida do usuário.

The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an Optoma WUXGA projector. The page has a dark sidebar with the 'Admin' menu item highlighted. The main content area is titled 'Change Username and Password for Webpage'. It contains two sections: 'Change Username and Password for Webpage' and 'Change PJLink Password'. Each section has input fields for 'Enter User Name', 'Enter New password', and 'Confirm New password'. The 'Enter User Name' field is pre-filled with 'admin'. To the right of the input fields, there are bulleted instructions: 'Reusing passwords is not recommended.', 'Password cannot be blank.', 'Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters: Uppercase letters, Lowercase letters, Digits.', and 'The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.' At the bottom of the form is an 'Apply' button.

Ao abrir a página de web após digitar uma senha válida, você verá uma tela como a que se encontra abaixo. Digite a senha no campo "Senha".

The screenshot shows the 'Projector Web Server' login interface for an Optoma WUXGA projector. The page has a dark sidebar with the 'Admin' menu item highlighted. The main content area is titled 'Projector Web Server' and 'Projector Name: Optoma WUXGA'. It contains a login form with two input fields: 'Username' (pre-filled with 'admin') and 'Password'. Below the password field is a 'Login' button.

USANDO O PROJETOR

Status do sistema

O status atual do projetor é exibido. Você pode verificar o nome do modelo do projetor, a versão do firmware, a configuração atual da LAN, e mudar o idioma da interface, se necessário.

O nome da versão exibida na página web no diagrama pode ser diferente da visualizada.

The screenshot shows the 'System Status' page of the Optoma Projector Web Server. The page title is 'Projector Web Server' with the projector name 'Optoma WUXGA'. A 'Logout' button is in the top right. The left sidebar contains a menu with options: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area displays a table of system information:

Model Name	
Model Name	Optoma WUXGA
Projector Name	Optoma WUXGA
FW Version	
System	C03
LAN	L04
LAN Status	
IP Address	192.168.0.100
Subnet Mask	255.255.255.0
Default Gateway	192.168.0.254
MAC Address	00:50:41:C0:00:1C

At the bottom of the main content area, there is a language dropdown menu set to 'English' and an 'Apply' button.

Configuração geral

O nome do projetor aqui definido também é usado no controle PJLink. Somente caracteres alfanuméricos podem ser usados como nome do projetor. O número máximo de caracteres é 32.

Você pode usar apenas caracteres alfanuméricos na senha. O número mínimo de caracteres é 8. Se você digitar um caractere inválido, será exibido o aviso “Caractere inválido”.

Se os caracteres da nova senha e os caracteres de confirmação da (nova) senha não corresponderem, será exibida uma mensagem de erro. Neste caso, digite novamente a senha.

The screenshot shows the 'General Setup' page of the Optoma Projector Web Server. The page title is 'Projector Web Server' with the projector name 'Optoma WUXGA'. A 'Logout' button is in the top right. The left sidebar contains a menu with options: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area displays the 'General Setup' configuration:

Projector Name [Optoma WUXGA] [Apply]

Change Username and password for Webpage

Enter Username: [admin] [Apply]

Enter Old password: []

Enter New password: []

Confirm New password: [] [Apply]

PJLink Setting

PJLink Password: ☐ Enable ☒ Disable

Current Password: []

New Password: []

Confirm Password: [] [Apply]

Help text for password changes:

- Reusing passwords is not recommended.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters:
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

USANDO O PROJETOR

Controle do projetor

Você pode controlar o projetor com este item. Os itens para controle estão descritos nesta seção.

Botão de controle: Ao clicar em um botão, a função correspondente será executada.

The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an Optoma WUXGA projector. The 'Admin > Projector Control' section is active. On the left, a sidebar lists navigation options: System Status, General Setup, Projector Control (selected), Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main area contains several control panels. The first panel has buttons for Power On, Power Off, Resync, and Reset. The second panel has buttons for AV Mute, Freeze, Information hide, High Altitude, Keypad Lock, Display Mode Lock, Direct Power On, and 3D Sync. Invert. The third panel has sliders for Volume (Audio) at 5, Brightness at 0, Contrast at 0, Sharpness at 12, Phase at -1, Brilliant Color at 0, Gamma at Film, Color Temperature at Warm, Picture Mode at Vivid, and Color Space at Auto. The fourth panel has dropdowns for Aspect Ratio (4:3), Screen Type (4:3), Projection (Front), Zoom Value (0), H. Keystone (0), V. Keystone (0), H Image Shift (0), and V Image Shift (0). The fifth panel has a 'Four Corners' adjustment tool with an 'Offset: Select' dropdown.

Configuração de rede

Configure a rede do projetor.

The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an Optoma WUXGA projector. The 'Admin > Network Setup' section is active. On the left, a sidebar lists navigation options: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup (selected), Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main area shows the 'IP Setup' section. It includes a 'DHCP' toggle set to 'Off'. Below it, fields for IP Address (192.168.0.100), Subnet Mask (255.255.255.0), Default Gateway (192.168.0.254), DNS Server 1 (168.95.1.1), and DNS Server 2 (0.0.0.0) are displayed. An 'Apply' button is at the bottom.

USANDO O PROJETOR

Configurar o Alerta

Você pode enviar alertas por e-mail quando ocorre um erro. Você pode realizar configurações para alertas por e-mail nesta seção.

