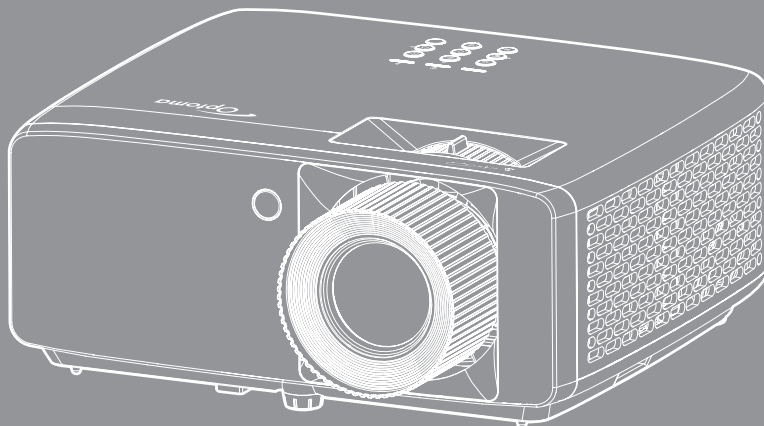
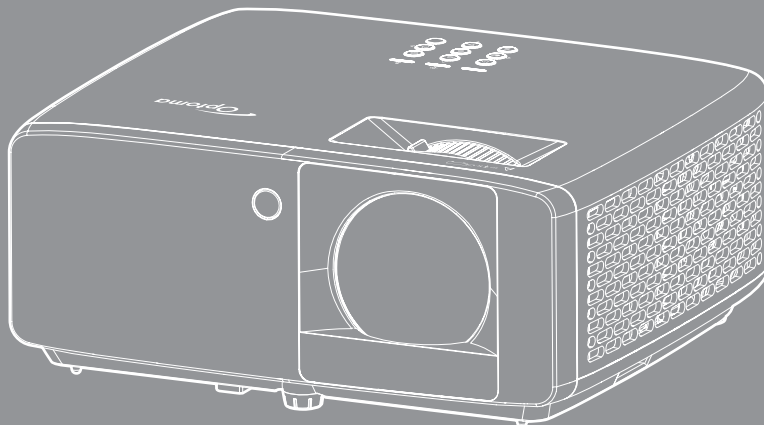
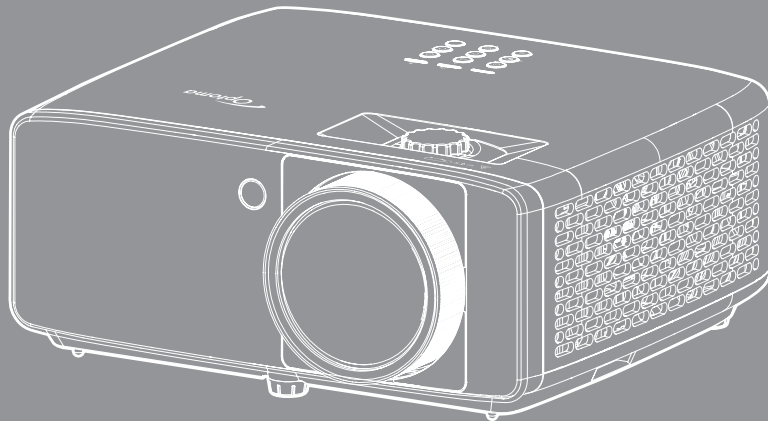




DAFTAR ISI

KESELAMATAN	4
<i>Petunjuk Keselamatan Penting</i>	<i>4</i>
<i>Informasi Keselamatan Radiasi Laser.....</i>	<i>5</i>
<i>Pemberitahuan Laser</i>	<i>6</i>
<i>Pernyataan Hak.....</i>	<i>7</i>
<i>Pelepasan tanggung jawab hukum</i>	<i>7</i>
<i>Pengenalan Hak Cipta.....</i>	<i>7</i>
<i>FCC</i>	<i>7</i>
<i>Deklarasi Kepatuhan untuk negara-negara UE.....</i>	<i>8</i>
<i>WEEE</i>	<i>8</i>
<i>Spesifikasi dan Label Peringatan</i>	<i>8</i>
<i>cTUVus.....</i>	<i>10</i>
<i>Membersihkan Lensa</i>	<i>10</i>
PENDAHULUAN.....	11
<i>Ikhtisar Kemasan.....</i>	<i>11</i>
<i>Aksesori standar.....</i>	<i>11</i>
<i>Ikhtisar Produk.....</i>	<i>12</i>
<i>Koneksi.....</i>	<i>14</i>
<i>Keypad</i>	<i>15</i>
<i>Remote control</i>	<i>16</i>
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN	18
<i>Memasang proyektor.....</i>	<i>18</i>
<i>Menyambungkan sumber ke proyektor</i>	<i>20</i>
<i>Mengatur proyeksi gambar.....</i>	<i>21</i>
<i>Persiapan remote</i>	<i>23</i>
MENGGUNAKAN PROYEKTOR.....	25
<i>Menghidupkan/mematikan proyektor</i>	<i>25</i>
<i>Memilih sumber input</i>	<i>27</i>
<i>Fitur dan navigasi menu</i>	<i>28</i>
<i>Pohon Menu OSD</i>	<i>29</i>
<i>Menu mode gambar</i>	<i>37</i>
<i>Menu dynamic range gambar.....</i>	<i>38</i>
<i>Menu kecermerlangan gambar.....</i>	<i>38</i>
<i>Menu kontras gambar.....</i>	<i>38</i>
<i>Menu ketajaman gambar.....</i>	<i>38</i>
<i>Menu gamma gambar</i>	<i>38</i>
<i>Menu pengaturan warna gambar</i>	<i>38</i>
<i>Menu dinding warna gambar.....</i>	<i>39</i>
<i>Menu gambar 3D.....</i>	<i>39</i>
<i>Menu gambar seting ulang.....</i>	<i>40</i>

Menu posisi proyeksi layar	41
Menu mode sumber cahaya layar	41
Menampilkan menu mode latensi rendah.....	41
Menu tipe layar tampilan	41
Menampilkan menu rasio aspek.....	42
Tampilkan menu koreksi geometris	44
Menampilkan menu Digital Zoom	45
Menampilkan menu pergeseran gambar	45
Tampilkan menu pergeseran lensa digital	45
Menu seting ulang layar	45
Konfigurasi menu tes corak	46
Menu bahasa konfigurasi	46
Mengonfigurasi menu pengaturan jarak jauh	46
Mengonfigurasi menu ketinggian.....	46
Konfigurasi menu pengaturan daya.....	46
Konfigurasi menu keamanan	47
Mengonfigurasi menu layar pembuka	47
Mengonfigurasi menu warna latar belakang.....	48
Atur menu pembaruan sistem	48
Menu atur ulang konfigurasi	48
Menu sumber otomatis input	49
Menu peralihan otomatis sumber input	49
Menu pengaturan HDMI CEC masukan	49
Masukan menu pencarian cepat	49
Menu seting ulang masukan.....	49
Menu volume audio	50
Menu audio tidak aktif.....	50
Menu format output digital audio	50
Menu seting ulang audio	50
Menu ID perangkat kontrol	51
Menu pengaturan jarak jauh kontrol	51
Menu pengaturan papan tombol kontrol.....	51
Menu LAN kontrol.....	51
Kendalikan menu kontrol.....	54
Menu pengaturan kontrol jaringan konfigurasi	55
Menu seting ulang kontrol	64
Menu informasi	65

INFORMASI LAINNYA..... 66

Resolusi kompatibel	66
Ukuran gambar dan jarak proyeksi.....	72
Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon	75
Kode-kode remote control IR.....	77
Pengikatan Optoma Management Suite (OMS)	82
Mengatasi Masalah	85
Indikator Peringatan	87
Spesifikasi	89
Kantor global optoma	92

KESELAMATAN

	Lampu yang berkedip dengan tanda panah di dalam di segitiga sama sisi ditujukan untuk memberitahu pengguna tentang adanya "voltase berbahaya" yang tidak diisolasi di dalam produk yang cukup tinggi untuk dapat menyebabkan risiko kejutan listrik bagi seseorang.
	Tanda seru di dalam segitiga sama sisi ditujukan untuk memberi tahu pengguna tentang adanya petunjuk pengoperasian dan pemeliharaan (servis) yang penting di dalam literatur yang disertakan bersama perangkat.

Ikuti semua peringatan, tindakan pencegahan, dan pemeliharaan yang disarankan dalam panduan pengguna ini.

Petunjuk Keselamatan Penting

- Jangan halangi saluran ventilasi apa pun. Untuk memastikan pengoperasian proyektor yang benar dan melindunginya dari panas yang terlalu tinggi, disarankan untuk memasang proyektor di tempat yang ventilasinya tidak terhalang. Misalnya, jangan letakkan proyektor di meja kecil yang penuh barang, sofa, kasur, dll. Jangan letakkan proyektor di dalam wadah, seperti rak buku atau kabinet yang membatasi aliran udara.
- Untuk mengurangi risiko kebakaran dan/atau sengatan listrik, jangan biarkan proyektor terkena hujan atau lembab. Jangan pasang di dekat sumber panas seperti radiator, alat pemanas, kompor atau perangkat lainnya seperti amplifier yang menghasilkan panas.
- Jangan biarkan benda atau cairan apa pun masuk ke proyektor. Benda tersebut dapat menyentuh titik tegangan berbahaya dan merusak komponen yang dapat menyebabkan kebakaran atau sengatan listrik.
- Jangan gunakan unit dalam kondisi berikut:
 - Di lingkungan yang terlalu panas, dingin, atau lembab.
 - (i) Pastikan bahwa suhu ruangan di sekitarnya berada dalam kisaran 5°C ~ 40°C
 - (ii) Kelembaban relatif 10% ~ 85%
 - Di wilayah yang banyak terkena debu dan kotoran.
 - Di dekat perangkat yang menghasilkan medan magnet kuat.
 - Di bawah sinar matahari langsung.
- Jangan gunakan alat jika rusak secara fisik atau disalahgunakan. Kerusakan fisik/ penyalahgunaan termasuk (namun tidak terbatas pada):
 - Unit terjatuh.
 - Kabel atau konektor catu daya rusak.
 - Cairan tumpah ke proyektor.
 - Proyektor terkena hujan atau lembab.
 - Sesuatu jatuh ke proyektor atau ada komponen yang lepas di dalamnya.
- Jangan letakkan proyektor pada permukaan yang tidak rata. Proyektor dapat terjatuh yang mengakibatkan kerusakan pada proyektor maupun cedera fisik.
- Jangan halangi cahaya dari lensa proyektor selama pengoperasian berlangsung. Lampu akan membuat objek tersebut panas dan mungkin meleleh, sehingga mengakibatkan luka bakar atau kebakaran.
- Jangan buka atau bongkar proyektor karena tindakan ini dapat menyebabkan sengatan listrik.
- Jangan coba perbaiki unit sendiri. Membuka atau melepas penutup dapat menyebabkan Anda terkena tegangan berbahaya atau bahaya lainnya. Hubungi Optoma sebelum membawa unit untuk diperbaiki.
- Lihat tanda terkait keselamatan pada penutup proyektor.
- Unit hanya boleh diperbaiki oleh teknisi servis resmi.

- Hanya gunakan pelengkap/ aksesoris yang ditentukan oleh produsen.
- Jangan melihat langsung ke lensa proyektor saat beroperasi. Cahaya yang terang dapat merusak mata Anda.
- Proyektor akan mendeteksi masa pakai sumber cahaya yang terpasang.
- Saat mematikan proyektor, pastikan siklus pendinginan telah selesai sebelum melepaskan kabel daya. Berikan waktu 90 detik untuk mendinginkan proyektor.
- Matikan alat dan lepas konektor daya dari stopkontak AC sebelum membersihkan produk.
- Gunakan kain kering yang lembut dibasahi dengan deterjen lembut untuk membersihkan housing layar. Jangan gunakan pembersih, lilin, atau larutan abrasif untuk membersihkan unit.
- Lepas konektor daya dari stopkontak AC jika produk tidak akan digunakan dalam jangka waktu lama.
- Jangan letakkan proyektor di tempat yang mungkin akan terkena getaran atau guncangan.
- Jangan sentuh lensa dengan tangan kosong.
- Keluarkan baterai dari remote control sebelum proyektor disimpan. Jika baterai tidak dikeluarkan dari remote dalam waktu lama, baterai dapat bocor.
- Jangan gunakan atau simpan proyektor di tempat yang mungkin terdapat asap dari minyak atau rokok karena berdampak buruk terhadap kualitas performa proyektor.
- Ikuti pemasangan orientasi proyektor yang benar karena pemasangan nonstandar dapat mempengaruhi performa proyektor.
- Gunakan kabel ekstensi dan atau pelindung lonjakan listrik karena terputusnya aliran daya dan pemadaman listrik dapat MERUSAK perangkat.

Informasi Keselamatan Radiasi Laser

- Produk ini diklasifikasikan sebagai PRODUK LASER KELAS 1 - KELOMPOK RISIKO 2 dari IEC60825-1:2014 dan juga mematuhi 21 CFR 1040.10 dan 1040.11 sebagai Kelompok Risiko 2, LIP (Proyektor Bersinar Laser) sebagaimana ditentukan dalam IEC 62471-5:Ed.1.0. Untuk informasi lebih banyak lihat Pemberitahuan Laser No. 57, tertanggal 8 Mei 2019.
- Mematuhi 21 CFR 1040.10 dan 1040.11 kecuali untuk kesesuaian dengan Kelompok Risiko 2 LIP sebagaimana didefinisikan dalam IEC 62471-5:Ed.1.0. Untuk informasi lebih banyak lihat Pemberitahuan Laser No. 57, tertanggal 8 Mei 2019.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 KELAS 1 KELOMPOK RISIKO PRODUK LASER KONSUMEN 2
- IEC 62471-5:2015 KELOMPOK RISIKO 2

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER
PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as
a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57,
dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

Do not look into the beam within 1 m.
Direct eye exposure to the beam is not permitted.

Ne regardez pas dans le faisceau à une distance inférieure à 1 m.
L'exposition directe des yeux au faisceau est interdite.

請勿在1米以內直視光束,禁止眼睛直接暴露於光束中。

请勿在1 米以內直視光束,禁止眼睛直接暴露於光束中。



- Petunjuk tambahan untuk mengawasi anak-anak, tidak menatap, dan tidak menggunakan alat bantu optik.
- Petunjuk tambahan untuk pemasangan yang tidak dapat dijangkau anak-anak.
- Pemberitahuan disampaikan untuk mengawasi anak-anak dan agar jangan pernah membiarkan mereka menatap sinar proyektor dari jarak berapa pun dari proyektor.

- Pemberitahuan diberikan agar berhati-hati ketika menggunakan remote control untuk menyalakan proyektor ketika berada di depan lensa proyektor.
- Pemberitahuan diberikan kepada pengguna untuk menghindari penggunaan alat bantu optik, seperti teropong atau teleskop di dalam sinar.
- Sama seperti sumber cahaya lainnya, jangan tatap langsung ke sinar, RG2 IEC 62471-5:2015.
- PERINGATAN: PASANG DI ATAS KEPALA ANAK-ANAK Penggunaan pemasangan langit-langit direkomendasikan pada produk ini untuk diletakkan pada ketinggian di atas mata anak-anak.
- Perhatian - penggunaan kontrol atau penyesuaian atau performa prosedur selain yang disebutkan di sini mungkin bisa menimbulkan paparan radiasi berbahaya.
- Jangan buka atau bongkar proyektor karena dapat menyebabkan kerusakan akibat paparan radiasi laser.
- Jangan tatap sinar saat proyektor dihidupkan. Cahaya terang dapat mengakibatkan kerusakan mata permanen.

Jika tidak mengikuti kontrol, prosedur penyesuaian atau operasi dapat menyebabkan kerusakan akibat paparan radiasi laser.

Pemberitahuan Laser

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 KELAS 1 KELOMPOK RISIKO PRODUK LASER KONSUMEN 2.

Pemakaian produk ditujukan sebagai produk konsumen dan mematuhi EN 50689:2021.

PRODUK LASER KONSUMEN KELAS 1

EN 50689:2021

Pernyataan Hak

Versi ini, termasuk semua foto, gambar, dan perangkat lunak, dilindungi berdasarkan undang-undang hak cipta internasional, dengan semua hak dilindungi undang-undang. Panduan pengguna maupun materi dalam dokumen ini tidak dapat disalin tanpa izin tertulis sebelumnya dari penulis.

© Hak cipta 2026

Pelepasan tanggung jawab hukum

Informasi dalam dokumen ini dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya. Produsen tidak memberikan pernyataan atau jaminan terkait isi dokumen ini dan secara tegas melepaskan tanggung jawab hukumnya atas jaminan kelayakan dagang maupun kesesuaian untuk tujuan tertentu. Produsen berhak merevisi publikasi ini dan mengubah isinya dari waktu ke waktu tanpa harus memberitahukan siapa pun tentang revisi atau perubahan tersebut.

Pengenalan Hak Cipta

Kensington adalah merek dagang terdaftar AS dari ACCO Brand Corporation yang telah terdaftar maupun permohonan tertunda di berbagai negara lainnya di dunia.

HDMI, Logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing LLC di Amerika Serikat dan di berbagai negara lainnya.

DLP®, DLP Link dan logo DLP adalah merek dagang terdaftar dari Texas Instruments dan BrilliantColor™ adalah merek dagang dari Texas Instruments.

Semua nama produk lainnya yang digunakan dalam panduan pengguna ini adalah properti dari masing-masing pemiliknya dan Diakui.

FCC

Perangkat ini telah diuji dan telah mematuhi batas-batas perangkat digital Kelas B, menurut Bagian 15 dari Peraturan FCC. Batas-batas ini dirancang untuk menyediakan perlindungan yang layak terhadap gangguan yang membahayakan pada pemasangan di lingkungan pemukiman. Perangkat ini dapat menghasilkan, menggunakan, dan memancarkan energi frekuensi radio dan, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai dengan petunjuk, dapat menyebabkan gangguan yang membahayakan komunikasi radio.

Namun, tidak ada jaminan bahwa gangguan tidak akan terjadi pada pemasangan tertentu. Jika perangkat ini menimbulkan gangguan berbahaya bagi penerimaan siaran radio atau televisi, yang dapat ditentukan dari dihidupkan atau dimatikannya perangkat, sebaiknya pengguna memperbaiki gangguan dengan melakukan satu atau beberapa tindakan berikut ini:

- Ubah arah atau pindahkan antena penerima.
- Jauhkan jarak antara perangkat dan unit penerima.
- Sambungkan perangkat ke stopkontak yang berbeda dari yang digunakan oleh unit penerima.
- Hubungi dealer atau teknisi radio atau televisi resmi untuk meminta bantuan.

Catatan: Kabel berpengaman

Semua sambungan ke perangkat komputer lainnya harus menggunakan kabel berpengaman untuk memenuhi persyaratan peraturan FCC.

Perhatian

Perubahan atau modifikasi yang secara tertulis tidak disetujui oleh produsen dapat membatalkan wewenang pengguna, yang diberikan oleh Federal Communications Commission (FCC) Komisi Komunikasi, untuk mengoperasikan proyektor ini.

Perangkat ini mematuhi Bagian 15 dari Peraturan FCC. Pengoperasiannya bergantung pada kedua kondisi berikut:

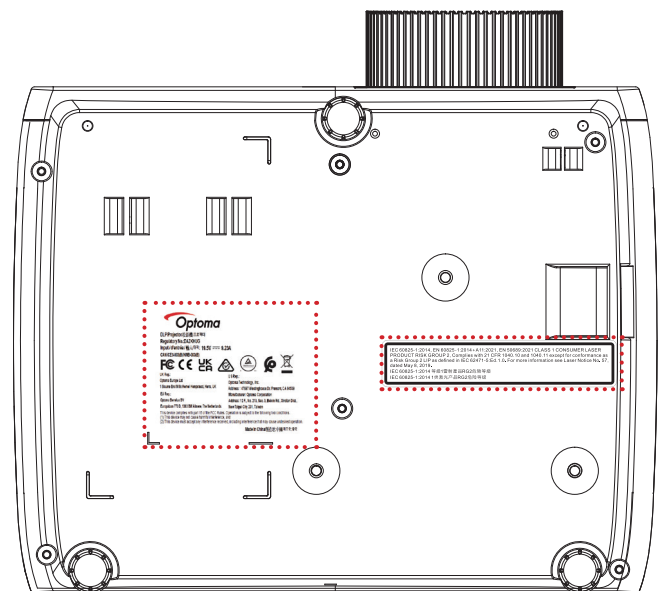
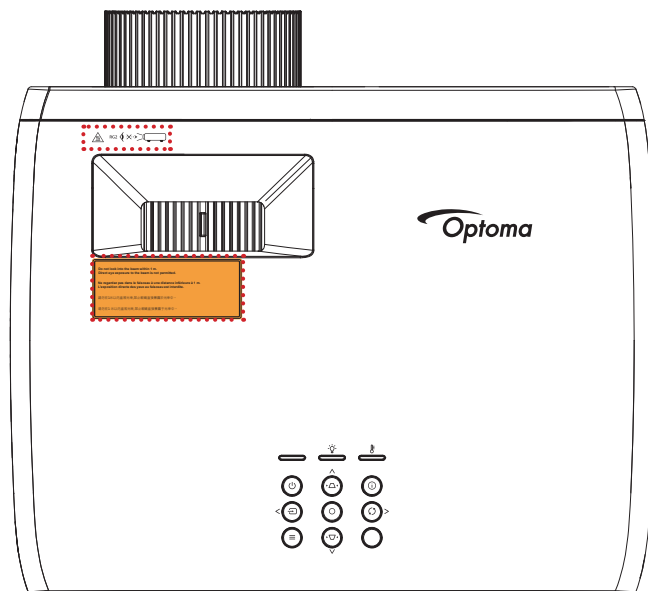
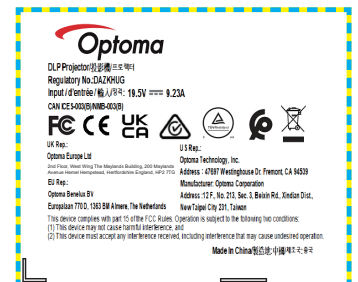
1. Perangkat ini tidak boleh menimbulkan gangguan berbahaya dan
2. Perangkat ini harus menerima semua gangguan yang diterima, termasuk gangguan yang dapat menyebabkan kesalahan operasi.

Peralatan digital Kelas B ini mematuhi ICES-003 Kanada.
Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

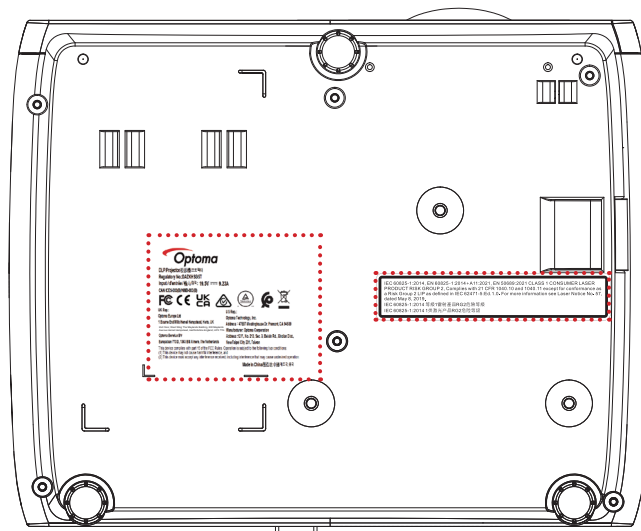
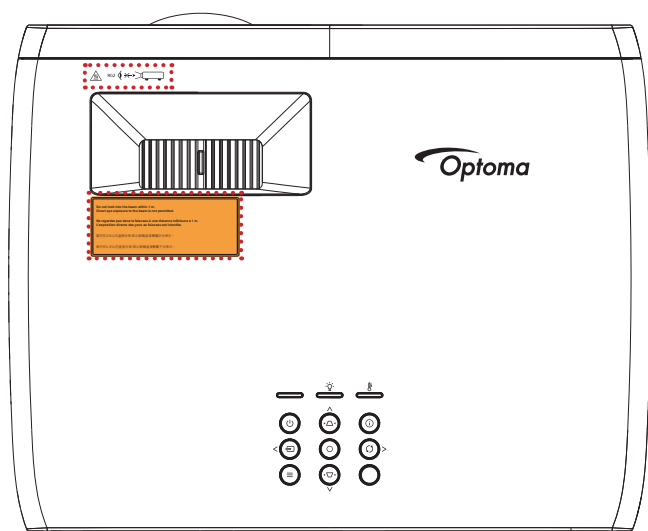
- Petunjuk EMC 2014/30/EU (termasuk amandemen)
- Arahan Tegangan Rendah 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (jika produk memiliki fungsi RF)

Jangan buang perangkat elektronik ini ke tempat sampah. Untuk meminimalkan polusi dan memastikan perlindungan lingkungan secara global, daur ulang produk.

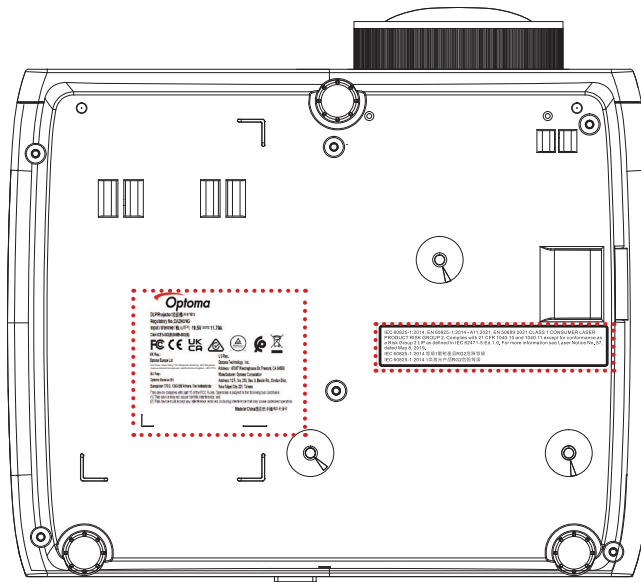
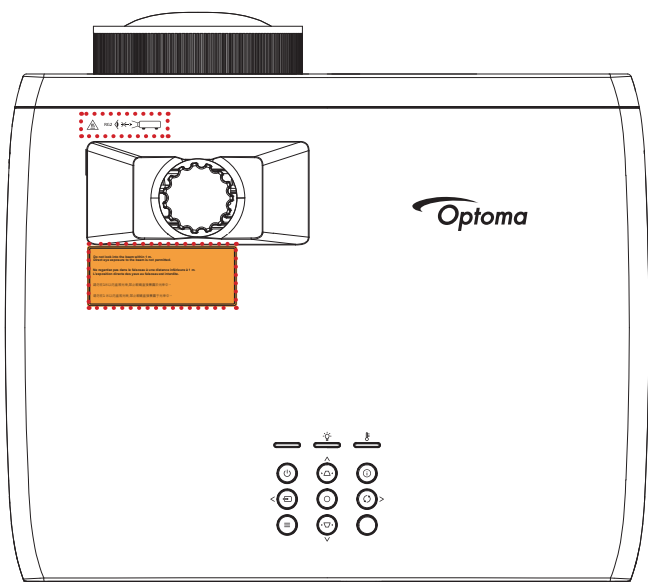
Model Standar



Model Pancaran Pendek



Model Pergeseran Lensa



Catatan: Untuk catu daya, peringkat daya, dan informasi produk, silakan merujuk pada label di bagian bawah produk.



