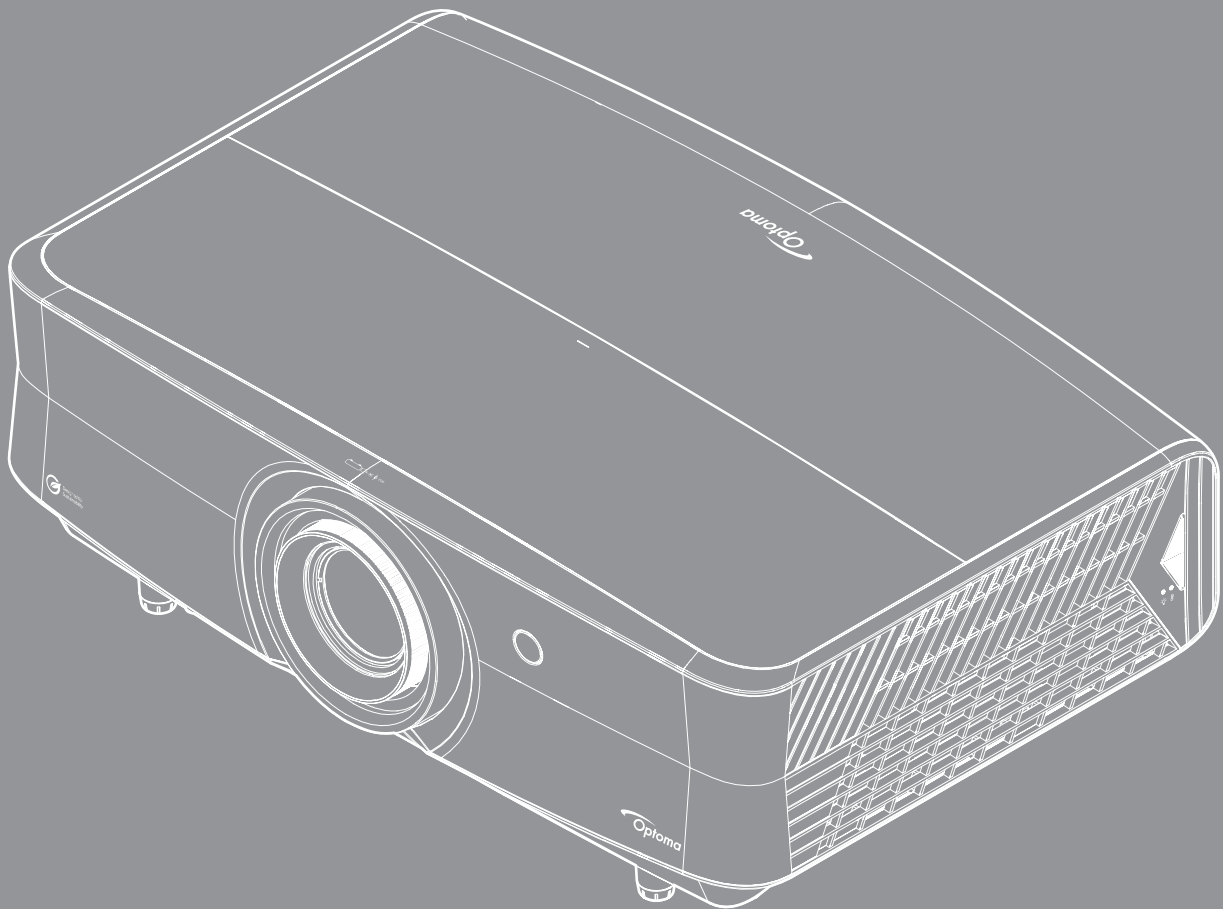




โปรเจคเตอร์ DLP®



คู่มือผู้ใช้



สารบัญ

ความปลอดภัย	4
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ	4
คำแนะนำความปลอดภัยของแบตเตอรี่	6
การทำความสะอาดเลนส์	6
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีเลเซอร์	7
ลิขสิทธิ์	7
ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ	7
การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า	8
FCC.....	8
WEEE.....	9
CTUVUS	9
ข้อมูลจำเพาะและป้ายค่าเตือน.....	9
บทนำ	10
สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์	10
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน	10
ภาพรวมของผลิตภัณฑ์	11
การเชื่อมต่อ	12
ปุ่มกด	13
รีโมทคอนโทรล.....	14
การติดตั้ง.....	16
การติดตั้งโปรเจคเตอร์.....	16
การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์.....	18
การปรับภาพที่ฉาย	19
การติดตั้งรีโมท	21
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์.....	24
การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์	24
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า	27
ภาพรวมหน้าจอตัวเรียกใช้	28
เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ	29
ผังเมนู OSD	30
เมนูภาพ	37
เมนูการแสดงผล.....	42
เมนูตั้งค่า	45
เมนูเสียง.....	49
เมนูควบคุม.....	50
เมนู ข้อมูล	63
การตั้งค่าระบบ	64
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้าด้วยตัวเอง	70
การเลือกแอป	70

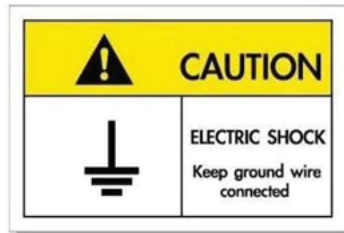
ข้อมูลเพิ่มเติม 73

ความละเอียดที่ใช้งานได้.....	73
ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน	77
รหัสรีโมท IR	78
การแก้ไขปัญหา	81
ไฟแสดงสถานะการเตือน.....	83
ข้อมูลจำเพาะ	87
สำนักงานทั่วโลกของ Optoma.....	88

ความปลอดภัย

	สัญลักษณ์รูปสายฟ้าที่มีลูกศรอยู่ภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้งานทราบว่า ผลิตภัณฑ์นี้มี "แรงดันไฟฟ้า ที่มีอันตราย" ซึ่งไม่มีฉนวนหุ้มภายในผลิตภัณฑ์ ซึ่งอาจมีขนาด เพียงพอที่จะทำให้เกิดความเสี่ยงที่จะเกิดไฟฟ้าช็อตในบุคคลได้
	เครื่องหมายตกใจภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้งานถึงขั้นตอนการทำงาน และการบำรุงรักษา (ซ่อมแซม) ที่สำคัญในคู่มือที่มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์

โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้



- เพื่อหลีกเลี่ยงไฟฟ้าช็อต ตัวเครื่องและอุปกรณ์ต่อพ่วงต้องต่อกับสายดินอย่างเหมาะสม (สายดิน)
- อุปกรณ์ที่มาพร้อมกับปลั๊กไฟที่มีสายดินแบบสามขา
- อย่าถอดสายดินบนปลั๊กไฟทิ้ง
- คุณสมบัตินี้เป็นคุณสมบัติเพื่อความปลอดภัย หากคุณไม่สามารถเสียบปลั๊กเข้ากับเต้าเสียบได้ ให้ติดต่อช่างไฟฟ้า
- อย่าทำผิดวัตถุประสงค์ของปลั๊กแบบมีสายดิน

ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ



- ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- โพรเจคเตอร์นี้เป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์ คลาส 1 ของ IEC/EN 60825-1:2014 และกลุ่มความเสี่ยง 2 ตามข้อกำหนด IEC 62471-5:2015
- การดูแลเด็ก ๆ ห้ามจ้องมอง และห้ามใช้อุปกรณ์ช่วยในการมอง!
- ให้มีการควบคุมดูแลเด็ก ๆ และห้ามมิให้เด็กจ้องมองลำแสงจากโพรเจคเตอร์ ไม่ว่าจะอยู่ในระยะใด
- ให้ใช้ความระมัดระวังเมื่อใช้รีโมทคอนโทรลในการเปิดเครื่องโพรเจคเตอร์ขณะอยู่หน้าเลนส์ฉายภาพ
- ประกาศมีให้เพื่อให้ผู้ใช้หลีกเลี่ยงการใช้อุปกรณ์ช่วยในการมอง เช่น กล้องส่องทางไกล หรือกล้องโทรทรรศน์มองเข้าไปในลำแสง
- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโพรเจคเตอร์ และเพื่อป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโพรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่างเช่น อย่าวางโพรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีของอยู่เต็ม โซฟา เตียง ฯลฯ อย่าวางโพรเจคเตอร์ในตู้ เช่น ตู้หนังสือ หรือตู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้โพรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าติดตั้งใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาผิง หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่น แอมป์ลิฟายที่ปลดปล่อยความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโพรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสกับจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
 - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 0°C ~ 40°C
 - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์สูงสุดที่ 80%
 - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก

- ใกล้เคียงเครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
- ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่เพียง):
 - เครื่องตกพื้น
 - สายเพาเวอร์ชำพพลาย หรือปลั๊กเสียหาย
 - ขอบเหลวทกลงบนโปรเจคเตอร์
 - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
 - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่าวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์อาจเสียหายได้
- อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุนั้นร้อนขึ้นและอาจเกิดการละลาย ไหม้ หรือเกิดไฟไหม้ได้
- โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
- อย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสถูกแรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่จะส่งเครื่องไปซ่อม
- ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
- เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่ได้รับการแต่งตั้งเท่านั้น
- ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- อย่ามองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
- โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของแหล่งกำเนิดแสงด้วยตัวเอง
- เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปลั๊กให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
- ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ใช้ผ้านุ่มเปียกหมาดๆ ชุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความสะอาด ซีฟิง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
- ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะ เวลานาน
- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
- อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรี่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ในรีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
- ความเสี่ยงของไฟไหม้และการระเบิดถ้าใช้แบตเตอรี่ประเภทที่ไม่ถูกต้อง
- อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพของการทำงานของโปรเจคเตอร์
- โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงานของโปรเจคเตอร์
- ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

คำแนะนำความปลอดภัยของแบตเตอรี่

 WARNING	
• INGESTION HAZARD: This product contains a button cell or coin battery. • DEATH or serious injury can occur if ingested. • A swallowed button cell or coin battery can cause Internal Chemical Burns in as little as 2 hours. • KEEP new and used batteries OUT OF REACH of CHILDREN • Seek immediate medical attention if a battery is suspected to be swallowed or inserted inside any part of the body.	

การทำความสะอาดเลนส์

- ก่อนที่จะทำความสะอาดเลนส์ ให้แน่ใจว่าปิดเครื่องโปรเจกเตอร์ และถอดปลั๊กสายไฟออกเพื่อปล่อยให้เครื่องเย็นสนิท
- ใช้ถังอากาศอัดเพื่อกำจัดฝุ่น
- ใช้ผ้าพิเศษสำหรับทำความสะอาดเลนส์ และค้อย ๆ เช็ดเลนส์เบา ๆ อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยนิ้วของคุณ
- อย่าใช้สารอัลคาไลน์/กรด หรือตัวทำละลายที่ระเหยง่าย เช่น แอลกอฮอล์ สำหรับทำความสะอาดเลนส์ การรับประทานไม่คุ้มครอง ในกรณีที่เลนส์เสียหายเนื่องจากกระบวนการทำความสะอาด

ข้อควรระวัง!



พื้นผิวร้อน ห้ามสัมผัส

- อย่าให้มือ ใบหน้า หรือวัตถุอื่น ๆ วางไว้บนเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในขณะที่โปรเจคเตอร์กำลังทำงาน การทำเช่นนั้นอาจทำให้วัตถุร้อนจัดมากเกินไป และอาจทำให้เกิดเพลิงไหม้หรือเกิดความเสียหายอันเนื่องมาจากความร้อนที่เปล่งออกมาจากแสงที่ส่องออกมา สิ่งของที่วางอยู่ด้านหน้าเลนส์อาจร้อนเกินไปจนไหม้หรือทำให้เกิดไฟไหม้ได้
- ห้ามฉีดพ่นแก๊สไอไฟเพื่อกำจัดฝุ่นและสิ่งสกปรกที่สะสมอยู่ในเลนส์ กา การทำดังกล่าวอาจทำให้เกิดเพลิงไหม้ได้



การแจ้งเตือน: อย่าใช้สเปรย์ที่ประกอบด้วยก๊าซไอไฟเพื่อกำจัดฝุ่น หรือสิ่งสกปรกออกจากเลนส์ การทำเช่นนั้นอาจทำให้เกิดไฟไหม้ เนื่องจากความร้อนที่สูงด้านในโปรเจกเตอร์



การแจ้งเตือน: อย่าทำความสะอาดเลนส์ ในขณะที่โปรเจกเตอร์กำลังอุ่นขึ้น เนื่องจากการทำเช่นนั้นอาจทำให้ฟิล์มที่พื้นผิวของเลนส์ลอกออกได้



การแจ้งเตือน: อย่าขีด หรือเคาะเลนส์ด้วยวัตถุที่แข็ง

คำชี้แจงเกี่ยวกับเลเซอร์

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 ผลิตภัณฑ์เลเซอร์เพื่อผู้บริโภคทั่วไป คลาส 1, IEC 62471-5:2015 ความเสี่ยงกลุ่ม 2

ผลิตภัณฑ์นี้กำหนดให้ใช้เป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์เพื่อผู้บริโภคทั่วไปและสอดคล้องกับมาตรฐาน EN 50689:2021

ผลิตภัณฑ์เลเซอร์เพื่อผู้บริโภคทั่วไป คลาส 1

EN 50689:2021

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีเลเซอร์

- สอดคล้องกับ 21 CFR 1040.10 และ 1040.11 ยกเว้นความสอดคล้องที่เป็นกลุ่มความเสี่ยง 2 LIP ตามที่กำหนดไว้ใน IEC 62471-5:Ed.1.0 สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูประกาศเกี่ยวกับเลเซอร์ ฉบับที่ 57 ลงวันที่ 8 พฤษภาคม 2019
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 ผลิตภัณฑ์เลเซอร์เพื่อผู้บริโภคทั่วไป คลาส 1, IEC 62471-5:2015 ความเสี่ยงกลุ่ม 2

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN!
Do not look into the beam less than 1m.
No direct eye exposure to the beam is permitted.
“AVERTISSEMENT: INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS.”
Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1m.
「警告：安裝高於兒童頭頂！」
請勿在距離小於1米的範圍內直視光束。嚴禁眼睛直接暴露於光束中。
「警告：安裝高於兒童頭頂！」
請勿在距離小於1米的範圍內直視光束。嚴禁眼睛直接暴露於光束中。



- คำแนะนำเพิ่มเติมในการดูแลเด็ก ๆ ห้ามจ้องมอง และห้ามใช้อุปกรณ์ช่วยในการมอง
- คำแนะนำเพิ่มเติมในการติดตั้งให้สูงกว่าการเอื้อมถึงของเด็ก ๆ
- คำเตือน: ติดตั้งเหนือศีรษะของเด็ก เราขอแนะนำให้ใช้ตัวยึดเพดานกับผลิตภัณฑ์นี้เพื่อวางผลิตภัณฑ์ไว้เหนือระดับสายตาของเด็ก
- ข้อควรระวัง - การใช้ตัวควบคุมหรือการปรับเปลี่ยนหรือการปฏิบัติตามขั้นตอนอื่นนอกเหนือจากที่ระบุไว้ในที่นี่ อาจส่งผลให้เกิดการสัมผัสรังสีที่เป็นอันตรายได้
- ในขณะที่เปิดเครื่องโปรเจกเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีใครที่อยู่ภายในระยะการฉายกำลังมองมาที่เลนส์
- เก็บสิ่งของต่าง ๆ (แว่นขยาย ฯลฯ) ให้อยู่นอกเส้นทางแสงของโปรเจกเตอร์ เส้นทางแสงที่ถูกฉายจากเลนส์มีความเข้มสูง ดังนั้นวัตถุที่ผิดปกติใด ๆ ที่สามารถเปลี่ยนเส้นทางแสงที่ออกมาจากเลนส์ สามารถทำให้เกิดผลลัพธ์ที่ไม่สามารถคาดการณ์ได้ เช่น ไฟไหม้ หรือการบาดเจ็บที่ดวงตา
- การดำเนินการ หรือการปรับแต่งใด ๆ ที่ไม่มีการระบุไว้ในคู่มือผู้ใช้นี้เป็นพิเศษ ทำให้เกิดความเสี่ยงจากการสัมผัสจากการแผ่รังสีเลเซอร์ที่เป็นอันตราย
- ห้ามเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจกเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้เกิดความเสียหาย เนื่องจากการสัมผัสจากการแผ่รังสีเลเซอร์
- อย่ามองเข้าไปในลำแสงในขณะที่โปรเจกเตอร์เปิดเครื่องอยู่ แสงที่สว่างมาก อาจทำให้เกิดความเสียหายต่อตาอย่างถาวร