1. Tipos de alertas: Verifique o tipo de erro para o qual você deseja enviar o e-mail de alerta.
2. Notificação de alerta por e-mail: Verifique e execute as seguintes configurações:
 - Configuração de SMTP: Defina o seguinte:
 - a) Servidor SMTP: Endereço do servidor (nome do servidor) (servidor SMTP)
 - b) De: endereço de e-mail do remetente
 - c) Nome do usuário: Nome do usuário do servidor de e-mail
 - d) Senha: Senha do servidor de e-mail.
 - Configuração do e-mail: Defina o seguinte:
 - a) Assunto do e-mail
 - b) Conteúdo do e-mail
 - c) Para: Digite o endereço de e-mail do remetente.
3. Clique em "Aplicar" para fixar o valor.
4. Digite o endereço IP do projetor em *xxx.xxx.xxx.xxx.xxx.
5. Enviar e-mail de teste.

Quando você clicar em [Send Test Mail](Enviar e-mail de teste), o e-mail de teste será enviado. O texto será "Email Test" (Teste de E-mail) xxx.xxx.xxx.xxx.xxx *"

The screenshot shows the 'Admin > Alert Setup' page of the Optoma Projector Web Server. The page has a sidebar with navigation links: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup (selected), Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area is titled 'Projector Web Server' and 'Projector Name: Optoma WUXGA'. It contains the following sections:

- Alert Type:** Includes checkboxes for 'Fan Error', 'High Temp Warning', and 'Light Source Error'.
- Alert Mail Notification:** A checkbox that is currently checked.
- SMTP Setting:** Includes input fields for 'SMTP Server', 'From', 'Username', and 'Password'.
- Email Setting:** Includes input fields for 'Mail Subject', 'Mail Content', and 'To'.

At the bottom right of the form, there are two buttons: 'Apply' and 'Send Test Mail'.

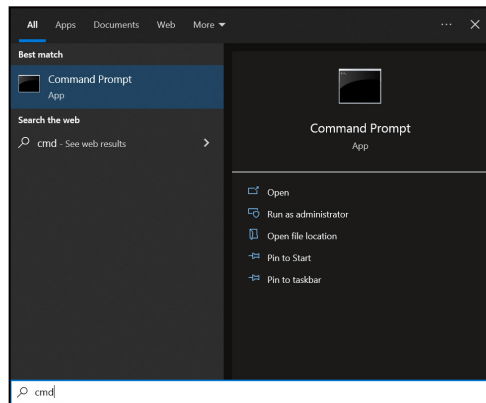
USANDO O PROJETOR

RS232 por Função Telnet

Como método alternativo de controle, este projetor tem controle de comando RS232 pela TELNET para interface LAN / RJ45.

Guia de Início Rápido para "RS232 por Telnet"

- Verifique e obtenha o endereço de IP no OSD do projetor.
 - Certifique-se de que o PC / laptop pode acessar a página da web do projetor.
 - Certifique-se de que a definição de "Firewall do Windows" está configurada para desativada em caso de função "TELNET" filtrar por PC/laptop.
1. Clique em **Procurar**  e depois digite "cmd" como uma palavra de procura. Pressione a tecla "Enter".



2. Abra o aplicativo de Solicitação de Comando.
3. Insira o formato do comando da seguinte forma:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (tecla "Enter" pressionada)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Endereço de IP do projetor)
4. Se a Telnet-Conexão estiver pronta, e o usuário puder ter entrada de comando RS232, então pressione a tecla "Enter" e a conexão Telnet deverá estar pronta para o controle de comando RS232.

Especificação para "RS232 por TELENT":

1. Telnet: TCP.
2. Porta Telnet: 23 (para maiores detalhes, favor contatar a equipe de serviço Optoma).
3. Utilitário Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo console).
4. Para encerrar a sessão Telnet, basta fechar a janela do aplicativo de Solicitação de Comando.
5. Utilitário Telnet do Windows diretamente após conexão pronto para TELNET.
 - Limitação 1 para Controle Telnet: Não pode haver mais de 50 bytes para cargas úteis sucessivas da rede para o aplicativo Controle Telnet.
 - Limitação 2 para Controle Telnet: Existem menos de 26 bytes para um comando RS232 sucessivo para o Controle Telnet.
 - Limitação 3 para Controle Telnet: Atraso mínimo para o próximo comando deve ser superior a 200 (ms).

USANDO O PROJETOR

Controlo HDBaseT

Ethernet / RS232

O projetor pode detectar automaticamente o sinal Ethernet ou RS232 do transmissor HDBaseT fornecido. Para uma detecção automática, certifique-se de que o respectivo sinal esteja ativado.

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de controle.

Menu de informações

Veja as informações do projetor sobre seu status e definições. As informações do projetor são apenas para leitura.

- Regulamentar
- Número de Série
- Informações da Fonte
- Modo de imagem
- Informações de cor
- Modo de energia (Espera)
- Horas da fonte de luz
- Modo da Fonte de Luz
- Código remoto
- Código remoto (Activo)
- ID do dispositivo
- Endereço IP
- Status da rede
- Versão FW

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Resoluções compatíveis

Compatibilidade de vídeo

Sinal	Resolução
NTSC	NTSC M / J, 3,58 MHz, 4,43 MHz
PAL	PAL B / D / G / H / I / M / N, 4,43 MHz
SECAM	SECAM B / D / G / K / K1 / L, 4,25 / 4,4 MHz
SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p(50/60Hz), 1080i(50/60Hz), 1080p(50/60Hz)

Temporizador de vídeo em detalhes:

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização(Hz)	Notas para Mac
TV(NTSC)	720x480	60	Para vídeo composto
TV(PAL,SECAM)	720x576	50	
SDTV(480i)	720x480	60	Para Componente
SDTV(480p)	720x480	60	
SDTV(576i)	720x576	50	
SDTV(576p)	720x576	50	
HDTV(720p)	1280x720	50 / 60	
HDTV(1080i)	1920x1080	50 / 60	
HDTV(1080p)	1920x1080	24 / 50 / 60	

Compatibilidade do computador

Tabela de temporização para o PC:

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização(Hz)	Notas para Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60(*2)/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60(*2)/70/75/120(*2)	Mac 60/70/75
HDTV(720p)	1280x720	60(*2)/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
WXGA(*3)	1366x768	60	
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
	1440x900	60	
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
WUXGA	1920x1200(*1)	60	Mac 60

Nota:

- (*1) 1920x1200 @60 Hz suporta apenas RB (branqueamento reduzido).
- (*2) Temporização 3D para projetor 3D Pronto(STD) e projetor 3D Verdadeiro (Opção).
- (*3) temporização padrão Windows 8.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Sinal de entrada para HDMI:

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização(Hz)	Notas para Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60(*2)/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60(*2)/70/75/120(*2)	Mac 60/70/75
SDTV(480p)	720x480	60	
SDTV(576p)	720x576	50	
HDTV(720p)	1280x720	60(*2)/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
	1440x900	60	
WXGA(*3)	1366x768	60	
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
	1440x900	60	
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
HDTV(1080i)	1920x1080	50/60	
HDTV(1080p)	1920x1080	24/25/30/50/60/120	Mac 60
WUXGA	1920x1200(*1)	60	Mac 60
UHD(2160p)	3840x2160	24/25/30/50/60	
	4096x2160	24/25/30/50/60	

Nota:

- (*1) 1920x1200 @60 Hz suporta apenas RB (branqueamento reduzido).
- (*2) Temporização 3D para projetor 3D Pronto(STD) e projetor 3D Verdadeiro (Opção).
- (*3) temporização padrão Windows 8.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Compatibilidade de Vídeo 3D Verdadeiro

Resolução de entrada	Entrada HDMI 1.4a 3D	Tempo de entrada		
		1280x720p @50 Hz	Cima e Baixo	
		1280x720p @60 Hz	Cima e Baixo	
		1280x720p @50 Hz	Pacote de Quadro	
		1280x720p @60 Hz	Pacote de Quadro	
		1920x1080i @50 Hz	Lado a lado (Meio)	
		1920x1080i @60 Hz	Lado a lado (Meio)	
		1920x1080p @24 Hz	Cima e Baixo	
		1920x1080p @24 Hz	Pacote de Quadro	
	HDMI 1.3	1920x1080i @50 Hz	Lado a lado (Meio)	Modo SBS está ligado
		1920x1080i @60 Hz		
		1280x720p @50 Hz		
		1280x720p @60 Hz		
		800x600 @60 Hz		
		1024x768 @60 Hz		
		1280x800 @60 Hz		
		1920x1080i @50 Hz	Cima e Baixo	Modo TAB está ligado
		1920x1080i @60 Hz		
		1280x720p @50 Hz		
		1280x720p @60 Hz		
		800x600 @60 Hz		
		1024x768 @60 Hz		
		1280x800 @60 Hz		
		480i	HQFS	Formato 3D é quadro sequencial

Nota:

- Se a entrada 3D for 1080p @24 Hz, o DMD deve repetir com múltiplo integral com o modo 3D.
- 1080i @25 Hz e 720p @50 Hz serão executados em 100 Hz; outras temporizações 3D serão executados em 120 Hz.
- 1080p @24 Hz executará 144 Hz.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

EDID (Analógico)

VGA			
B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B0/Tempo em detalhe	B1/Tempo em detalhe
720x400 @70 Hz	1024x768 @120 Hz	Tempo nativo:	1366x768 @60 Hz
640x480 @60 Hz	1280x720 @60 Hz	1920x1200 @60 Hz	1920x1080 @60 Hz
640x480 @67 Hz	1280x720 @120 Hz		
640x480 @72 Hz	1280x800 @60 Hz		
640x480 @75 Hz	1280x1024 @60 Hz		
800x600 @56 Hz	1440x900 @60 Hz		
800x600 @60 Hz	1400x1050 @60 Hz		
800x600 @72 Hz	1600x1200 @60 Hz		
800x600 @75 Hz			
832x624 @75 Hz			
1024x768 @60 Hz			
1024x768 @70 Hz			
1024x768 @75 Hz			
1280x1024 @75 Hz			
1152x870 @75 Hz			

EDID (Digital)

HDMI 1/2 para 1.4b				
B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B0/Tempo em detalhe	B1/Modo de vídeo	B1/Tempo em detalhe
720x400 @70 Hz	1024x768 @120 Hz	Tempo nativo:	640x480p 4:3 @60 Hz	1366x768 @60 Hz
640x480 @60 Hz	1280x720 @60 Hz	1920x1200 @60 Hz	720(1440)x576i 4:3 @50 Hz	1920x1080 @60 Hz
640x480 @67 Hz	1280x720 @120 Hz		720(1440)x576i 16:9 @50 Hz	
640x480 @72 Hz	1280x800 @60 Hz		720(1440)x480i 4:3 @60 Hz	
640x480 @75 Hz	1280x1024 @60 Hz		720(1440)x480i 16:9 @60 Hz	
800x600 @56 Hz	1440x900 @60 Hz		720x576p 4:3 @50 Hz	
800x600 @60 Hz	1400x1050 @60 Hz		720x576p 16:9 @50 Hz	
800x600 @72 Hz	1600x1200 @60 Hz		720x480p 4:3 @60 Hz	
800x600 @75 Hz			720x480p 16:9 @60 Hz	
1024x768 @60 Hz			1280x720p 16:9 @50 Hz	
1024x768 @70 Hz			1280x720p 16:9 @60 Hz	
1024x768 @75 Hz			1920x1080i 16:9 @60 Hz	
1280x1024 @75 Hz			1920x1080i 16:9 @50 Hz	
1152x870 @75 Hz			1920x1080p 16:9 @24 Hz	
832x624 @75 Hz			1920x1080p 16:9 @25 Hz	
			1920x1080p 16:9 @30 Hz	
			1920x1080p 16:9 @50 Hz	
			1920x1080p 16:9 @60 Hz	
			1920x1080p 16:9 @120 Hz	
			3840x2160p 16:9 @24 Hz	
			3840x2160p 16:9 @25 Hz	
			3840x2160p 16:9 @30 Hz	
			4096x2160p 256:135 @24 Hz	
			4096x2160p 256:135 @25 Hz	
			4096x2160p 256:135 @30 Hz	