Membersihkan Lensa

- Sebelum membersihkan lensa, pastikan untuk mematikan proyektor dan melepas kabel daya agar proyektor dingin sepenuhnya.
- Gunakan tangki air terkompresi untuk menghilangkan debu.

Gunakan kain khusus untuk membersihkan lensa dan seka lensa secara perlahan. Jangan sentuh lensa dengan jari Anda.

- Jangan gunakan deterjen basa/asam maupun pelarut yang mudah menguap seperti alkohol untuk membersihkan lensa. Jaminan tidak akan mencakup lensa yang rusak selama proses pembersihan.



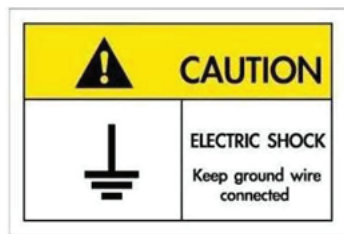
Peringatan: Jangan gunakan semprotan berisi gas yang mudah terbakar untuk menghilangkan debu atau kotoran dari lensa. Tindakan tersebut dapat menyebabkan kebakaran karena panas berlebih di dalam proyektor.



Peringatan: Jangan bersihkan lensa jika proyektor mulai panas karena dapat menyebabkan lapisan permukaan lensa terkelupas.



Peringatan: Jangan seka atau ketuk lensa dengan benda keras.



Untuk menghindari sengatan listrik, unit beserta perangkat periferalnya harus diardekan dengan benar.

PENDAHULUAN

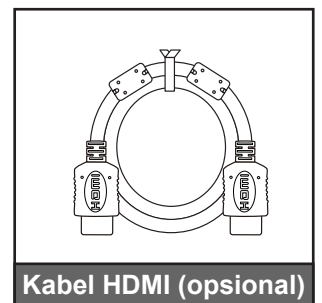
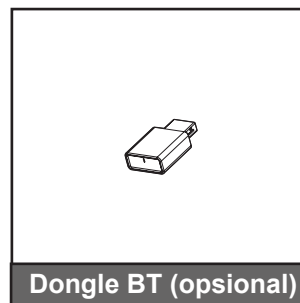
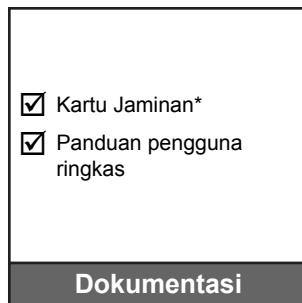
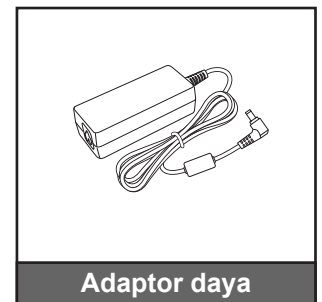
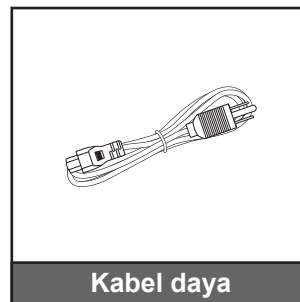
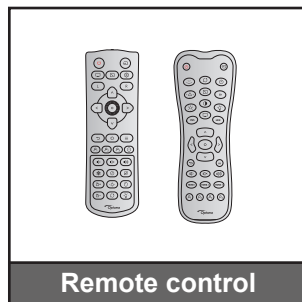
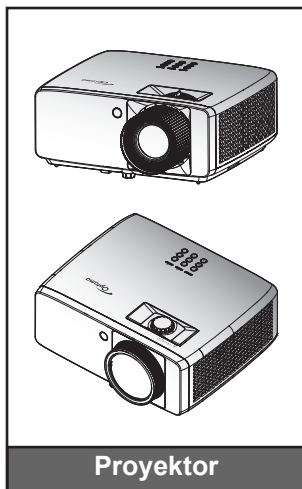
Terima kasih telah membeli proyektor laser Optoma. Untuk daftar fitur lengkap, silakan kunjungi halaman produk di situs web kami. Di sana Anda juga akan menemukan informasi lainnya dan dokumentasi seperti Pertanyaan Umum.

Ikhtisar Kemasan

Buka kemasan dengan hati-hati dan pastikan Anda memiliki item yang tercantum di bawah dalam aksesori standar. Sejumlah item dalam aksesori opsional mungkin tidak tersedia, tergantung pada model, spesifikasi, dan wilayah pembelian. Periksa tempat pembelian. Aksesori tertentu dapat berbeda di setiap wilayah.

Kartu jaminan hanya diberikan di beberapa kawasan tertentu. Untuk informasi rinci, hubungi dealer Anda.

Aksesori standar



Catatan:

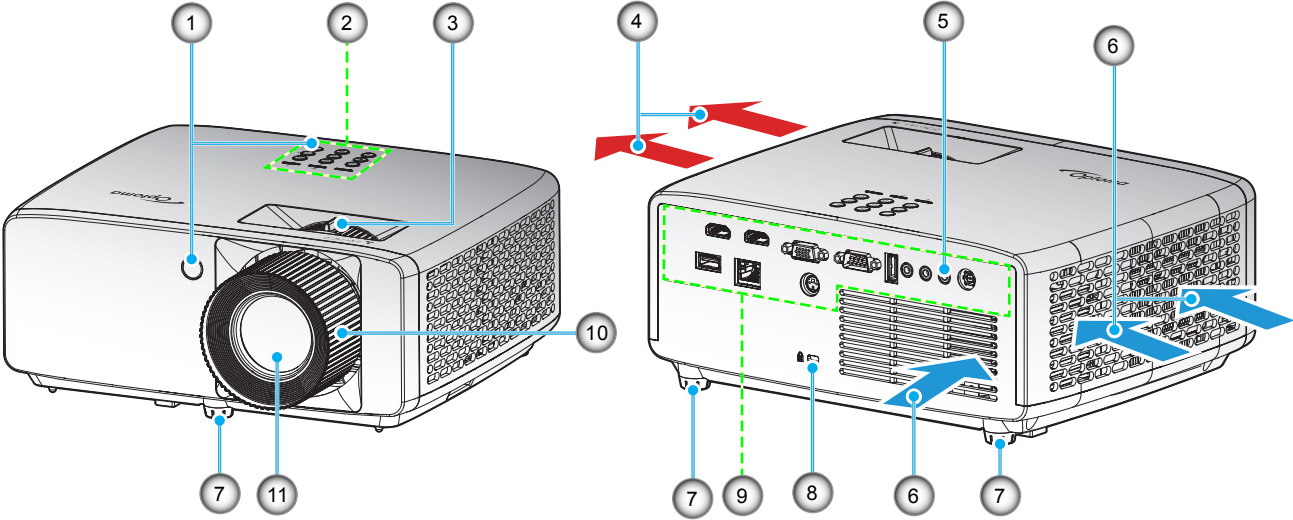
- *Untuk informasi jaminan, silakan kunjungi <https://www.optoma.com/support/download>
- Untuk mengakses informasi konfigurasi, petunjuk pengguna, informasi jaminan, dan pembaruan produk – silakan pindai kode QR atau kunjungi URL berikut: <https://www.optoma.com/support/download>



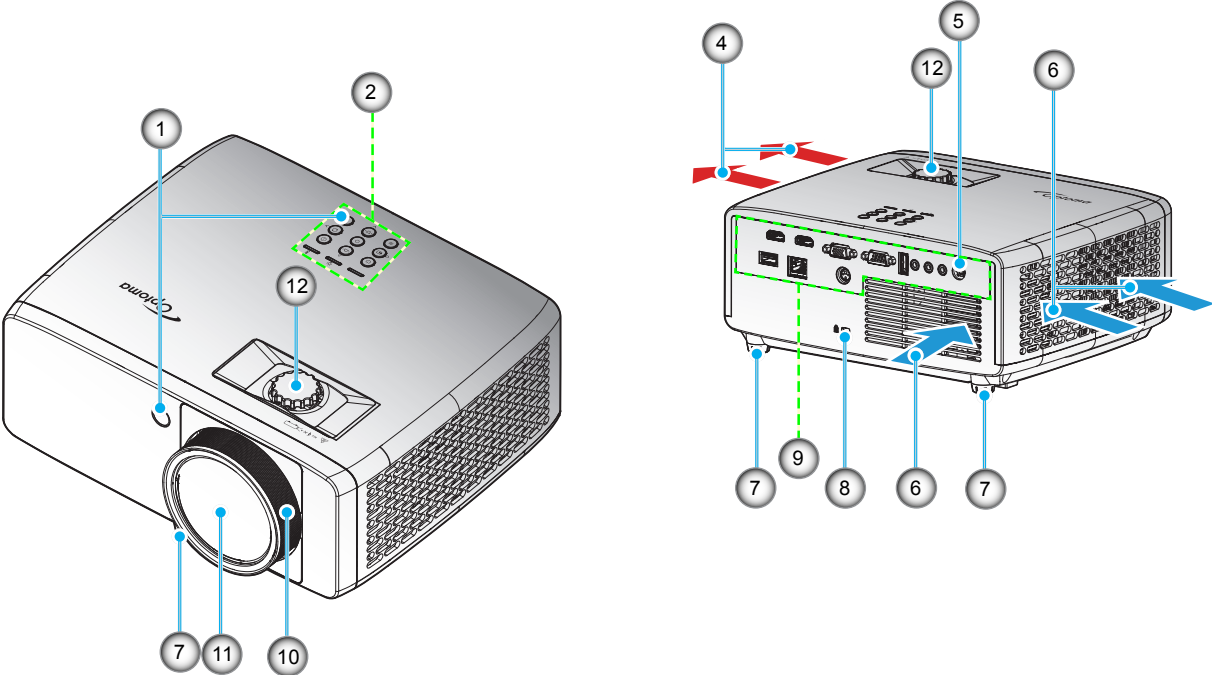
PENDAHULUAN

Ikhtisar Produk

Model Standar



Model Pancaran Pendek



PENDAHULUAN

Catatan:

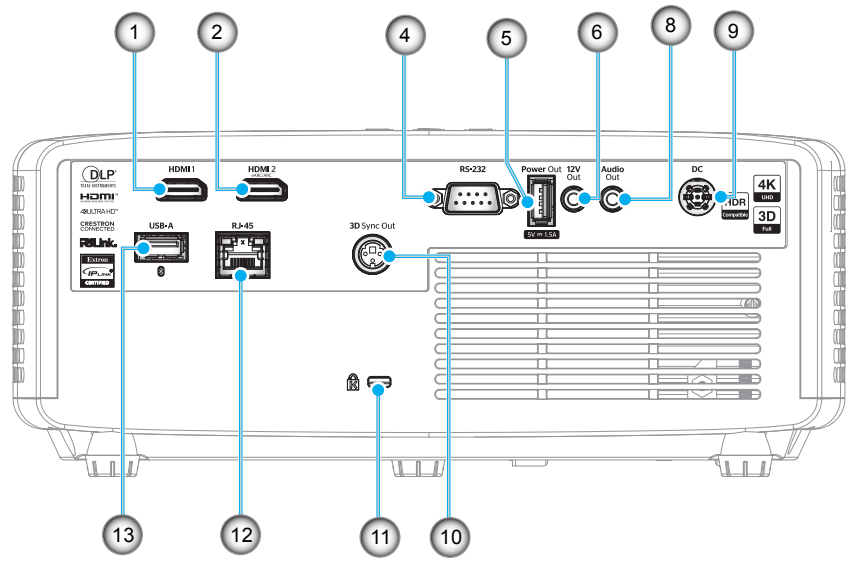
- *Jangan halangi ventilasi masuk dan keluar udara pada proyektor.*
- *Saat mengoperasikan proyektor di ruangan tertutup, sediakan jarak setidaknya 30 cm di sekitar ventilasi masuk dan keluar udara.*

No.	Item	No.	Item
1.	Penerima IR	7.	Kaki Pengatur Kemiringan
2.	Keypad	8.	Port Kunci Kensington™
3.	Tuas Perbesaran	9.	Masukan/Keluaran
4.	Ventilasi (saluran keluar)	10.	Cincin Fokus
5.	Soket DC	11.	Lensa
6.	Ventilasi (saluran masuk)	12.	Penggeseran Lensa

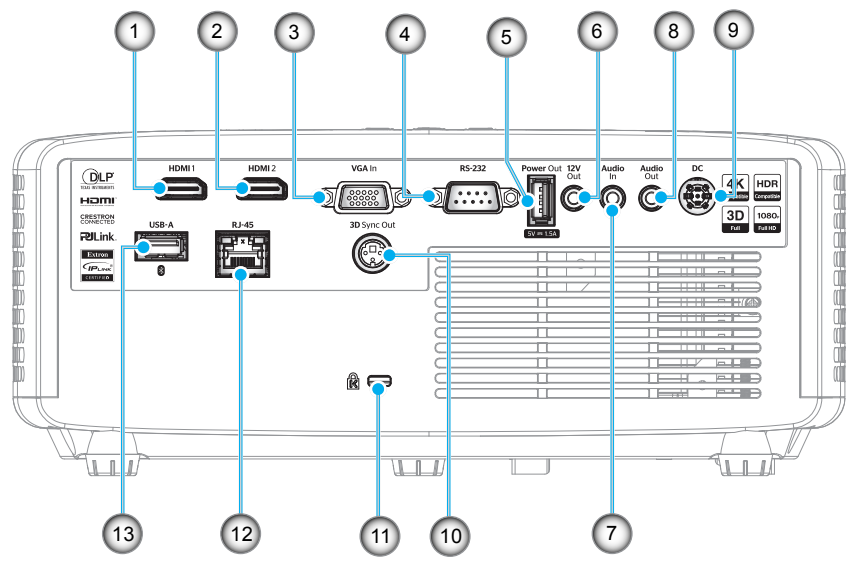
PENDAHULUAN

Koneksi

Model 4K



Model WXGA/1080P

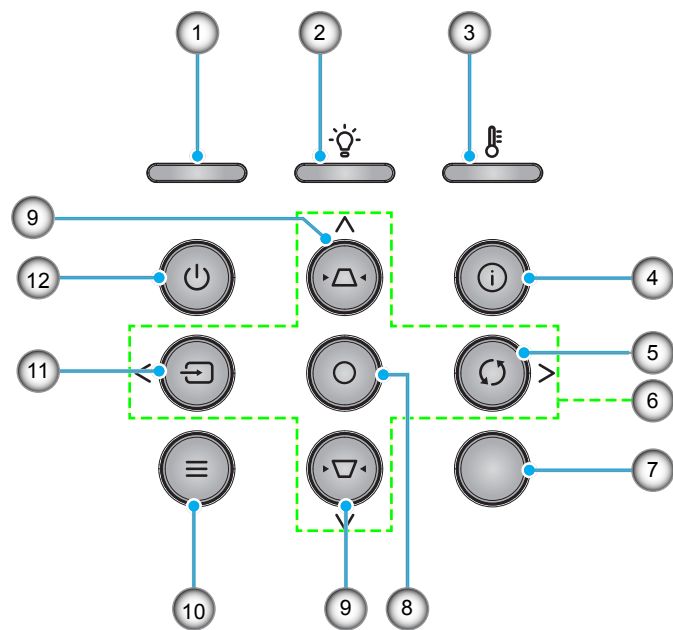


No.	Item	No.	Item
1.	Konektor HDMI IN 1	8.	Konektor AUDIO OUT
2.	Konektor HDMI IN 2	9.	Soket DC
3.	Konektor Masukan VGA	10.	Konektor 3D Sync OUT
4.	Konektor RS-232	11.	Port Kunci Kensington™
5.	Daya Keluar USB (Konektor 5V/1,5A)	12.	Konektor RJ-45
6.	Konektor 12V OUT	13.	Konektor USB Tipe-A
7.	Konektor AUDIO IN		

Catatan: Port I/O yang tersedia berbeda tergantung model.

PENDAHULUAN

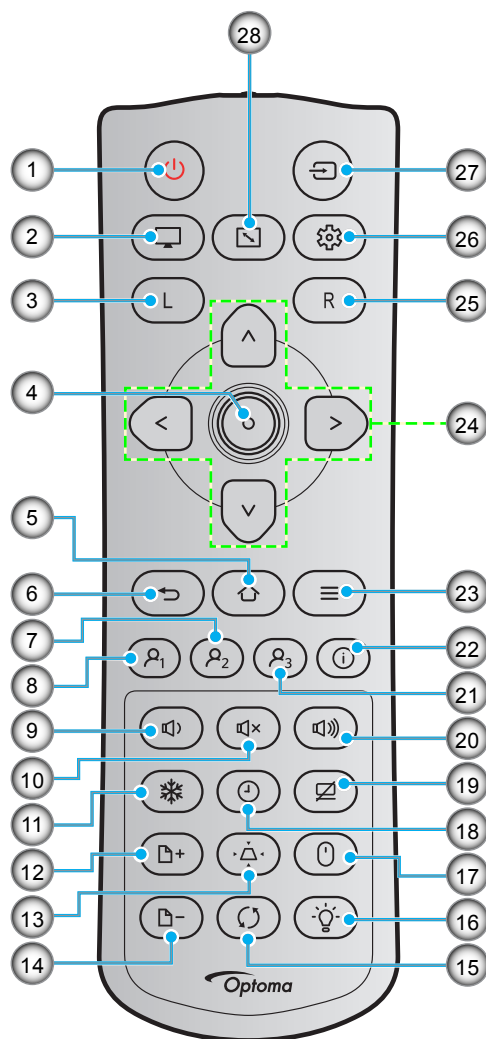
Keypad



No.	Item	No.	Item
1.	LED Daya	7.	Unit Penerima IR
2.	LED Lampu	8.	Enter
3.	LED Suhu	9.	Sudut Keystone
4.	Informasi	10.	Menu
5.	Sinkronisasi Ulang	11.	Sumber
6.	Tombol Pilihan Empat Arah	12.	Daya

PENDAHULUAN

Remote control

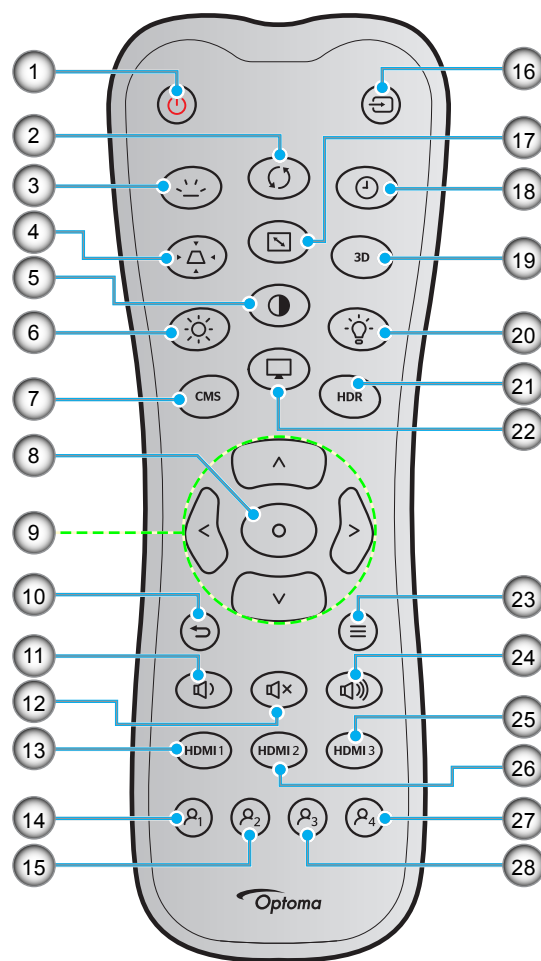


No.	Item
1.	Daya
2.	Mode Tampilan
3.	Klik Kiri Mouse
4.	Enter
5.	Home (Beranda)
6.	Kembali
7.	Pengguna 2 (Bisa ditugaskan)
8.	Pengguna 1 (Bisa ditugaskan)
9.	Suara -
10.	Mati
11.	Bekukan
12.	Page Up
13.	Sudut
14.	Page Down

No.	Item
15.	Sinkronisasi ulang
16.	Mode Sumber Cahaya
17.	Mouse
18.	Pengatur Waktu Tidur
19.	Matikan AV
20.	Suara +
21.	Pengguna 3 (Bisa ditugaskan)
22.	Informasi
23.	Menu
24.	Tombol Pilihan Empat Arah
25.	Klik Kanan Mouse
26.	Menu Konfigurasi
27.	Sumber
28.	Aspek Rasio

Catatan: Tombol tertentu mungkin tidak berfungsi untuk model yang tidak mendukung fitur berikut ini.

PENDAHULUAN



No.	Item	No.	Item
1.	Tombol Hidup	15.	Pengguna2 (bisa ditetapkan)
2.	Sinkronisasi Ulang	16.	Sumber
3.	Lampu Latar	17.	Aspek Rasio
4.	Sudut	18.	Pengatur Waktu Tidur
5.	Kontras	19.	Menu 3D Aktif/Tidak Aktif (tidak didukung)
6.	Kecemerlangan	20.	Mode Sumber Cahaya
7.	CMS	21.	HDR
8.	Enter	22.	Mode Tampilan
9.	Tombol Pilihan Empat Arah	23.	Menu
10.	Kembali	24.	Vol +
11.	Vol -	25.	HDMI3 (tidak didukung)
12.	Mati	26.	HDMI2
13.	HDMI1	27.	Pengguna4 (bisa ditetapkan)
14.	Pengguna1 (bisa ditetapkan)	28.	Pengguna3 (bisa ditetapkan)

Catatan:

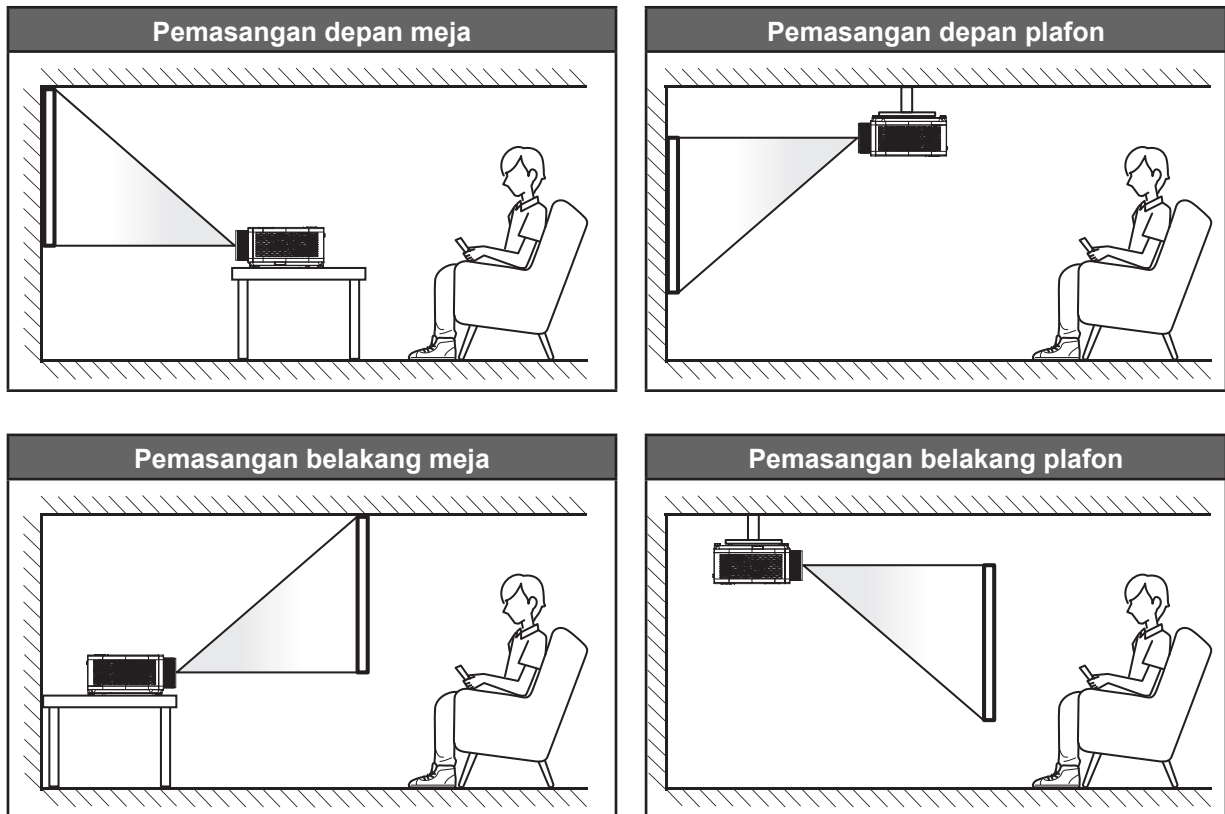
- Remote control sebenarnya dapat berbeda, tergantung pada kawasan.
- Tombol tertentu mungkin tidak berfungsi untuk model yang tidak mendukung fitur berikut ini.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Memasang proyektor

Proyektor ini dirancang untuk dipasang di salah satu dari empat posisi pemasangan.

Tata ruang atau keinginan pribadi akan menentukan lokasi pemasangan yang Anda pilih. Pertimbangkan ukuran dan posisi layar, lokasi stopkontak yang sesuai, serta lokasi dan jarak antara proyektor dengan peralatan lainnya.



Proyektor harus diletakkan di atas permukaan datar dan 90 derajat/tegak lurus dengan layar.

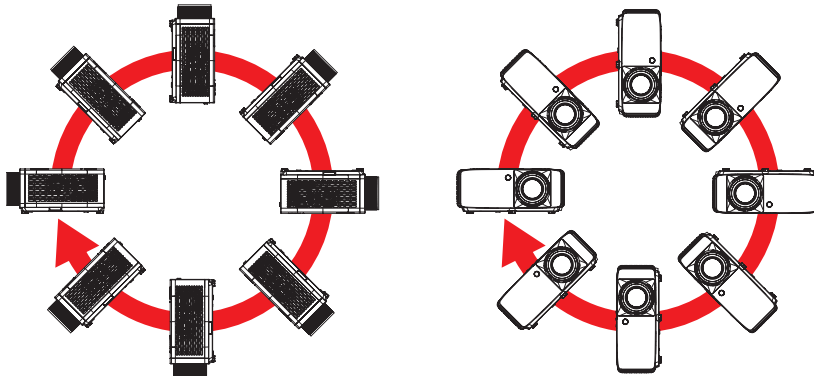
- Cara menentukan lokasi proyektor untuk ukuran layar tertentu, silakan lihat tabel jarak pada halaman 72~73.
- Cara menentukan ukuran layar untuk jarak tertentu, silakan lihat tabel jarak pada halaman 72~73.

Catatan: Semakin jauh jarak proyektor dari layar, maka ukuran gambar proyeksi akan semakin besar dan offset vertikal juga meningkat secara proporsional.