หากไม่ปฏิบัติตามขั้นตอนการควบคุม การปรับ หรือกระบวนการใช้งานอาจทำให้เกิดความเสียหาย เนื่องจากการสัมผัสจากการแผ่รังสีเลเซอร์

ลิขสิทธิ์

เอกสารเผยแพร่นี้ ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิทั้งหมด ห้ามผลิตซ้ำหรือเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาตโดยปราศจากการได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้แต่ง

© ลิขสิทธิ์ 2024

ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสารนี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอสงวนสิทธิในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่นี้ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยการจดทะเบียนแล้ว และที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และโลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

Dolby, Dolby Vision และสัญลักษณ์ D สองตัวเป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Dolby Laboratories Licensing Corporation ผลิตภายใต้ใบอนุญาตจาก Dolby Laboratories Licensing Corporation ผลงานที่ไม่เผยแพร่ที่เป็นความลับ Copyright © 2013–2024 Dolby Laboratories สงวนลิขสิทธิ์

ผลิตภัณฑ์นี้สอดคล้องกับอุปกรณ์โปรเจกเตอร์ HDR10+ เวอร์ชัน 1.1 โลโก้ HDR10+™ เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDR10+ Technologies, LLC ในสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ

ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

FCC

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัดเหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการรบกวนคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรศัพท์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อบังคับ FCC

ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของ ผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โฆษะ

เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EU (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชัน RF)

WEEE



ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณฑ์

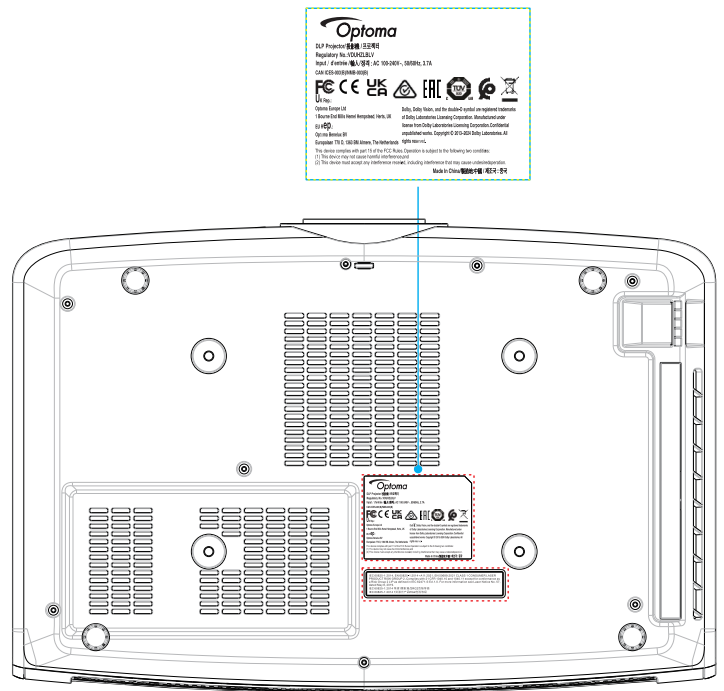
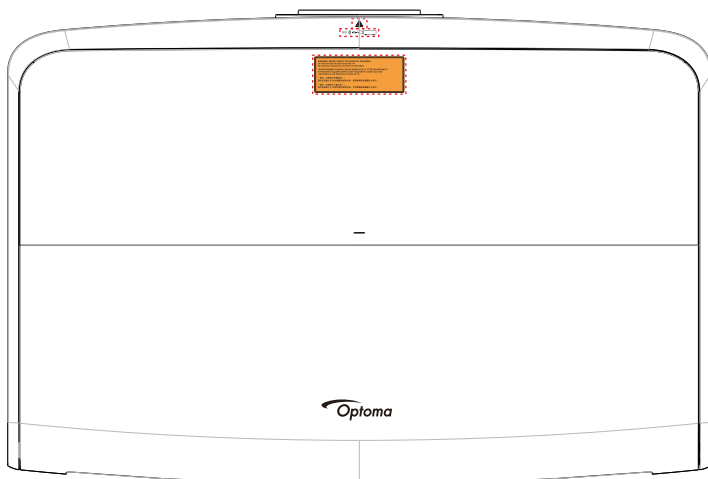
ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะเกิดให้เหลือน้อยที่สุด และเพื่อปกป้องสิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล

CTUVUS



ข้อมูลจำเพาะและป้ายค่าเตือน

ข้อมูลจำเพาะและป้ายค่าเตือนจะติดไว้ที่ตำแหน่งต่อไปนี้:



หมายเหตุ: สำหรับแหล่งจ่ายไฟ อัตรากำลัง และข้อมูลผลิตภัณฑ์ โปรดดูฉลากที่ด้านล่างของผลิตภัณฑ์

บทนำ

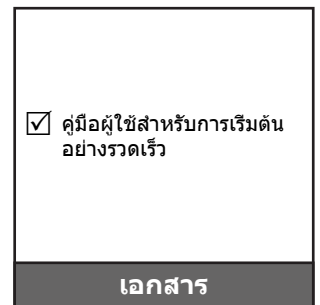
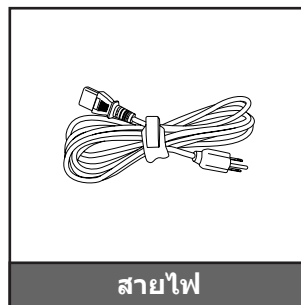
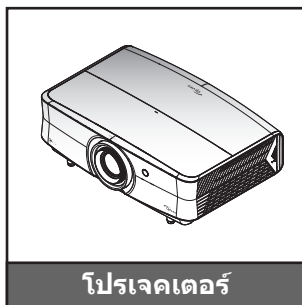
ขอบคุณที่ซื้อโปรเจ็กเตอร์เลเซอร์ Optoma สำหรับรายการคุณสมบัติที่สมบูรณ์ โปรดเยี่ยมชมหน้าผลิตภัณฑ์บนเว็บไซต์ของเรา ซึ่งคุณจะพบกับข้อมูลเพิ่มเติมและเอกสารต่าง ๆ เช่น คำถามที่พบบ่อย ๆ

สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บางรายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน



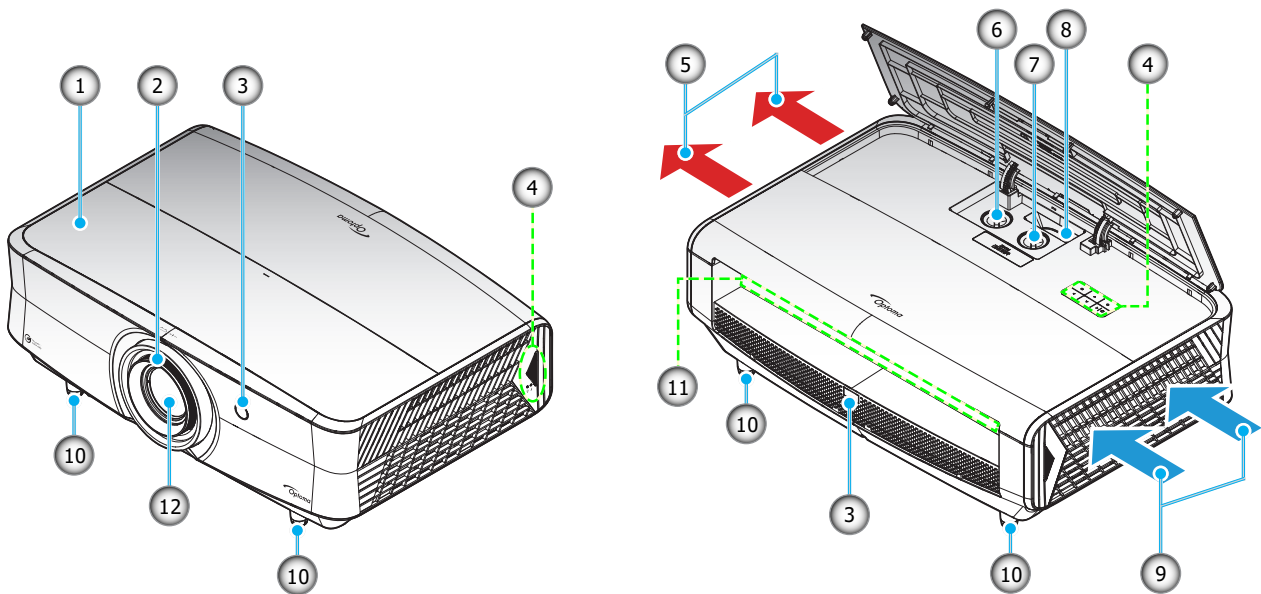
หมายเหตุ:

- สำหรับการเข้าถึงข้อมูลการตั้งค่า คู่มือผู้ใช้ ข้อมูลการรับประกัน และการอัปเดตผลิตภัณฑ์ โปรดสแกนรหัส QR หรือเข้าไปที่ URL ต่อไปนี้:
<https://www.optoma.com/support/download>
- อุปกรณ์เสริมอาจแตกต่างกันไปในแต่ละประเทศ
- dongle Wi-Fi เป็นอุปกรณ์เสริมที่เลือกได้



บทนำ

ภาพรวมของผลิตภัณฑ์



หมายเหตุ:

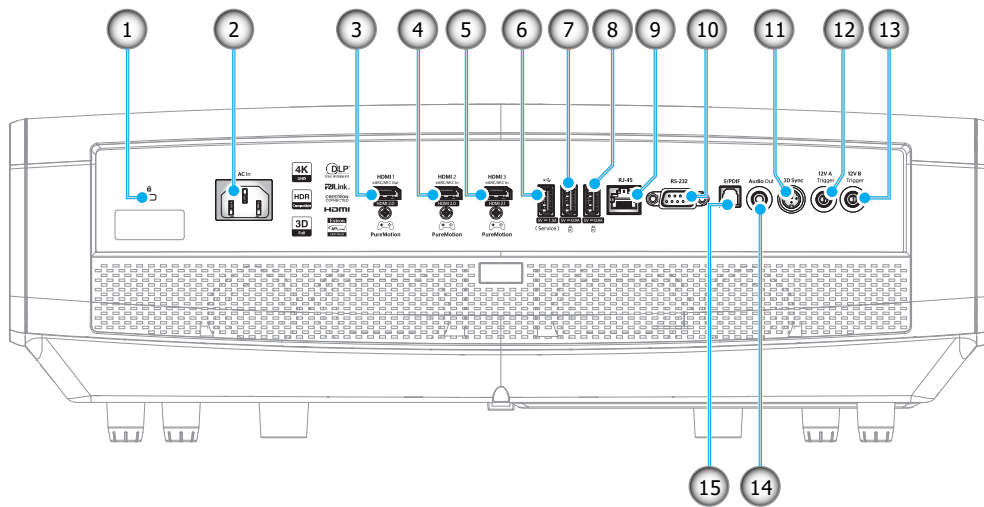
- อย่าปิดกั้นช่องระบายอากาศเข้าและออกของโปรเจ็กเตอร์
- เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้เว้นที่ว่างไว้ 30 ซม. ใรรอบ ๆ ช่องระบายอากาศเข้าและออก

เลข	รายการ
1.	ฝาครอบด้านบน
2.	แหวนโฟกัส
3.	ตัวรับสัญญาณ IR
4.	ปุ่มกด
5.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
6.	แป้นปรับตำแหน่งเลนส์ (แนวตั้ง)

เลข	รายการ
7.	แป้นปรับตำแหน่งเลนส์ (แนวนอน)
8.	ปุ่มชুম
9.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)
10.	ฐานสำหรับปรับเอียง
11.	อินพุต / เอาต์พุต
12.	เลนส์

บทนำ

การเชื่อมต่อ



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	พอร์ตสำหรับล็อก Kensington™	9.	ขั้วต่อ RJ-45 (*4)
2.	ช่องเสียบเพาเวอร์	10.	ขั้วต่อ RS232
3.	ขั้วต่อ HDMI 1 (v2.0)	11.	ขั้วต่อ 3D ซิงค์
4.	ขั้วต่อ HDMI 2 (v2.0)	12.	ขั้วต่อออก 12V
5.	ขั้วต่อ HDMI 3 (v2.1) (*1)	13.	ขั้วต่อออก 12V
6.	ขั้วต่อการเชื่อมต่อและไฟ USB ออก (5V---1.5A) Connector (*2)	14.	ขั้วต่อเสียงออก
7.	USB พลังงานออก (5V---0.9A) (*3)	15.	หัวต่อ S/PDIF
8.	USB พลังงานออก (5V---0.9A) (*3)		

หมายเหตุ: (*1) รองรับสูงสุดถึง 3840 x 2160/120hz และรองรับ HDR10+

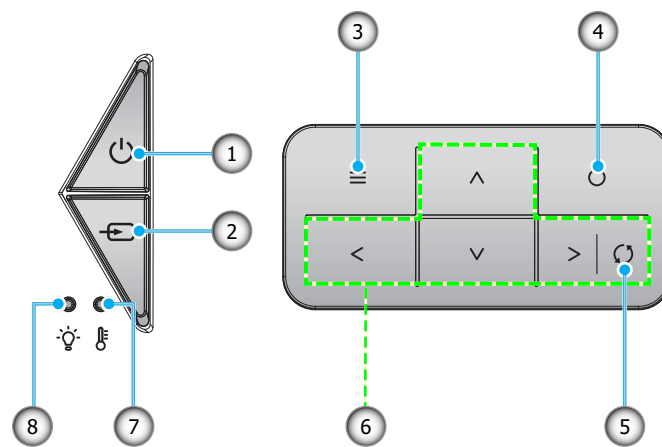
(*2) สำหรับอัปเดตเฟิร์มแวร์

(*3) รองรับมัลติมีเดียและต้องเก็บ WiFi

(*4) รองรับการควบคุม LAN, การควบคุม IoT และ FOTA (การอัปเดต FW)

บทนำ

ปุ่มกด

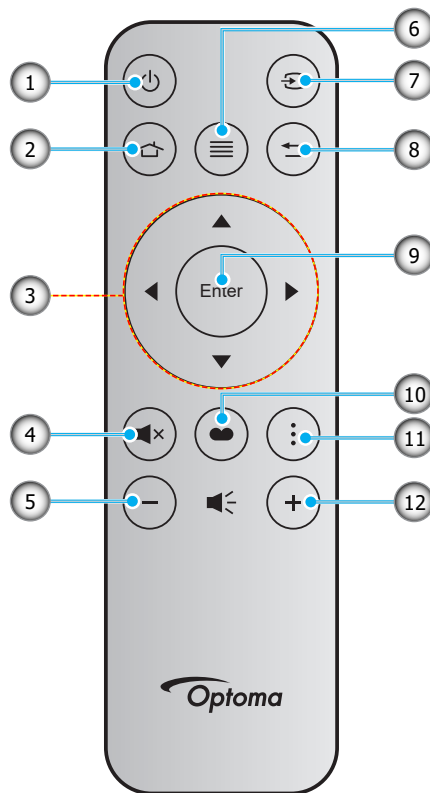


เลข	รายการ
1.	LED แสดง Power และ เปิด/สแตนด์บาย
2.	แหล่งสัญญาณ
3.	เมนู
4.	ใส่ค่า

เลข	รายการ
5.	ซิงค์ใหม่
6.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
7.	LED อุณหภูมิ
8.	LED เลเซอร์