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

HDMI 1/2 para 2.0				
B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B0/Tempo em detalhe	B1/Modo de vídeo	B1/Tempo em detalhe
720x400 @70 Hz	1024x768 @120 Hz	Tempo nativo:	640x480p 4:3 @60 Hz	1366x768 @60 Hz
640x480 @60 Hz	1280x720 @60 Hz	1920x1200 @60 Hz	720(1440)x576i 4:3 @50 Hz	1920x1080 @60 Hz
640x480 @67 Hz	1280x720 @120 Hz		720(1440)x576i 16:9 @50 Hz	
640x480 @72 Hz	1280x800 @60 Hz		720(1440)x480i 4:3 @60 Hz	
640x480 @75 Hz	1280x1024 @60 Hz		720(1440)x480i 16:9 @60 Hz	
800x600 @56 Hz	1440x900 @60 Hz		720x576p 4:3 @50 Hz	
800x600 @60 Hz	1400x1050 @60 Hz		720x576p 16:9 @50 Hz	
800x600 @72 Hz	1600x1200 @60 Hz		720x480p 4:3 @60 Hz	
800x600 @75 Hz			720x480p 16:9 @60 Hz	
1024x768 @60 Hz			1280x720p 16:9 @50 Hz	
1024x768 @70 Hz			1280x720p 16:9 @60 Hz	
1024x768 @75 Hz			1920x1080i 16:9 @60 Hz	
1280x1024 @75 Hz			1920x1080i 16:9 @50 Hz	
1152x870 @75 Hz			1920x1080p 16:9 @24 Hz	
832x624 @75 Hz			1920x1080p 16:9 @25 Hz	
			1920x1080p 16:9 @30 Hz	
			1920x1080p 16:9 @50 Hz	
			1920x1080p 16:9 @60 Hz	
			1920x1080p 16:9 @120 Hz	
			3840x2160p 16:9 @24 Hz	
			3840x2160p 16:9 @25 Hz	
			3840x2160p 16:9 @30 Hz	
			3840x2160p 16:9 @50 Hz	
			3840x2160p 16:9 @60 Hz	
			4096x2160p 256:135 @24 Hz	
			4096x2160p 256:135 @25 Hz	
			4096x2160p 256:135 @30 Hz	
			4096x2160p 256:135 @50 Hz	
			4096x2160p 256:135 @60 Hz	

HDMI 1/2
Data de Áudio / Formato
LPCM(IEC 60958 PCM[30,31])

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tamanho da imagem e distância de projeção

Para modelo lentes WUXGA 1,6x

Tamanho da Imagem Desejável						Distância de Projeção			
Diagonal		Largura		Altura		Largura		Tele	
m	pol	m	pol	m	pol	m	pés	m	pés
0,80	31,5	0,68	26,71	0,42	16,69	/	/	1,3	4,27
1,02	40	0,86	33,92	0,54	21,20	/	/	1,7	5,43
1,27	50	1,08	42,40	0,67	26,50	1,3	4,24	2,1	6,78
1,52	60	1,29	50,88	0,81	31,80	1,6	5,09	2,5	8,14
1,78	70	1,51	59,36	0,94	37,10	1,8	5,94	2,9	9,50
2,03	80	1,72	67,84	1,08	42,40	2,1	6,78	3,3	10,85
2,29	90	1,94	76,32	1,21	47,70	2,3	7,63	3,7	12,21
2,54	100	2,15	84,80	1,35	53,00	2,6	8,48	4,1	13,57
3,05	120	2,58	101,76	1,62	63,60	3,1	10,18	5,0	16,28
3,81	150	3,23	127,20	2,02	79,50	3,9	12,72	6,2	20,35
4,57	180	3,88	152,64	2,42	95,40	4,7	15,26	7,4	24,42
5,08	200	4,31	169,60	2,69	106,00	5,2	16,96	8,3	27,14
6,35	250	5,38	212,00	3,37	132,50	6,5	21,20	/	/
7,65	301	6,48	255,25	4,05	159,53	7,8	25,52	/	/

Para modelo lentes WUXGA 1,6x

Alcance de Troca de Lente (amplo)					
Deslocamento vertical da imagem				Deslocamento horizontal da imagem	
Tamanho de imagem diagonal	Vertical + (Superior)	Vertical - (Inferior)	Faixa de Deslocamento Vertical	Horizontal + (Direito)	Horizontal - (Esquerdo)
pol	cm	cm	cm	cm	cm
31,5	50,9	42,4	8,5	6,8	6,8
40	64,6	53,8	10,8	8,6	8,6
50	80,8	67,3	13,5	10,8	10,8
60	96,9	80,8	16,2	12,9	12,9
70	113,1	94,2	18,8	15,1	15,1
80	129,2	107,7	21,5	17,2	17,2
90	145,4	121,2	24,2	19,4	19,4
100	161,5	134,6	26,9	21,5	21,5
120	193,9	161,5	32,3	25,8	25,8
150	242,3	201,9	40,4	32,3	32,3
180	290,8	242,3	48,5	38,8	38,8
200	323,1	269,2	53,8	43,1	43,1
250	403,9	336,5	67,3	53,8	53,8
301	486,2	405,2	81,0	64,8	64,8

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Modelo de projeção curta de WUXGA