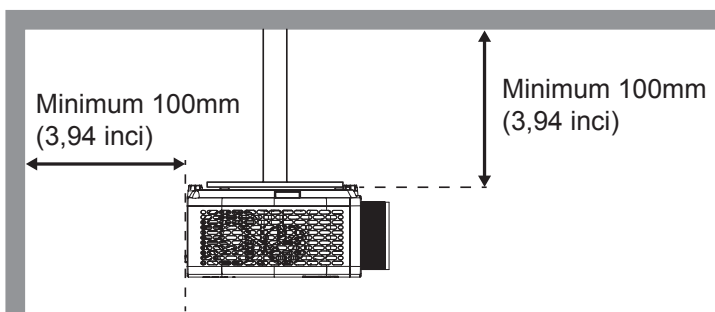
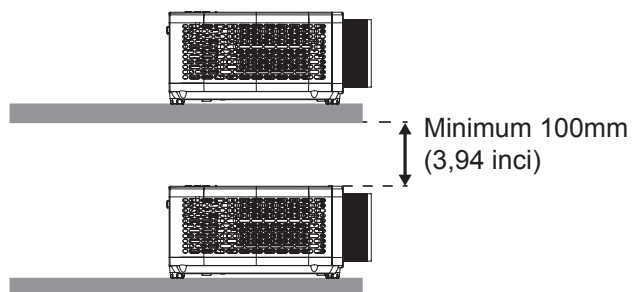
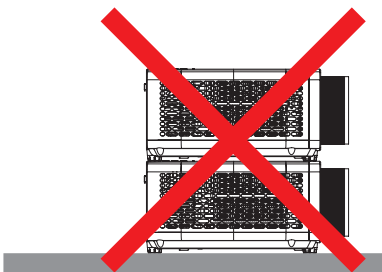
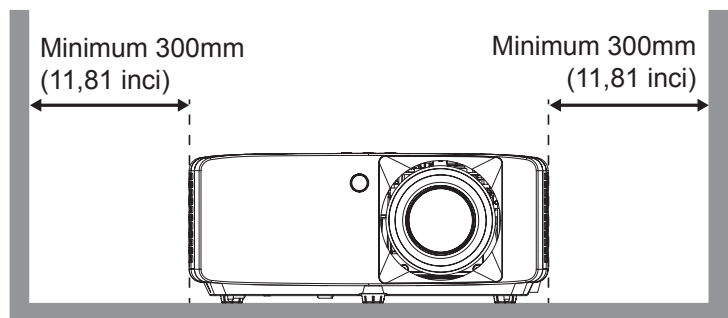
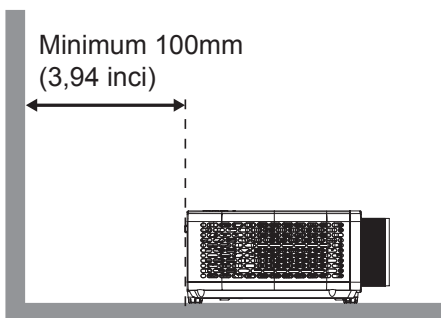
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Pemberitahuan pemasangan proyektor

- Operasi orientasi bebas 360°



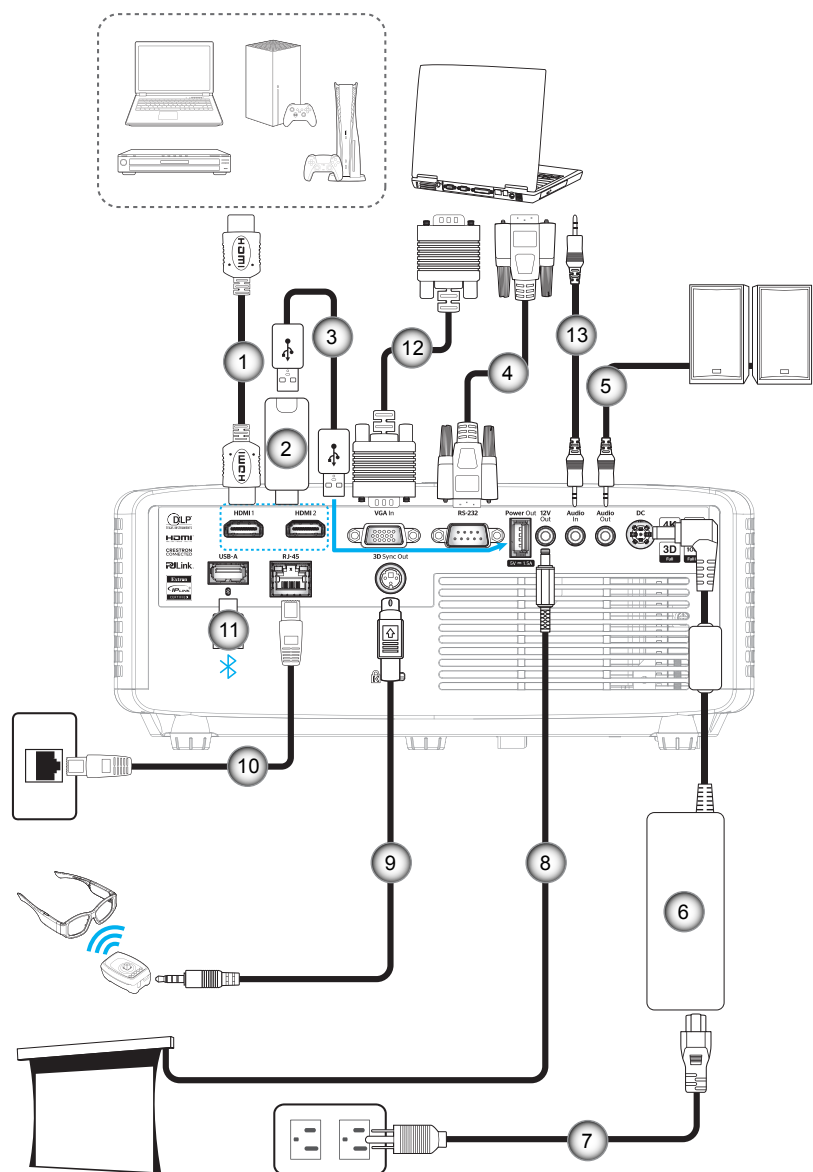
- Memungkinkan jarak sekurangnya 30 cm di sekitar ventilasi keluar.



- Pastikan ventilasi masuk tidak mendaur ulang udara panas dari ventilasi keluar.
- Ketika mengoperasikan proyektor di ruang tertutup, pastikan bahwa suhu udara sekitar di dalam wadah itu tidak melebihi suhu operasi ketika proyektor aktif, dan ventilasi udara masuk dan keluar tak terhalang.
- Semua wadah harus lulus evaluasi termal bersertikat untuk memastikan bahwa proyektor tidak mendaur ulang udara keluar, karena hal ini dapat menyebabkan perangkat mati sekalipun suhu wadah berada dalam kisaran suhu operasi yang bisa diterima.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menyambungkan sumber ke proyektor



No.	Item	No.	Item
1.	Kabel HDMI	8.	Soket DC 12V
2.	Dongle / Kabel HDMI	9.	Kabel Pemancar 3D
3.	Kabel Daya USB	10.	Kabel RJ-45
4.	Kabel RS232	11.	Drive Disk USB/Dongle Bluetooth (opsional)
5.	Kabel Speaker	12.	Kabel VGA
6.	Adaptor Daya	13.	Kabel Audio (Tidak tersedia untuk model 4K)
7.	Kabel Daya		

Catatan:

- Konfigurasi standar menggunakan kabel 1,8 m.
- Port I/O yang tersedia berbeda tergantung model.

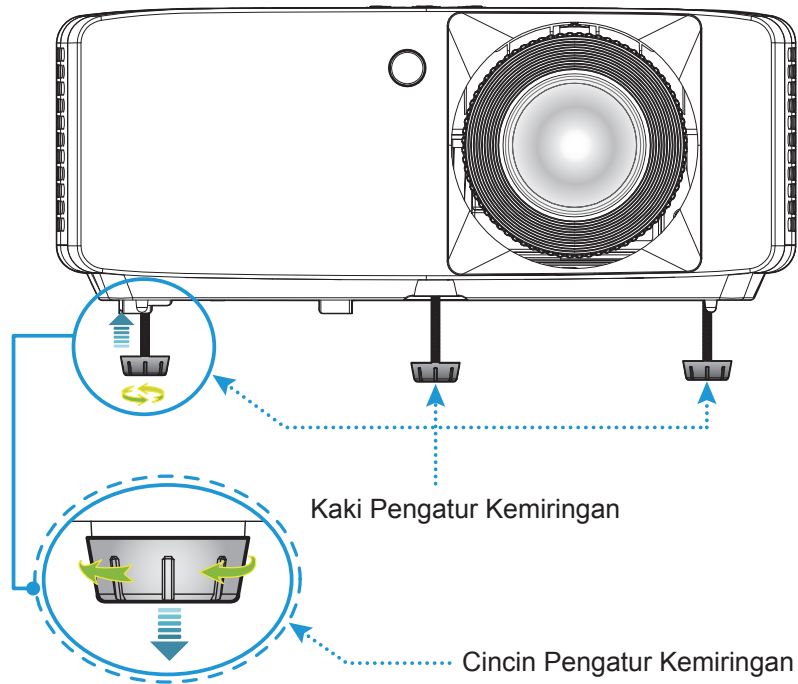
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Mengatur proyeksi gambar

Tinggi gambar

Proyektor dilengkapi kaki elevator untuk mengatur tinggi gambar.

1. Letakkan kaki pengatur sesuai keinginan untuk menyesuaikan bagian bawah proyektor.
2. Putar kaki yang dapat disesuaikan searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk menaikkan dan menurunkan proyektor.

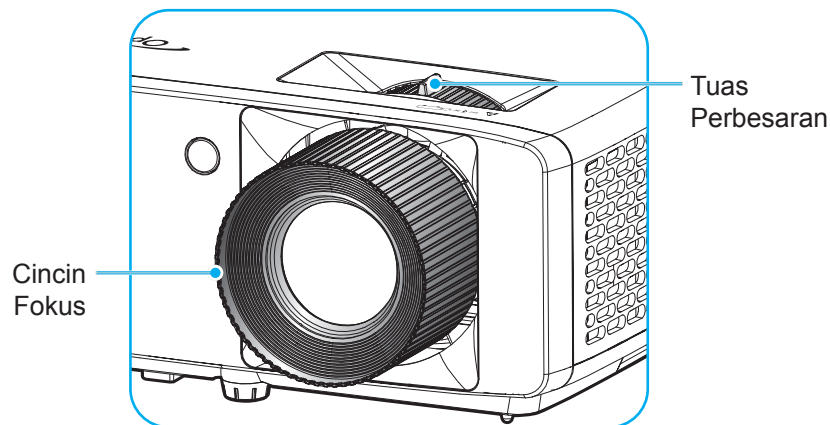


PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

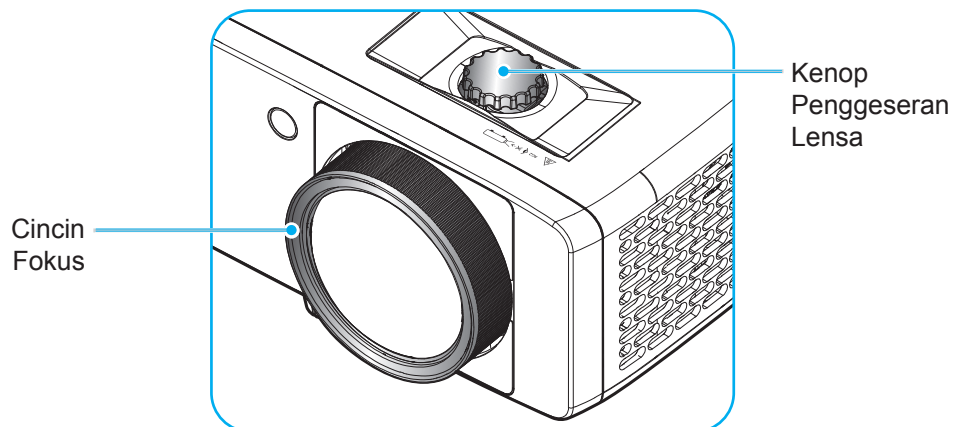
Zoom, penggeseran lensa, dan fokus

- Untuk menyesuaikan ukuran gambar, putar tuas zoom searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar atau memperkecil ukuran gambar proyeksi.
- Untuk menyesuaikan posisi gambar, putar pemutar geser lensa searah atau berlawanan arah jarum jam untuk menambah atau mengurangi ukuran gambar proyeksi secara vertikal atau horizontal.
- Untuk menyesuaikan fokus, putar cincin fokus searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam hingga gambar terlihat tajam dan mudah dibaca.

Model WXGA/1080P



Model Pancaran Pendek



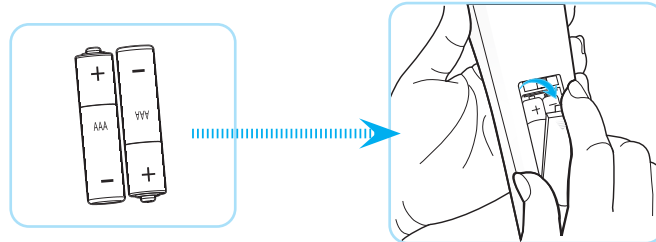
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Persiapan remote

Memasang/mengganti baterai

Dua baterai ukuran AAA disertakan untuk Remote Control.

1. Lepas penutup baterai di bagian belakang remote control.
2. Masukkan baterai AAA di kompartemen baterai seperti pada gambar.
3. Pasang kembali penutup belakang remote control.



Catatan: Ganti baterai hanya dengan jenis yang sama atau setara.

PERHATIAN: Untuk menjamin pengoperasian aman, perhatikan tindakan pencegahan berikut:

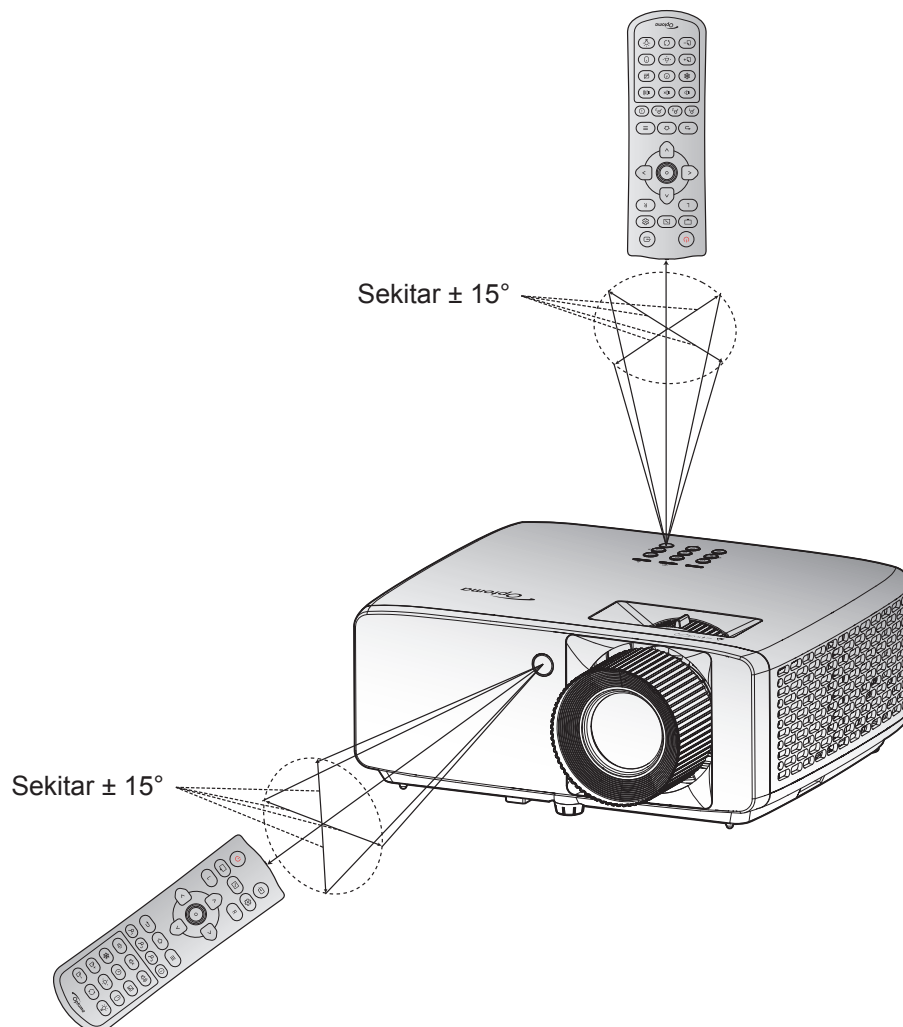
- Penggantian baterai dengan jenis baterai yang bisa mengalahkan perlindungan (tipe baterai ukuran AAA).
- Pembuangan baterai ke api atau oven panas, atau secara mekanis meremukkan atau memotong baterai, bisa berakibat ledakan.
- Membiarkan sebuah baterai di lingkungan dengan suhu sangat tinggi sehingga bisa berakibat ledakan atau kebocoran cairan atau gas yang mudah terbakar.
- Sebuah baterai mengalami tekanan udara sangat rendah sehingga berakibat ledakan atau kebocoran cairan atau gas yang mudah terbakar.
- Jangan gunakan baterai lama dan yang baru secara bersamaan. Menggunakan baterai lama dan baru secara bersamaan dapat memperpendek masa pakai baterai baru atau menyebabkan kebocoran bahan kimia di baterai lama.
- Keluarkan baterai segera setelah habis. Bahan kimia yang bocor dari sebuah baterai dan terkena kulit dapat menyebabkan ruam. Jika terdapat kebocoran bahan kimia, seka hingga bersih dengan kain.
- Baterai yang disertakan dengan produk ini mungkin prakiraan masa pakainya lebih pendek karena kondisi penyimpanan.
- Jika Anda tidak menggunakan remote control dalam waktu lama, keluarkan baterai untuk menghindari risiko kebocoran bahan kimia.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Jarak efektif

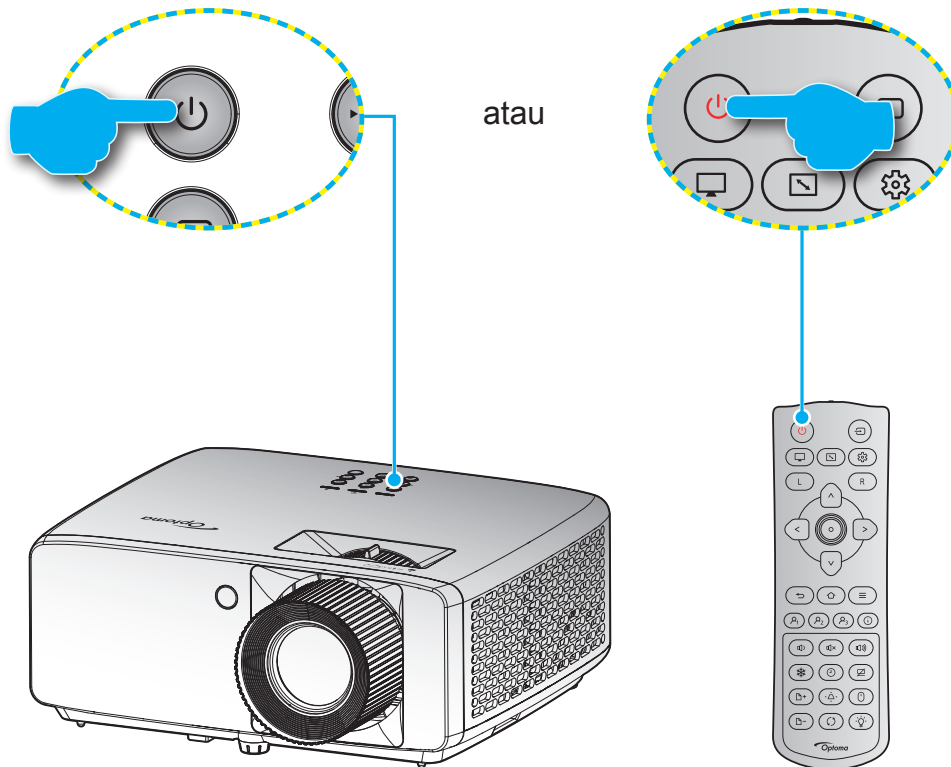
Sensor pengendali jarak jauh Inframerah (IR) terletak di bagian atas dan depan proyektor. Pastikan bahwa remote control dipegang pada sudut 30 tegak lurus dengan sensor remote control IR proyektor untuk memastikan berfungsi dengan benar. Jarak antara remote control dan sensor harus tidak melebihi 6 meter (19,7 kaki).

- Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan sensor IR pada proyektor yang dapat menghambat sinar inframerah.
- Pastikan pemancar IR remote control tidak terkena sinar matahari atau lampu floresen secara langsung.
- Jauhkan remote control dari lampu floresen lebih dari 2 m, jika tidak remote control mungkin tidak berfungsi.
- Jika jarak remote control terlalu dekat dengan lampu floresen Jenis Inverter, maka fungsi remote control mungkin tidak akan efektif seiring waktu.
- Jika jarak remote control dan proyektor terlalu dekat satu sama lain, maka remote control mungkin tidak dapat berfungsi.



MENGUNAKAN PROYEKTOR

Menghidupkan/mematikan proyektor



Tombol Hidup

1. Sambungkan kabel daya dan kabel sinyal/sumber dengan hati-hati. Setelah tersambung, LED Daya akan menyala merah.
2. Nyalakan proyektor dengan menekan tombol  pada keypad proyektor atau tombol  di remote control.
3. Layar pengaktifan akan ditampilkan sekitar 10 detik dan LED Daya akan berkedip biru.

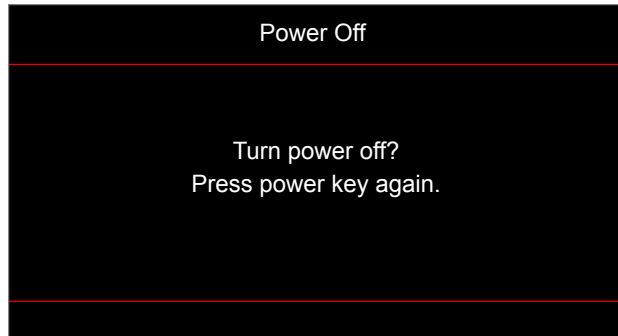
Catatan: Anda akan diminta memilih bahasa yang diinginkan, orientasi proyeksi, dan sejumlah pengaturan lainnya saat proyektor dihidupkan untuk pertama kalinya.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

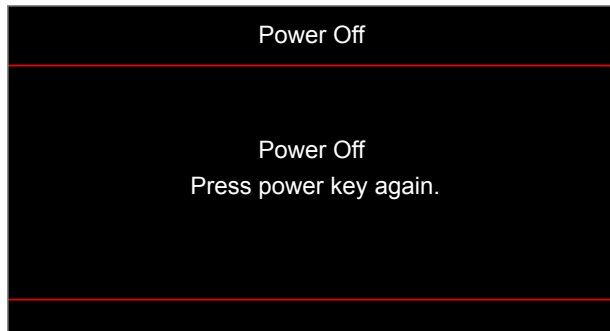
Mematikan daya

1. Matikan proyektor dengan menekan tombol  pada keypad proyektor atau tombol  di remote control.
2. Pesan berikut akan ditampilkan:

Model 4K:



Model 1080P:



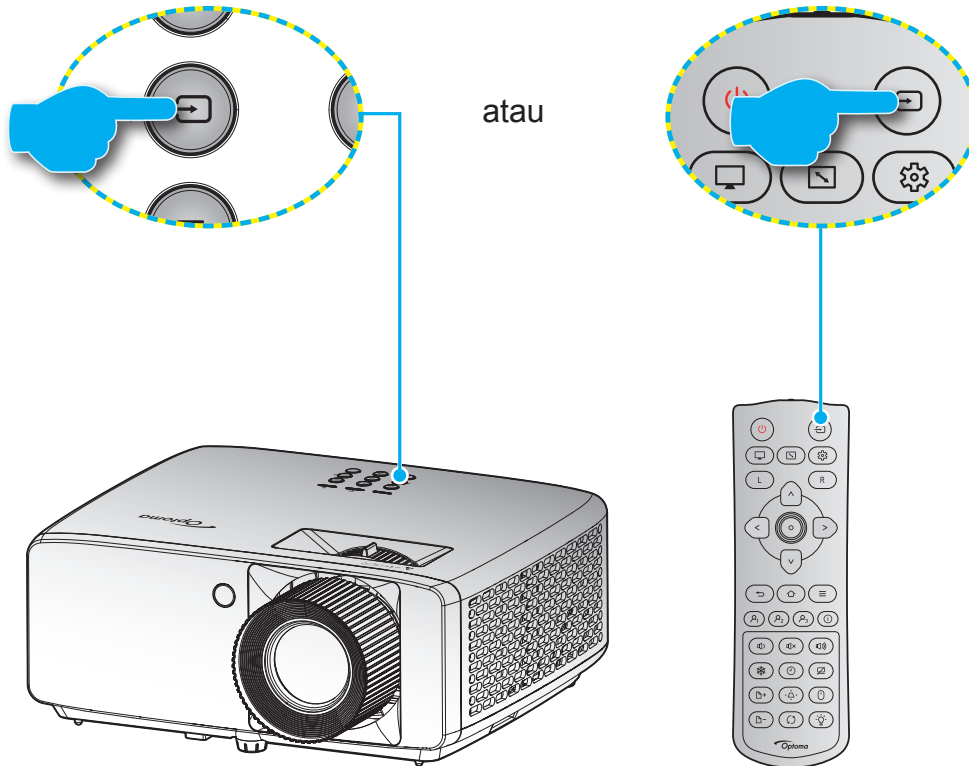
3. Tekan kembali tombol / untuk mengkonfirmasi, atau pesan akan tertutup setelah 15 detik. Saat Anda menekan tombol / untuk kedua kalinya, proyektor akan mati.
4. Kipas pendingin terus beroperasi selama sekitar 10 detik untuk siklus pendinginan dan LED Daya akan berkedip biru. Bila LED Daya menyala merah pekat, berarti proyektor telah berada dalam mode siaga. Jika Anda ingin menghidupkan kembali proyektor, tunggu hingga siklus pendinginan selesai dan proyektor mengaktifkan mode siaga. Saat proyektor berada dalam mode siaga, cukup tekan kembali tombol / untuk menghidupkan proyektor.
5. Lepas kabel daya dari stopkontak dan proyektor.

Catatan: Sebaiknya jangan langsung hidupkan proyektor setelah mematikannya.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Memilih sumber input

Hidupkan sumber tersambung yang akan ditampilkan di layar, misalnya komputer, notebook, pemutar video, dsb. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis. Jika beberapa sumber tersambung, tekan tombol  pada keypad proyektor atau remote control untuk memilih input yang diinginkan.