บทนำ

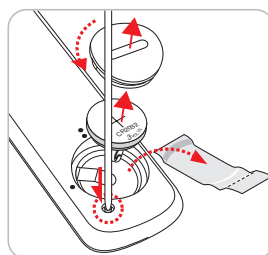
รีโมทคอนโทรล



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	เปิด/ปิดเครื่อง	7.	แหล่งสัญญาณ
2.	หน้าจอหลัก	8.	กลับ
3.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	9.	ใส่ค่า
4.	ปิดเสียง	10.	โหมดการแสดงผลภาพ
5.	ระดับเสียง -	11.	เมนู แอป
6.	เมนู	12.	ระดับเสียง +

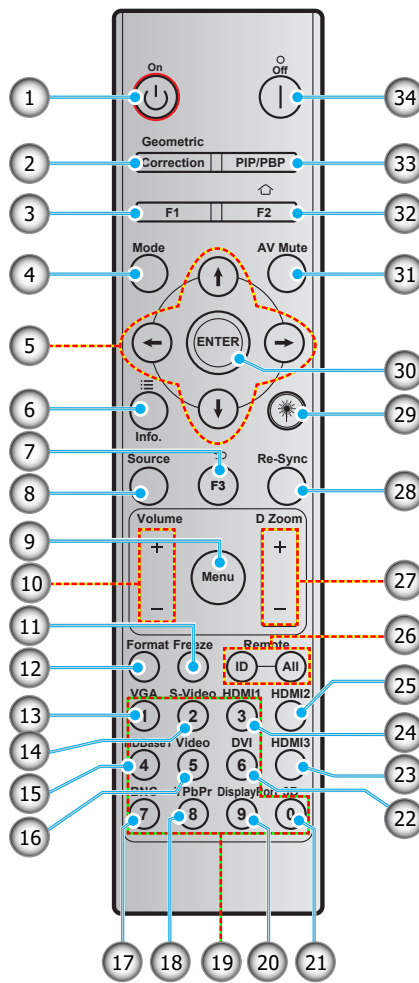
หมายเหตุ:

- คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้
- ก่อนการใช้งานรีโมทคอนโทรลครั้งแรก แกะเทปกั้นฉนวนแบบโปร่งแสงออก สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการติดตั้งแบตเตอรี่ โปรดดูหน้า 21



- การรวมแบตเตอรี่สำหรับรีโมทคอนโทรลอาจแปรผันโดยขึ้นอยู่กับภูมิภาค

บทนำ



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	18.	YPbPr (ไม่รองรับ)
2.	การแก้ไขเชิงเรขาคณิต	19.	ปุ่มกดตัวเลข (0-9)
3.	ปุ่มฟังก์ชัน (F1) (สามารถกำหนดได้)	20.	Display port (ไม่รองรับ)
4.	โหมด	21.	สามมิติ
5.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	22.	DVI (ไม่รองรับ)
6.	การตั้งค่า APP	23.	HDMI3
7.	กลับ	24.	HDMI1
8.	แหล่งสัญญาณ	25.	HDMI2
9.	เมนู	26.	ID รีโมท / ระยะไกลทั้งหมด
10.	ระดับเสียง - / +	27.	ดิจิตอลซุ่ม -/+
11.	ค้าง	28.	ซิงค์ใหม่
12.	รูปแบบ (อัตราส่วนภาพ)	29.	ตัวชี้เลเซอร์ (*)
13.	VGA (ไม่รองรับ)	30.	ใส่ค่า
14.	S-Video (ไม่รองรับ)	31.	AV Mute
15.	HDBase-T (ไม่รองรับ)	32.	หน้าจอหลัก
16.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)	33.	PIP/PBP (ไม่รองรับ)
17.	BNC (ไม่รองรับ)	34.	ปิดเครื่อง

หมายเหตุ:

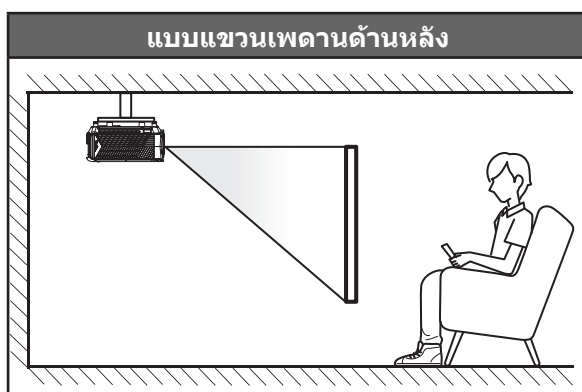
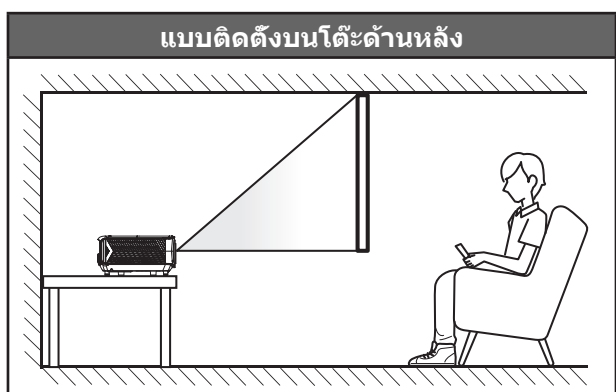
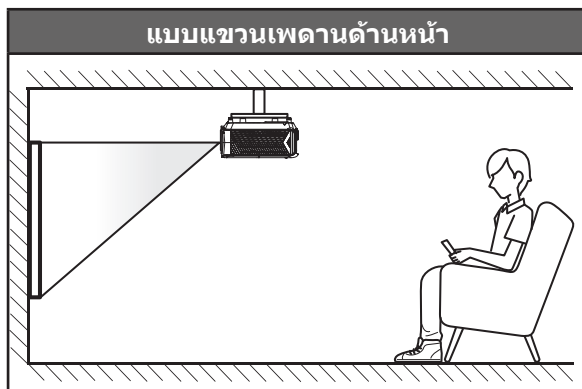
- คียบ้างคียอาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้
- (*) ความพร้อมใช้งานของฟังก์ชันขึ้นอยู่กับภูมิภาค

การติดตั้ง

การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การติดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและตำแหน่งของหน้าจอ ตำแหน่งของเตาเสียที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อของคุณ



โปรดวางโปรเจ็กเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

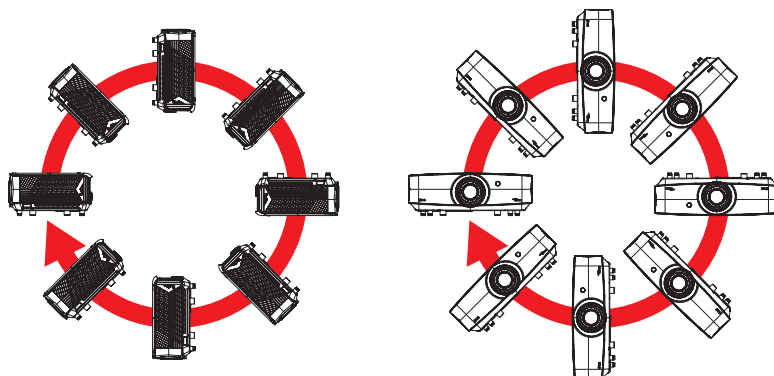
- หากต้องการทราบระยะการวางที่เหมาะสมสำหรับหน้าจอขนาดหนึ่ง ๆ โปรดดูตารางระยะห่างที่หน้า 76~
- หากต้องการทราบขนาดหน้าจอที่เหมาะสมสำหรับระยะการวางที่กำหนด โปรดดูตารางระยะห่างที่หน้า 76~

หมายเหตุ: ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกลจากหน้าจอ

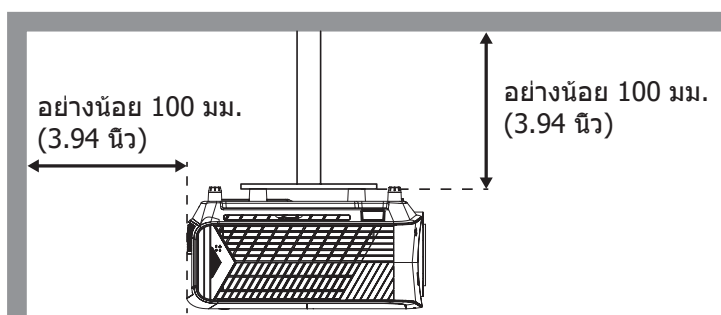
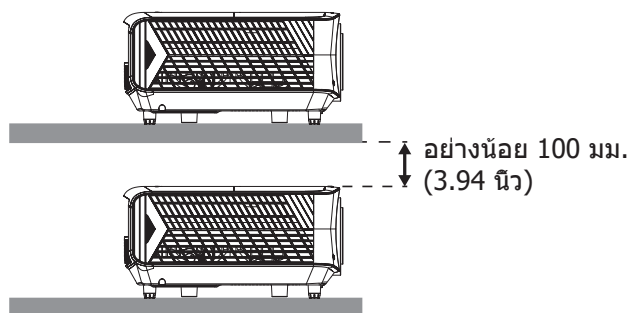
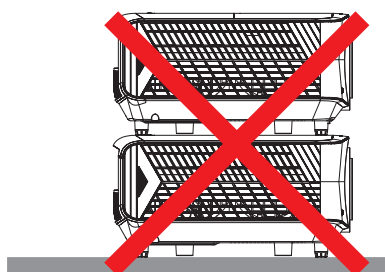
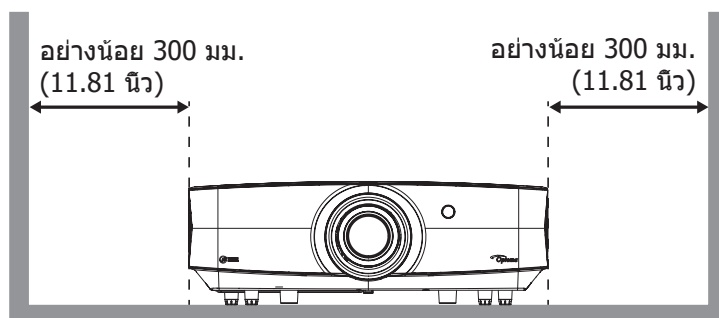
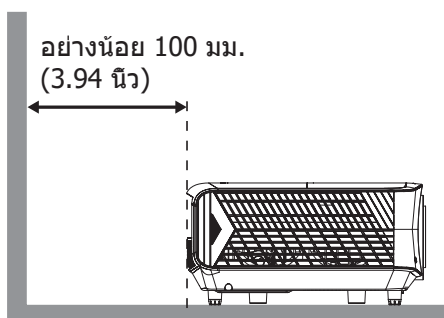
การติดตั้ง

ประกาศเกี่ยวกับการติดตั้งโปรเจคเตอร์

- การทำงานด้วยการวางแนวอิสระ 360°



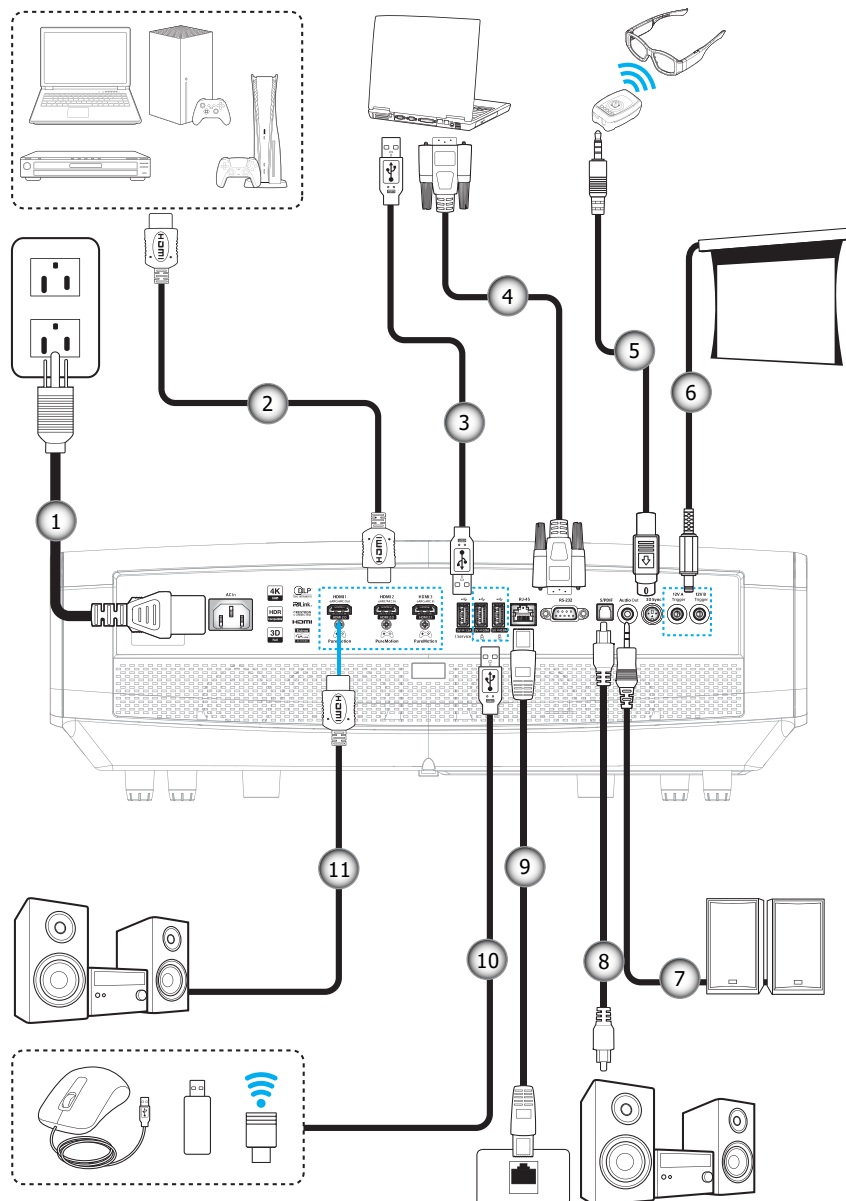
- เหลือช่องว่างไว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศอย่างน้อย 30 ซม.