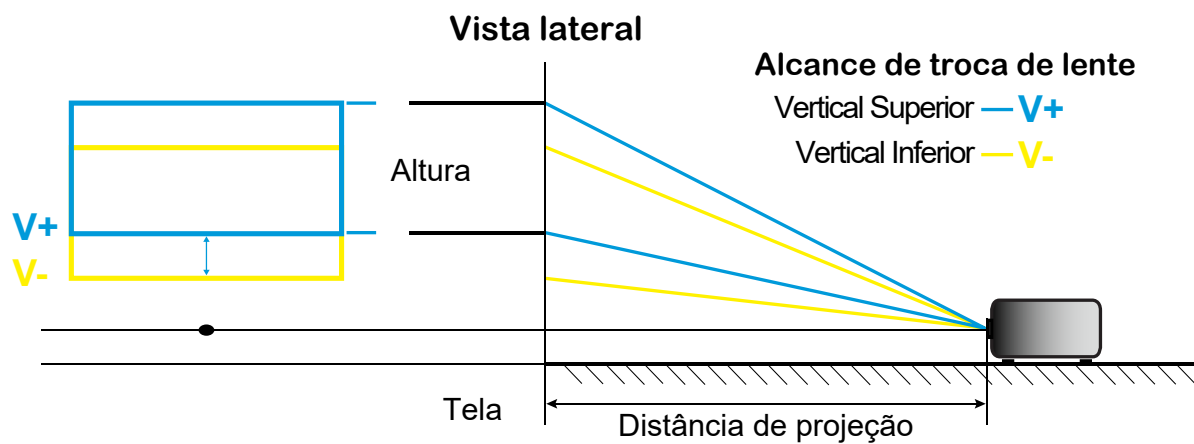
Tamanho da Imagem Desejável						Distância de Projeção	
Diagonal		Largura		Altura		Largura	
m	pol	m	pol	m	pol	m	pés
0,76	30	0,65	25,4	0,40	15,9	0,37	1,2
1,02	40	0,86	33,9	0,54	21,2	0,50	1,6
1,27	50	1,08	42,4	0,67	26,5	0,62	2,0
1,52	60	1,29	50,9	0,81	31,8	0,75	2,5
1,78	70	1,51	59,4	0,94	37,1	0,87	2,9
2,03	80	1,72	67,8	1,08	42,4	1,00	3,3
2,29	90	1,94	76,3	1,21	47,7	1,12	3,7
2,54	100	2,15	84,8	1,35	53,0	1,25	4,1
2,92	115	2,48	97,5	1,55	60,9	1,44	4,7
3,81	150	3,23	127,2	2,02	79,5	1,87	6,1
4,57	180	3,88	152,6	2,42	95,4	2,25	7,4
5,08	200	4,31	169,6	2,69	106,0	2,50	8,2
6,35	250	5,38	212,0	3,37	132,5	3,12	10,2
7,62	300	6,46	254,4	4,04	159,0	3,75	12,3

Modelo de projeção curta de WUXGA

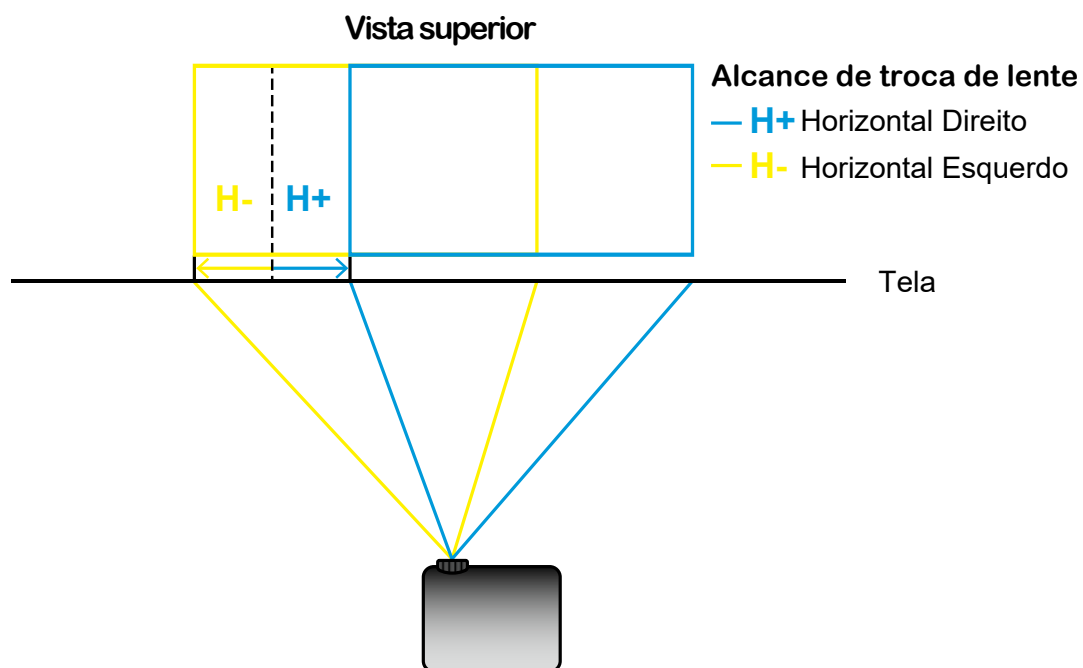
Alcance de Troca de Lente (amplo)					
Deslocamento vertical da imagem				Deslocamento horizontal da imagem	
Tamanho de imagem diagonal	Vertical + (Superior)	Vertical - (Inferior)	Faixa de Deslocamento Vertical	Horizontal + (Direito)	Horizontal - (Esquerdo)
pol	cm	cm	cm	cm	cm
30	44	40	4,0	3,9	3,9
40	59	54	5,4	5,2	5,2
50	74	67	6,7	6,5	6,5
60	89	81	8,1	7,8	7,8
70	104	94	9,4	9,1	9,1
80	118	108	10,8	10,3	10,3
90	133	121	12,1	11,6	11,6
100	148	135	13,5	12,9	12,9
115	170	155	15,5	14,9	14,9
150	222	202	20,2	19,4	19,4
180	267	242	24,2	23,3	23,3
200	296	269	26,9	25,9	25,9
250	370	337	33,7	32,3	32,3
300	444	404	40,4	38,8	38,8