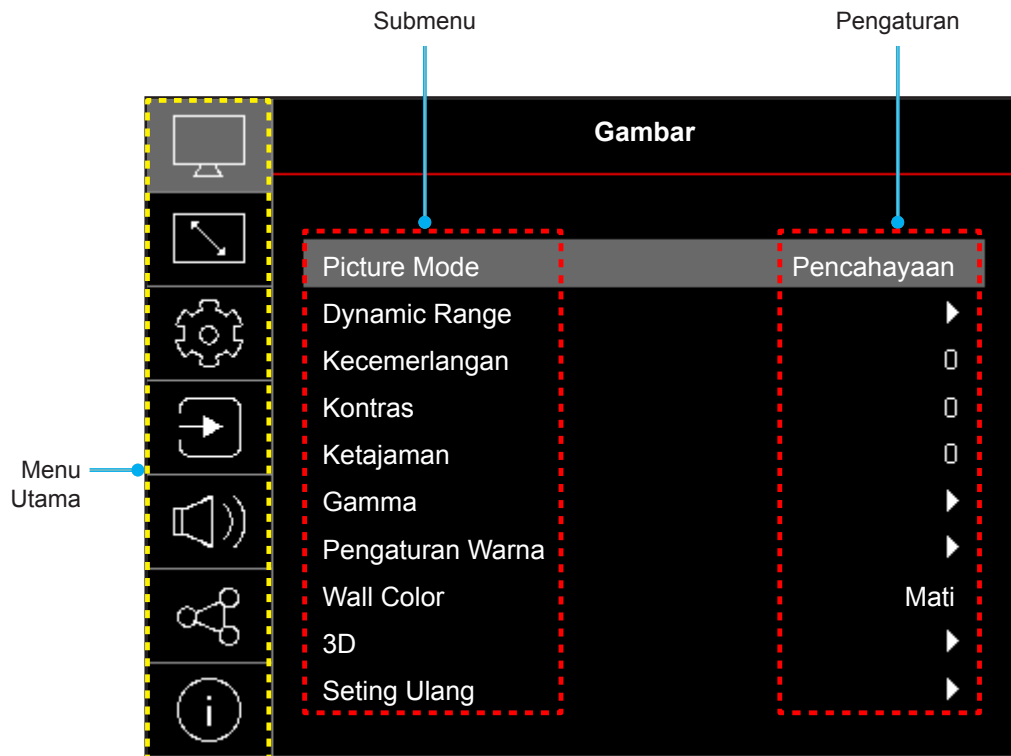


MENGUNAKAN PROYEKTOR

Fitur dan navigasi menu

Proyektor memiliki menu Tampilan di Layar multibahasa yang memungkinkan Anda membuat pengaturan gambar dan mengubah berbagai pengaturan. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis.

1. Untuk membuka menu OSD, tekan tombol $\equiv$ pada keypad proyektor atau remote control.
2. Saat OSD ditampilkan, gunakan / tombol $\wedge / \vee$ untuk memilih item apa pun dalam menu utama. Sewaktu menentukan pilihan pada halaman tertentu, tekan tombol $\bigcirc$ pada keypad proyektor atau remote control untuk masuk ke submenu.
3. Gunakan tombol $< / >$ untuk memilih item yang diinginkan dalam submenu, lalu tekan tombol $\bigcirc$ untuk melihat pengaturan lebih lanjut. Sesuaikan pengaturan menggunakan tombol $\wedge / \vee / < / >$.
4. Pilih item yang akan diatur berikutnya di submenu dan sesuaikan seperti langkah di atas.
5. Tekan tombol $\bigcirc$ untuk mengonfirmasi, maka layar akan kembali ke menu utama.
6. Untuk keluar, tekan tombol $\equiv$ kembali. Menu OSD akan tertutup dan proyektor akan secara otomatis menyimpan pengaturan baru.



MENGUNAKAN PROYEKTOR

Pohon Menu OSD

Catatan: Item dan fitur hierarki menu OSD bergantung pada model dan wilayah. Optoma berhak untuk menambahkan atau menghapus item guna meningkatkan performa produk tanpa pemberitahuan terlebih dulu.

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Nilai
Gambar	Picture Mode			[Tidak Ada Sinyal]
				Terang
				Pencahayaan
				HDR (Tidak tersedia untuk model WXGA)
				HLG (Tidak tersedia untuk model WXGA)
				Bioskop
				Game
				Olahraga (Tidak tersedia untuk model WXGA)
				Referensi
				DICOM SIM.
				3D
				Golf SIM.
				ISF Day
				ISF Night
				ISF 3D
	Dynamic Range	HDR / HLG (Tidak tersedia untuk model WXGA) HDR Brightness (Tidak tersedia untuk model 1080P)		Mati
				Otomatis
				0~10
	Kecermerlangan			-50 ~ 50
	Kontras			-50 ~ 50
	Ketajaman			1 ~ 15
	Gamma			Film
				Grafik
				1,8
				2,0
				2,2
				2,4
	Pengaturan Warna	Warna		-50 ~ 50
		Corak Warna		-50 ~ 50
		BrilliantColor™		1 ~ 10
		Temperatur Warna		Hangat
				Standard
				Sejuk
				Dingin

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Nilai
Gambar	Pengaturan Warna	CMS	Warna	Putih / Merah / Hijau / Biru / Biru Muda / Ungi / Kuning
			Corak Warna	-50 ~ 50
			Saturasi Warna	-50 ~ 50
			Penguatan	-50 ~ 50
			Seting Ulang	Tidak Ya
			Keluar	
		Ruang Warna		RGB(0~255)
				RGB(16~235)
				RGB (Tidak tersedia untuk model 4K)
				YUV
		Dynamic Black		Mati
				Hidup
	Wall Color			Mati
				Papan Hitam
				Light Yellow
				Light Green
				Light Blue
				Pink
				Gray
	3D	Mode 3D		Mati
				Hidup
		3D Tech.		DLP-Link
				3D Sync
		Format 3D		Otomatis
				SBS
				Top and Bottom
				Frame Sequential
		3D Sync. Invert		Mati
				Hidup
		Seting Ulang		Batalan
				OK
	Seting Ulang			Tidak
				Ya
Tampilan	Posisi proyeksi			(ikon) Depan
				(ikon) Belakang
				(ikon) Langit-langit
				(ikon) Belakang-Atas
	Mode Sumber Cahaya	Eco.		
		Constant Power		100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%
	Low Latency Mode (Tidak tersedia untuk model WXGA)			Mati
				Hidup

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Nilai
Tampilan	Tipe Layar			4:3
				16:9
				16:10
				1:1
				21:9 (Tidak tersedia untuk model WXGA & 1080P)
				Lain-lain
	Aspek Rasio			4:3
				16:9
				16:10
				Full
				Asal
				Otomatis
	Geometric Correction	Sudut H		-30 ~ 30 / -15~15 (untuk model pancaran pendek)
		Sudut Vertikal		-30 ~ 30 / -15~15 (untuk model pancaran pendek)
		Four Corners		
		5 x 5 Warp (Tidak tersedia untuk model WXGA & 1080P)		
		Seting Ulang		
	Zoom digital			-5 ~ 25
	Pergeseran gambar	 H		-100 ~ 100
		 V		-100 ~ 100
	Perpindahan Lensa Digital	 H		
		 V		
	Seting Ulang			Tidak
				Ya
	Sinyal (Tidak tersedia untuk model 4K)	Otomatis		Mati
				Hidup
		Frekuensi		-10 ~ 10
		Fase		0 ~ 31
		Posisi Horisontal		-5 ~ 5
		Posisi Vertikal		-5 ~ 5
	Seting Ulang			Tidak
				Ya
PENGATURAN	Tes Corak			Mati
				Kisi Hijau
				Kisi Magenta
				Kisi Putih
				Putih

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Nilai
PENGATURAN	Bahasa			English
				عربي
				Čeština
				Dansk
				Nederlands
				فارسی
				Suomi
				Français
				Deutsch
				ελληνικά
				Magyar
				Bahasa Indonesia
				Italiano
				日本語
				한국어
				Norsk
				Polski
				Português
				Română
				Русский
				简体中文
				Español
				Svenska
				ไทย
				繁體中文
				Türkçe
				Tiếng Việt
	Menu Settings	Lokasi Menu		(ikon) Kiri atas
				(ikon) Kanan atas
				(ikon) Tengah
				(ikon) Kiri bawah
				(ikon) Kanan bawah
		Menu Pengukur Waktu		Mati
				5s
				10s
				20s
				30s
		Meyembungkan Informasi		Mati
				Hidup
	Ketinggian			Mati
				Hidup

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Nilai
PENGATURAN	Pengaturan Daya	Menghidupkan Langsung		Mati
				Hidup
		Sinyal Daya Menyala		Mati
				Hidup
		Auto Power Off (min.)		0 ~ 180 (1 menit bertahap)
		Pengatur Waktu Tidur (mnt)		0 ~ 990 (30 menit bertahap)
				Tidak / Ya
		Mode Daya (bersiap)		Eco.
				Aktif
				Active (20 mins)
	Keamanan	12V Trigger		Mati
				Hidup
		Keamanan		Mati
				Hidup
		Pengaturan Waktu Pengaman		Bulan
				Hari
				Jam
		Ubah sandi		
	layar pembuka			Awal
				Netral
	Warna Latar Belakang			Nihil
				Biru
				Merah
				Hijau
				Gray
				Logo
	Pembaruan Sistem	Otomatis		Mati
				Hidup
		Perbarui		Mati / Hidup(Kotak Dialog)
	Seting Ulang	Atur Ulang OSD		Batalikan
				OK
		Atur Ulang ke Semula		Batalikan
				OK
Masukan	Sumber Otomatis			Mati
				Hidup
	Peralihan otomatis sumber input			Mati
				Hidup
	Pengaturan HDMI CEC	HDMI Link		Mati
				Hidup
		Inclusive TV		Tidak
				Ya
		Power On Link		Mutual
				PJ --> Perangkat
		Power Off Link		Perangkat --> PJ
				Mati
				Hidup

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Nilai
Masukan	Pencarian Cepat			Mati
				Hidup
	Seting Ulang			Tidak
				Ya
	Sumber Masukan (Tidak tersedia untuk model 4K)			HDMI 1
				HDMI 2
				VGA (Tidak tersedia untuk model 4K)
Audio	Suara			0 ~ 100
	Mati			Mati
				Hidup
	Format Output Digital (Tidak tersedia untuk model WXGA & 1080P)			Bitstream/PCM
	Seting Ulang			Tidak
				Ya
Control	Tanda Pengenal Perangkat			0 ~ 99
	Pengaturan Pengendali Jarak Jauh	Fungsi IR		Mati
				Hidup
		User 1		HDMI 1/HDMI 2/Tes Corak/ Kecemerlangan/Kontras/ Pengatur Waktu Tidur/ warna Matching/Temperatur Warna/ Gamma/ Proyeksi/ Light Source Settings/ Perbesaran/ Bekukan [Bergantung pada model]
		User 2		HDMI 1/HDMI 2/Tes Corak/ Kecemerlangan/Kontras/ Pengatur Waktu Tidur/ warna Matching/Temperatur Warna/ Gamma/ Proyeksi/ Light Source Settings/ Perbesaran/ Bekukan [Bergantung pada model]
		User 3		HDMI 1/HDMI 2/Tes Corak/ Kecemerlangan/Kontras/ Pengatur Waktu Tidur/ warna Matching/Temperatur Warna/ Gamma/ Proyeksi/ Light Source Settings/ Perbesaran/ Bekukan [Bergantung pada model]
	Pengaturan Papan Tombol	Mengunci Tombol		Mati
				Hidup
	LAN	Status Jaringan		(hanya baca)
		Alamat MAC		(hanya baca)
		DHCP		Mati
				Hidup
		Alamat IP		192.168.0.100
		Subnet Mask		255.255.255.0
		Pintu Gerbang		192.168.0.254
		DNS 1		192.168.0.51
		DNS 2		0.0.0.0

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Nilai
Control	LAN	IPv6 Settings	IPv6	Mati
				Hidup
			Konfigurasi Otomatis	Hidup
				Manual
			Temporary Address	Mati
				Hidup
			Link Local	(hanya baca)
			Alamat IP	----:----:----:----: : ----:----:----:----: : ----
			Prefix Length	0~128
			Pintu Gerbang	----:----:----:----: : ----:----:----:----: : ----
			DNS 1	----:----:----:----: : ----:----:----:----: : ----
			DNS 2	----:----:----:----: : ----:----:----:----: : ----
		Atur Ulang		
	Control	Crestron		Hidup
				Mati
		Extron		Hidup
				Mati
		PJ Link		Hidup
				Mati
		Penemuan Perangkat AMX		Hidup
				Mati
		Telnet		Hidup
				Mati
		HTTPS		Hidup
				Mati
		BT Control		Hidup
				Mati
		Otorisasi BT		Hidup
				Mati
		OMS		Hidup
				Mati
	Seting Ulang			Tidak / Ya
Info	Pengatur			
	Nomor Seri			
	Sumber			
	informasi warna			
	Light Source Hours			
	Picture Mode			
	Tanda Pengenal Perangkat			00 ~ 99
	Mode Sumber Cahaya			
	OMS			Paired/ Tidak dipasangkan

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Nilai
Info	FW Version	DDP		Cxx
		MCU		Mxx
		LAN		Lxx

Catatan:

- *Beberapa pengaturan OSD berikut mungkin tidak tersedia. Silakan lihat OSD yang sebenarnya pada proyektor Anda.*
- *Fungsi beragam, tergantung pada definisi model.*

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Menu gambar

Menu mode gambar

Ada beberapa mode tampilan standar yang dapat Anda pilih untuk menyesuaikan preferensi menonton. Setiap mode telah diselaraskan oleh tim ahli warna kami untuk memastikan performa warna prima pada beragam konten.

- **Terang:** Dalam mode ini, saturasi warna dan kecerahan akan seimbang dengan baik. Pilih mode ini untuk bermain game.
- **Pencahayaan:** Mode ini cocok untuk lingkungan yang memerlukan kecerahan warna ekstra-tinggi, seperti menggunakan proyektor dalam ruangan yang terang-benderang.
- **HDR / HLG:** Mendekode dan menampilkan konten HDR (High Dynamic Range)/Hybrid Log Gamma (HLG) untuk warna sinematik hitam tergelap, putih terterang, dan gamblang dengan menggunakan nuansa warna REC.2020. Mode ini akan secara otomatis aktif jika HDR/HLG diatur ke Otomatis (dan Konten HDR/HLG dikirim ke proyektor – Blu-ray UHD 4K, game HDR/HLG UHD 1080P/4K, video streaming UHD 4K). Sewaktu mode HDR/HLG aktif, mode tampilan lainnya (Sinema, Referensi, dsb.) tidak dapat dipilih karena HDR/HLG menghasilkan warna yang sangat akurat, melebihi performa warna dari mode tampilan lainnya.
Catatan: *Pilihan ini tidak tersedia untuk model WXGA.*
- **Bioskop:** Memberikan keseimbangan detail dan warna terbaik untuk menonton film.
- **Game:** Mengoptimalkan kontras maksimum dan warna proyektor yang gamblang, agar Anda dapat melihat detail bayangan ketika memainkan video game.
- **Olahraga:** Mengoptimalkan proyektor Anda untuk menonton pemutaran acara olahraga atau bermain game olahraga.
Catatan: *Pilihan ini tidak tersedia untuk model WXGA.*
- **Referensi:** Mode ini mereproduksi warna semirip mungkin dengan gambar sesuai keinginan sutradara film. Pengaturan warna, suhu warna, kecerahan, kontras, dan gamma akan dikonfigurasi ke nuansa warna Rec.709. Pilih mode ini untuk reproduksi warna paling akurat ketika menonton film.
- **DICOM SIM.:** Mode ini dibuat untuk menonton gambar skala abu-abu, sempurna untuk melihat sinar-X dan pemindaian selama pelatihan medis*.
Catatan: **Proyektor ini tidak cocok digunakan dalam diagnosis medis.*
- **3D:** Pengaturan yang dioptimalkan untuk menonton konten 3D.
Catatan: *Untuk akan menikmati efek 3D, Anda harus memiliki kacamata 3D DLP Link yang kompatibel. Lihat bagian 3D untuk informasi lebih lanjut.*
- **Golf SIM.:** Golf Sim Mode (Mode Simulator Golf) menyempurnakan warna dan kontras untuk menciptakan suasana lapangan golf yang realistis dengan langit biru yang lebih cerah, bayangan yang lebih gelap, dan lapangan hijau yang realistis.
- **ISF Day:** Mengoptimalkan gambar dengan mode ISF Siang agar terkalibrasi sempurna dan menghasilkan kualitas gambar tinggi.
- **ISF Night:** Mengoptimalkan gambar dengan mode ISF Malam agar terkalibrasi sempurna dan menghasilkan kualitas gambar tinggi.
- **ISF 3D:** Mengoptimalkan gambar dengan mode ISF 3D agar terkalibrasi sempurna dan menghasilkan kualitas gambar tinggi.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Menu dynamic range gambar

HDR / HLG

Mengonfigurasi pengaturan HDR (Rentang Dinamis Tinggi)/HLG (Gamma Log Hibrida) serta efeknya saat menampilkan video dari pemutar Blu-ray 4K dan perangkat streaming.

- **Mati:** Menonaktifkan pemrosesan HDR/HLG. Bila diatur ke Nonaktif, proyektor TIDAK akan mendekode konten HDR/HLG.
Catatan: Pilihan ini tidak tersedia untuk model WXGA.
- **Otomatis:** Mendeteksi sinyal HDR/HLG secara otomatis.
Catatan: Pilihan ini tidak tersedia untuk model WXGA.

HDR Brightness

Menyesuaikan kecermerlangan konten HDR. Dampak pengaturan ini beragam berdasarkan konten. Menyesuaikan pengaturan mendekati maksimum atau maksimum bisa berakibat hilangnya detail gambar (bergantung pada konten).

Catatan: Pilihan ini tidak tersedia untuk model 1080P.

Menu kecermerlangan gambar

Menyesuaikan kecermerlangan gambar.

Menu kontras gambar

Kontras mengontrol derajat perbedaan antara bagian paling gelap dan paling terang dari gambar.

Menu ketajaman gambar

Untuk menyesuaikan ketajaman foto.

Menu gamma gambar

Mengkonfigurasi jenis kurva gamma. Setelah konfigurasi awal dan penyempurnaan selesai, gunakan langkah-langkah Pengaturan Gamma untuk mengoptimalkan output gambar Anda.

- **Film:** Untuk home theater.
- **Grafik:** Untuk sumber PC/Foto.
- **1,8 / 2,0 / 2,2 / 2,4:** Untuk sumber PC/Foto tertentu.

Menu pengaturan warna gambar

Warna

Mengatur gambar video dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.

Corak Warna

Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.

BrilliantColor™

Item yang dapat diatur ini menggunakan algoritma pemrosesan warna baru dan penyempurnaan untuk memberikan kecermerlangan yang lebih tinggi sekaligus warna gambar yang nyata dan lebih hidup.

Temperatur Warna

Pilih suhu warna dari Hangat, Standard, Sejuk atau Dingin.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

CMS

Pilih opsi berikut:

- **Warna:** Tetapkan tingkat merah, hijau, biru, biru muda, kuning, magenta, dan putih dari gambar.
- **Corak Warna:** Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.
- **Saturasi Warna:** Mengatur gambar video dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.
- **Penguatan:** Menyesuaikan nilai luminans pada warna yang dipilih.
- **Seting Ulang:** Mengembalikan pengaturan warna ke pengaturan awal pabrik.
- **Keluar:** Kembali ke antarmuka menu Pengaturan Warna.

Ruang Warna

Pilih jenis matriks warna yang sesuai dari berikut ini: Otomatis, RGB(0~255), RGB(16~235), dan YUV.

Dynamic Black

Gunakan agar kecermerlangan gambar secara otomatis disesuaikan untuk mendapatkan performa kontras optimal.

Menu dinding warna gambar

Didesain untuk menyesuaikan warna gambar yang diproyeksikan ketika memproyeksikan ke dinding tanpa layar. Setiap mode telah diselaraskan oleh tim ahli warna kami untuk memastikan performa warna yang prima.

Ada beberapa mode standar yang dapat Anda pilih untuk disesuaikan dengan warna dinding Anda. Pilih antara Mati, Papan Hitam, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, dan Gray.

Catatan: Untuk reproduksi warna yang akurat, sebaiknya gunakan layar.

Menu gambar 3D

Catatan: Proyektor ini dilengkapi 3D dengan solusi 3D DLP-Link.

- Pastikan kacamata 3D Anda digunakan untuk 3D DPL-LINK sebelum menikmati video.
- Proyektor ini mendukung urutan bingkai (balik halaman) 3D melalui port HDMI1/HDMI2.
- Untuk mengaktifkan mode 3D, kecepatan bingkai input harus diatur hanya ke 60Hz, kecepatan bingkai yang lebih tinggi atau rendah tidak didukung.
- Untuk mencapai performa terbaik, sebaiknya gunakan resolusi 1920x1080. Perlu diketahui bahwa resolusi 4K (3840x2160) tidak didukung dalam mode 3D.

Mode 3D

Gunakan opsi ini untuk menonaktifkan/mengaktifkan fungsi 3D.

- **Mati:** Pilih “Mati” untuk menonaktifkan mode 3D.
- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk menonaktifkan mode 3D.

3D Tech.

Pilih opsi ini untuk memilih teknologi 3D.

- **DLP-Link:** Pilih untuk menggunakan pengaturan yang dioptimalkan untuk Kacamata 3D DLP.
- **3D Sync:** Pilih untuk menggunakan pengaturan yang dioptimalkan untuk Kacamata IR, RF, atau 3D polarisasi.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Format 3D

Gunakan pilih ini untuk memilih konten format 3D yang sesuai.

- **Otomatis:** Bila sinyal identifikasi 3D terdeteksi, format 3D akan dipilih secara otomatis.
- **SBS:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Berdampingan".
- **Top and Bottom:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Frame Sequential".

3D Sync. Invert

Gunakan pilihan ini untuk mengaktifkan/menonaktifkan fungsi 3D Sync Invert.

Seting Ulang

Kembalikan ke pengaturan default pabrik untuk pengaturan 3D.

Menu gambar seting ulang

Kembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan gambar.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Layar

Menu posisi proyeksi layar

Pilih proyeksi yang diinginkan antara depan, belakang, langit-langit atas, dan belakang atas.

Menu mode sumber cahaya layar

Pilih mode sumber cahaya bergantung pada ketentuan pemasangan.

Menampilkan menu mode latensi rendah

Aktifkan fitur ini untuk mengurangi waktu respons (latensi input) selama bermain game hingga 8,6ms (1080P@120Hz). Semua pengaturan geometri (misalnya: Keystone, Four Corners) akan dinonaktifkan saat Mode Latensi Rendah diaktifkan. Informasi lebih lanjut tersedia di bawah ini:

Catatan:

- Pilihan ini tidak tersedia untuk model WXGA.
- Jeda input karena sinyal dijelaskan dalam tabel berikut:
- Nilai dalam tabel dapat sedikit berbeda.

Waktu Sumber	Game yang Disempurnakan	Pengaturan Waktu Keluaran	Resolusi keluaran	Keterlambatan Masukan
1080p60	Hidup	1080p60	1080p	16,9ms
1080p120	Hidup	1080p120	1080p	8,5ms
1080p240	Hidup	1080p240	1080p	4,3ms
4K60	Hidup	4K60	4K	16,8ms
1080p60	Mati	1080p60	1080p	33,5ms
1080p120	Mati	1080p120	1080p	16,9ms
1080p240	Mati	1080p240	1080p	8,5ms
4K60	Mati	4K60	4K	33,5ms

Menu tipe layar tampilan

Pilih tipe layar untuk gambar asli dari opsi berikut:

- **4:3:** Ubah resolusi gambar asli ke tipe layar 4:3.
- **16:9:** Ubah resolusi gambar asli ke tipe layar 16:9.
- **16:10:** Ubah resolusi gambar asli ke tipe layar 16:10.
- **1:1:** Ubah resolusi gambar asli ke tipe layar 1:1.
- **21:9:** Ubah resolusi gambar asli ke tipe layar 21:9.
- **Catatan:** Pilihan ini tidak tersedia untuk model WXGA & 1080P.
- **Lain-lain:** Ubah resolusi gambar asli ke rasio layar yang ditentukan pengguna.

Catatan: Setelah jenis layar diubah, aspek rasio akan dinonaktifkan.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menampilkan menu rasio aspek

Pilih rasio aspek dari gambar yang ditampilkan di antara pilihan berikut:

- **4:3:** Format ini ditujukan untuk sumber masukan 4:3.
- **16:9:** Format ini untuk sumber masukan 16:9, seperti HDTV dan DVD yang disempurnakan untuk TV Layar lebar.
- **16:10:** Format ini untuk sumber input 16:10.
- **Full:** Isi seluruh layar dengan gambar.
- **Asal:** Format ini menampilkan gambar asli tanpa penskalaan apapun.
- **Otomatis:** Secara otomatis memilih format tampilan yang sesuai.

Tabel Penskalaan 1080P:

Layar 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Skala banding 1440x1080				
16x9	Skala banding 1920x1080				
Asal	- 1:1 pemetaan di tengah. - Tidak ada penskalaan yang dilakukan; gambar akan ditampilkan dengan resolusi berbasis sumber input.				
Otomatis	- Jika format dipilih, maka tipe layar akan secara otomatis menjadi 16:9 (1920x1080). - Jika sumber adalah 4:3, tipe layar akan diskalakan ke 1440 x 1080. - Jika sumber adalah 16:9, maka tipe layar akan diskalakan ke 1920x1080. - Jika sumber 16:10, maka tipe layar akan diskalakan menjadi 1920x1200 dan memotong 1920x1080 area untuk ditampilkan.				

Aturan pemetaan otomatis 1080P:

Otomatis	Resolusi input		Otomatis/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Laptop Lebar	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Tabel skala DMD 4K UHD

Layar 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	Skalakan ke 2880 x 2160				
16x9	Skalakan ke 3840 x 2160				
21x9	Skalakan ke 3840 x 1644				
32x9	Skalakan ke 3840 x 1080				
V-Stretch	Posisikan gambar 3840 x 1620 di tengah, lalu ubah skalanya menjadi 3840 x 2160 untuk ditampilkan				
Layar penuh	Skala ke 5068 x 2852 (Perbesar 132%), lalu dapatkan gambar tengah 3840x2160				
Otomatis	Jika sumbernya 4:3, ukuran diubah otomatis ke 2880 x 2160				

Aturan pemetaan otomatis DMD 4K UHD

Otomatis	Resolusi input		Otomatis/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Laptop Lebar	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

Tabel Penskalaan 4K:

Layar 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Skalakan ke 2880x2160.				
16x9	Skalakan ke 3840x2160.				
21x9	Skala banding 3840x1644				
32x9	Skala banding 3840x1080				
V-Stretch	Memposisikan gambar 3840x1620 di tengah, lalu mengubah skalanya menjadi 3840x2160 untuk ditampilkan.				
Layar penuh	Perbesar gambar menjadi 5068x2852 (132% pembesaran), lalu ambil gambar tengah berukuran 3840x2160				
Otomatis	- Jika sumber 4:3, maka ukuran akan diubah secara otomatis ke 2880x2160				

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Aturan pemetaan otomatis 4K:

Otomatis	Resolusi input		Otomatis/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Laptop Lebar	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

Tampilkan menu koreksi geometris

Sudut Vertikal

Menyesuaikan distorsi gambar vertikal dan membuat gambar lebih persegi. Sudut vertikal digunakan untuk mengoreksi bentuk gambar yang disudutkan di mana bagian atas dan bawah dimiringkan ke salah satu sisinya. Ini ditujukan untuk digunakan dengan aplikasi pada poros secara vertikal.