- ให้แน่ใจว่าช่องดูดอากาศเข้าจะไม่ดูดอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศกลับเข้าไปใช้ใหม่
- ในขณะที่ใช้โปรเจคเตอร์ในพื้นที่ปิด ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิอากาศโดยรอบภายในตู้ ไม่เกินอุณหภูมิการทำงานขณะที่โปรเจคเตอร์กำลังทำงานอยู่ และช่องดูดอากาศเข้าและช่องระบายอากาศไม่มีอะไรกีดขวาง
- ตู้ทั้งหมดควรผ่านการประเมินความร้อนที่ได้รับการรับรอง เพื่อให้มั่นใจว่าโปรเจคเตอร์จะไม่ดูดอากาศร้อนกลับเข้าไปใช้ใหม่ เนื่องจากอาจทำให้อุปกรณ์เปิดเครื่องเอง แม้ว่าอุณหภูมิภายในตู้จะอยู่ในช่วงอุณหภูมิการทำงานที่ยอมรับได้

การติดตั้ง

การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	สายเพาเวอร์	7.	สายลำโพง
2.	สายเคเบิล HDMI	8.	สาย S/PDIF ออก
3.	สายเคเบิล USB	9.	สายเคเบิล RJ-45
4.	สายเคเบิล RS232	10.	สายเคเบิล USB
5.	สายเคเบิล 3D Emitter	11.	สายเคเบิล HDMI
6.	แฉีก 12V DC		

หมายเหตุ: เพื่อให้มั่นใจว่าจะได้ภาพคุณภาพดีที่สุด และหลีกเลี่ยงข้อผิดพลาดในการเชื่อมต่อ เราแนะนำให้ใช้สายเคเบิล HDMI ความเร็วสูง หรือได้รับการรับรองระดับพรีเมียม ที่ยาวสูงสุดไม่เกิน 5 เมตร

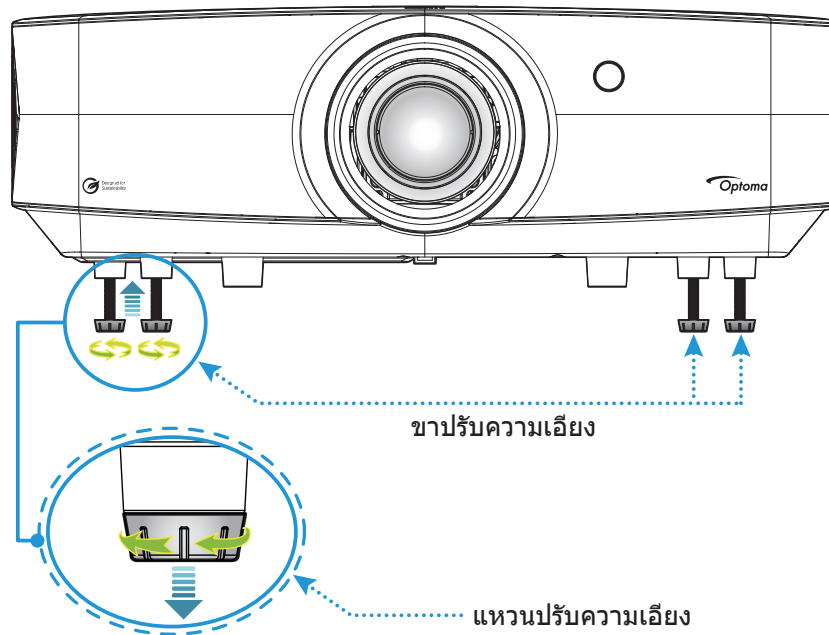
การติดตั้ง

การปรับภาพที่ฉาย

ความสูงของภาพ

โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

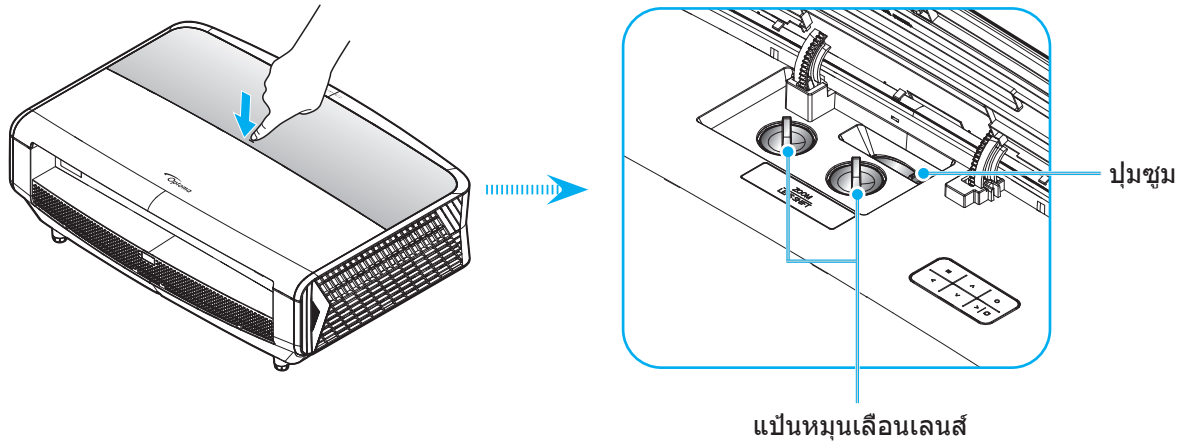
1. ค้นหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใต้ของ โปรเจ็กเตอร์
2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



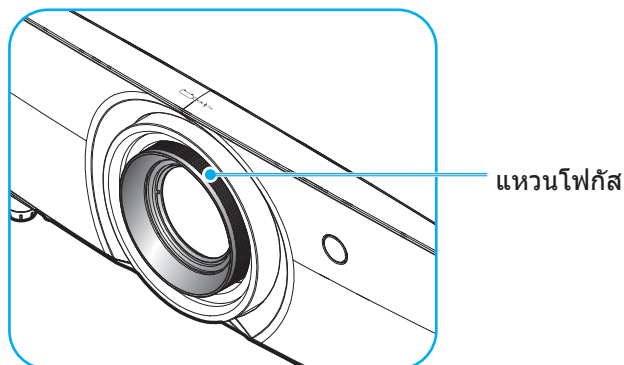
การติดตั้ง

ซูม ปรับตำแหน่งเลนส์ และความคมชัด

- เมื่อต้องการปรับขนาด และตำแหน่งภาพ โปรดดำเนินการดังต่อไปนี้:
ก. กดบริเวณกลางฝาครอบด้านบนอย่างมั่นคงเพื่อปลดสลัก แล้วเปิดฝาครอบด้านบน



- ข. เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนคันบังคับซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉายออกไป
- ค. เพื่อปรับตำแหน่งภาพ ให้หมุนแป้นหมุนปรับตำแหน่งเลนส์ตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับตำแหน่งภาพที่ฉายออกไปในแนวตั้งหรือแนวนอน
- เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย



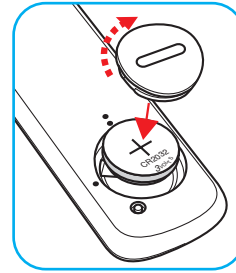
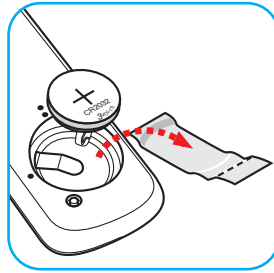
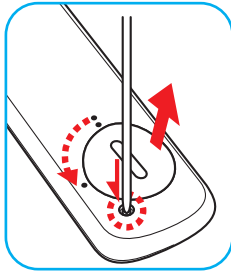
หมายเหตุ: โปรเจ็กเตอร์จะมีความคมชัดที่ระยะทาง 1 ม. ถึง 10 ม.

การติดตั้ง

การติดตั้งรีโมท

การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

1. กดปุ่มและคลายฝาครอบแบตเตอรี่ออก ใช้เหรียญเพื่อหมุนฝาแบตเตอรี่ทวนเข็มนาฬิกา จนกระทั่งฝาเปิดออก
2. ใส่แบตเตอรี่เข้าไปในช่องใส่แบตเตอรี่
ถอดแบตเตอรี่เก่าออก และใส่แบตเตอรี่ใหม่ (CR2032) ตรวจสอบให้แน่ใจว่าด้านที่มีเครื่องหมาย "+" หายขึ้น
3. ใส่ฝาครอบกลับ จากนั้นใช้เหรียญเพื่อหมุนฝาแบตเตอรี่ตามเข็มนาฬิกา เพื่อล็อกฝาให้เข้าตำแหน่ง



ข้อควรระวัง:

เพื่อให้มั่นใจในการใช้งานที่ปลอดภัย กรุณาทำตามข้อควรระวังต่อไปนี้:

- ใช้แบตเตอรี่ประเภท CR2032
- หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับน้ำหรือของเหลว
- อย่าให้รีโมทคอนโทรลสัมผัสกับความชื้นหรือน้ำ
- อย่าทำให้รีโมทคอนโทรลร่วงหล่น
- หากแบตเตอรี่มีการรั่วไหลในรีโมทคอนโทรล เช็ดทำความสะอาดด้วยความระมัดระวังและใส่แบตเตอรี่ใหม่
- เสี่ยงที่จะระเบิดถ้าใช้แบตเตอรี่ประเภทที่ไม่ถูกต้อง
- การกำจัดแบตเตอรี่ที่ใช้แล้วตามคำแนะนำ



การแจ้งเตือน: ห้ามกลืนแบตเตอรี่ มีอันตรายจากการไหม้ของสารเคมี

- ผลิตภัณฑ์นี้ประกอบด้วยแบตเตอรี่เหรียญ / กระดุม ถ้ามีการกลืนแบตเตอรี่เหรียญ / กระดุมเข้าไป สามารถทำให้เกิดการไหม้ภายในอย่างรุนแรงในเวลาเพียง 2 ชั่วโมง และสามารถทำให้เสียชีวิตได้



การแจ้งเตือน: เก็บแบตเตอรี่ใหม่และแบตเตอรี่ที่ใช้แล้วให้ห่างจากเด็ก ๆ

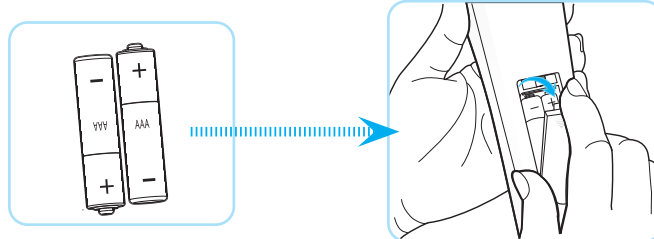
- ถ้าช่องใส่แบตเตอรี่ปิดไม่สนิท ให้หยุดใช้ผลิตภัณฑ์และเก็บให้ห่างจากเด็ก ถ้าคุณคิดว่าแบตเตอรี่อาจถูกกลืนเข้าไป หรือถูกสอดเข้าไปในส่วนหนึ่งของร่างกาย ให้ไปพบแพทย์ทันที

การติดตั้ง

การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

มีแบตเตอรี่ขนาด AAA สองก้อนให้สำหรับรีโมทคอนโทรล

1. ถอดฝาครอบแบตเตอรี่ด้านหลังของบนรีโมทคอนโทรล
2. ใส่แบตเตอรี่ AAA ในช่องใส่แบตเตอรี่ตามภาพ
3. ใส่ฝาครอบด้านหลังกลับบนรีโมทคอนโทรล



หมายเหตุ: เปลี่ยนแบตเตอรี่ชนิดเดียวกันหรือชนิดที่เท่ากันเท่านั้น

ข้อควรระวัง: เพื่อให้มั่นใจในการใช้งานที่ปลอดภัย กรุณาทำตามข้อควรระวังต่อไปนี้:

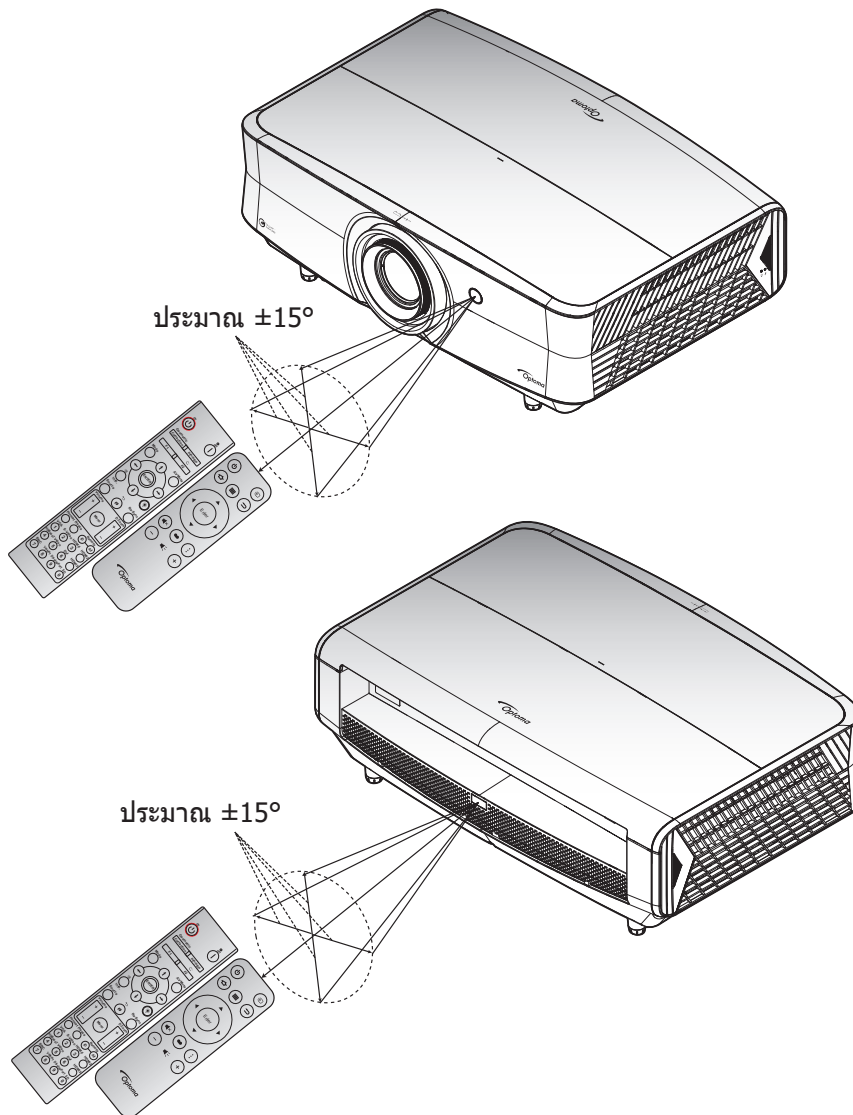
- การเปลี่ยนไปใช้แบตเตอรี่ชนิดที่ไม่ถูกต้องซึ่งสามารถทำให้ระบบป้องกันเสียหายได้ (ประเภทแบตเตอรี่ขนาด AAA)
- อย่าทิ้งแบตเตอรี่ลงในกองไฟ หรือเตาที่ร้อน หรือบด หรือตัดแบตเตอรี่ ซึ่งอาจส่งผลให้เกิดการระเบิดได้
- การให้แบตเตอรี่สัมผัสกับสถานที่ซึ่งมีอุณหภูมิสูงชันสุด อาจทำให้เกิดการระเบิด หรือการรั่วของของเหลวหรือก๊าซไวไฟ
- แบตเตอรี่สัมผัสกับสถานที่ซึ่งมีความดันอากาศต่ำมาก ซึ่งอาจทำให้เกิดการระเบิด หรือการรั่วของของเหลวหรือก๊าซไวไฟ
- อย่าใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกัน การใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกันอาจลดอายุใช้งานของแบตเตอรี่ใหม่หรือก่อให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีในแบตเตอรี่เก่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกทันทีที่แบตเตอรี่หมด สารเคมีที่รั่วไหลจากแบตเตอรี่ซึ่งสัมผัสกับผิวหนังสามารถทำให้เกิดผื่นคันได้ หากคุณพบการรั่วไหลของสารเคมีใดๆ ให้เช็ดให้สะอาดด้วยผ้า
- แบตเตอรี่ที่ไหม้พร้อมกันผลิตภัณฑ์นี้อาจจะมีอายุการใช้งานที่สั้นลงเนื่องจากสภาพการเก็บรักษา
- ถ้าคุณจะไม่ได้ใช้รีโมทคอนโทรลเป็นเวลานาน ให้ถอดแบตเตอรี่ออกเพื่อลดความเสี่ยงของสารเคมีรั่วไหล