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tamanho da imagem desejada



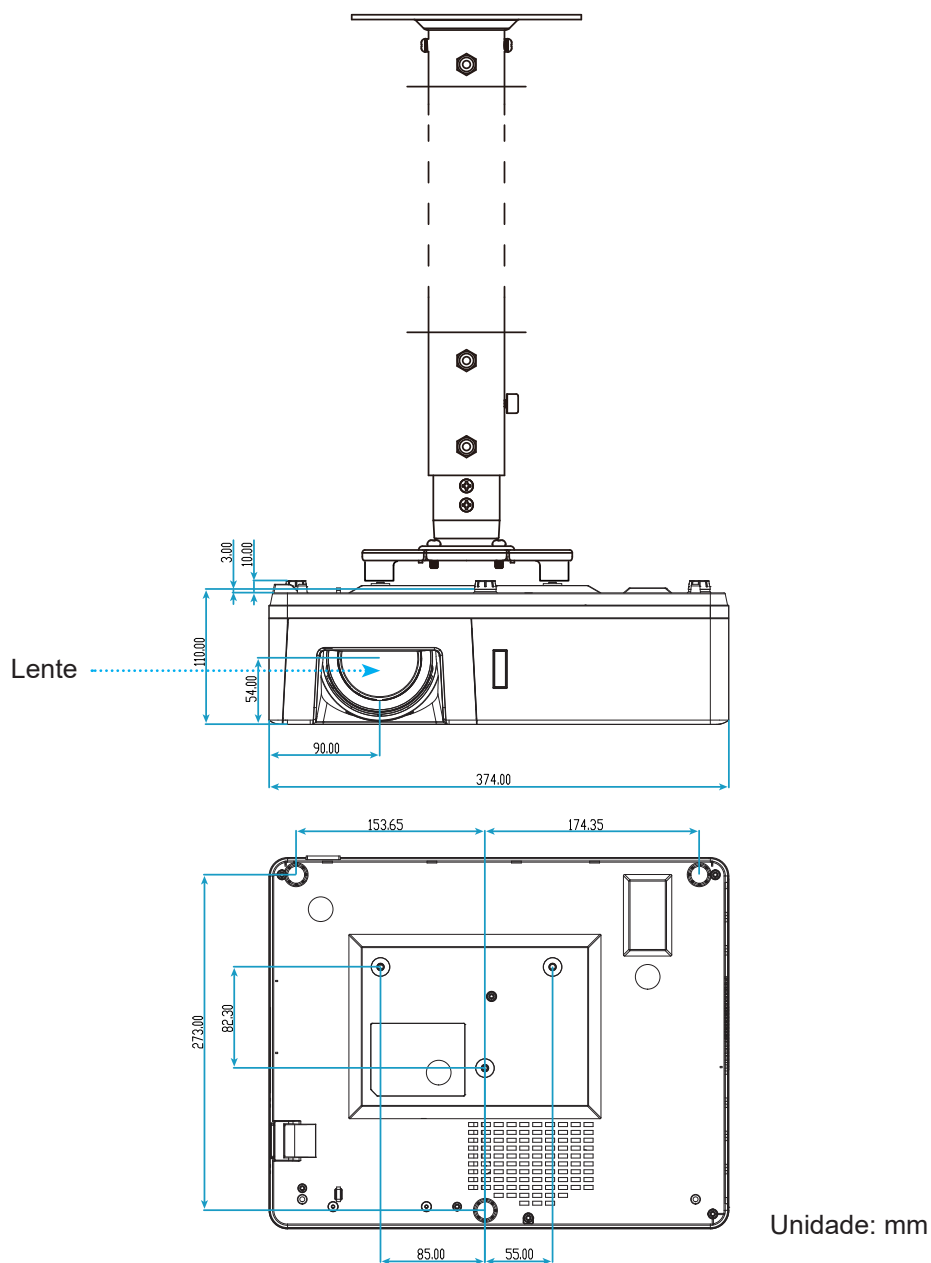
Alcance de troca de lente:



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:
 - Tipo do parafuso: M4*5mm
 - Comprimento mínimo da rosca: 5 mm
 - Torque de aperto: 8 Kgf.cm



Nota: Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.

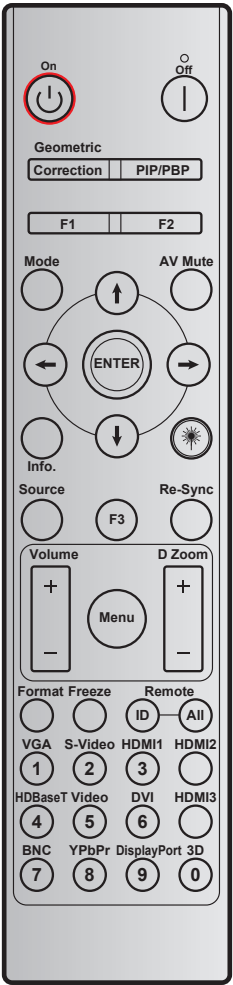


Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10 cm entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Códigos do Controle remoto IR