Sudut H

Menyesuaikan distorsi gambar horizontal dan membuat gambar lebih persegi. Sudut horizontal digunakan untuk mengoreksi bentuk gambar yang disudutkan di mana tepi kiri dan kanan gambar panjangnya tidak sama. Ini ditujukan untuk digunakan dengan aplikasi pada poros secara horizontal.

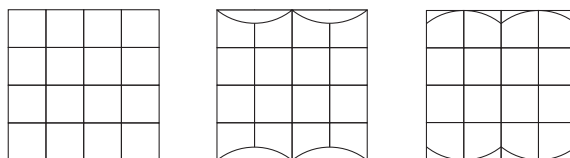
Four Corners

Pengaturan ini memungkinkan gambar yang diproyeksikan disesuaikan dari setiap sudut untuk membuat gambar persegi ketika permukaan proyeksi tidak rata.

5 x 5 Warp

Gunakan warping untuk menyesuaikan gambar agar sejajar dengan batas permukaan proyeksi (layar) atau untuk menghilangkan distorsi gambar (disebabkan oleh permukaan yang tidak rata).

Catatan: Pilihan ini tidak tersedia untuk model WXGA & 1080P.



MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Seting Ulang

Kembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan koreksi geometris.

Menampilkan menu Digital Zoom

Gunakan untuk mengurangi atau memperbesar gambar pada layar proyeksi. Digital Zoom tidak sama dengan perbesaran optik dan mengakibatkan penurunan kualitas gambar.

Catatan: *Pengaturan perbesaran dipertahankan pada siklus daya proyektor.*

Menampilkan menu pergeseran gambar

Sesuaikan posisi gambar yang diproyeksi secara horizontal (H) atau vertikal (V).

Tampilkan menu pergeseran lensa digital

Sesuaikan posisi gambar yang diproyeksikan secara horizontal (H) atau vertikal (V) tanpa melewati batas tepi layar.

Tampilan menu sinyal

Otomatis

Konfigurasi sinyal secara otomatis (frekuensi dan item fase berwarna abu-abu). Jika otomatis dinonaktifkan, frekuensi dan fase item akan muncul untuk menyetel dan menyimpan pengaturan.

Frekuensi

Ubah frekuensi data tampilan untuk mencocokkan frekuensi kartu grafis komputer. Gunakan fungsi ini hanya jika gambar terlihat berkedip secara vertikal.

Fase

Mensinkronisasikan waktu sinyal tampilan dengan kartu grafis. Apabila gambar menjadi tidak stabil atau berkelip, gunakan fungsi ini untuk mengoreksinya.

Posisi Horisontal

Menyesuaikan posisi horizontal gambar.

Posisi Vertikal

Menyesuaikan posisi vertikal gambar.

Catatan:

- *Menu ini tidak tersedia untuk model 4K.*
- *Menu ini hanya tersedia jika sumber masukan adalah VGA.*

Menu seting ulang layar

Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan tampilan.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu konfigurasi

Konfigurasi menu tes corak

Pilih pola uji dari Kisi Hijau, Kisi Magenta, Kisi Putih, Putih, atau nonaktifkan fungsi ini (Mati).

Menu bahasa konfigurasi

Pilih menu OSD multibahasa.

Mengonfigurasi menu pengaturan jarak jauh

Lokasi Menu

Pilih lokasi menu pada layar tampilan.

Menu Pengukur Waktu

Tetapkan durasi untuk menu OSD agar tetap terlihat di layar.

Meyembungkan Informasi

Aktifkan fungsi ini untuk menyembunyikan pesan informasi.

Mengonfigurasi menu ketinggian

Bila “Hidup” dipilih, maka kipas akan berputar lebih cepat. Fitur ini bermanfaat di area yang tinggi dengan sedikit udara.

Konfigurasi menu pengaturan daya

Menghidupkan Langsung

Pilih “Hidup” untuk mengaktifkan mode Hidup Langsung. Proyektor akan hidup secara otomatis bila daya AC tersedia, tanpa menekan tombol "Daya" pada keypad proyektor atau pada remote control.

Sinyal Daya Menyala

Pilih “Hidup” untuk mengaktifkan mode Daya Sinyal. Proyektor akan secara otomatis hidup bila sinyal terdeteksi, tanpa menekan tombol "Daya" pada Keypad atau pada remote control.

Catatan:

- Jika opsi “Sinyal Daya Menyala” berubah menjadi “Hidup”, penggunaan daya proyektor dalam mode siaga akan lebih dari 3W.
- Fungsi ini dapat diterapkan pada sumber HDMI.

Auto Power Off (min.)

Menetapkan interval waktu hitung mundur. Waktu hitung mundur akan dimulai, bila tidak ada sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).

Pengatur Waktu Tidur (mnt)

Menetapkan interval waktu hitung mundur. Waktu hitung mundur akan dimulai, dengan atau tanpa sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).

Catatan: Timer Tidur akan diseting ulang kapan pun bila proyektor dimatikan.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Mode Daya (bersiap)

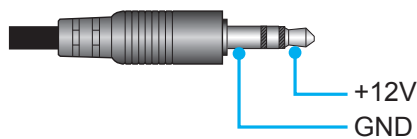
Tetapkan pengaturan mode daya.

- **Eco.:** Pilih “Eco.” untuk menghemat daya lebih lanjut < 0,5W.
- **Aktif:** Pilih “Aktif” untuk kembali ke siaga normal.
- **Active (20 mins):** Pilih “Active (20 mins)” untuk membiarkan daya berkurang hingga kurang dari 0,5W setelah 20 menit.

12V Trigger

Gunakan fungsi ini untuk mengaktifkan atau menonaktifkan pemacu.

Catatan: Soket mini 3,5mm dengan output 12V 500mA (maks.) untuk kontrol sistem relai.



- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk mengaktifkan trigger.
- **Mati:** Pilih “Mati” untuk menonaktifkan trigger.

Konfigurasi menu keamanan

Keamanan

Aktifkan fungsi ini untuk meminta sandi sebelum menggunakan proyektor.

- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk menggunakan verifikasi keamanan saat menghidupkan proyektor.
- **Mati:** Pilih “Mati” agar dapat menghidupkan proyektor tanpa verifikasi sandi.

Pengaturan Waktu Pengaman

Dapat memilih fungsi waktu (Bulan/Hari/Jam) untuk menetapkan jumlah jam penggunaan proyektor. Setelah waktu terlampaui, Anda akan diminta memasukkan sandi kembali.

Ubah sandi

Gunakan untuk menetapkan atau memodifikasi sandi yang diminta saat menghidupkan proyektor.

Mengonfigurasi menu layar pembuka

Gunakan fungsi ini untuk menetapkan layar awal yang diinginkan. Jika terdapat perubahan, perubahan akan ditampilkan saat berikutnya proyektor dihidupkan.

- **Awal:** Layar awal asli.
- **Pengguna:** Memerlukan alat tangkap logo.
 - **Catatan:**
 - Menu ini tidak tersedia untuk model 4K.
 - Silakan kunjungi situs web untuk mengunduh alat tangkap logo.
Format file yang didukung: png/bmp/jpg.
- **Netral:** Logo tidak ditampilkan pada layar pengaktifan.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Mengonfiguasi menu warna latar belakang

Gunakan fungsi ini untuk menampilkan warna biru, merah, hijau, abu-abu, tanpa warna, atau layar logo bila sinyal tidak tersedia.

Catatan: Jika warna latar belakang ditetapkan menjadi “Nihil”, maka warna latar belakangnya hitam.

Atur menu pembaruan sistem

Otomatis

Sistem akan mencari pembaruan secara otomatis setiap kali proyektor tersambung ke Internet (OTA).

Perbarui

Perbarui firmware sistem secara manual.

Menu atur ulang konfigurasi

Atur Ulang OSD

Kembali ke pengaturan default pabrik untuk pengaturan menu OSD.

Atur Ulang ke Semula

Kembali ke pengaturan default pabrik untuk semua pengaturan.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu input

Menu sumber otomatis input

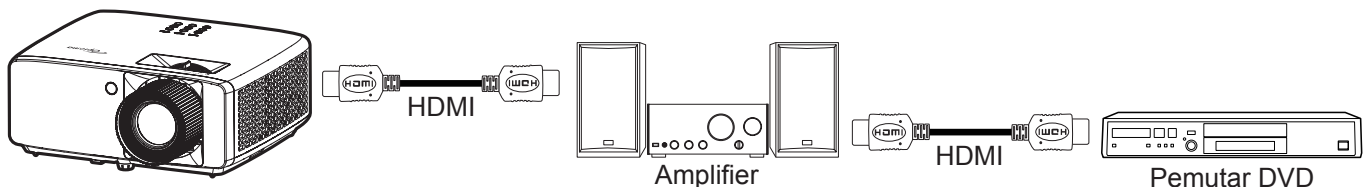
Pilih opsi ini untuk membiarkan proyektor secara otomatis menemukan sumber input yang tersedia.

Menu peralihan otomatis sumber input

Jika sinyal masukan HDMI terdeteksi, secara otomatis proyektor akan mengganti sumber input.

Menu pengaturan HDMI CEC masukan

Catatan: Bila Anda menyambungkan perangkat kompatibel CEC HDMI ke proyektor menggunakan kabel HDMI, Anda dapat mengontrol pada status hidup atau mati yang sama menggunakan fitur kontrol Link HDMI pada OSD proyektor. Kondisi ini memungkinkan satu atau kumpulan beberapa perangkat dihidupkan atau dimatikan melalui Fitur HDMI Link dalam konfigurasi tertentu, pemutar DVD dapat disambungkan ke proyektor melalui amplifier atau sistem home theater.



HDMI Link

Aktifkan/nonaktifkan fungsi Link HDMI.

Inclusive TV

Jika pengaturan diatur ke “Ya” daya menyala dan opsi nonaktifkan tertaut tersedia.

Power On Link

Daya CEC sesuai perintah.

- **Mutual:** Proyektor dan perangkat CEC akan dihidupkan secara bersamaan.
- **PJ --> Perangkat:** Perangkat CEC hanya akan dihidupkan setelah proyektor dihidupkan.
- **Perangkat --> PJ:** Proyektor hanya akan dihidupkan setelah perangkat CEC dihidupkan.

Power Off Link

Aktifkan fungsi ini untuk memungkinkan Link HDMI dan proyektor dimatikan bersamaan secara otomatis.

Masukan menu pencarian cepat.

Pilih apakah ingin mencari sinyal dengan kecepatan lebih tinggi.

- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk mengurangi waktu pencarian sinyal.
- **Mati:** Pilih “Mati” untuk mengembalikan waktu pencarian sinyal ke normal.

Catatan: Mengaktifkan fungsi ini dapat memengaruhi stabilitas pada beberapa perangkat.

Menu seting ulang masukan

Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan masukan.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu audio

Menu volume audio

Menyesuaikan tingkat volume.

Menu audio tidak aktif

Gunakan pilihan ini untuk menonaktifkan suara sementara waktu.

- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk mengaktifkan suara.
- **Mati:** Pilih “Mati” untuk mengaktifkan suara.

Catatan: Fungsi “Mati” akan memengaruhi volume pengeras suara internal maupun eksternal.

Menu format output digital audio

Pilih format output digital antara Bitstream dan PCM.

Catatan: Menu ini tidak tersedia untuk model WXGA & 1080P.

Menu seting ulang audio

Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan audio.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu kontrol

Menu ID perangkat kontrol

Definisi ID dapat dikonfigurasi dengan menu (kisaran 0-99), dan memungkinkan pengguna mengontrol satu proyektor dengan perintah RS232.

Catatan: Untuk daftar lengkap perintah RS232, silakan baca panduan pengguna RS232 di situs web kami.

Menu pengaturan jarak jauh kontrol

Fungsi IR

Tetapkan pengaturan fungsi IR.

- **Hidup:** Pilih “Hidup”, proyektor dapat dioperasikan dengan pengendali jarak jauh dari unit penerima IR bagian atas atau depan.
- **Mati:** Pilih “Mati”, proyektor tidak dapat dioperasikan dengan remote control. Dengan memilih “Mati”, proyektor tidak dapat dioperasikan dengan remote control.

User 1 / User 2 / User 3

Tetapkan fungsi default untuk User 1, User 2, atau User 3 antara HDMI 1, HDMI 2, Tes Corak, Kecemerlangan, Kontras, Pengatur Waktu Tidur, warna Matching, Temperatur Warna, Gamma, Proyeksi, Light Source Settings, Perbesaran, dan Bekukan.

Catatan: Ketersediaan fungsi Pengguna 1 / Pengguna 2 / Pengguna 3 bergantung pada jenis remote control. Tata letak remote control dapat berbeda, bergantung pada kawasan.

Menu pengaturan papan tombol kontrol

Mengunci Tombol

Bila fungsi kunci keypad “Hidup”, Keypad akan dikunci. Namun, proyektor dapat dioperasikan dengan remote control. Dengan memilih “Mati”, Anda dapat menggunakan kembali Keypad.

Menu LAN kontrol

Konfigurasi pengaturan jaringan proyektor.

Status Jaringan

Menampilkan status sambungan jaringan. (Hanya baca)

Alamat MAC

Menampilkan alamat MAC. (Hanya baca)

DHCP

Aktifkan DHCP untuk alamat IP address, subnet mask, gateway, dan DNS secara otomatis.

Alamat IP

Tetapkan alamat IP proyektor.

Subnet Mask

Tetapkan subnet Mask proyektor.

Pintu Gerbang

Tetapkan gateway proyektor.

DNS 1/DNS 2

Tetapkan DNS proyektor.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

IPv6 Settings

Konfigurasi pengaturan jaringan IPv6 proyektor.

- IPv6
Aktifkan atau nonaktifkan fungsi IPv6.
- Konfigurasi Otomatis
Atur metode konfigurasi otomatis untuk alamat IPv6.
- Temporary Address
Kelola alamat sementara IPv6.
- Link Local
Alamat tautan lokal terkait.
- Alamat IP
Tetapkan alamat IP proyektor.
- Prefix Length
Panjang prefiks alamat IPv6.
- Pintu Gerbang
Tetapkan gateway proyektor.
- DNS 1/DNS 2
Tetapkan DNS proyektor.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Cara menggunakan browser web untuk mengontrol proyektor

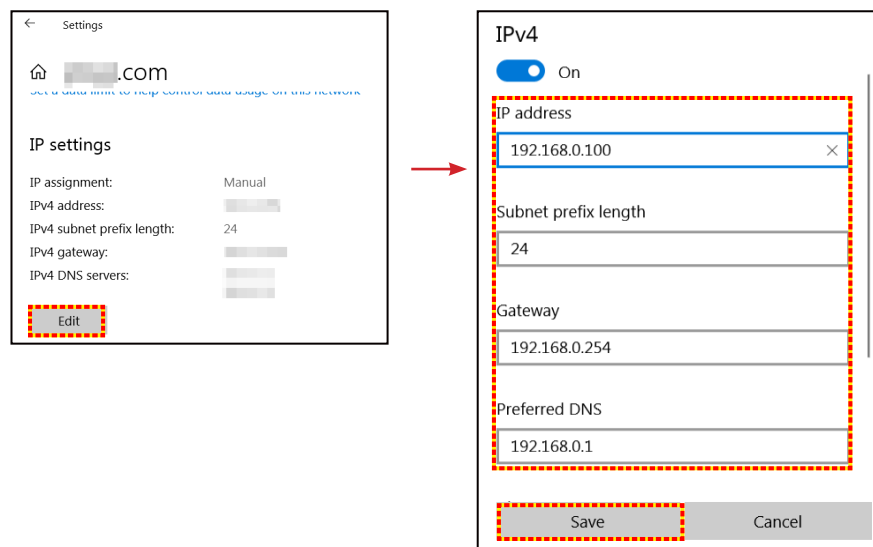
1. Atur pilihan DHCP ke “Hidup” pada proyektor agar server DHCP secara otomatis menetapkan alamat IP.
2. Buka browser web di PC, lalu ketik alamat IP proyektor ("Control > LAN > Alamat IP").
3. Masukkan nama pengguna dan sandi, lalu klik "Login".
Antarmuka web konfigurasi proyektor akan terbuka.

Catatan:

- Nama pengguna dan sandi default adalah "admin".
- Langkah-langkah dalam bagian ini didasarkan pada sistem operasi Windows 10.

Membuat koneksi langsung dari komputer ke proyektor*

1. Atur pilihan DHCP ke “Mati” pada proyektor.
2. Konfigurasi alamat IP, Subnet Mask, Pintu Gerbang, dan DNS pada proyektor ("Control > LAN").
3. Buka halaman **Jaringan & Internet** di PC, lalu tetapkan parameter jaringan yang sama di PC seperti yang ditetapkan pada proyektor. Klik "OK" untuk menyimpan parameter.



4. Buka browser web pada PC, lalu masukkan alamat IP dalam bidang URL, yang ditetapkan pada langkah 3. Setelah itu, tekan tombol "Enter".

Seting Ulang

Atur ulang pengaturan jaringan ke nilai pabrik default.

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Kendalikan menu kontrol

Proyektor ini akan dikendalikan dari jarak jauh dengan sebuah komputer atau perangkat eksternal lainnya melalui sambungan jaringan kabel. Hal ini memungkinkan pengguna mengendalikan satu proyektor atau lebih dari pusat pengendali jarak jauh, misalnya mengaktifkan atau menonaktifkan proyektor, dan menyesuaikan kecerahan atau kontras.

Gunakan submenu Kontrol untuk memilih perangkat kontrol untuk proyektor tersebut.

Crestron

Kendalikan proyektor dengan kontroler Crestron dan perangkat lunak terkait. (Port: 41794)

Untuk informasi lebih lanjut, silakan kunjungi <https://www.crestron.com>.

Extron

Kendalikan proyektor dengan perangkat Extron. (Port: 2023)

Untuk informasi lebih lanjut, silakan kunjungi <https://www.extron.com>.

PJ Link

Kendalikan proyektor dengan perintah PJLink v2.0. (Port: 4352)

Untuk informasi lebih lanjut, silakan kunjungi <https://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

Penemuan Perangkat AMX

Kendalikan proyektor dengan perangkat AMX. (Port: 9131)

Untuk informasi lebih lanjut, silakan kunjungi <https://www.amx.com>.

Telnet

Kendalikan proyektor menggunakan perintah RS232 melalui sambungan Telnet. (Port: 23)

Untuk informasi selengkapnya, lihat di “RS232 oleh Telnet Function” pada halaman 64.

HTTPS

Kendalikan proyektor dengan browser web. (Port: 443)

Untuk informasi selengkapnya, lihat di “Cara menggunakan browser web untuk mengontrol proyektor” pada halaman 53.

BT Control

Hubungkan dongle Bluetooth untuk mengoperasikan proyektor.

Otorisasi BT

Gunakan kata sandi LAN untuk mengotorisasi koneksi Bluetooth.

OMS

Kendalikan proyektor dengan Optoma OMS.

Catatan:

- *Crestron adalah merek dagang terdaftar dari Crestron Electronics, Inc. di Amerika Serikat.*
- *Extron adalah merek dagang terdaftar dari Extron Electronics, Inc. di Amerika Serikat.*
- *AMX adalah merek dagang terdaftar dari AMX LLC di Amerika Serikat.*
- *PJLink mengajukan pendaftaran merek dagang dan logo di Jepang, Amerika Serikat, dan berbagai negara lainnya melalui JBMIA.*
- *Untuk informasi selengkapnya tentang berbagai tipe perangkat eksternal yang dapat disambungkan ke port LAN/RJ45 dan remote control proyektor, sekaligus perintah yang didukung untuk perangkat eksternal tersebut, hubungi langsung Layanan Dukungan.*

Ubah sandi

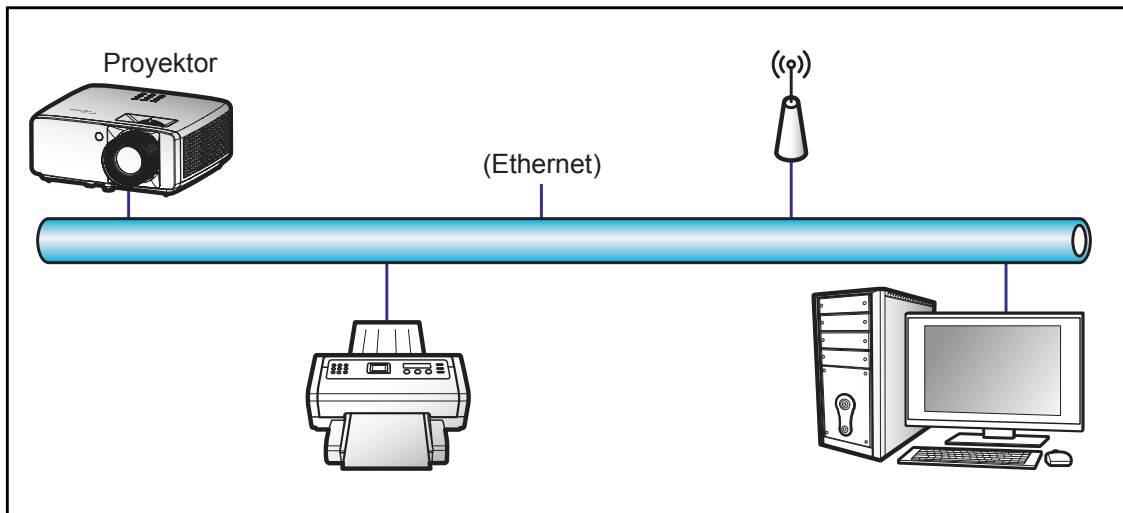
Ubah kata sandi LAN.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu pengaturan kontrol jaringan konfigurasi

Fungsi LAN_RJ45

Untuk pengoperasian mudah dan praktis, proyektor ini menyediakan berbagai fitur jaringan dan manajemen jauh. Fungsi LAN/RJ45 proyektor melalui jaringan, misalnya pengelolaan dari jauh: Pengaturan Pengaktifan/ Penonaktifan, Kecemerlangan, dan Kontras. Selain itu, informasi status proyektor juga dapat Anda lihat, misalnya: Sumber Video, Penonaktifan Suara, dsb.



Fungsi terminal LAN berkabel

Proyektor ini dapat dikontrol menggunakan PC (laptop) atau perangkat eksternal lainnya melalui port LAN / RJ45 dan kompatibel dengan Crestron / Extron / AMX (Perangkat - Pencarian) / PJLink.

- Crestron adalah merek dagang terdaftar dari Crestron Electronics, Inc. di Amerika Serikat.
- Extron adalah merek dagang terdaftar dari Extron Electronics, Inc. di Amerika Serikat.
- AMX adalah merek dagang terdaftar dari AMX LLC di Amerika Serikat.
- PJLink mengajukan pendaftaran merek dagang dan logo di Jepang, Amerika Serikat, dan berbagai negara lainnya melalui JBMIA.

Proyektor ini didukung oleh perintah tertentu dari pengontrol Crestron Electronics dan perangkat lunak terkait, misalnya RoomView®.

<https://www.crestron.com/>

Proyektor ini kompatibel dengan perangkat Extron pendukung sebagai referensi.

<https://www.extron.com/>

Proyektor ini didukung oleh AMX (Device Discovery).

<https://www.amx.com/>

Proyektor ini mendukung semua perintah PJLink Kelas 1 (Versi 1.00).

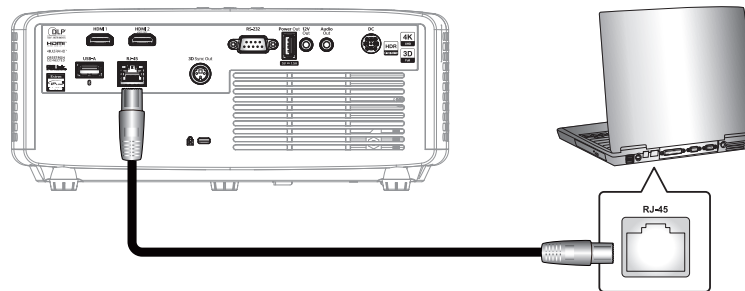
<https://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Untuk informasi lebih rinci tentang berbagai tipe perangkat eksternal yang dapat disambungkan ke port LAN/ RJ45 dan remote control proyektor, sekaligus perintah yang didukung untuk perangkat eksternal tersebut, hubungi langsung Layanan Dukungan.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

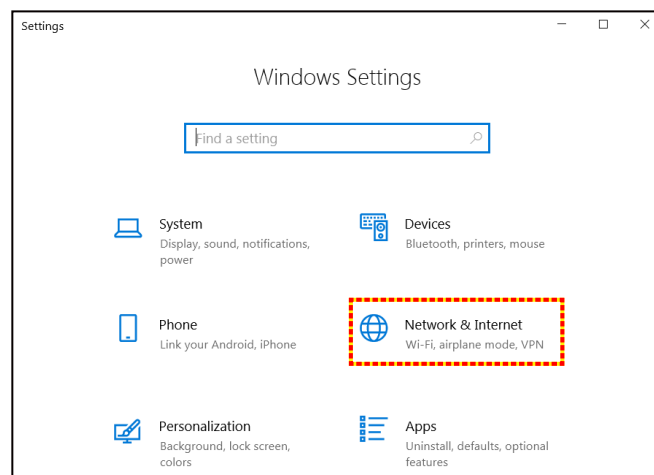
LAN RJ45

1. Sambungkan kabel RJ45 ke port RJ45 pada proyektor dan PC (laptop).

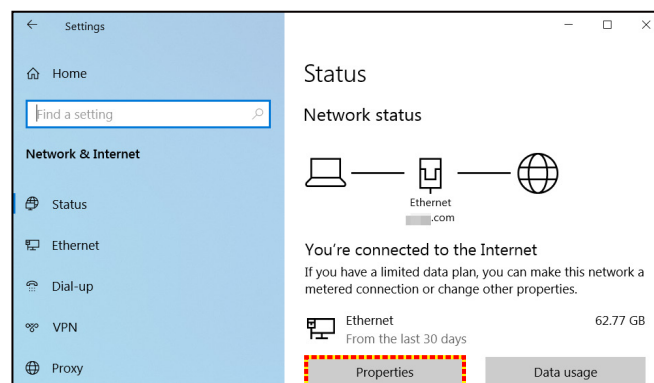


Catatan: Port I/O yang tersedia berbeda tergantung model.

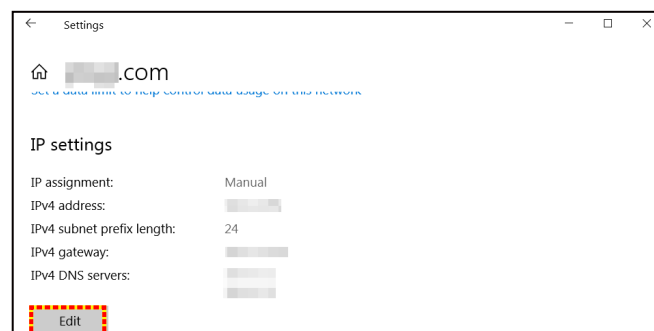
2. Pada PC (Laptop), pilih **Mulai** > **Pengaturan** > **Jaringan & Internet**.