การติดตั้ง

ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

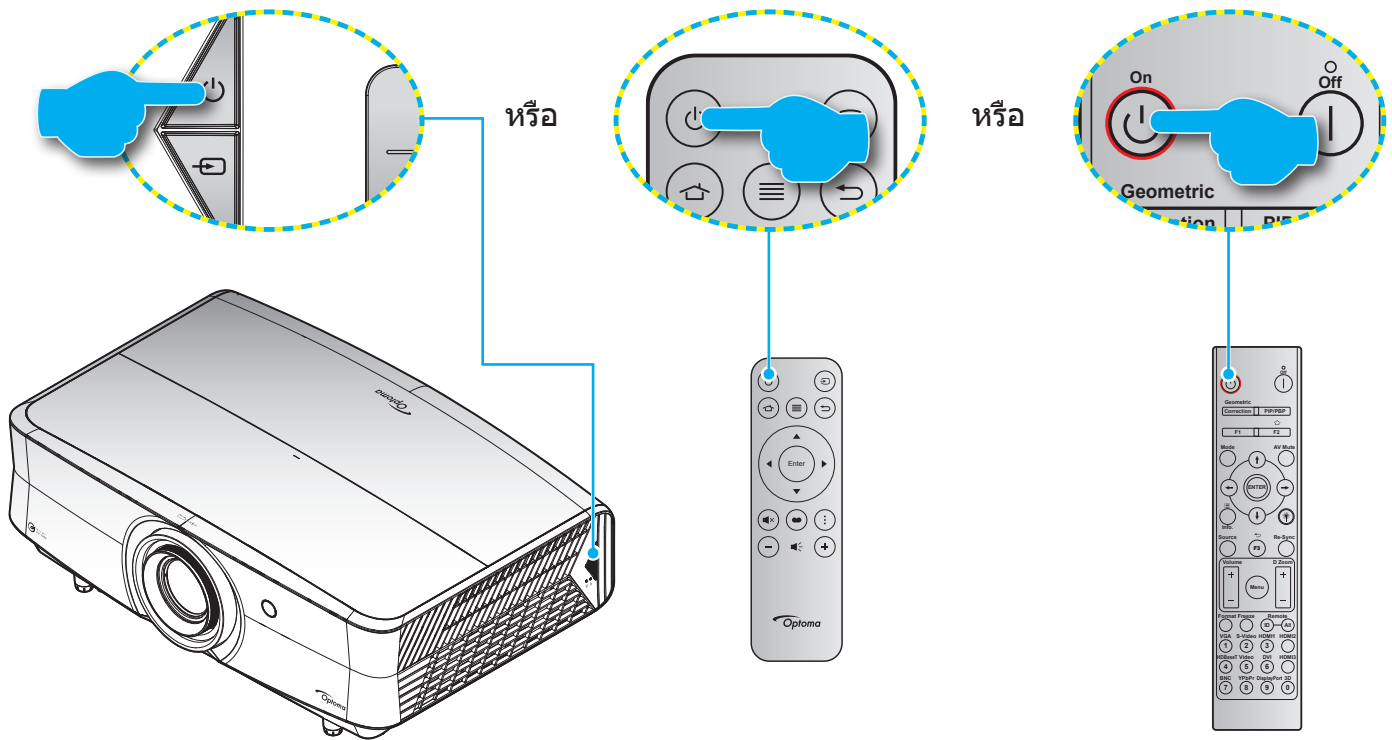
เซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด (IR) อยู่ด้านบนและด้านหน้าของโปรเจคเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ภายในมุม 30 องศาตั้งฉากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจคเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูกต้อง ระยะห่างระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรยาวเกิน 6 เมตร (19.7 ฟุต) เมื่อถือในมุม $\pm 15^\circ$ และไม่เกิน 8 เมตร (26.2 ฟุต) เมื่อเล็งเซ็นเซอร์ที่ 0°

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจคเตอร์ซึ่งอาจขวางแสงอินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดรักษาระยะห่างของรีโมทคอนโทรลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์มากกว่า 2 ม. ไม่เช่นนั้นรีโมทคอนโทรลอาจจะทำงานผิดพลาด
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเล็งไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 5 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจคเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ



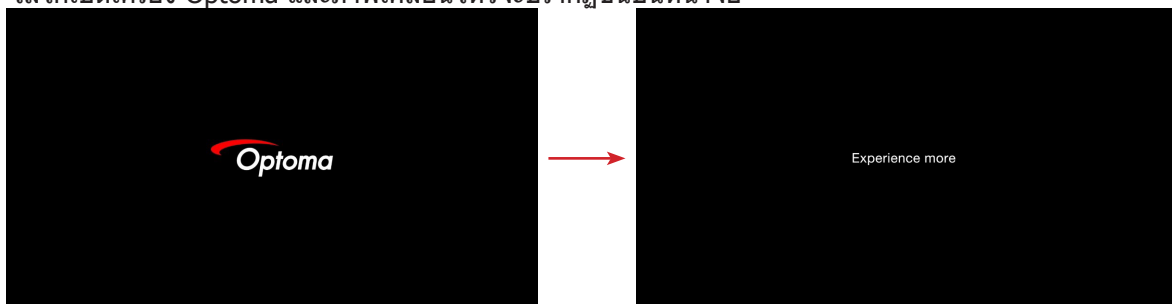
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์



เปิดเครื่อง

1. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว ไฟ LED แสดงสถานะพลังงานจะเริ่มกะพริบแบบหายใจ สี่น้ำเงิน
2. เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม "⏻" บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล ไฟ LED แสดงสถานะพลังงานจะเริ่มกะพริบเป็นสีน้ำเงิน โลกเปิดเครื่อง Optoma และภาพเคลื่อนไหวจะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

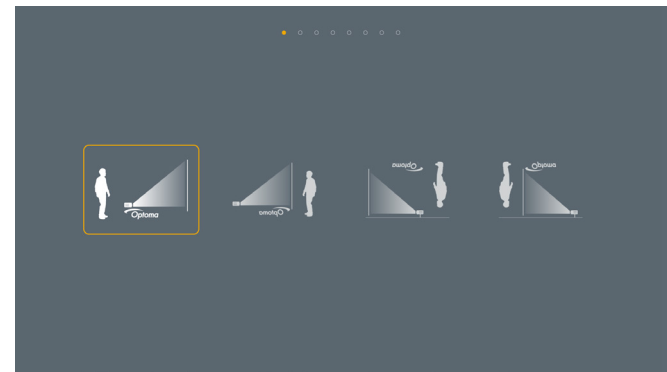


3. หน้าจอตัวเรียกใช้งานจะปรากฏขึ้นภายในเวลาประมาณ 10 วินาที และไฟ LED แสดงสถานะพลังงานจะเปลี่ยนเป็น สีน้ำเงินคงที่



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

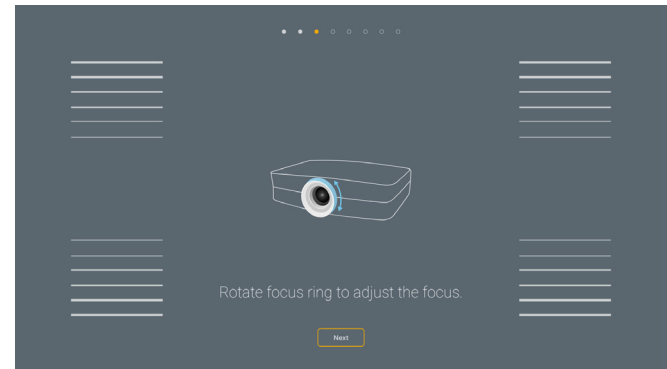
ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องขึ้นมา คุณจะถูกขอให้ทำการตั้งค่าเริ่มต้น ซึ่งประกอบด้วยการเลือกทิศทางการฉายภาพ ภาษาที่ต้องการใช้ การกำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่าย และอื่น ๆ ทันทีที่หน้าจอ Setup Complete! (ตั้งค่าสมบูรณ์!) ปรากฏขึ้น หมายถึงโปรเจ็กเตอร์พร้อมที่จะใช้งานแล้ว



[หน้าจอการฉาย]



[หน้าจอภาษา]



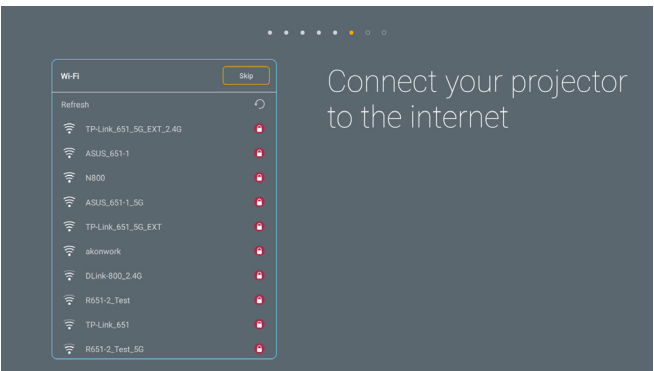
[หน้าจอการปรับโฟกัส]



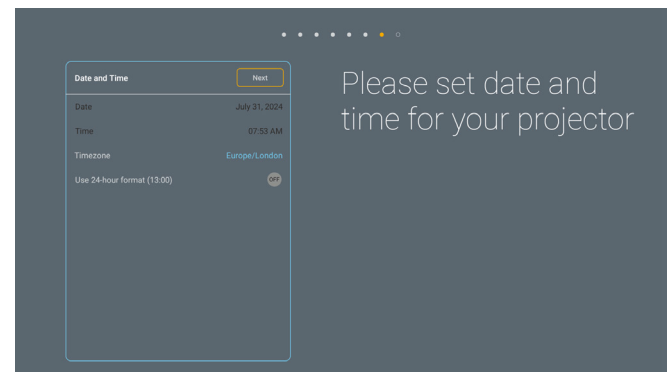
[หน้าจอการติดตั้ง Wi-Fi ต้องเกิล]



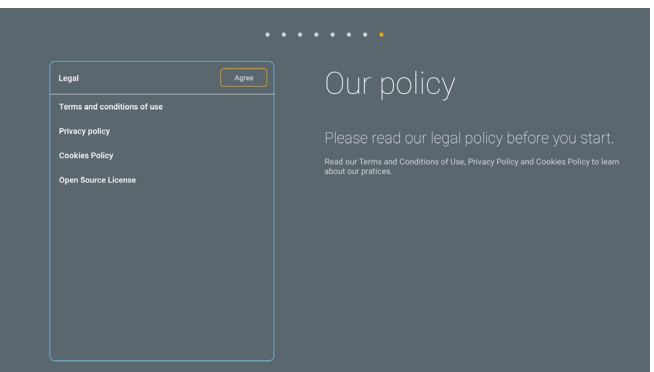
[หน้าจอการติดตั้ง Wi-Fi ต้องเกิล (ต่อ)]



[หน้าจอเครือข่าย]



[หน้าจอวันที่และเวลา]

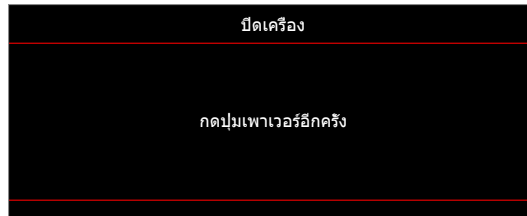


[หน้าจอการควบคุม]

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การปิดเครื่อง

1. ปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์โดยการกดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:



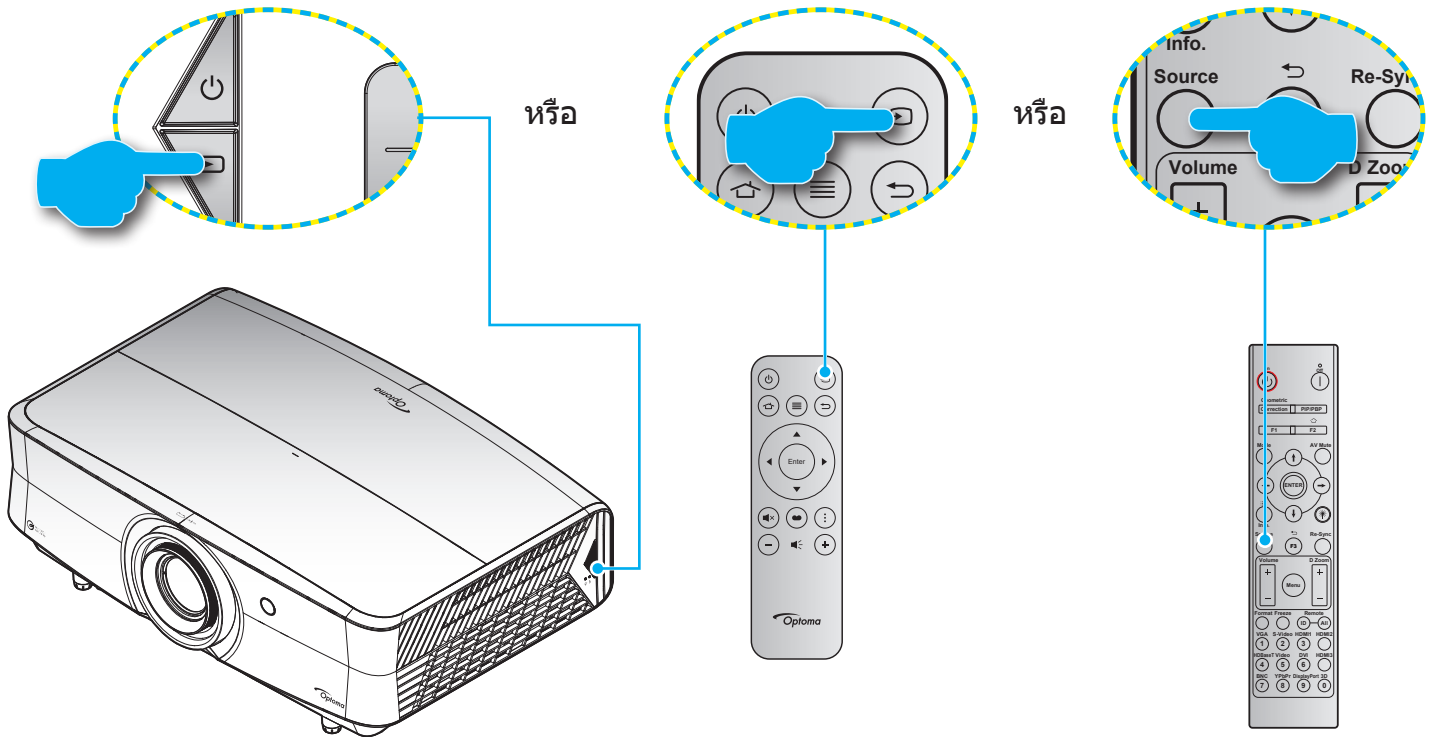
3. กดปุ่ม  อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้นข้อความจะหายไปหลังจาก 15 วินาทีผ่านไป เมื่อคุณกดปุ่ม  ครั้งที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
4. เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม  อีกครั้งเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

หมายเหตุ: ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจ็กเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ก เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณเชื่อมต่อหลายแหล่ง ให้กดปุ่ม  ที่ปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์ หรือทีวีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ



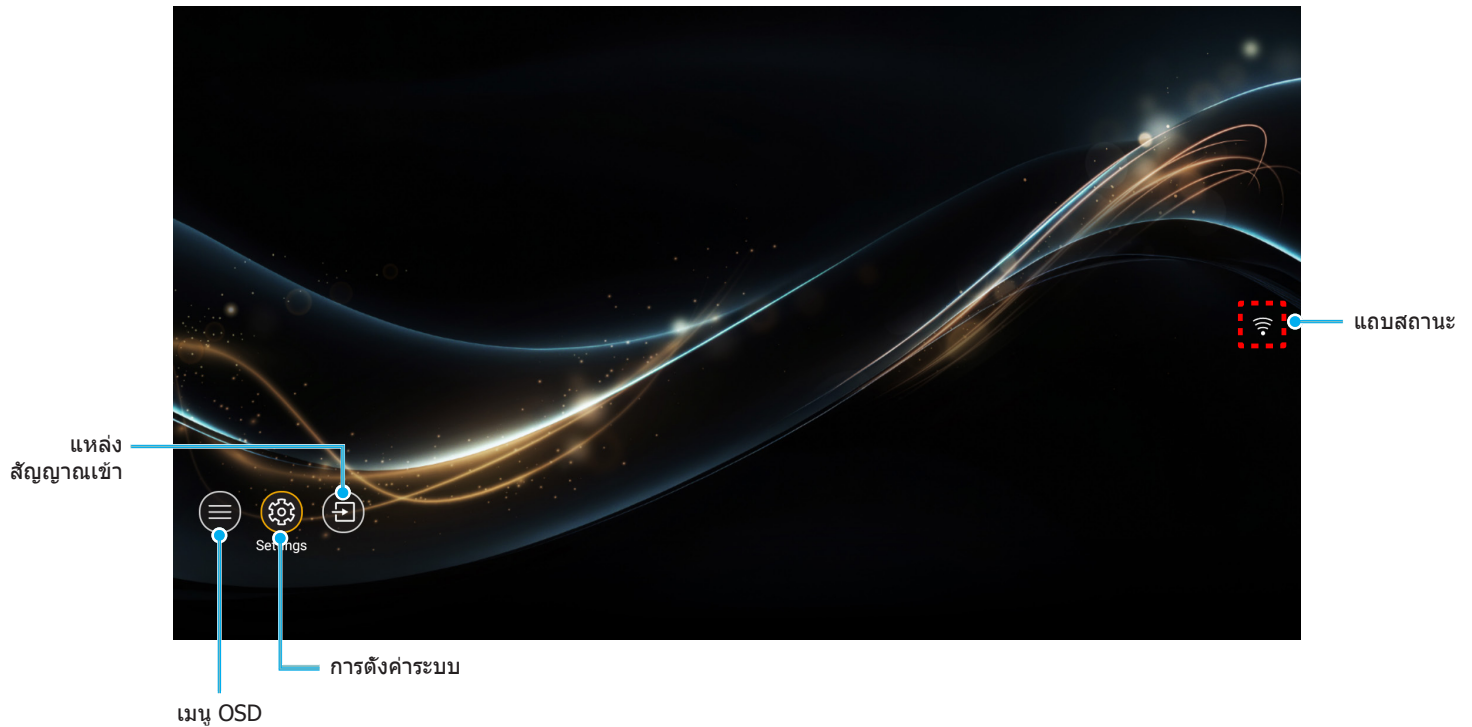
การใช้งานโปรเจกเตอร์

ภาพรวมหน้าจอตัวเรียกใช้

หน้าจอตัวเรียกใช้คือหน้าแรกสำหรับเปิดโปรเจคเตอร์ หน้าจอนี้ประกอบด้วยสถานะระบบ ทางลัดสำหรับเข้าถึงแอปต่างๆ และอื่นๆ

ในการเคลื่อนที่ในหน้าจอตัวเรียกใช้ เพียงใช้ปุ่มต่าง ๆ บนรีโมทคอนโทรล

คุณสามารถกลับไปยังหน้าจอหลักเมื่อใดก็ได้โดยการกดปุ่ม "🏠" บนรีโมทคอนโทรล โดยไม่ต้องคำนึงถึงตำแหน่งของระบบติดต่อผู้ใช้ในขณะนั้น



หมายเหตุ: เมนูหรือรายการที่เลือกจะถูกไฮไลต์เป็นสีเหลือง ตัวอย่างเช่น "การตั้งค่า" บนภาพด้านบน

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

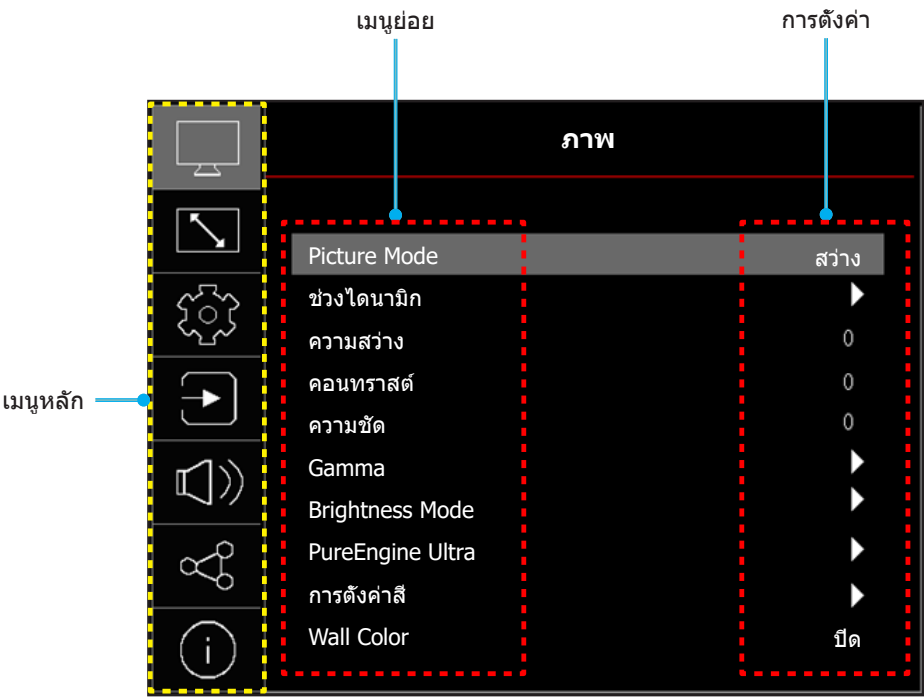
เมนนำทางและคุณลักษณะพิเศษ

โปรเจคเตอร์มีเมนูที่แสดงบนหน้าจอหลายภาษา ที่อนุญาตให้คุณทำการปรับภาพ และเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ

การเคลื่อนที่ในเมนูทั่วไป

การใช้งาน	การใช้รีโมทคอนโทรล	การใช้แป้นกดของโปรเจคเตอร์
เปิดเมนู OSD	กดปุ่ม	กดปุ่ม
เลือกรายการ	กดปุ่ม	กดปุ่ม
เข้าสู่เมนูย่อย	กดปุ่ม Enter	กดปุ่ม
ปรับการตั้งค่า	กดปุ่ม	กดปุ่ม
ยืนยันการเลือก	กดปุ่ม Enter	กดปุ่ม
ย้ายไปยังรายการก่อนหน้านี้	กดปุ่ม	กดปุ่ม
ปิดเมนู OSD	กดปุ่ม	กดปุ่ม

หมายเหตุ: นอกจากนี้คุณสามารถเปิดเมนู OSD ได้โดยการเลือกเมนู **เมนู OSD** () บนหน้าจอหลัก



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ผังเมนู OSD

หมายเหตุ: รายการและคุณสมบัติต่าง ๆ บนผังเมนู OSD แตกต่างกันในแต่ละรุ่นและท้องถิ่นที่ Optoma สงวนลิขสิทธิ์ที่จะเพิ่มหรือลบรายการต่าง ๆ เพื่อปรับปรุงสมรรถนะของผลิตภัณฑ์ได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
ภาพ	Picture Mode				สดใส
					HDR
					HLG
					ภาพยนตร์
					เกมส์
					อ้างอิง
					WCG
					สว่าง
					Dolby Vision Bright
					Dolby Vision Dark
					Dolby Vision Vivid
					HDR10+
					AI-PQ
					สามมิติ
					ISF Day
					ISF Night
					ISF Day HDR
					ISF Night HDR
					ISF 3D
	ช่วงไดนามิก		HDR / HLG		อัตโนมัติ / ปิด
	ความสว่าง				-50 ~ 50
	คอนทราสต์				-50 ~ 50
	ความชัด				1 ~ 15
	Gamma				ฟิล์ม
					กราฟฟิก
					1.8
					2.0
					2.2
					2.4
	Brightness Mode				ไดนามิกแบบล็ค 1
					ไดนามิกแบบล็ค 2
					ไดนามิกแบบล็ค 3
					Power = 100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%
	PureEngine Ultra		PureContrast		ปิด / 1 / 2 / 3
			PureLight		ปิด / 1 / 2 / 3
			PureColor		ปิด / 1 / 2 / 3
			PureMotion		ปิด / 1 / 2 / 3
			PureDetail		ปิด / 1 / 2 / 3
	การตั้งค่าสี	สี			-50 ~ 50
		Tint			-50 ~ 50
		BrilliantColor™			1 ~ 10

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
ภาพ	การตั้งค่าสี	อุณหภูมิสี			อุ่น
					มาตรฐาน
					เย็นสีขาว
					เย็น
		11 Points RGB Balance			-50 ~ 50
		Color Gamut			Native
					DCI-P3
					Rec.709
		CMS	สี		ขาว / แดง / เขียว / น้ำเงิน / คราม / ม่วง / เหลือง
			โทนสี		-50 ~ 50
			ความเข้มของสี		-50 ~ 50
			Luminance		-50 ~ 50
			รีเซ็ต		ไม่ใช่
					ใช่
		RGB เกนไบแอส	เกนสีแดง		-50 ~ 50
			เกนสีเขียว		-50 ~ 50
			เกนสีฟ้า		-50 ~ 50
			Red Bias		-50 ~ 50
			Green Bias		-50 ~ 50
			Blue Bias		-50 ~ 50
			รีเซ็ต		ไม่ใช่
					ใช่
		ปริภูมิสี			อัตโนมัติ / RGB (0-255) / RGB (16-235)
	Wall Color				ปิด
					กระดานดำ
					Light Yellow
					Light Green
					Light Blue
					Pink
					Gray
	สามมิติ	โหมด 3 มิติ			ปิด
					เปิด
		ซิงค์ 3D ประเภท			DLP-Link
					3D ซิงค์
		3D รูปแบบ			อัตโนมัติ
					เคียงข้างกัน
					สูงสุดและต่ำสุด
					กรอบลำดับ
					การรวมเฟรม
		3D ซิงค์ย้อนกลับ			ปิด
					เปิด
		รีเซ็ต			ไม่ใช่
					ใช่
	รีเซ็ต				

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
หน้าจอ	Low Latency Mode				เปิด
					ALLM
					ปิด
	สัดส่วนภาพ				4:3
					16:9
					V-Stretch
					Full [รีดโอ]
					21:9
					32:9
					Native
					อัตโนมัติ
	Geometric Correction	V คีย์สโตน			-30 ~ 30
		แก้ภาพบิดเบือนแนวนอน			-30 ~ 30
		การปรับสี			
		การวอร์ป			ปิด
					เปิด
		Warping Adjustment			กด "ขึ้น"/ "ลง"/ "ซ้าย"/ "ขวา" เพื่อโฟกัสจุดแล้วกด "ตกลง" เพื่อเลือกจุด จากนั้นกด "ขึ้น"/ "ลง"/ "ซ้าย"/ "ขวา" เพื่อเลื่อนตำแหน่งของ จุดที่เลือก [ค่าเริ่มต้น: ซ้ายบน]
					เขียว
					ม่วง
					แดง
					คราม
		รีเซ็ต			
	มาสก์ขอบ				0 ~ 10
	ซูมดิจิทัล	ซูม			-5 ~ 20
	การย้ายภาพ	H 			-100 ~ 100
		V 			-100 ~ 100
	รีเซ็ต				
ตั้งค่า	รูปแบบการทดสอบ				ตารางสีเขียว
					ตารางสีแดงม่วง
					ตารางสีขาว
					ขาว
					ปิด
	ตำแหน่งการฉายภาพ				ด้านหน้า
					Rear
					บนเพดาน
					หลังบน
	เลือกภาษา				อังกฤษ
					อาหรับ
					เช็ก
					เดนมาร์ก
					ดัตช์

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
ตั้งค่า	เลือกภาษา				เปอร์เซีย
					ฟินแลนด์
					ฝรั่งเศส
					เยอรมัน
					กรีก
					ฮังการี
					อินโดนีเซีย
					อิตาลี
					ญี่ปุ่น
					เกาหลี
					นอร์เวย์
					โปแลนด์
					โปรตุเกส
					โรมาเนีย
					รัสเซีย
					จีนด้วยอ
					สเปน
					สวีเดน
					ไทย
					จีนตัวเต็ม
					ตุรกี
					เวียดนาม
	การตั้งค่าเมนู	ตำแหน่งเมนู			ด้านบนซ้าย 
					ด้านบนขวา 
					กึ่งกลาง 
					ด้านล่างซ้าย 
					ด้านล่างขวา 
		ตั้งเวลาเมนู			ปิด
					5 วินาที
					10 วินาที
					20 วินาที
					30 วินาที
		ซ่อนข้อมูล			ปิด
					เปิด
	พื้นที่สูง				ปิด
					เปิด
	ตั้งค่าการใช้ไฟ	ระบบเปิดเครื่องด่วน			ปิด
					เปิด
		เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ			ปิด
					เปิด
		ปิดอัตโนมัติ (นาทื)			0, 2 ~ 180 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 1 นาทื)
		ตั้งเวลาปิด (นาทื)			0 ~ 990 (30 min increments)

การใช้งานโปรเจกเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
ตั้งค่า	ตั้งค่าการใช้ไฟ	โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)			อโ้ค
					การสื่อสาร
		ทริกเกอร์ A 12V			ปิด
					เปิด
		ทริกเกอร์ B 12V			ปิด
					เปิด
	ความปลอดภัย	ความปลอดภัย			ปิด
					เปิด
		ตั้งเวลาป้องกัน	เดือน		
			วัน		
			ชั่วโมง		
		เปลี่ยนรหัสผ่าน			
	การตั้งค่าปุ่มกด	ล๊อคปุ่ม			ปิด
					เปิด
	สีพื้น				ไม่มี
					น้ำเงิน
					แดง
					เขียว
					Gray
	รีเซ็ต	คืนค่าทั้งหมด?			ไม่ใช่
					ใช่
		คืนค่าทั้งหมด			ไม่ใช่
					ใช่
เสียงเข้า	แหล่งอัตโนมัติ				ปิด
					เปิด
	Rename Input Source	HDMI 1 / HDMI 2 / HDMI 3 / หน้าหลัก			ค่าเริ่มต้น
					การกำหนดค่าเอง
	Input Hide	HDMI 1 / HDMI 2 / HDMI 3 / หน้าหลัก			ไม่ใช่
					ใช่
	การตั้งค่า HDMI CEC	HDMI Link			ปิด
					เปิด
		Power On Link			Mutual
					โปรเจคเตอร์ --> อุปกรณ์
					อุปกรณ์ --> โปรเจคเตอร์
		Power Off Link			Mutual
					โปรเจคเตอร์ --> อุปกรณ์
					อุปกรณ์ --> โปรเจคเตอร์
	รีเซ็ต				ไม่ใช่
					ใช่