Tecla	Definição de impressão chave	Código chave				Repetir
		BYTE1	BYTE2	BYTE3	BYTE4	
		cliente 0	cliente 1	dados 0	dados 1	
Ligar	Ligar	32	CD	02	#BYTE3	F1
Desligar	Desligar	32	CD	2E	#BYTE3	F1
Correção geométrica	Correção geométrica	32	CD	96	#BYTE3	F1
PIP/PBP	PIP/PBP	32	CD	78	#BYTE3	F1
F1	F1	32	CD	26	#BYTE3	F1
F2	F2	32	CD	27	#BYTE3	F1
Modo	Modo	32	CD	95	#BYTE3	F1
Botões de quatro direções (↑/↓/←/→)	Seta para cima	32	CD	C6	#BYTE3	F1
	Seta para baixo	32	CD	C7	#BYTE3	F1
	Seta esquerda	32	CD	C8	#BYTE3	F1
	Seta direita	32	CD	C9	#BYTE3	F1
Confirmar	Confirmar	32	CD	C5	#BYTE3	F1
Mudo AV	Mudo AV	32	CD	03	#BYTE3	F1

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tecla	Definição de impressão chave	Código chave				Repetir
		BYTE1	BYTE2	BYTE3	BYTE4	
		cliente 0	cliente 1	dados 0	dados 1	
Informações	Info.	32	CD	25	#BYTE3	F1
Laser	Laser	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Fonte	Fonte	32	CD	18	#BYTE3	F1
F3	F3	32	CD	66	#BYTE3	F1
Ressincronizar	Ressincronizar	32	CD	04	#BYTE3	F1
Volume	Volume +	32	CD	09	#BYTE3	F1
	Volume -	32	CD	0C	#BYTE3	F1
Ampliação D	Ampliação + D	32	CD	08	#BYTE3	F1
	Ampliação - D	32	CD	0B	#BYTE3	F1
Menu	Menu	32	CD	88	#BYTE3	F1
Formato	Formato	32	CD	15	#BYTE3	F1
Congelamento	Congelamento	32	CD	06	#BYTE3	F1
Comando Re-moto	ID	N/A	N/A	3201~ 3299	N/A	N/A
	Todos	N/A	N/A	32CD	N/A	N/A
1 / VGA	1/VGA	32	CD	8E	#BYTE3	F1
2 / S-Video	2/S-Video	32	CD	1D	#BYTE3	F1
3 / HDMI1	3/HDMI1	32	CD	16	#BYTE3	F1
HDMI2	HDMI2	32	CD	9B	#BYTE3	F1
4 / HDBaseT	4/HDBaseT	32	CD	70	#BYTE3	F1
5 / Video	5/Video	32	CD	1C	#BYTE3	F1
6	6	32	CD	19	#BYTE3	F1
HDMI3	HDMI3	32	CD	98	#BYTE3	F1
7	7	32	CD	1A	#BYTE3	F1
8 / YPbPr	8/YPbPr	32	CD	17	#BYTE3	F1
9	9	32	CD	9F	#BYTE3	F1
0 / 3D	0/3D	32	CD	89	#BYTE3	F1
F3	F3	32	CD	66	#BYTE3	F1

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

Problemas de imagem



Nenhuma imagem aparece na tela

- Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam correta e firmemente conectados, como descrito na seção "Instalação".
- Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
- Certifique-se de que o recurso "Silenciar" não está ativado.



A image está fora de foco

- Gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível. (Veja a página 18.)
- Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Consulte as páginas 64~66).



A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:9

- Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:9, o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:9 no lado do projetor.
- Se você reproduzir o título do DVD no formato V-Esticado, favor mudar o formato como V-Esticado no OSD do projetor.
- Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
- Configure o formato de exibição para a proporção 16:9 (Largo) no reprodutor de DVD.



A imagem é pequena ou grande demais

- Gire a alavanca de ampliação no sentido horário ou anti-horário para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada. (Veja a página 18.)
- Aproxime ou afaste o projetor da tela.
- Pressione "Menu" no painel do projetor, vá para "Tela → Formato". Experimente configurações diferentes.



A imagem está com as laterais inclinadas:

- Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.



A imagem está invertida

- Selecione "Configurar → Orientação da projeção" no OSD e ajuste a direção da projeção.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Outros problemas



O projetor para de responder a todos controles

- Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

Problemas do controle remoto



Se o controle remoto não funcionar

- Verifique se o ângulo de operação do controle remoto apontando está dentro de $\pm 15^\circ$ do receptor de infravermelho no projetor.
- Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 6 m (19,7 pés) do projetor.
- Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
- Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Indicador de advertência

Quando os indicadores de alerta (ver abaixo) acendem ou piscam, o projetor desligará automaticamente:

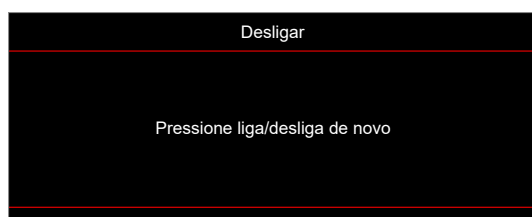
- O indicador LED de “LD” fica aceso, se o indicador “Força” pisca em vermelho.
- O indicador LED de “Lâmpada” fica aceso, se o indicador “Força” pisca em vermelho. Isto indica que o projetor sobre aqueceu. Sob condições normais, o projetor pode ser ligado novamente.
- O indicador LED de “Lâmpada” pisca em vermelho, se o indicador “Força” pisca em vermelho.

Desplugue o cabo de alimentação do projetor, aguarde 30 segundos e tente novamente. Se o indicador de alerta acender ou piscar, contate seu centro de serviço mais próximo para assistência.