3. Pada bagian **Ethernet**, pilih **Properti**.

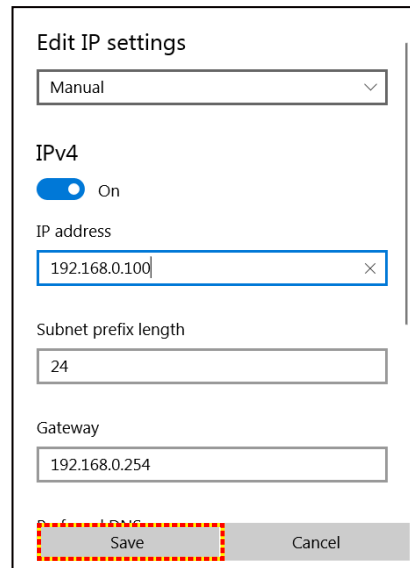


4. Pada bagian **pengaturan IP**, pilih **Edit**.



MENGUNAKAN PROYEKTOR

5. Ketik alamat IP dan Gateway, lalu tekan "Simpan".



Edit IP settings

Manual

IPv4

On

IP address

192.168.0.100

Subnet prefix length

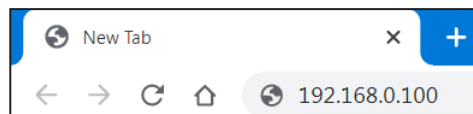
24

Gateway

192.168.0.254

Save Cancel

6. Tekan tombol "Menu" pada proyektor.
7. Buka proyektor **Control** > **LAN**.
8. Masukkan parameter sambungan berikut:
- DHCP: Mati
 - Alamat IP: 192.168.0.100
 - Subnet Mask: 255.255.255.0
 - Pintu Gerbang 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
9. Tekan "Enter" untuk mengkonfirmasi pengaturan.
10. Buka browser web, misalnya Microsoft Edge atau Chrome dengan Adobe Flash Player 9.0 atau versi lebih tinggi yang terinstal.
11. Pada panel Alamat, masukkan alamat IP proyektor: 192.168.0.100.



12. Tekan "Enter".

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Proyektor dikonfigurasi untuk manajemen dari jauh. Fungsi LAN/RJ45 akan ditampilkan sebagai berikut:

Login:

Ketika Anda membuka laman web untuk pertama kali, Anda akan melihat layar seperti di bawah ini. Masukkan sandi pengguna yang valid.

Optoma Projector Web Server
Device Name: Optoma 1080P

General Setup

Change Username and Password for Webpage

Enter Username:

Enter New Password:

Confirm new password:

- Avoid reusing passwords.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The username and password are used by the Web Control function. "Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual."

PJLink Settings

New password:

Confirm password:

- Avoid reusing passwords.
- The password is used for the communication control via a LAN. "Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual."

Apply

Ketika Anda membuka laman web setelah memasukkan sandi yang valid, Anda akan melihat layar seperti di bawah ini. Masukkan sandi di kolom "Sandi".

Optoma Projector Web Server
Device Name: Optoma 1080P

General Setup

Username:

Password:

Login

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Status Sistem

Status proyektor saat ini ditampilkan. Anda bisa memeriksa nama model proyektor, versi firmware, konfigurasi LAN saat ini, dan mengubah bahasa antarmuka bila perlu.

Nama versi yang ditampilkan di laman web pada diagram mungkin berbeda dari tampilan sebenarnya.

Optoma Device Web Server
Device Name: Optoma 1080P Logout

Admin > System Status

System Status	FW Version
General Setup	System C04
Device Control	LAN L19
Network Setup	LAN Status
Network Setup (IPv6)	IP Address 192.168.0.100
Alert Setup	Subnet Mask 255.255.255.0
OMS	Default Gateway 192.168.0.254
Crestron	MAC Address 00:50:41:B4:DD:13
Reset to Default	LAN Status (IPv6)
Reboot System	Protocol On
	Auto Configuration On
	Temporary Address On
	IP Address 0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
	Prefix Length 0
	Gateway 0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000

English Apply

Pengaturan Umum

Nama proyektor yang diatur di sini juga digunakan di kontrol PJLink. Hanya karakter alfanumerik yang dapat digunakan sebagai nama proyektor. Jumlah maksimum karakter adalah 32.

Anda hanya dapat menggunakan karakter alfanumerik di sandi. Jumlah minimum karakter adalah 8. Anda memasukkan karakter yang tidak valid, peringatan “Karakter Tidak Valid” akan ditampilkan.

Juka karakter sandi baru dan karakter konfirmasi sandi (baru) tidak cocok, pesan kesalahan akan ditampilkan. Pada kasus ini, masukkan ulang sandi.

Optoma Device Web Server
Device Name: Optoma 1080P Logout

Admin > General Setup

Device Name Optoma 1080P Apply

Change Username and Password for Webpage

Enter Username admin

Enter Old Password

Enter New Password

Confirm new password

Apply

- Avoid reusing passwords.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The username and password are used by the Web Control function. *Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.*

PJLink Settings

PJLink Password ☐ Enable ☒ Disable

Current password

New password

Confirm password

Apply

- Avoid reusing passwords.
- The password is used for the communication control via a LAN. *Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.*

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Kontrol Proyektor

Anda dapat mengendalikan proyektor dengan item ini. Item-item untuk kendali diuraikan pada bagian ini.

Tombol kontrol: Ketika Anda mengklik sebuah tombol, fungsi yang sesuai akan dijalankan.

The screenshot shows the 'Device Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The top bar includes the Optoma logo, the title 'Device Web Server', the device name 'Optoma 1080P', and a 'Logout' button. The main navigation menu on the left lists: System Status, General Setup, Device Control, Network Setup, Network Setup (IPv6), Alert Setup, OMS, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The 'Admin > Device Control' section is active, displaying a grid of controls. On the left, there are buttons for 'Power On', 'Power Off', 'Reset', 'Resync', 'Auto Source', 'AV Mute', 'Freeze', and 'L/R Reverse'. The '3D Format' is set to 'Auto'. In the center, there are dropdown menus for 'Input' (HDMI1), 'Image', 'Brightness' (0), 'Contrast' (0), 'Sharpness' (12), and 'Picture Mode' (Vivid). On the right, there are controls for 'Audio' (Volume 40), 'Management' (Aspect Ratio: Auto, Auto Power Off (Min.): 20), 'Power Mode' (Eco), and 'Light Source Mode' (Constant Power).

Pengaturan Jaringan

Atur jaringan proyektor.

The screenshot shows the 'Device Web Server' interface for an Optoma 1080P projector, specifically the 'Admin > Network Setup' section. The top bar is identical to the previous screenshot. The left navigation menu is the same. The 'Admin > Network Setup' section is active, displaying two main configuration areas. The 'IP Setup' area includes a 'DHCP' toggle (set to Off), and input fields for 'IP Address' (192.168.0.100), 'Subnet Mask' (255.255.255.0), 'Default Gateway' (192.168.0.254), 'DNS Servers 1' (192.168.0.51), and 'DNS Servers 2' (192.168.0.51), with an 'Apply' button. The 'LAN Control' area includes a 'Crestron' toggle (set to On) and radio buttons for 'Extron' (Off), 'PJLink' (Off), 'AMX' (Off), and 'Telnet' (Off), with an 'Apply' button.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Pengaturan Jaringan (IPv6)

Aktifkan fungsi IPv6 dan sesuaikan pengaturan IP

1. Protokol:
 - a) Hidup: Aktifkan fungsi IPv4 dan IPv6 secara bersamaan
 - b) Mati: Aktifkan IPv4 saja
 2. Konfigurasi Otomatis:
 - a) Hidup: Router secara otomatis menetapkan alamat IP
 - b) Manual: Pengguna mengatur alamat IP secara manual
 3. Alamat Sementara:
 - a) Hidup: Alamat IP yang ditetapkan secara otomatis bersifat sementara
 - b) Mati: Alamat IP yang ditetapkan secara otomatis tidak dibatasi waktu
 4. Tautan Lokal: Dengan IPv6 diaktifkan, alamat ini dapat digunakan untuk mengakses halaman web IPv6 ketika alamat IP yang ditetapkan tidak valid
 5. Alamat IP: Anda dapat menggunakan alamat ini untuk mengakses halaman web IPv6
 6. Panjang Prefiks: Panjang prefiks alamat IPv6 (umumnya 64).
 7. Pintu Gerbang Alamat pintu gerbang
 8. Server DNS 1: Alamat DNS1
 9. Server DNS 2: Alamat DNS2
- Langkah untuk masuk ke halaman web IPv6:
1. Tambahkan tanda '[' sebelum dan ']' setelah 192.168.0.100 pada URL IPv4.
 2. Ganti 192.168.0.100 dengan alamat IPv6 tautan lokal/alamat IP. ([https://\[0000:0000:0000:0000:00:0000:0000:0000\]/index_login.asp](https://[0000:0000:0000:0000:00:0000:0000:0000]/index_login.asp)).
 3. Anda dapat masuk setelah konfirmasi.

Optoma Device Web Server
Device Name: Optoma 1080P

Logout

Admin > Network Setup

System Status
General Setup
Device Control
Network Setup
Network Setup (IPv6)
Alert Setup
OMS
Crestron
Reset to Default
Reboot System

IPv6 Settings

Protocol	On
Auto Configuration	☒ On ☐ Manual
Temporary Address	☒ On ☐ Off
Link Local	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
IP Address	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
Prefix Length	0
Gateway	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
DNS Servers 1	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000
DNS Servers 2	0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000

Apply

MENGUNAKAN PROYEKTOR

Pengaturan Peringatan

Anda bisa mengirimkan peringatan email ketika terjadi kesalahan. Anda dapat melakukan pengaturan surat peringatan pada bagian ini.

1. Jenis-jenis peringatan: Periksa jenis kesalahan yang ingin Anda kirimkan surat peringatannya.

2. Notifikasi surat peringatan: Periksa dan lakukan pengaturan berikut:

- Pengaturan SMTP: Atur yang berikut:

a) Port SMTP: Port server SMTP

b) Enkripsi: Pilih protokol enkripsi

c) Server SMTP: Alamat server (nama server) (server SMTP)

d) Dari: alamat email pengirim

e) Nama pengguna: Nama pengguna server surat

F) Kata sandi: Sandi server surat.

- Pengaturan Email: Atur yang berikut:

a) Subjek Surat

b) Isi Surat

c) Kepada: Masukkan alamat email pengirim.

3. Klik “Terapkan” untuk memperbaiki nilai.

4. Masukkan alamat IP proyektor di *xxx.xxx.xxx.xxx.

5. Kirim Surat Uji Coba.

Ketika Anda mengeklik [Kirim Surat Uji Coba], sebuah email uji coba akan dikirim. Teksnya akan berbunyi “Email Test xxx.xxx.xxx.xxx *”.

Optoma Device Web Server
Device Name: Optoma 1080P

Admin > Alert Setup

System Status

General Setup

Device Control

Network Setup

Network Setup (IPv6)

Alert Setup

OMS

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Alert Type

☐ Fan Error

☐ High Temp Warning

☐ Light Source Error

☒ Alert Mail Notification

SMTP Settings

SMTP Port: 25

Encryption: ☒ None ☐ SSL ☐ STARTTLS

SMTP Server:

From:

Username:

Password:

Email Settings

Mail Subject:

Mail Content:

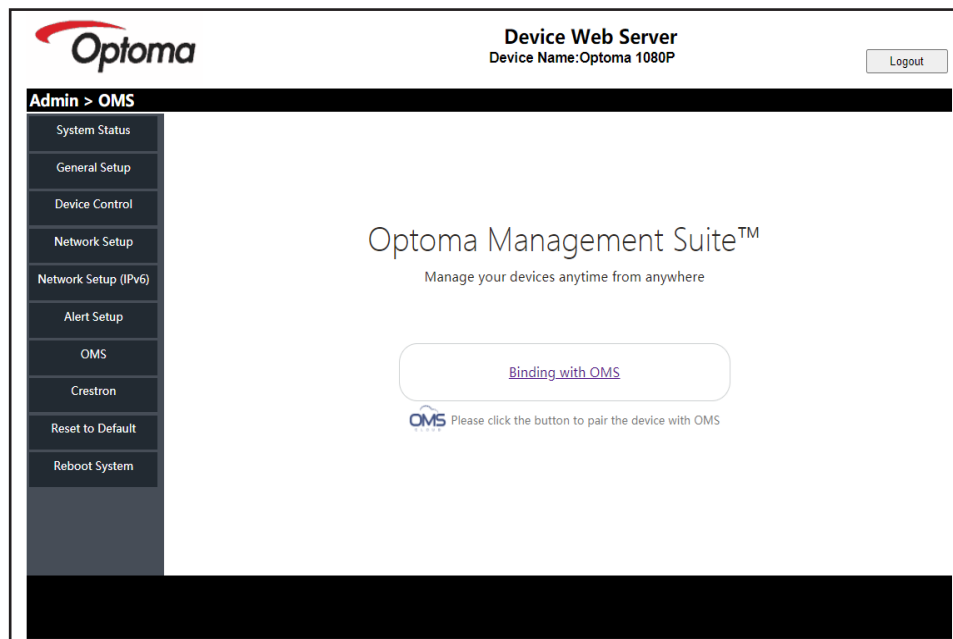
To:

Apply Send Test Mail

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

OMS

Klik “Pengikatan dengan OMS” dan ikuti petunjuk untuk menggunakan fungsi OMS.



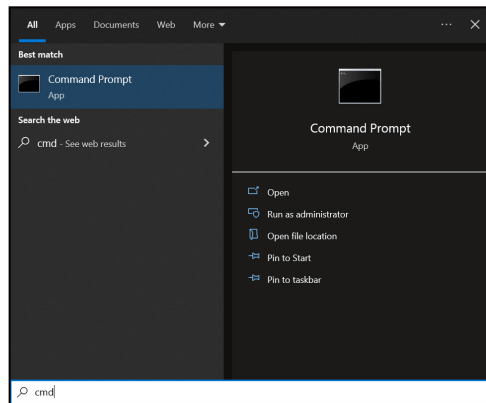
MENGUNAKAN PROYEKTOR

RS232 oleh Telnet Function

Sebagai salah satu cara kontrol alternatif, proyektor ini mempunyai kontrol perintah RS232 oleh TELNET untuk antarmuka LAN / RJ45.

Panduan Ringkas untuk "RS232 by Telnet"

- Periksa dan dapatkan alamat IP pada OSD proyektor.
 - Pastikan PC/laptop dapat mengakses halaman web proyektor.
 - Pastikan pengaturan "Firewall Windows" telah dinonaktifkan kalau-kalau fungsi "TELNET" difilter oleh PC/laptop.
1. Klik **Telusuri**  lalu masukkan "cmd" sebagai kata penelusuran. Tekan tombol "Enter".



2. Buka aplikasi Command Prompt.
3. Masukkan format perintah sebagai berikut:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (tombol "Enter" ditekan)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Alamat IP proyektor)
4. Jika Koneksi Telnet sudah siap, dan pengguna bisa mempunyai input perintah RS232, maka tombol "Enter" dan koneksi Telnet akan siap untuk kontrol perintah RS232.

Spesifikasi untuk "RS232 by TELNET":

1. Telnet: TCP.
2. Port Telnet: 23 (untuk rincian lebih jauh, silakan hubungi tim servis Optoma).
3. Utilitas Telnet: Windows "TELNET.exe" (mode konsol).
4. Untuk mengakhiri sesi Telnet, tutup saja jendela aplikasi Command Prompt.
5. Utilitas Windows Telnet secara langsung setelah sambungan TELNET siap.
 - Batasan 1 untuk Kontrol Telnet: Tidak boleh ada lebih dari 50 byte untuk muatan jaringan berturut-turut untuk aplikasi Kontrol Telnet.
 - Batasan 2 untuk Kontrol Telnet: terdapat kurang dari 26 byte untuk perintah RS232 berturut-turut untuk Kontrol Telnet.
 - Batasan 3 untuk Kontrol Telnet: Penundaan minimum untuk perintah berikutnya harus lebih dari 200 (ms).

Menu seting ulang kontrol

Mengembalikan pengaturan awal pabrik untuk pengaturan kontrol.

Menu informasi

Menu informasi

Tampilkan informasi proyektor seperti yang tercantum di bawah ini:

- Pengatur
- Nomor Seri
- Sumber
- informasi warna
- Light Source Hours
- Picture Mode
- Tanda Pengenal Perangkat
- Mode Sumber Cahaya
- OMS
- FW Version

INFORMASI LAINNYA

INFORMASI LAINNYA

Resolusi kompatibel

Catatan: Solusi adaptasi jarak jauh: Untuk memastikan kualitas gambar terbaik, kami menyarankan penggunaan kabel berkecepatan tinggi atau kabel bersertifikasi serta menjaga panjang kabel tidak lebih dari 5 meter.

Sinyal Input untuk HDMI

Sinyal	Resolusi	Kecepatan Refresh (Hz)	Catatan untuk Mac
VGA	640 x 480	60	Mac 60/72/85/
SVGA	800 x 600	60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 x 768	48/50(*4)/60(*2)/70/75/85/120(*2)	Mac 60/70/75/85
SDTV(480I)	720 x 480	60	
SDTV(480P)	720 x 480	60	
SDTV(576I)	720 x 576	50	
SDTV(576P)	720 x 576	50	
WSVGA(1024X600)	1024 x 600	60 (*3)	
HDTV(720p)	1280 x 720	50(*2)/60/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75/85	Mac 75
	1280 x 800	60/50/48hz(*4)	Mac 60
WXGA(*5)	1366 x 768	60	
SXGA	1280 x 1024	60/75/85	Mac 60/75
	1440 x 900	60	
SXGA+	1400 x 1050	60	
UXGA	1600 x 1200	60	
HDTV(1080I)	1920 x 1080	50/60	
HDTV(1080P)	1920 x 1080	24/30/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200(*1)	60/50(*4)	Mac 60

Catatan:

- (*1) 1920 x 1200 @60hz hanya mendukung RB (kedip berkurang).
- (*2) Pengaturan waktu 3D untuk proyektor 3D Ready(STD) dan proyektor True 3D(Pilihan).
- (*3) Proyektor New ERA & Data harus mempunyai WSVGA pengaturan waktu ini, Proscene dan Home bagus untuk dimiliki.
- (*4) Proyektor Proscene dan Data >4.000L, Resolusi asli harus mendukung @50Hz/48Hz.
- (*5) pengaturan waktu standar Windows 8.

INFORMASI LAINNYA

Kompatibilitas video 3D nyata

Resolusi input	Masukan 3D HDMI 1.4a	Waktu Masukan		
		1280 x 720P @ 50Hz	Top and Bottom	
		1280 x 720P @ 60Hz	Top and Bottom	
		1280 x 720P @ 50Hz	Kemas Bingkai	
		1280 x 720P @ 60Hz	Kemas Bingkai	
		1920 x 1080i @ 50Hz	Berdampingan (Separuh)	
		1920 x 1080i @ 60Hz	Berdampingan (Separuh)	
		1920 x 1080P @ 24Hz	Top and Bottom	
		1920 x 1080P @ 24Hz	Kemas Bingkai	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz	Berdampingan (Separuh)	Mode SBS aktif
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz	Top and Bottom	Mode TAB aktif
		1920 x 1080i @ 50Hz		
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz	Frame Sequential	Format 3D sesuai Urutan bingkai
		1024 x 768 @ 120Hz		
		1280x 720 @ 120Hz		

Catatan:

- Jika masukan 3D adalah 1080P@24hz, maka DMD akan memutar ulang dengan kelipatan integral pada mode 3D.
- 1080i@25Hz dan 720p@50Hz akan berjalan pada frekuensi 100Hz; pengaturan waktu 3D lainnya akan berjalan pada frekuensi 120Hz.
- 1080P@ 24Hz akan berjalan pada 144Hz.

INFORMASI LAINNYA

EDID

Digital				
Waktu B0/Dibuat	Waktu B0/Standar	Waktu B0/Rinci	Mode B1/Video	Waktu B1/Rinci
720 x 400 @ 70Hz	Pengaturan Waktu 1: 1024 x 768 @ 120Hz (4:3)	1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz	640 x 480p @ 60Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	Pengaturan Waktu 2: 1280 x 720 @ 60Hz (16:9)		720(1440) x 576i @ 50Hz 4:3	
640 x 480 @ 67Hz	Pengaturan Waktu 3: 1280 x 720 @ 120Hz (16:9)		720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 72Hz	Pengaturan Waktu 4: 1280 x 800 @ 60Hz (16:10)		720(1440) x 480i @ 60Hz 4:3	
640 x 480 @ 75Hz	Pengaturan Waktu 5: 1280 x 1024 @ 60Hz (5:4)		720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 56Hz	Pengaturan Waktu 6: 1440 x 900 @ 60Hz (16:10)		720 x 576p @ 50 Hz 4:3	
800 x 600 @ 60Hz	Pengaturan Waktu 7: 1400 x 1050 @ 60Hz (4:3)		720 x 576p @ 50 Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	Pengaturan Waktu 8: 1600 x 1200 @ 60Hz (4:3)		720 x 480p @ 60 Hz 4:3	
800 x 600 @ 75Hz			720 x 480p @ 60 Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1280 x 720p @ 50 Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1280 x 720p @ 60 Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080i @ 60 Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 50 Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			1920 x 1080P @ 24 Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz			1920 x 1080P @ 30 Hz 16:9	
			1920 x 1080P @ 50 Hz 16:9	
			1920 x 1080P @ 60 Hz 16:9	
			1920 x 1080P @ 120 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 24 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 25 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 30 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 50 Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 60 Hz 16:9	
			4096 x 2160p @ 24 Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 25 Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 30 Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 50 Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 60 Hz 256:135	

INFORMASI LAINNYA

Analog				
Waktu B0/Dibuat	Waktu B0/Standar	Waktu B0/Rinci	Mode B1/Video	Waktu B1/Rinci
720 x 400 @ 70Hz	Pengaturan Waktu 1: 1280 x 720 @ 60Hz (16:9)	1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz		1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	Pengaturan Waktu 2: 1280 x 800 @ 60Hz (16:10)			1920 x 1200 @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	Pengaturan Waktu 3: 1280 x 1024 @ 60Hz (5:4)			
640 x 480 @ 72Hz	Pengaturan Waktu 4: 1400 x 1050 @ 60Hz (4:3)			
640 x 480 @ 75Hz	Pengaturan Waktu 5: 1600 x 1200 @ 60Hz (4:3)			
800 x 600 @ 56Hz	Pengaturan Waktu 6: 1440 x 900 @ 60Hz (16:10)			
800 x 600 @ 60Hz	Pengaturan Waktu 7: 1280 x 720 @ 120Hz (16:9)			
800 x 600 @ 72Hz	Pengaturan Waktu 8: 1024 x 768 @ 120Hz (4:3)			
800 x 600 @ 75Hz				
832 x 624 @ 75Hz				
1024 x 768 @ 60Hz				
1024 x 768 @ 70Hz				
1024 x 768 @ 75Hz				
1280 x 1024 @ 75Hz				
1152 x 870 @ 75Hz				

INFORMASI LAINNYA

Model 4K

Waktu B0/Dibuat

Resolusi	V [Hz]	H [Hz]
720x400	70,0	31,5
640x480	60,0	31,5
640x480	66,6(67)	34,9
640x480	72,0	37,9
640x480	75,0	37,5
800x600	56,0	35,1
800x600	60,0	37,9
800x600	72,0	48,1
800x600	75,0	46,9
832x624	75,0	48,9
1024x768	60,0	48,4
1024x768	70,0	56,5
1024x768	75,0	60,0
1280x1024	75,0	80,0
1152x870	75,0	67,5

Waktu B0/Standar

Resolusi	V [Hz]	Rasio
1024x768	120,0	04:03
1280x720	60,0	16:09
1280x720	120,0	16:09
1280x800	60,0	16:10
1280x1024	60,0	05:04
1440x900	60,0	16:10
1400x1050	60,0	04:03
1600x1200	60,0	04:03

Waktu B0/Rinci

Resolusi	V [Hz]
3840x2160	60,0

Mode B1/Video (4K (LPCM&ARC))

VIC	Resolusi	V [Hz]
1	640x480p 4:3	60,0
18	720x576p 16:9	50,0
3	720x480p 16:9	60,0
19	1280x720p 16:9	50,0
4	1280x720p 16:9	60,0
5	1920x1080i 16:9	60,0
20	1920x1080i 16:9	50,0
32	1920x1080p 16:9	24,0
31	1920x1080p 16:9	50,0

INFORMASI LAINNYA

VIC	Resolusi	V [Hz]
16	1920x1080p 16:9	60,0
63	1920x1080p 16:9	120,0
89	2560 x 1080p 64:27	50,0
90	2560 x 1080p 64:27	60,0
93	3840 x 2160p 16:9	24,0
95	3840 x 2160p 16:9	30,0
96	3840 x 2160p 16:9	50,0
97	3840 x 2160p 16:9	60,0
98	4096 x 2160p 256:135	24,0
102	4096 x 2160p 256:135	60,0

Mode B1/Video (4K (eARC))

VIC	Resolusi	V [Hz]
1	640x480p 4:3	60,0
18	720x576p 16:9	50,0
3	720x480p 16:9	60,0
19	1280x720p 16:9	50,0
5	1920x1080i 16:9	60,0
20	1920x1080i 16:9	50,0
32	1920x1080p 16:9	24,0
31	1920x1080p 16:9	50,0
16	1920x1080p 16:9	60,0
63	1920x1080p 16:9	120,0
89	2560 x 1080p 64:27	50,0
90	2560 x 1080p 64:27	60,0
93	3840 x 2160p 16:9	24,0
95	3840 x 2160p 16:9	30,0
96	3840 x 2160p 16:9	50,0
97	3840 x 2160p 16:9	60,0
98	4096 x 2160p 256:135	24,0
102	4096 x 2160p 256:135	60,0

Waktu B1/Rinci

Resolusi	V [Hz]
2560 x 1440	120,00
1920 x 1080	240,00

INFORMASI LAINNYA

Ukuran gambar dan jarak proyeksi

Model WXGA

Ukuran Panjang Diagonal Layar (16:9)	Ukuran Layar L x T				Jarak Proyeksi (D)				Offset (Hd)	
	(m)		(inci)		(m)		(kaki)			
	Lebar	Tinggi	Lebar	Tinggi	Lebar	Jauh	Lebar	Jauh	(m)	(inci)
30	0,65	0,40	25,44	15,90	TA	1,00	TA	3,28	0,05	1,91
40	0,86	0,54	33,92	21,20	1,02	1,33	3,34	4,37	0,06	2,54
50	1,08	0,67	42,40	26,50	1,27	1,66	4,17	5,46	0,08	3,18
60	1,29	0,81	50,88	31,80	1,52	2,00	5,00	6,55	0,10	3,82
70	1,51	0,94	59,36	37,10	1,78	2,33	5,84	7,65	0,11	4,45
80	1,72	1,08	67,84	42,40	2,03	2,66	6,67	8,74	0,13	5,09
90	1,94	1,21	76,32	47,70	2,29	3,00	7,50	9,83	0,15	5,72
100	2,15	1,35	84,80	53,00	2,54	3,33	8,34	10,92	0,16	6,36
120	2,58	1,62	101,76	63,60	3,05	4,00	10,01	13,11	0,19	7,63
150	3,23	2,02	127,20	79,50	3,81	4,99	12,51	16,39	0,24	9,54
180	3,88	2,42	152,64	95,40	4,57	5,99	15,01	19,66	0,29	11,45
200	4,31	2,69	169,60	106,00	5,08	6,66	16,68	21,85	0,32	12,72
250	5,38	3,37	212,00	132,50	6,35	8,32	20,85	27,31	0,40	15,90
300	6,46	4,04	254,40	159,00	7,62	9,99	25,02	32,77	0,48	19,08

- Catatan:**
- Rasio Zoom: 1,3x
 - Pergeseran lensa vertikal didasarkan pada pusat lensa proyeksi, yang dihitung dari alas ke pusat lensa proyeksi. Semua nilai penggantian lensa vertikal harus ditambah 5,2cm (2,05 inci).