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
เสียง	ระดับเสียง				0 ~ 10
	ปิดเสียง				ปิด
					เปิด
	Audio Mode				อัตโนมัติ
					มาตรฐาน
					ภาพยนตร์
					เกมส์
	เอาต์พุตเสียง				อัตโนมัติ
					ลำโพงภายใน
					สัญญาณออก (3.5 มม.)
	Audio Output Settings				Analog
					SPDIF
					eARC
การควบคุม	รีเซ็ต				ไม่ใช่
					ใช่
	ID อุปกรณ์				0 ~ 99
	แลน	สถานะเครือข่าย			(อ่านอย่างเดียว เชื่อมต่อแล้ว /
		หมายเลข MAC			ตัดการเชื่อมต่อ)
		DHCP			(อ่านอย่างเดียว)
		IP แอดเดรส			ปิด / เปิด
		ซับเน็ต มาสก์			192.168.0.100
		เกตเวย์			255.255.255.0
		DNS 1			192.168.0.254
		DNS 2			192.168.0.51
		รีเซ็ต			0.0.0.0
	การควบคุม	Crestron			ปิด
					เปิด
		Extron			ปิด
					เปิด
		PJ Link			ปิด
					เปิด
		ค้นหาอุปกรณ์ AMX			ปิด
					เปิด
		Telnet			ปิด
					เปิด
		HTTP			ปิด
					เปิด
		ควบคุม 4			ปิด
					เปิด
	รีเซ็ต				ไม่ใช่
					ใช่

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
ข้อมูล	Regulatory				
	Serial Number				
	ข้อมูลแหล่งสัญญาณ				แหล่งที่มา
					ความละเอียด (00x00)
					อัตรารีเฟรช (0.00Hz)
	Picture Mode				
	ข้อมูลสี				Color bit depth
					Color Gamut
					ปริภูมิสี
	โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)				การสื่อสาร/ฮ์โค
	Light Source Hours				
	Brightness Mode				
	ID อุปกรณ์				00 ~ 99
	IP แอดเดรส				
	สถานะเครือข่าย				
	หมายเลข MAC				
	สถานะรีโมทบลูทูธ				
	เวอร์ชันเฟิร์มแวร์	DDP			
		MCU			
		สเกลาร์			

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูภาพ

เรียนรู้วิธีการกำหนดการตั้งค่าภาพ

เมนูย่อย

- Picture Mode
- ช่วงไดนามิก
- ความสว่าง
- คอนทราสต์
- ความชัด
- Gamma
- Brightness Mode
- PureEngine Ultra
- การตั้งค่าสี
- Wall Color
- สามมิติ

Picture Mode

มีโหมดการแสดงผลที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกใช้เพื่อให้เหมาะสมกับความชอบในการรับชมของคุณ แต่ละโหมดได้รับการปรับละเอียดโดยทีมที่มีความเชี่ยวชาญของเรา เพื่อให้แน่ใจถึงประสิทธิภาพสีที่เหนือกว่าสำหรับเนื้อหาที่หลากหลาย

- **สดใส:** การเลือกโหมดนี้จะปรับสมดุลความอิ่มตัวของสีและความสว่างเพื่อให้จอแสดงผลสว่างขึ้น เลือกโหมดนี้สำหรับการตั้งค่าที่มีแสงแวดล้อม หรือเมื่อต้องการภาพ/การนำเสนอที่สว่างขึ้น
- **HDR / HLG:** ถอดรหัส และแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) / HLG (Hybrid Log Gamma) เพื่อให้ได้ภาพสีที่ลึกที่สุด, สีขาวที่สว่างที่สุด และสีแนวภาพยนตร์ที่สดใส โดยใช้ DCI-P3 Color Gamut โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR/HLG ถูกตั้งค่าเป็น อัตโนมัติ (และเนื้อหา HDR/HLG ถูกส่งไปยังโปรเจ็กเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกมส์ HDR/HLG 1080p/UHD 4K, การสตรีมวิดีโอ UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR/HLG แยกที่ฟ, โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) ไม่สามารถถูกเลือกได้ เนื่องจาก HDR/HLG ให้สีที่มีความแม่นยำสูง เกินสมรรถนะด้านสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ
- **ภาพยนตร์:** ให้ความสมดุลที่ดีที่สุดในรายละเอียดและสีสำหรับการรับชมภาพยนตร์
- **เกมส์:** ปรับโปรเจ็กเตอร์ของคุณให้ดีที่สุด สำหรับคอนทราสต์ที่มากที่สุด และสีที่สดใส อนุญาตให้คุณเห็นรายละเอียดในบริเวณที่มืดในขณะที่เล่นวิดีโอเกมอย่างชัดเจน
- **อ้างอิง:** โหมดนี้สร้างสีขึ้นใหม่ให้ใกล้เคียงกับลักษณะที่ผู้กำกับภาพยนตร์ตั้งใจให้เป็นมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ การตั้งค่าสี, อุณหภูมิสี, ความสว่าง, คอนทราสต์ และแกมมา ถูกกำหนดค่าทั้งหมดไปยังโหมดสี Rec.709 เลือกโหมดนี้ สำหรับการสร้างสีที่มีความแม่นยำที่สุดเมื่อชมภาพยนตร์
- **WCG (ช่วงสีที่กว้าง):** ให้ช่วงสีที่กว้างขึ้น WCG เป็นโหมดการแสดงผลแบบไม่ใช้ HDR และสามารถใช้ได้กับเนื้อหา SDR เท่านั้น WCG รวมกับโหมดภาพอ้างอิงนั้นนำเสนอโหมดภาพที่ไม่ใช่ HDR (SDR) ที่มีความแม่นยำของสีมากที่สุด
- **สว่าง:** โหมดนี้เหมาะสำหรับสภาพแวดล้อมซึ่งจำเป็นต้องใช้ความสว่างสูงมาก เช่น การใช้โปรเจ็กเตอร์ในห้องที่เปิดไฟสว่าง
- **Dolby Vision Bright:** Dolby Vision จะถอดรหัสและแสดงภาพ HDR ที่นำทางด้วยการถอดรหัสเมตาข้อมูลแบบไดนามิกซึ่งช่วยให้สามารถแมปโทนสีได้อย่างยอดเยี่ยมในแต่ละฉาก รวมถึงความลึกบิตและคอนทราสต์ที่เหนือกว่า Dolby Vision Bright จะให้ความสว่างของภาพที่สว่างกว่า Dolby Vision Dark โดยให้สีที่ขาวกว่าและปรับปรุงโทนสีอุ่นและสีผิว
- **Dolby Vision Dark:** Dolby Vision จะถอดรหัสและแสดงภาพ HDR ที่นำทางด้วยการถอดรหัสเมตาข้อมูลแบบไดนามิกซึ่งช่วยให้สามารถแมปโทนสีได้อย่างยอดเยี่ยมในแต่ละฉาก รวมถึงความลึกบิตและคอนทราสต์ที่เหนือกว่า Dolby Vision Dark เน้นที่ความสว่างของภาพที่มืดกว่า Dolby Vision Bright ส่งผลให้มีคอนทราสต์ที่แข็งแกร่งกว่า รวมถึงสีดำที่เข้มกว่า

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

หมายเหตุ: เนื้อหาด้านฉบับ (วีดีโอสตรีมมิง, Blu-ray 4K HDR และเกม 4K) และเครื่องเล่นด้านฉบับ (FireTV 4K Stick/Cube, Shield TV 4K, Xbox Series X, เครื่องเล่น Blu-ray 4K HDR) จะต้องรองรับ Dolby Vision PS5 ไม่รองรับ Dolby Vision

- **Dolby Vision Vivid:** Dolby Vision จะถอดรหัสและแสดงภาพ HDR ที่น่าทึ่งด้วยการถอดรหัสข้อมูลเมตาแบบไดนามิกซึ่งช่วยให้สามารถแมปโทนสีในแต่ละฉากได้อย่างยอดเยี่ยม รวมถึงความลึกของมืดและคอนทราสต์ที่เหนือกว่า Dolby Vision Vivid ใช้อัลกอริทึมออพติคอลที่สว่างและสดใสกว่า จึงให้ความสว่างที่สูงขึ้นและประสิทธิภาพภาพที่สดใสยิ่งขึ้น
- **HDR10+:** ถอดรหัสและแสดงเนื้อหา HDR10+ โดยการถอดรหัสข้อมูลเมตาแบบไดนามิกแบบเฟรมต่อเฟรม เพิ่มรายละเอียดในพื้นที่สว่างและมืดของเนื้อหา HDR10+ และมอบประสบการณ์ภาพ HDR ที่เหนือกว่า HDR10

หมายเหตุ: เนื้อหาด้านฉบับ (วีดีโอสตรีมมิง, Blu-ray 4K HDR และเกม 4K) และเครื่องเล่นด้านฉบับ (FireTV 4K Stick/Cube, Shield TV 4K, Xbox Series X, เครื่องเล่น Blu-ray 4K HDR) จะต้องรองรับ HDR10+ PS5 ไม่รองรับ HDR10+

- **AI-PQ (คุณภาพของภาพด้วย AI):** การรู้จำใบหน้าและฉากแบบเรียลไทม์โดยใช้หน่วยประมวลผล AI แบบบูรณาการเพื่อประสบการณ์ภาพที่ดีที่สุด AI-PQ เพิ่มประสิทธิภาพคุณภาพของภาพบนหน้าจอทั้งหมดพร้อมกัน
- **สามมิติ:** การตั้งค่าที่ดีที่สุดสำหรับการชมเนื้อหา 3D

หมายเหตุ: เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น DLP Link 3D สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ให้อ่านส่วน 3D

- **ISF Day:** ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF Day เพื่อการปรับเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF Night:** ปรับภาพให้เหมาะสมสำหรับด้วยโหมด ISF กลางคืนที่ได้รับการปรับเทียบอย่างสมบูรณ์ และมีคุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF Day HDR:** ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF Day HDR เพื่อการปรับเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF Night HDR:** ปรับภาพให้เหมาะสมสำหรับด้วยโหมด ISF Night HDR ที่ได้รับการปรับเทียบอย่างสมบูรณ์และมีคุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF 3D:** ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF 3D เพื่อการปรับเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพของภาพที่สูง

หมายเหตุ: เมื่อใช้ HDR, HDR10+, Dolby Vision และ eARC โปรดใช้สายเคเบิล HDMI 2.1 4K120/8K30 (เนื่องจากสายเคเบิลเหล่านี้มีคุณภาพสูงและมีการลดทอนสัญญาณต่ำหรือไม่มีเลย)

ช่วงไดนามิก

HDR / HLG

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) และผลของมันเมื่อแสดงวีดีโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิง

- **อัตโนมัติ:** ตรวจจับสัญญาณ HDR/HLG/HDR10+/Dolby Vision โดยอัตโนมัติ
- **ปิด:** ปิดการประมวลผล HDR/HLG/HDR10+/Dolby Vision เมื่อดังค่าเป็นปิด โปรเจคเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR/HLG/HDR10+/Dolby Vision

ความสว่าง

ปรับความสว่างของภาพ

คอนทราสต์

คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมืดที่สุดของภาพ

ความชัด

ปรับความชัดของภาพ

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

Gamma

ตั้งค่าขณิดส่วนโค้งแกมมา หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมมา เพื่อปรับภาพเอาต์พุตของคุณให้ดีที่สุด

- **ฟิล์ม:** สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- **กราฟฟิก:** สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- **1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4:** สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย

Brightness Mode

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่าง

- **ไดนามิกแบล็ค 1/ ไดนามิกแบล็ค 2/ ไดนามิกแบล็ค 3:** ใช้ปรับความสว่างของภาพแบบอัตโนมัติเพื่อให้ได้สมรรถนะด้านคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด
- **Power:** เลือกเปอร์เซ็นต์พลังงานสำหรับโหมดความสว่าง

PureEngine Ultra

ปรับพารามิเตอร์ PureEngine

- **PureContrast:** ใช้เพื่อปรับความสว่างของจอภาพในระหว่างฉากภาพยนตร์ที่ มืด / สว่าง เพื่อแสดงรายละเอียดอย่างเหลือเชื่อโดยอัตโนมัติ
- **PureLight:** ใช้เพื่อเพิ่มความสว่างให้กับพื้นที่สว่างสำหรับ SDR/ HDR เลือกระหว่าง ปิด, 1, 2, 3 สำหรับระดับที่แตกต่างกันบนพื้นที่สว่าง
- **PureColor:** ใช้เพื่อเพิ่มความสดใสของภาพมาก ๆ
- **PureMotion:** ใช้เพื่อรักษาการเคลื่อนไหวที่เป็นธรรมชาติของภาพที่แสดง
- **PureDetail:** ใช้เพื่อเพิ่มความคมชัดของภาพอย่างมาก

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การตั้งค่าสี

สี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์

Tint

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

BrilliantColor™

รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อเพิ่มความสว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ

อุณหภูมิสี

เลือกอุณหภูมิสีจาก อุ่น, มาตรฐาน, เย็นสีขาว หรือ เย็น

11 Points RGB Balance

ปรับสมดุลสีของสีแดง เขียว และน้ำเงิน

Color Gamut

ปรับช่วงสีจาก Native, DCI-P3 และ Rec.709

CMS

เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:

- **สี:** ปรับระดับสีแดง, เขียว, น้ำเงิน, ฟ้า, เหลือง, แดงม่วง และขาวของภาพ
- **โทนสี:** ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว
- **ความอิ่มของสี:** ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์
- **Luminance:** ปรับความสว่างของสีที่เลือก
- **รีเซ็ต:** กลับคืนสู่การตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการปรับสี

RGB เกนไบแอส

การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไบแอส) ของภาพ

- **สีแดง / สีเขียว / เกนสีฟ้า:** ปรับสีของพื้นที่สว่างของภาพ
- **สีแดง / สีเขียว / Blue Bias:** ปรับสีของพื้นที่มืดของภาพ
- **รีเซ็ต:** กลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นของโรงงานเพื่อการปรับโทนสีเทา (สมดุลแสงขาว)

ปริภูมิสี

เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัปเดต, RGB (0-255) หรือ RGB (16-235)

Wall Color

ออกแบบมาเพื่อปรับสีของภาพที่ฉาย ในขณะที่ฉายลงบนผนังโดยไม่มีหน้าจอ แต่ละโหมดได้รับการปรับละเอียดโดยทีมสีที่มีความเชี่ยวชาญของเรา เพื่อให้แน่ใจถึงประสิทธิภาพสีที่เหนือกว่า

มีโหมดที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกใช้เพื่อให้เหมาะกับสีของผนังของคุณ เลือกระหว่าง ปัด, กระดานดำ, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ Gray

หมายเหตุ: สำหรับการสร้างสีใหม่ที่มีความเที่ยงตรง เราแนะนำให้ใช้หน้าจอ

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

สามมิติ

หมายเหตุ:

- โปรเจคเตอร์นี้เป็นโปรเจคเตอร์ 3D เต็มรูปแบบพร้อมโซลูชัน DLP-Link 3D
- โปรดมั่นใจว่าใส่แว่น 3D ของคุณสำหรับเนื้อหา DLP-Link 3D ก่อนที่จะชมวิดีโอ
- โปรเจคเตอร์นี้สนับสนุน 3D แบบเฟรมซีเควนเซียล (พลิกหน้า) ผ่านพอร์ต HDMI1/HDMI2/HDMI3
- เพื่อให้ได้สมรรถนะที่ดีที่สุด แนะนำให้ใช้ความละเอียด 1920x1080 โปรดทราบว่าไม่สนับสนุนความละเอียด 4K (3840x2160) ในโหมด 3D

โหมด 3 มิติ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดใช้งาน หรือเปิดใช้งานฟังก์ชัน 3D

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดโหมด 3 มิติ
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดโหมด 3D

ซิงค์ 3D ประเภท

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกเทคโนโลยี 3D

- **DLP-Link:** เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ DLP
- **3D ซิงค์:** เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ IR, RF หรือโพลาไรซ์

3D รูปแบบ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- **อัตโนมัติ:** เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- **เคียงข้างกัน:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน"
- **สูงสุดและต่ำสุด:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและต่ำสุด"
- **กรอบลำดับ:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "กรอบลำดับ"
- **การรวมเฟรม:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "การรวมเฟรม"