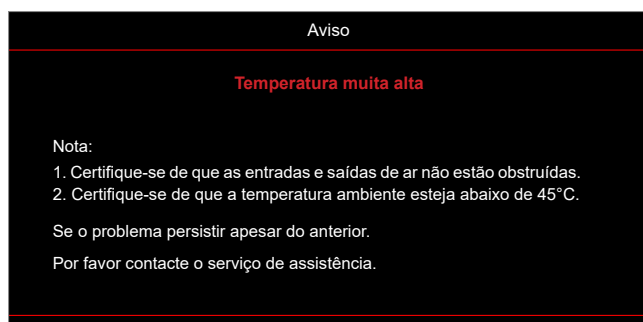
Mensagens das Luzes de LED

Mensagem	LED de Energia		LED de temperatura	LED de LD
	(Vermelho)	(Branco)	(Vermelho)	(Vermelho)
Estado de espera (Cabo de alimentação de entrada)	Luz estável			
Ligado (aquecendo)		Piscando (0,5 segundos desligado/0,5 segundos ligado)		
Alimentação ativada e LD aceso		Luz estável		
Desligar (Esfriando)		Piscando (0,5 segundos desligado/0,5 segundos ligado). Voltar a acender constante vermelho quando o ventilador de refrigeração desliga.		
Erro (Falha do LD)	Piscando			Luz estável
Erro (Falha do ventilador)	Piscando		Piscando	
Erro (Superaquecimento)	Piscando		Luz estável	

- Desligar:



- Aviso de temperatura:



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Especificações

Item	Descrição
Tecnologia	Texas Instrument DMD, 0.67" WUXGA DMD S600HB
Resolução nativa	1920x1200
Resolução Máxima	Resolução Máxima: - HDMI(HDMI 2.0): 3840x2160 @60 Hz - VGA: 1920x1200 @60 Hz
Lente	Taxa de projeção - Para modelo lentes WUXGA 1,6x: TR 1,2 a 1,92 (tolerância $\pm 3\%$) - Modelo de projeção curta de WUXGA: TR 0,58 (tolerância $\pm 3\%$)
	F/#: - Para modelo lentes WUXGA 1,6x: 2,3 a 3 - Modelo de projeção curta de WUXGA: 2,75
	Comprimento de foco: - Para modelo lentes WUXGA 1,6x: 17,63 a 27,9 mm - Modelo de projeção curta de WUXGA: 8,51 mm
	Intervalo de zoom: - Para modelo lentes WUXGA 1,6x: 1,6x - Modelo de projeção curta de WUXGA: Zoom Fixo
Alcance de Troca de Lente	Para modelo lentes WUXGA 1,6x: - Vertical: 100% a 120% $\pm 3\%$; - Horizontal: -10% a +10% $\pm 3\%$
	Modelo de projeção curta de WUXGA: - Vertical: 100% a 110% $\pm 3\%$; - Horizontal: -4% a +4% $\pm 3\%$
Tamanho da imagem	Para modelo lentes WUXGA 1,6x: 31,5 a 301,8" (espaço do mecanismo (amplo))
	Modelo de projeção curta de WUXGA: 30 a 300" (espaço do mecanismo)
Distância de projeção	Para modelo lentes WUXGA 1,6x: 1,3 m a 7,8 m (curso do mecanismo)
	Modelo de projeção curta de WUXGA: 0,38 m a 3,75 m (curso do mecanismo)
I/Os	Interface de Entrada: - Entrada HDMI V2.0 x2, HDBaseT x1 - Entrada VGA x2; Entrada de Áudio 1 x1, Entrada de Áudio 2 x1 - x1 Entrada de vídeo composto
	Interface de saída: Saída HDMI x1, Saída de áudio x1, saída de Energia USB (5V/1,5A), 3D Sincr. x1
	Interface de controle: LAN (RJ-45) x1, RS232 x1, saída de 12V x1
Cor	1073,4 milhões de cores

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Item	Descrição
Taxa de verificação	Taxa de leitura horizontal: • 15KHz a 140KHz
	Taxa de leitura vertical: • 24Hz a 140Hz
Alto-falante	15W x2
Consumo de energia	Típico: (modo de brilho) • 366W ±15% @110VAC • 355W ±15% @220VAC
	Típico: (modo ECO) • 240W ±15% @110VAC • 233W ±15% @220VAC
Corrente de entrada	• CA 3,7A @110V • CA 1,85A @220V
Orientações de instalação	Projeção + posição vertical a 360°
Dimensões (L x P x A)	Sem pés: • 374 mm(Larg) x 302 mm(Prof) x 107 mm(Alt) (14,72 x 11,89 x 4,21 polegadas)
	Com pés: • 374 mm(Larg) x 302 mm(Prof) x 117 mm(Alt) (14,72 x 11,89 x 4,60 polegadas)
Peso	6,3 kg±0,5 kg
Ambiental	Operando 0° a 40°C, umidade de 10% a 85% (sem condensação)

Nota: Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

EUA

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-996-4794
 services@optoma.com

Canadá

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-996-4794
 services@optoma.com

América Latina

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-996-4794
 services@optoma.com

Europa

1 Bourne End Mills
Hemel Hempstead
Hertfordshire
HP1 2UJ
United Kingdom
www.optoma.eu

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 06 06
 service@tsc-europe.com

Telefone de serviço: +44 (0)1923 691865

Benelux BV

Optoma Benelux BV
Europalaan 770 D
1363BM Almere
Holanda
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 8200 250
 +31 (0) 36 548 9052

França

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, França

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Espanha

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529 Rivas
Vaciamadrid, Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Alemanha

Optoma Deutschland GmbH
Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Alemanha

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Escandinávia

Postboks 9515 Åskollen
Kniveveien 29
Drammen
3036
Noruega

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

Coréia

<https://www.optoma.com/kr/>

Japão

<https://www.optoma.com/jp/>

Taiwan

<https://www.optoma.com/tw/>

China

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Xangai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Austrália

<https://www.optoma.com/au/>