Model 1080P

Ukuran Panjang Diagonal Layar (16:9)	Ukuran Layar L x T				Jarak Proyeksi (D)				Offset (Hd)	
	(m)		(inci)		(m)		(kaki)			
	Lebar	Tinggi	Lebar	Tinggi	Lebar	Jauh	Lebar	Jauh	(m)	(inci)
30	0,66	0,37	26,16	14,69	TA	0,98	TA	3,21	0,06	2,37
40	0,89	0,50	34,87	19,59	1,00	1,30	3,27	4,28	0,08	3,16
50	1,11	0,62	43,59	24,49	1,24	1,63	4,08	5,35	0,10	3,95
60	1,33	0,75	52,31	29,39	1,49	1,96	4,90	6,42	0,12	4,73
70	1,55	0,87	61,03	34,29	1,74	2,28	5,71	7,49	0,14	5,52
80	1,77	1,00	69,75	39,18	1,99	2,61	6,53	8,56	0,16	6,31
90	1,99	1,12	78,47	44,08	2,24	2,93	7,35	9,63	0,18	7,10
100	2,21	1,24	87,18	48,98	2,49	3,26	8,16	10,69	0,20	7,89
120	2,66	1,49	104,62	58,78	2,99	3,91	9,80	12,83	0,24	9,47
150	3,32	1,87	130,78	73,47	3,73	4,89	12,25	16,04	0,30	11,84
180	3,99	2,24	156,93	88,16	4,48	5,87	14,69	19,25	0,36	14,20
200	4,43	2,49	174,37	97,96	4,98	6,52	16,33	21,39	0,40	15,78
250	5,54	3,11	217,96	122,45	6,22	8,15	20,41	26,74	0,50	19,73
300	6,64	3,73	261,55	146,94	7,46	9,78	24,49	32,08	0,60	23,67

- Catatan:**
- Rasio Zoom: 1,3x
 - Pergeseran lensa vertikal didasarkan pada pusat lensa proyeksi, yang dihitung dari alas ke pusat lensa proyeksi. Semua nilai penggantian lensa vertikal harus ditambah 5,2cm (2,05 inci).

INFORMASI LAINNYA

Model Pancaran Pendek 1080P

Ukuran Panjang Diagonal Layar (16:9)	Ukuran Layar L x T				Jarak Proyeksi (D)				Offset (Hd)	
	(m)		(inci)		(m)		(kaki)		(m)	(inci)
	Lebar	Tinggi	Lebar	Tinggi	Lebar	Jauh	Lebar	Jauh		
30	0,66	0,37	26,16	14,69	TA	Tetap	TA	Tetap	0,09	3,69
40	0,89	0,50	34,87	19,59	0,70	Tetap	2,30	Tetap	0,12	4,92
50	1,11	0,62	43,59	24,49	0,87	Tetap	2,87	Tetap	0,16	6,15
60	1,33	0,75	52,31	29,39	1,05	Tetap	3,44	Tetap	0,19	7,38
70	1,55	0,87	61,03	34,29	1,22	Tetap	4,02	Tetap	0,22	8,61
80	1,77	1,00	69,75	39,18	1,40	Tetap	4,59	Tetap	0,25	9,84
90	1,99	1,12	78,47	44,08	1,57	Tetap	5,16	Tetap	0,28	11,07
100	2,21	1,24	87,18	48,98	1,75	Tetap	5,74	Tetap	0,31	12,30
120	2,66	1,49	104,62	58,78	2,10	Tetap	6,89	Tetap	0,37	14,76
150	3,32	1,87	130,78	73,47	2,62	Tetap	8,61	Tetap	0,47	18,45
180	3,99	2,24	156,93	88,16	3,15	Tetap	10,33	Tetap	0,56	22,14
200	4,43	2,49	174,37	97,96	3,50	Tetap	11,48	Tetap	0,62	24,61
250	5,54	3,11	217,96	122,45	4,37	Tetap	14,34	Tetap	0,78	30,76
300	6,64	3,73	261,55	146,94	5,25	Tetap	17,21	Tetap	0,94	36,91

Catatan:

- Rasio Zoom: Tetap
- Pergeseran lensa vertikal didasarkan pada pusat lensa proyeksi, yang dihitung dari alas ke pusat lensa proyeksi. Semua nilai penggantian lensa vertikal harus ditambah 5,2cm (2,05 inci).

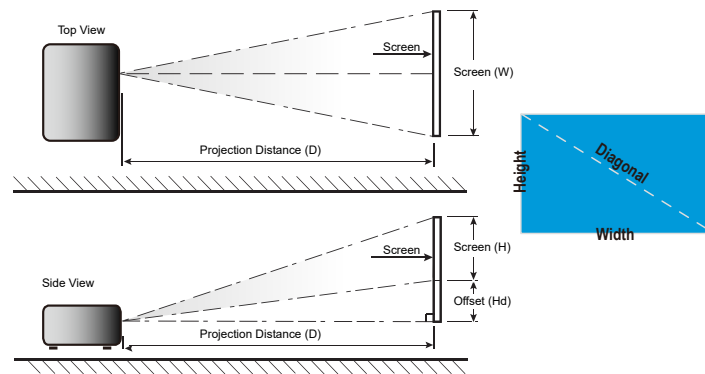
Model Pancaran Pendek 4K

Ukuran Panjang Diagonal Layar (16:9)	Ukuran Layar L x T				Jarak Proyeksi (D)				Offset (Hd)	
	(m)		(inci)		(m)		(kaki)		(m)	(inci)
	Lebar	Tinggi	Lebar	Tinggi	Lebar	Jauh	Lebar	Jauh		
30	0,66	0,37	26,16	14,69	TA	Tetap	TA	Tetap	0,09	3,69
40	0,89	0,50	34,87	19,59	0,70	Tetap	2,30	Tetap	0,12	4,92
50	1,11	0,62	43,59	24,49	0,87	Tetap	2,87	Tetap	0,16	6,15
60	1,33	0,75	52,31	29,39	1,05	Tetap	3,44	Tetap	0,19	7,38
70	1,55	0,87	61,03	34,29	1,22	Tetap	4,02	Tetap	0,22	8,61
80	1,77	1,00	69,75	39,18	1,40	Tetap	4,59	Tetap	0,25	9,84
90	1,99	1,12	78,47	44,08	1,57	Tetap	5,16	Tetap	0,28	11,07
100	2,21	1,24	87,18	48,98	1,75	Tetap	5,74	Tetap	0,31	12,30
120	2,66	1,49	104,62	58,78	2,10	Tetap	6,89	Tetap	0,37	14,76
150	3,32	1,87	130,78	73,47	2,62	Tetap	8,61	Tetap	0,47	18,45
180	3,99	2,24	156,93	88,16	3,15	Tetap	10,33	Tetap	0,56	22,14
200	4,43	2,49	174,37	97,96	3,50	Tetap	11,48	Tetap	0,62	24,61
250	5,54	3,11	217,96	122,45	4,37	Tetap	14,34	Tetap	0,78	30,76
300	6,64	3,73	261,55	146,94	5,25	Tetap	17,21	Tetap	0,94	36,91

Catatan:

- Rasio Zoom: 1,0x
- Pergeseran lensa vertikal didasarkan pada pusat lensa proyeksi, yang dihitung dari alas ke pusat lensa proyeksi. Semua nilai penggantian lensa vertikal harus ditambah 5,2cm (2,05 inci).

INFORMASI LAINNYA

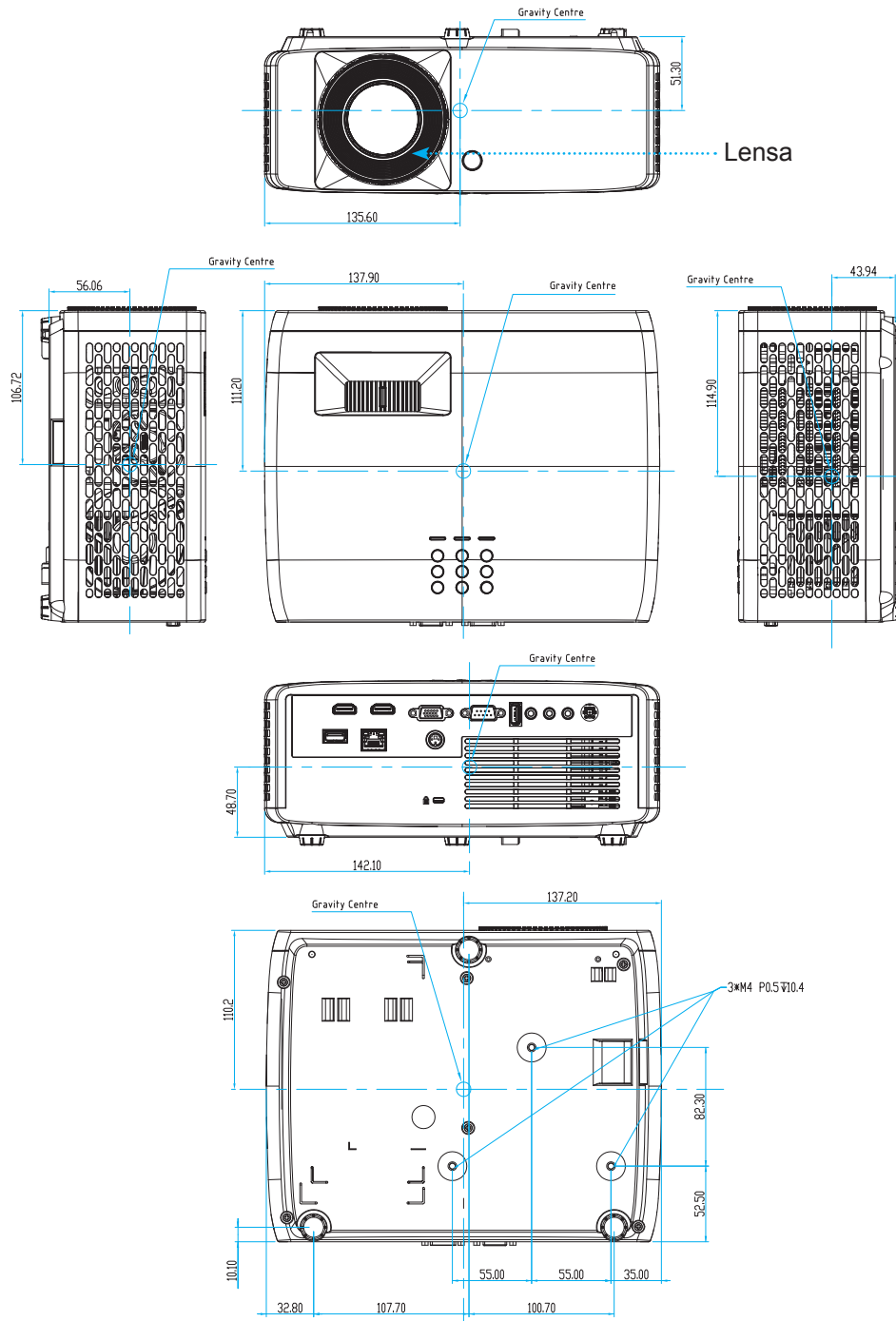


INFORMASI LAINNYA

Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon

1. Untuk mencegah kerusakan proyektor, gunakanudukan plafon Optoma.
2. Jika Anda ingin menggunakan kit pemasangan langit-langit pihak ketiga, pastikan sekrup yang digunakan untuk memasang pemasangan ke proyektor memenuhi spesifikasi berikut ini:
 - Tipe sekrup: M4*10mm
 - Panjang sekrup minimal: 10 mm

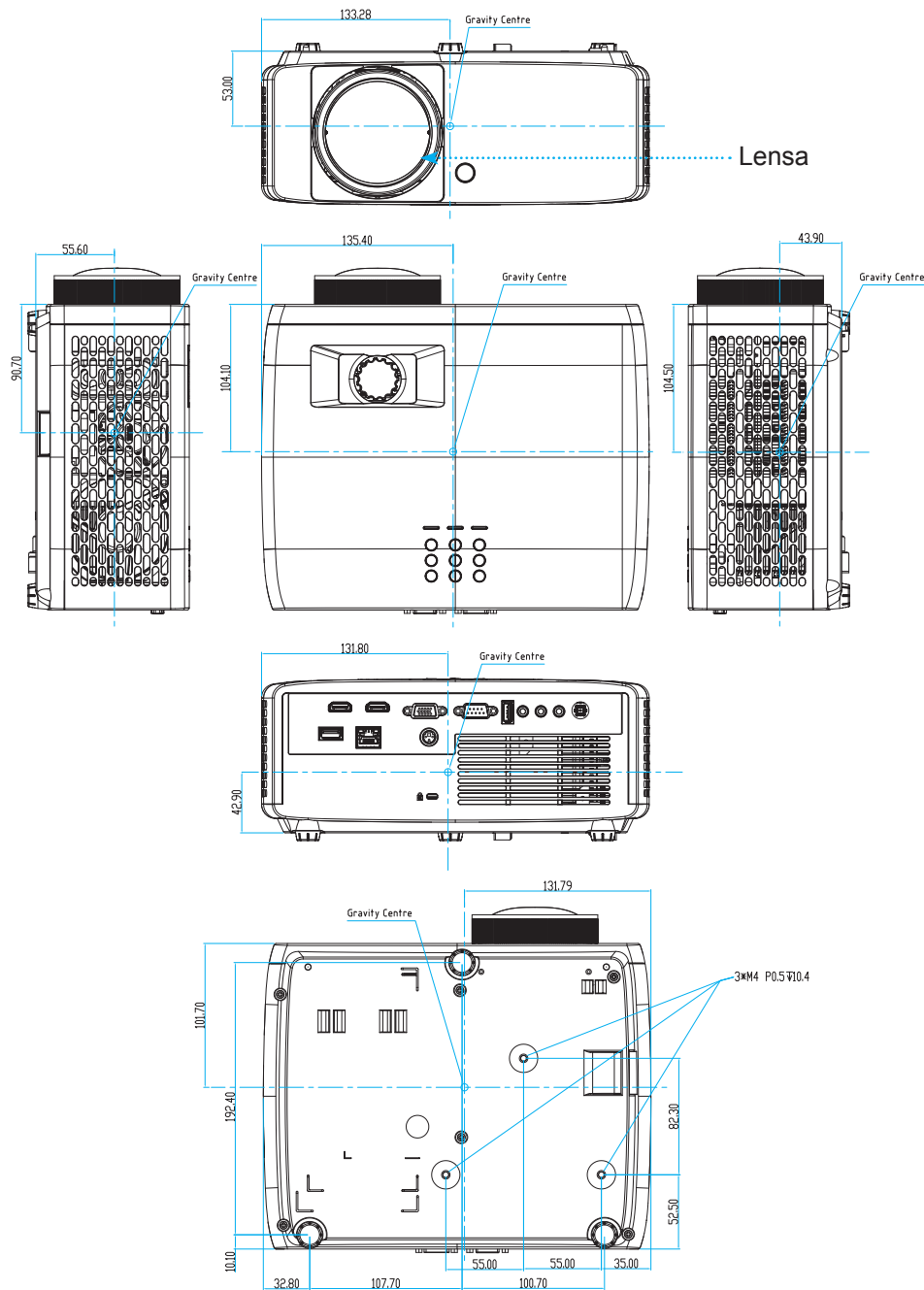
Model WXGA/1080P



Unit: mm

INFORMASI LAINNYA

Model Pancaran Pendek 1080P



Unit: mm

Catatan:

- Ingat, kerusakan karena kesalahan pemasangan tidak tercakup dalam pertanggung jawaban garansi.
- Port I/O yang tersedia berbeda tergantung model.

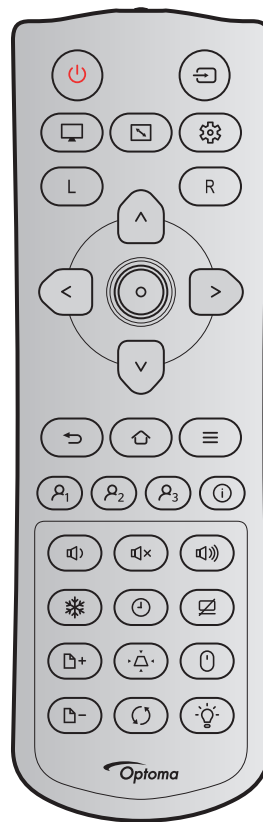


Peringatan:

- Jika Anda membeliudukan untuk di plafon dari perusahaan lain, pastikan untuk menggunakan ukuran baut yang benar. Ukuran baut dapat berbeda, tergantung pada ketebalan pelatudukan.
- Pastikan untuk memberikan jarak minimal 10 cm antara plafon dan bagian bawah proyektor.
- Jangan pasang proyektor di dekat sumber panas.

INFORMASI LAINNYA

Kode-kode remote control IR



Tombol		Ulangi Format	Kode NEC				Deskripsi
			Kode Kustom		Data		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Daya		F1	32	CD	02	FD	Tekan untuk menghidupkan/ mematikan proyektor.
Sumber		F1	32	CD	C3	3C	Tekan untuk memilih sinyal masukan.
Mode Tampilan		F1	32	CD	5	FA	Tekan untuk mengubah mode Tampilan pada gambar yang ditampilkan.
Aspek Rasio		F1	32	CD	64	9B	Tekan untuk mengubah rasio aspek gambar yang ditampilkan.
Menu Konfigurasi		F1	32	CD	A8	57	Tekan untuk masuk menu Konfigurasi.
Klik Kiri Mouse	L	F1	32	CD	CB	34	Tombol Kiri Mouse
Klik Kanan Mouse	R	F1	32	CD	CC	33	Tombol Kanan Mouse

INFORMASI LAINNYA

Tombol		Ulangi Format	Kode NEC				Deskripsi
			Kode Kustom		Data		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Empat tombol pilihan arah (Naik).	^	F2	32	CD	11	EE	Tekan untuk memilih item atau mengatur pilihan Anda.
Empat tombol pilihan arah (Kiri).	<	F2	32	CD	10	EF	
Empat tombol pilihan arah (Kanan).	>	F2	32	CD	12	ED	
Empat tombol pilihan arah (Turun).	v	F2	32	CD	14	EB	
Enter	o	F1	32	CD	0F	F0	Mengkonfirmasi pilihan item.
Kembali	↶	F1	32	CD	0D	F2	Tekan untuk kembali ke menu sebelumnya.
Beranda	🏠	F1	32	CD	A0	5F	Tekan untuk kembali ke menu utama saat OSD dalam sub menu. - Tidak berfungsi saat tidak ada tampilan OSD. - Tidak berfungsi saat menu pintasan ditampilkan.
Menu	≡	F1	32	CD	0E	F1	Tekan untuk menampilkan atau keluar dari menu tampilan di layar.
Pengguna 1	👤 ₁	F1	32	CD	36	C9	Tekan untuk memasukkan fungsi yang ditetapkan.
Pengguna 2	👤 ₂	F1	32	CD	65	9A	Tekan untuk memasukkan fungsi yang ditetapkan.
Pengguna 3	👤 ₃	F1	32	CD	66	99	Tekan untuk memasukkan fungsi yang ditetapkan.
Informasi	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	Tekan untuk masuk ke menu Informasi.
Suara -	🔊-	F2	32	CD	8F	70	Tekan untuk memperkecil volume suara.
Mati	🔊×	F1	32	CD	52	AD	Tekan untuk mematikan/ menghidupkan audio sementara.
Suara +	🔊+)	F2	32	CD	8C	73	Tekan untuk untuk memperbesar volume suara.
Bekukan	❄️	F1	32	CD	6	F9	Tekan untuk membekukan gambar proyektor.
Pengatur Waktu Tidur	⌚	F1	32	CD	63	9C	Tekan untuk mengatur penghitung waktu mundur.
Matikan AV	🔇	F1	32	CD	3	FC	Tekan untuk menyembunyikan/ menampilkan gambar layar dan mematikan/menghidupkan audio.
Page Up	📄+	F2	32	CD	C1	3E	Tekan untuk menggulir ke atas.
Sudut	·📐·	F1	32	CD	7	F8	Tekan untuk menyesuaikan distorsi gambar yang disebabkan karena memiringkan provektor.

INFORMASI LAINNYA

Tombol		Ulangi Format	Kode NEC				Deskripsi
			Kode Kustom		Data		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Mouse		F1	32	CD	3E	C1	Tekan untuk menghidupkan/ mematikan fungsi mouse USB.
Page Down		F2	32	CD	C2	3D	Tekan untuk menggulir ke bawah.
Sinkronisasi ulang		F1	32	CD	C4	3B	Tekan agar secara otomatis mensinkronisasi proyektor dengan sumber masukan.
Mode Sumber Cahaya		F1	32	CD	0A	F5	Tekan agar secara otomatis menyesuaikan kecermerlangan gambar untuk memberikan performa kontras optimal.

INFORMASI LAINNYA



Tombol		Format NEC	Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4
Daya Hidup		Format 1	32	CD	02	FD
Sumber		Format 1	32	CD	C3	3C
Lampu Latar		Format 1	Lampu latar hidup/mati			
Sinkronisasi Ulang		Format 1	32	CD	C4	3B
Timer tidur		Format 1	32	CD	63	9C
Sudut		Format 1	32	CD	07	F8
Aspek Rasio		Format 1	32	CD	64	9B
3D	3D	Format 1	32	CD	89	76
Kecemerlangan		Format 1	32	CD	41	BE
Kontras		Format 1	32	CD	42	BD
Lampu		Format 1	32	CD	0A	F5
CMS	CMS	Format 1	32	CD	0B	F4

INFORMASI LAINNYA

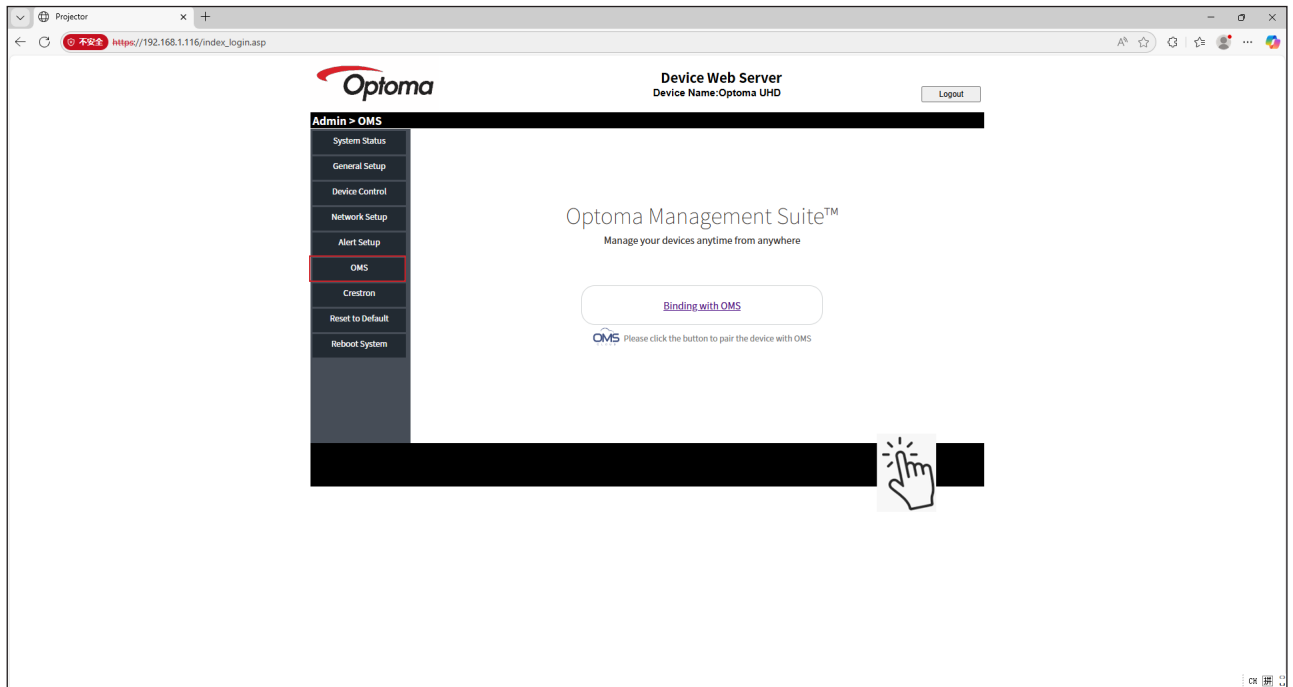
Tombol		Format NEC	Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4
HDR	HDR	Format 1	32	CD	0C	F3
Naik	^	Format 2	32	CD	11	EE
Kiri	<	Format 2	32	CD	10	EF
Enter	○	Format 2	32	CD	0F	F0
Kanan	>	Format 2	32	CD	12	ED
Turun	∨	Format 2	32	CD	14	EB
Kembali	↶	Format 1	32	CD	0D	F2
Menu	≡	Format 2	32	CD	0E	F1
Vol -	🔊)	Format 2	32	CD	8F	70
Mati	🔊×	Format 1	32	CD	52	AD
Vol +	🔊)))	Format 2	32	CD	8C	73
HDMI1	HDMI 1	Format 1	32	CD	16	E9
HDMI2	HDMI 2	Format 1	32	CD	30	CF
HDMI3	HDMI 3	Format 1	32	CD	98	67
Pengguna1	👤 ₁	Format 1	32	CD	36	C9
Pengguna2	👤 ₂	Format 1	32	CD	65	9A
Pengguna3	👤 ₃	Format 1	32	CD	66	99
Pengguna4	👤 ₄	Format 1	32	CD	09	F6
Pengguna4	👤 ₄	Format 1	32	CD	09	F6

INFORMASI LAINNYA

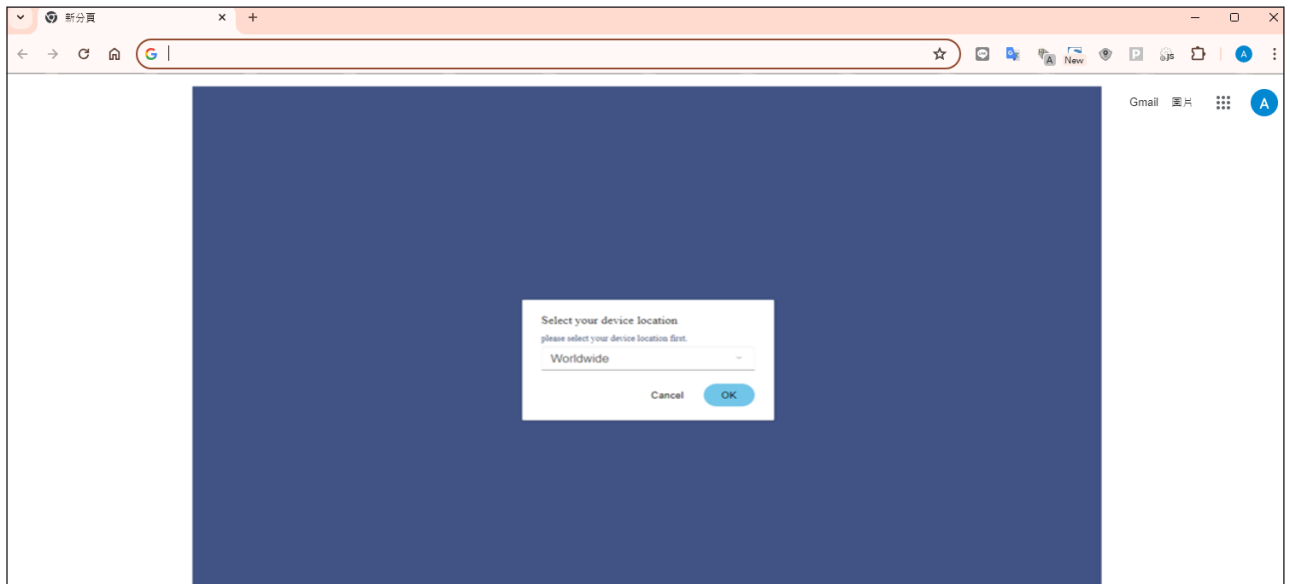
Pengikatan Optoma Management Suite (OMS)

Untuk mulai menggunakan OMS, ikuti langkah-langkah berikut:

1. Dari halaman *Server Web Perangkat*, pilih **OMS**.

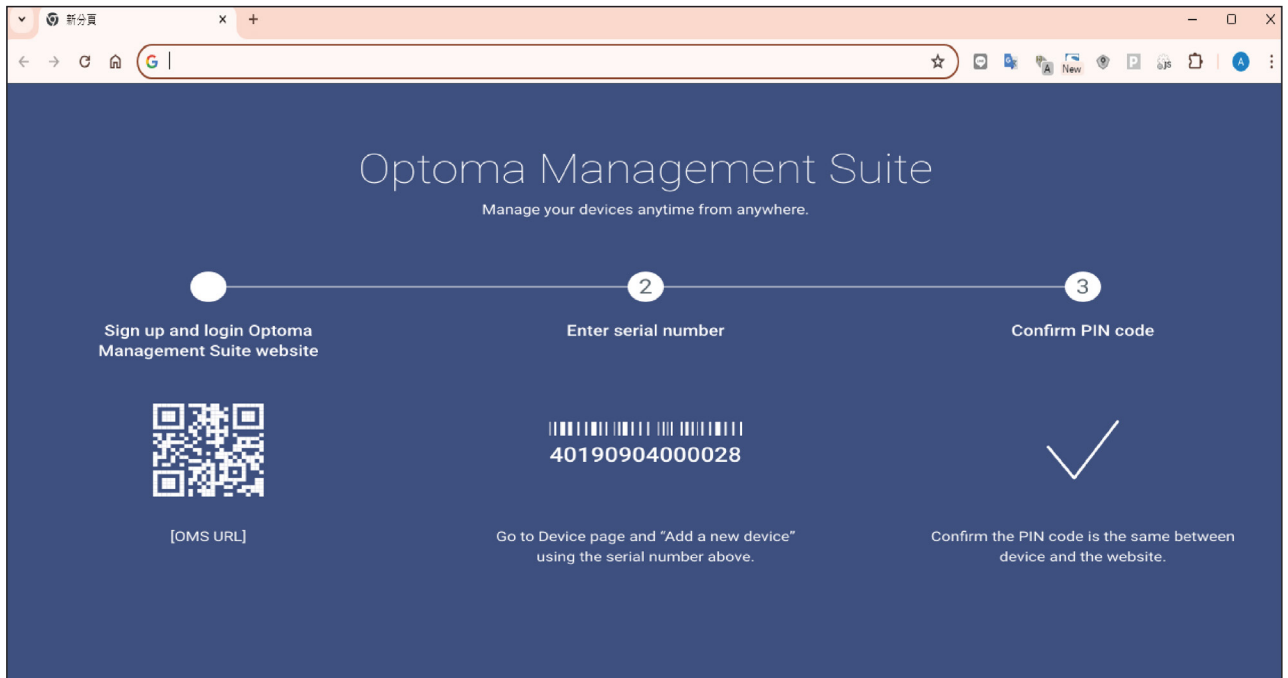


2. Jendela peramban baru akan terbuka. Pilih lokasi perangkat sesuai kebutuhan Anda. Kemudian klik **OK** untuk melanjutkan.

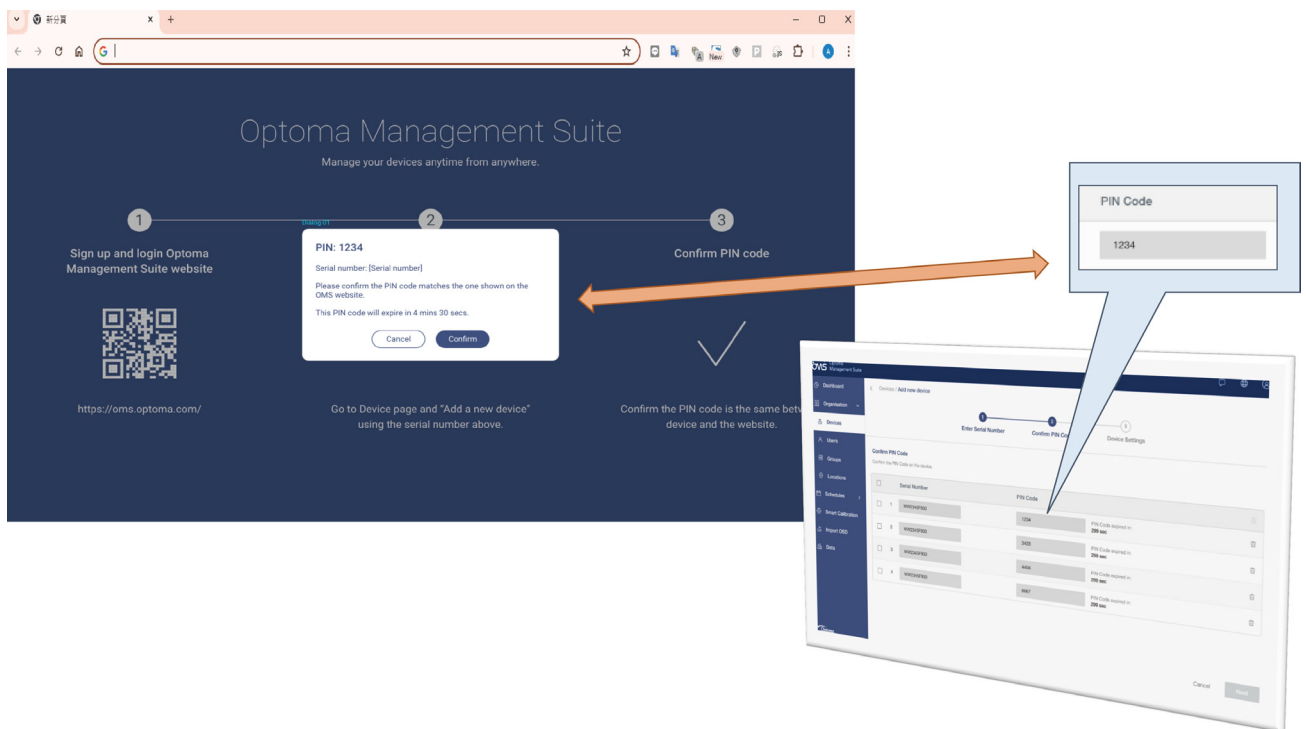


INFORMASI LAINNYA

- Ikuti petunjuk di layar untuk menghubungkan perangkat dengan sistem OMS.
 - Pindai kode QR. Kemudian daftar dan masuk ke situs web Optoma Management Suite.
 - Pilih **Tambah perangkat baru** dan masukkan nomor seri perangkat ke dalam sistem OMS.

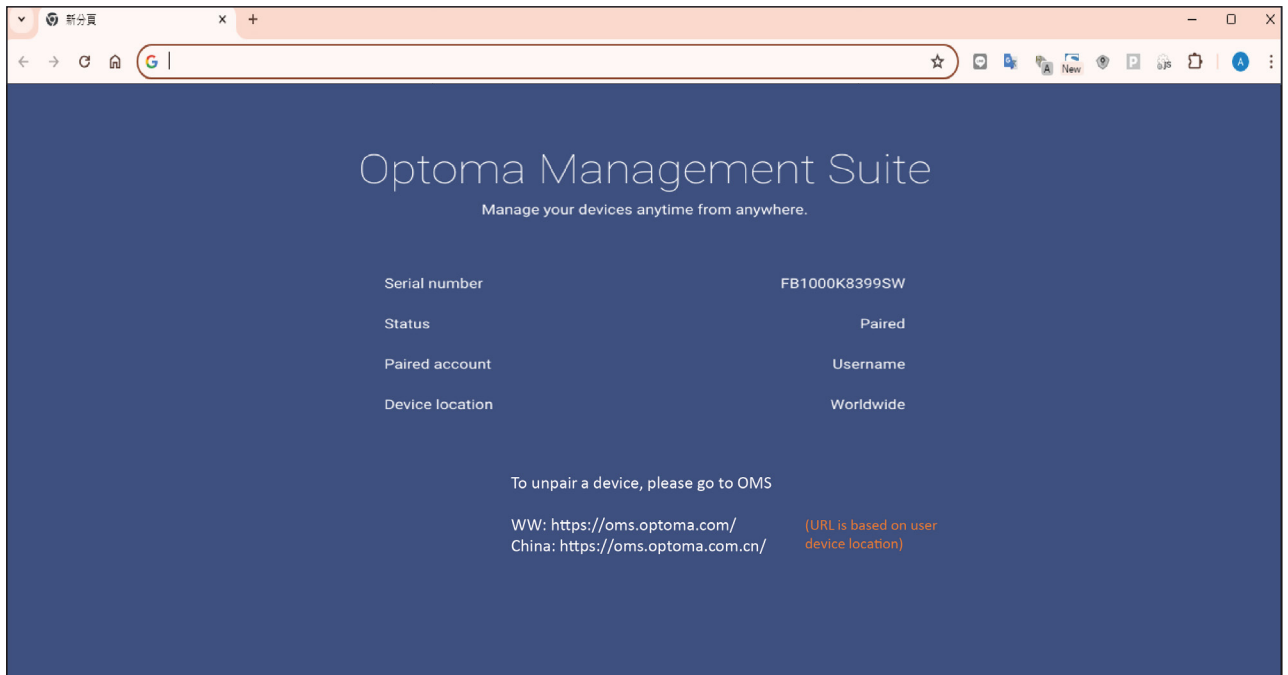


- Setelah nomor seri dimasukkan ke dalam sistem OMS, konfirmasi kode PIN pada kedua layar. Jika kode sesuai, pilih **Konfirmasi** untuk melanjutkan.

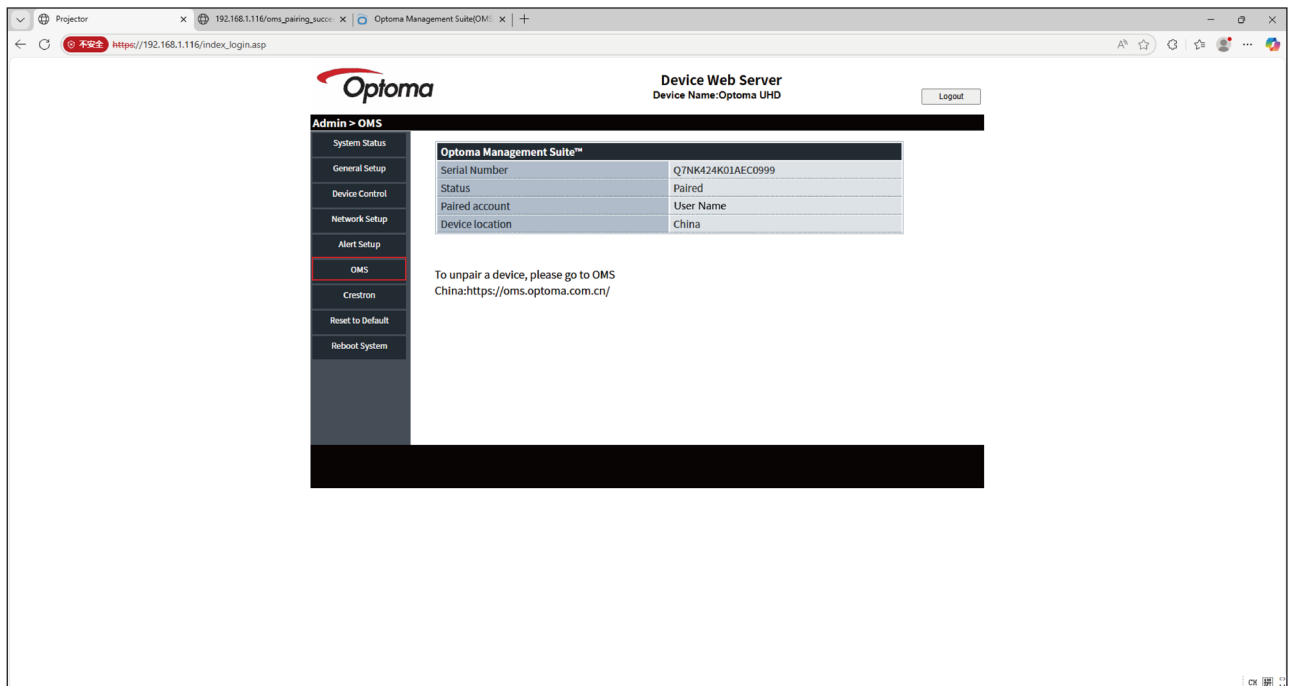


INFORMASI LAINNYA

5. Proses pengikatan perangkat telah selesai.



6. Dari halaman *Server Web Perangkat*, pilih **OMS** untuk memperoleh informasi pengikatan.



INFORMASI LAINNYA

Mengatasi Masalah

Jika Anda mengalami masalah dengan proyektor, baca informasi berikut ini. Jika masalah berlanjut, hubungi dealer atau pusat servis setempat.

Masalah Gambar

-  *Gambar tidak terlihat di layar*
- Pastikan semua kabel dan sambungan daya sudah disambungkan dengan benar seperti yang dijelaskan di bagian "Instalasi".
 - Pastikan semua pin konektor tidak bengkok atau rusak.
 - Pastikan fitur "Mati" tidak dalam kondisi hidup.
-  *Gambar tidak fokus*
- Putar cincin fokus searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam hingga gambar terlihat tajam dan mudah dibaca. (Silakan lihat halaman 22).
 - Pastikan layar proyeksi berada di antara jarak yang diperlukan dari proyektor. (Lihat halaman 72~73).
-  *Gambar akan dibentangkan saat menampilkan DVD 16:9*
- Bila anda memutar DVD anamorfik atau DVD 16:9, maka proyektor akan menampilkan gambar terbaik pada format 16: 9 di sisi proyektor.
 - Jika Anda memutar DVD format 4:3, ubah format sebagai 4:3 pada OSD proyektor.
 - Konfigurasi format tampilan ke jenis rasio aspek 16:9 (lebar) di pemutar DVD.
-  *Gambar terlalu besar atau terlalu kecil*
- Putar tuas zoom searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar atau memperkecil ukuran gambar proyeksi. (Silakan lihat halaman 22).
 - Pindahkan proyektor lebih dekat atau lebih jauh dari layar.
 - Tekan "Menu" pada panel proyektor, buka "Tampilan → Aspek Rasio". Coba pengaturan lain.
-  *Gambar memiliki sisi miring:*
- Jika memungkinkan, ubah posisi proyektor sehingga berada di tengah layar dan di bawah layar.
-  *Gambar ditampilkan terbalik*
- Pilih "Tampilan → Posisi proyeksi" dari OSD, lalu atur arah proyeksi.

INFORMASI LAINNYA

Masalah Lainnya

-  *Proyektor berhenti merespons semua kontrol*
- Bila memungkinkan, matikan proyektor, lalu lepas kabel daya dan tunggu minimal 20 detik sebelum memasang kembali kabel daya.

Masalah Remote Control

-  *Jika remote control tidak berfungsi*
- Pastikan sudut pengoperasian remote control berada dalam kisaran $\pm 15^\circ$ dari penerima IR pada proyektor.
 - Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan proyektor. Pindahkan dengan jarak 6 m (19,7 kaki) dari proyektor.
 - Pastikan baterai telah dimasukkan dengan benar.
 - Ganti baterai jika habis.

INFORMASI LAINNYA

Indikator Peringatan

Bila indikator peringatan (lihat di bawah) menyala atau berkedip, proyektor akan mati secara otomatis:

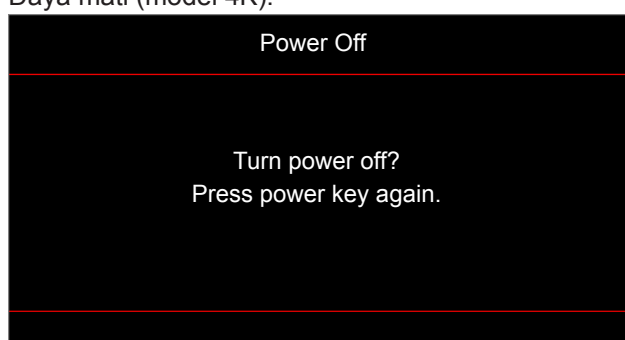
- Indikator LED “Lampu” menyala merah dan jika indikator “Daya” berkedip merah.
- Indikator LED “Suhu” menyala merah dan jika indikator “Daya” berkedip merah. Kondisi ini menunjukkan bahwa proyektor terlalu panas. Dalam kondisi normal, proyektor dapat dihidupkan kembali.
- Indikator LED “Suhu” berkedip merah dan jika indikator “Daya” berkedip merah.

Lepaskan kabel daya dari proyektor, tunggu selama 30 detik, lalu coba lagi. Jika indikator peringatan menyala atau berkedip, hubungi pusat servis terdekat untuk mendapatkan bantuan.

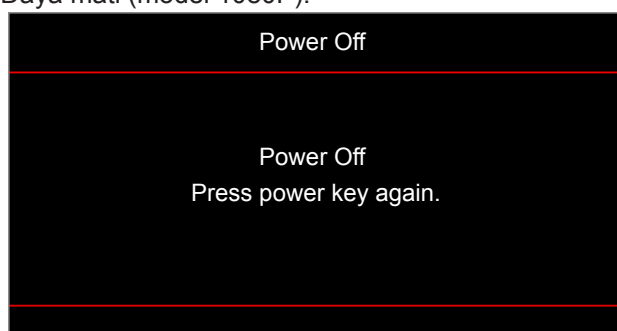
Pesan Lampu LED

Message	LED Daya		LED Suhu	LED Lampu
	(Merah)	(Biru)	(Merah)	(Merah)
Kondisi Siaga (Kabel daya input)	Menyala stabil			
Daya hidup (Pemanasan)		Berkedip (0,5 detik mati/0,5 menyala)		
Pengaktifan dan Penerangan lampu		Menyala stabil		
Daya mati (Pendinginan)		Berkedip (0,5 detik mati/0,5 menyala). Kembali ke lampu merah stabil saat kipas pendingin mati.		
Kesalahan (Kegagalan lampu)	Berkedip			Menyala stabil
Kesalahan (Gangguan Kipas)	Berkedip		Berkedip	
Bermasalah (Temp. terlalu tinggi)	Berkedip		Menyala stabil	

- Daya mati (model 4K):



- Daya mati (model 1080P):



INFORMASI LAINNYA

- Peringatan suhu:

Peringatan

TEMPERATURE TOO HIGH

Harap :

1. Pastikan udara masuk dan lubang pembuangan udara tidak terhalang
2. Pastikan suhu disekitar dibawah 45 derajat

Jika masalah terus berlanjut meskipun di atas.

Harap hubungi service center untuk perbaikan

INFORMASI LAINNYA

Spesifikasi

Model Pancaran Pendek 4K

Item	Deskripsi
	Pancaran Pendek 4K
Resolusi Asli	3840x2160 (dengan aktuator 4 arah)
Resolusi Maksimum.	- Grafis hingga 3840x2160@60Hz - Resolusi Maksimum: 3840 x 2160 @60 Hz (HDMI 2.0) - Bandwith Maximum: 600MHz (HDMI (2.0))
Lensa	- Rasio pancaran: 0,79 (toleransi $\pm 3\%$) - Hentian F: 2,49 - Titik fokus: 11,6 mm - Kisaran perbesaran: N/A
Offset	106%~127% $\pm 5\%$
Ukuran gambar	51" ~ 167,5" dioptimalkan @82,5
Jarak proyeksi	1~10m (jarak tempuh mekanis) 0,89~2,93m (jarak tempuh optik)
I/O	- HDMI 2.0 x2 - USB Type-A x2 - RJ45 x1 - RS232 x1 - DC Jack x1 - Audio Out x1 3D Sync x1 12V Trigger x1
Warna	Hanya tersedia dalam ruang warna YCbCr
Kecepatan Pindai	- Kecepatan pindai horizontal: 15~150 KHz - Kecepatan pindai vertikal: 24~240 Hz
Speaker	15W x1
Konsumsi daya	- Minimal (mode ECO): - 147W $\pm 15\%$ @110VAC - 146W $\pm 15\%$ @220VAC - Maksimal (Mode cerah): - 196W $\pm 15\%$ @110VAC - 193W $\pm 15\%$ @220VAC
Arus input	11,79A @ 19,5V
Orientasi pemasangan	Depan x1, Atas x1
Dimensi (P x L x T)	274 x 216 x 108,5 mm (tanpa kaki) 274 x 216 x 114 mm (dengan kaki)
Berat	Bersih: 3,25 $\pm 0,2$ kg
Lingkungan	Beroperasi pada 0~40°C (toleransi $\pm 2^\circ\text{C}$, tanpa kondensasi)

Catatan: Semua spesifikasi dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya.

INFORMASI LAINNYA

Model WXGA/1080P

Item	Deskripsi		
	WXGA	1080P	Pancaran Pendek 1080P
Resolusi Asli	1280x800	1920x1080	
Resolusi Maksimum.	- Grafis mencapai 1920x1200 RB@60Hz - Resolusi Maksimum: - HDMI (1.4): 1920x1080P@60Hz - VGA: 1920x1200RB@60Hz - Bandwith Maximum: - HDMI 1.4: 170MHz	- Grafis hingga 4096x2160p@60Hz - Resolusi Maksimum: - HDMI (2.0): 4096x2160p@60Hz - VGA: 1920x1200RB@60Hz - Bandwith Maximum: - HDMI 2.0: 600MHz	
Lensa	- Rasio pancaran: 1,187~1,544 (toleransi ±3%) - Hentian F: 2,43~2,78 - Titik fokus: 16,901~21,6076mm - Kisaran perbesaran: 1,3x	- Rasio pancaran: 1,13~1,47 (toleransi ±3%) - Hentian F: 2,43~2,78 - Titik fokus: 16,901~21,6076mm - Kisaran perbesaran: 1,3x	- Rasio pancaran: 0,79 (toleransi ±3%) - Hentian F: 2,49 - Titik fokus: 11,6 mm - Kisaran perbesaran: N/A
Offset	112% ±5%	116% ±5%	106%~127%±5%
Ukuran gambar	30,0”~300,3” (perjalanan mekanisme) 51,1”~118,0” (perjalanan optikal)	30,7”~306,8” (perjalanan mekanisme) 52,2”~120,6” (perjalanan optikal)	19,4”~303,3” (perjalanan mekanisme) 50,9”~167,5” (perjalanan optikal)
Jarak proyeksi	1~10m (jarak tempuh mekanis) 1,3~3m (jarak tempuh optik)	1~10m (jarak tempuh mekanis) 1,3~3m (jarak tempuh optik)	0,34~5,3m (jarak tempuh mekanis) 0,89~2,93m (jarak tempuh optik)
I/O	- HDMI 1.4 x2 (untuk WXGA); HDMI 2.0 x2 (untuk 1080p) - VGA-In x1 - USB Type-A x2 - RJ45 x1 - RS232 x1 - DC Jack x1 - Audio In x1 - Audio Out x1 3D Sync x1 12V Trigger x1		
Warna	1073,4 Juta warna		
Kecepatan Pindai	- Kecepatan pindai horizontal: 15~102 KHz - Kecepatan pindai vertikal: 24~120 Hz	- Kecepatan pindai horizontal: 15~135 KHz - Kecepatan pindai vertikal: 24~120 Hz	
Speaker	15W x1, daya keluar 8W (-10%/+5%)		
Konsumsi daya	- Tipikal (Mode ECO): - 150W ±15%; 511.8BTU/jam ±15% - 147W ±15%; 501.6BTU/jam ±15% - Tipikal (Mode Cemerlang) - 210W ±15%; 716.5BTU/jam ±15% - 205W ±15%; 699.5BTU/jam ±15%		
Arus input	11.79A		

INFORMASI LAINNYA

Item	Deskripsi		
	WXGA	1080P	Pancaran Pendek 1080P
Orientasi pemasangan	Front, Belakang, Langit-langit, Belakang-atas		
Dimensi (P x L x T)	• 274 x 216 x 108,5 mm (tanpa kaki) • 274 x 216 x 114 mm (dengan kaki)		
Berat	2,9±0,2 kg		3,1±0,2 kg
Lingkungan	Beroperasi pada 0~40°C (toleransi ±2°C, tanpa kondensasi)		

Catatan: Semua spesifikasi dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya.

INFORMASI LAINNYA

Kantor global optoma

Untuk servis atau dukungan, hubungi cabang setempat.

Amerika Serikat

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Kanada

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Amerika Latin

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Eropa

2nd Floor, West Wing The Maylands Building, 200 Maylands
Avenue

Hemel Hempstead, Hertfordshire

England, HP2 7TG

www.optoma.eu

Telepon Servis: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123

1316 BW Almere

Belanda

www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

Prancis

Bâtiment E

81-83 avenue Edouard Vaillant

92100 Boulogne Billancourt, Prancis

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Spanyol

C/ José Hierro, 36 Of. 1C

28522 Rivas VaciaMadrid,

Spanyol

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Deutschland

Am Nordpark 3

41069 Mönchengladbach

Jerman

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Skandinavia

Lerpeveien 25

3040 Drammen

Norwegia

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515

3038 Drammen

Norwegia

Korea

<https://www.optoma.com/kr/>

Jepang

<https://www.optoma.com/jp/>

Taiwan

<https://www.optoma.com/tw/>

Cina

Room 701, 7F, Building 1,
No.1388 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, Cina

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australia

<https://www.optoma.com/au/>