3D ซิงค์ย้อนกลับ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D ซิงค์ย้อนกลับ

รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการตั้งค่า 3D

- **ไม่ใช่:** เลือกเพื่อยกเลิกการรีเซ็ต
- **ใช่:** เลือกเพื่คืนการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับ 3D

รีเซ็ต

เปลี่ยนการตั้งค่าภาพกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูการแสดงผล

เรียนรู้วิธีการกำหนดการตั้งค่าฉายภาพที่เหมาะสมตามสภาพแวดล้อมการติดตั้งของคุณ

เมนูย่อย

- Low Latency Mode
- สัดส่วนภาพ
- Geometric Correction
- มาสก์ขอบ
- ชุมติจิตอล
- การย้ายภาพ

Low Latency Mode

เปิดใช้งานคุณสมบัตินี้เพื่อลดเวลาการตอบสนอง (การหน่วงเวลาของอินพุต) เมื่อเล่นเกมกับ PC, Xbox Series X|S, PS4, PS5, Switch, Steam Deck, Asus Ally X และอื่นๆ การตั้งค่าทางเรขาคณิตทั้งหมด (ตัวอย่างเช่น: ฟังก์ชันแก้ภาพบิดเบี้ยว การวาร์ป) จะถูกปิดใช้งานเมื่อเปิดใช้โหมดเวลาหน่วงต่ำ การตั้งค่ารูปทรงเรขาคณิตต้องใช้การประมวลผล และการประมวลผลจะทำให้เกิด "ความล่าช้าของผลกระทบ"

โหนดมิงแหล่งสัญญาณ	อินพุตแล็ก
1080p60	~20 มิลลิวินาที
1080p120	~12.5 มิลลิวินาที
1080p240	~8.5 มิลลิวินาที
4K60	~20 มิลลิวินาที

ALLM อนุญาตให้คอนโซลเกมทีรองรับ (Xbox Series X|S, PS5 และ PC (พร้อม GPU ทีรองรับ – หน่วยประมวลผลกราฟิก) ส่งสัญญาณไปยังโปรเจ็กเตอร์ ซึ่งจะส่งผลให้โปรเจ็กเตอร์เปิดใช้งานโหมดการหน่วงเวลาต่ำและความล่าช้าต่ำสำหรับการเล่นเกมโดยอัตโนมัติ หากต้องการใช้ ALLM ให้ตั้งค่า ALLM ภายใต้ Display (การแสดงผล) บนเมนูหลักใน OSD เป็น "ALLM" เมื่อเปิดใช้งาน ALLM แล้ว ไม่จำเป็นต้องเปิดหรือปิดโหมดหน่วงเวลาต่ำ

สัดส่วนภาพ

เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงในระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

- **4:3:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพบน TV แบบ Wide Screen
- **V-Stretch:** โหมดนี้ยืดภาพ 2.35:1/2.4:1 ตามแนวตั้งเพื่อกำจัดแถบสีดำไม่ให้เห็น
- **Full [วิดีโอ]:** ใช้สัดส่วนภาพพิเศษ 2.0:1 นี้เพื่อแสดงสัดส่วนภาพของภาพยนตร์ทั้งในแบบ 16:9 และ 2.35:1 โดยไม่ให้มีแถบสีดำด้านบนและล่างของจอภาพ
- **21:9:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 21:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพบน TV แบบ Wide Screen
- **32:9:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 32:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพบน TV แบบ Wide Screen
- **Native:** รูปแบบนี้จะแสดงภาพต้นฉบับโดยไม่มีการปรับระดับใด ๆ
- **อัตโนมัติ:** มีการเลือกรูปแบบการแสดงผลที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

หมายเหตุ:

- รายละเอียดเกี่ยวกับโหมด ยึดตามแนวตั้ง:
 - DVD รูปแบบเล็ดเตอร์บ็อกซ์บางเครื่อง ไม่ถูกขยายสำหรับ TV 16x9 ในสถานการณ์นี้ ภาพจะดูไม่ถูกต้องเมื่อแสดงในโหมด 16:9 ในสถานการณ์นี้ โปรดลองใช้โหมด 4:3 เพื่อดู DVD ถ้าเนื้อหาไม่ได้เป็น 4:3, จะมีแถบสีดำรอบๆ ภาพในการแสดงแบบ 16:9 สำหรับเนื้อหาชนิดนี้ คุณสามารถใช้โหมดยึดตามแนวตั้ง เพื่อเติมภาพให้เต็มหน้าจอบนการแสดงผล 16:9

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

- ถ้าคุณใช้เลนส์anamorphicภายนอก โหมดยืดตามแนวดังนี้ ยังอนุญาตให้คุณชมเนื้อหา 2.35:1 (รวมถึงสัญญาณจาก DVD อนามอร์ฟิกและภาพยนตร์ HDTV) ซึ่งสนับสนุนอัตราส่วนอนามอร์ฟิกไวด์ที่ขยายสำหรับการแสดงผล 16x9 ในภาพแบบไวด์ 2.35:1 ด้วย ในกรณีนี้ จะไม่มีแถบสีดำ พลังงานแหล่งกำเนิดแสง และความละเอียดแนวดังถูกใช้อย่างเต็มที่
- ในการใช้รูปแบบเต็มหน้าจอ ทำตามขั้นตอนต่อไปนี้:
 - a) ตั้งค่าอัตราส่วนหน้าจอเป็น 2.0:1
 - b) เลือกรูปแบบ "เต็มหน้าจอ"
 - c) จัดภาพโปรเจ็กเตอร์บนหน้าจออย่างถูกต้อง

ตารางการปรับขนาด 4K UHD DMD:

หน้าจอ 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	ปรับไปเป็น 2880 x 2160				
16x9	ปรับไปเป็น 3840 x 2160				
21x9	ปรับไปเป็น 3840 x 1644				
32x9	ปรับไปเป็น 3840 x 1080				
V-Stretch	เลือกภาพกลาง 3840 x 1620 แล้วปรับขนาดเป็น 3840 x 2160 เพื่อแสดง				
เต็มหน้าจอ	เปลี่ยนขนาดเป็น 5068 x 2852 (ขยาย 132%), จากนั้นรับภาพศูนย์กลาง 3840x2160				
อัตราโน้มนำ	ถ้าแหล่งสัญญาณเป็น 4:3 จะเปลี่ยนขนาดอัตราโน้มนำเป็น 2880 x 2160				

กฎการแมปอัตราโน้มนำ 4K UHD DMD:

อัตราโน้มนำ	ความละเอียดอินพุต		อัตราโน้มนำ/ปรับขนาด	
	ความละเอียดแนวนอน	ความละเอียดแนวดิ่ง	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
ไวต์แลปท็อป	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

Geometric Correction

V คีย์สโตน

ปรับความผิดเพี้ยนของภาพตามแนวตั้งและทำให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมากขึ้น ใช้คีย์สโตนแนวตั้งเพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพที่บิดเบี้ยว ซึ่งด้านบนและด้านล่างเอียงไปทางด้านใดด้านหนึ่ง ซึ่งมีไว้สำหรับใช้กับแอปพลิเคชันบนแกนแนวตั้ง

แก้ภาพบิดเบี้ยวแนวนอน

ปรับความผิดเพี้ยนของภาพตามแนวนอนและทำให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมากขึ้น ใช้คีย์สโตนแนวนอนเพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพที่บิดเบี้ยว ซึ่งเส้นขอบด้านซ้ายและด้านขวาของภาพมีความยาวไม่เท่ากัน ซึ่งมีไว้สำหรับใช้กับแอปพลิเคชันบนแกนแนวนอน

การปรับสี

การตั้งค่านี้อนุญาตให้ภาพที่ฉายถูกปรับจากแต่ละมุม เพื่อให้ภาพเป็นสี่เหลี่ยมมุมฉากเมื่อพื้นผิวการฉายไม่ได้ระดับ

การวอร์ป

เปิดใช้งานหรือปิดใช้งานการปรับการบิดงอ

Warping Adjustment

กดปุ่ม ▲/▼/◀/▶ เพื่อโฟกัสที่จุด แล้วกดปุ่ม ใส่ค่า เพื่อเลือกจุด จากนั้นกด ▲/▼/◀/▶ เพื่อเลื่อนตำแหน่งของจุดที่เลือก

สีของกริด

เลือกสีกริดสำหรับรูปแบบเส้นยืนระหว่างสีเขียว สีแดง สีแดงม่วง และสีน้ำเงิน

รีเซ็ต

เปลี่ยนการแก้ไขเชิงเรขาคณิตกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

มาสก์ขอบ

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อกำจัดสัญญาณรบกวนในการเข้ารหัสวิดีโอที่ขอบของแหล่งสัญญาณวิดีโอ

ซูมดิจิตอล

ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ ซูมดิจิตอล ไม่เหมือนกับซูมออพติคัล และคุณภาพของภาพผลลัพธ์จะลดลง

หมายเหตุ: การตั้งค่าซูม ถูกเก็บไว้ในรอบพลังงานของโปรเจ็กเตอร์

การย้ายภาพ

ปรับตำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวตั้ง (V)

รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าการแสดงผล

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูตั้งค่า

เรียนรู้วิธีตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์

เมนูย่อย

- รูปแบบการทดสอบ
- ตำแหน่งการฉายภาพ
- เลือกภาษา
- การตั้งค่าเมนู
- พื้นที่สูง
- ตั้งค่าการใช้ไฟ
- ความปลอดภัย
- การตั้งค่าปุ่มกด
- สีพื้น
- รีเซ็ต

รูปแบบการทดสอบ

เลือกรูปแบบการทดสอบจาก ตารางสีเขียว, ตารางสีแดงม่วง, ตารางสีขาว, ขาว หรือปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ (ปิด)

ตำแหน่งการฉายภาพ

เลือกการฉายภาพที่ต้องการระหว่าง ด้านหน้า, Rear, บนเพดาน และ หลังบน

เลือกภาษา

เลือกเมนู OSD หลายภาษา

การตั้งค่าเมนู

ตำแหน่งเมนู

เลือกตำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล

ตั้งเวลาเมนู

เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

ซ่อนข้อมูล

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

พื้นที่สูง

เมื่อเลือก "เปิด" พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

ตั้งค่าการใช้ไฟ

ระบบเปิดเครื่องด่วน

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องด่วน โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดสัญญาณเปิดเครื่อง โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อระบบตรวจพบสัญญาณ โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

หมายเหตุ:

- หากตัวเลือก "เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ" ถูก "เปิด" การสิ้นเปลืองพลังงานของโปรเจคเตอร์ในโหมดสแตนด์บายจะมากกว่า 3W
- ฟังก์ชันนี้ใช้ได้กับแหล่งสัญญาณ HDMI

การใช้งานโปรเจกเตอร์

ปิดอัตโนมัติ (นาท)

ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาท)

ตั้งเวลาปิด (นาท)

ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาท)

หมายเหตุ: ตัวตั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจกเตอร์

โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)

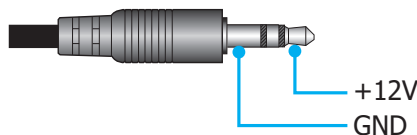
ตั้งการตั้งค่าโหมดพลังงาน

- **อีโโค:** เลือก "อีโโค" เพื่อประหยัดการสิ้นเปลืองพลังงาน < 0.5W
- **การสื่อสาร:** มีการใช้พลังงานมากขึ้นซึ่งช่วยให้สามารถควบคุมโปรเจกเตอร์ผ่านเครือข่ายได้

ทริกเกอร์ A 12V / ทริกเกอร์ B 12V

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดการใช้งาน หรือปิดการใช้ทริกเกอร์

หมายเหตุ: แจ็คมินิ 3.5 มม. ที่ให้เอาต์พุต 12V 500mA (สูงสุด) สำหรับควบคุมระบบรีเลย์



- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานทริกเกอร์
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดใช้งานทริกเกอร์

ความปลอดภัย

ความปลอดภัย

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อให้ระบบตรวจสอบรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อใช้การตรวจสอบด้านความปลอดภัย เมื่อเปิดโปรเจกเตอร์
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจกเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน

หมายเหตุ: รหัสผ่านเริ่มต้นคือ 1234

ตั้งเวลาป้องกัน

สามารถเลือกฟังก์ชันเวลา (เดือน/วัน/ชั่วโมง) เพื่อกำหนดจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจคเตอร์ได้ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูกร้องขอให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

เปลี่ยนรหัสผ่าน

ใช้เพื่อกำหนดหรือแก้ไขรหัสผ่านที่แจ้งเตือนเมื่อเปิดโปรเจกเตอร์

การใช้งานโปรเจกเตอร์

การตั้งค่าปุ่มกด

ล๊อคปุ่ม

เมื่อฟังก์ชันล๊อคปุ่มกดเป็น “เปิด” ปุ่มกดจะถูกล๊อค อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก “ปิด”

สีพื้น

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง สีน้ำเงิน สีแดง สีเขียว สีเทา หรือ ไม่มี เมื่อไม่พบสัญญาณใด ๆ

หมายเหตุ: ถ้าสีพื้นหลังถูกตั้งค่าเป็น “ไม่มี” สีพื้นหลังจะเป็นสีดำ

รีเซ็ต

คืนค่าทั้งหมด?

กลับไปสู่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนู OSD

คืนค่าทั้งหมด

เปลี่ยนการตั้งค่าทั้งหมดกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูสัญญาณเข้า

เรียนรู้วิธีกำหนดการตั้งค่าอินพุตโปรเจ็กเตอร์

เมนูย่อย

- แหล่งอัดโน้ต
- Rename Input Source
- Input Hide
- การตั้งค่า HDMI CEC

แหล่งอัดโน้ต

เลือกตัวเลือกนี้เพื่อปล่อยให้โปรเจคเตอร์ค้นหาแหล่งสัญญาณเข้าที่สามารถใช้งานได้โดยอัตโนมัติ

Rename Input Source

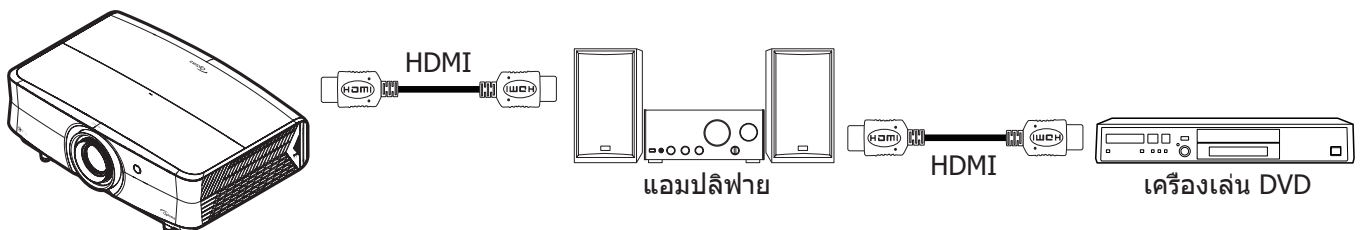
ใช้เพื่อแก้ไขชื่อฟังก์ชันสัญญาณเข้าเพื่อการบ่งชี้ที่ง่ายขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3 และ หน้าหลัก

Input Hide

เลือกตัวเลือกอินพุตที่คุณต้องการซ่อนจากเมนู แหล่งสัญญาณเข้า ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3 และ หน้าหลัก

การตั้งค่า HDMI CEC

หมายเหตุ: เมื่อคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่เข้ากันกับ HDMI CEC เข้ากับโปรเจคเตอร์ด้วยสายเคเบิล HDMI คุณสามารถควบคุมอุปกรณ์เหล่านั้นโดยเปิดเครื่อง หรือปิดเครื่องพร้อมกัน โดยใช้คุณสมบัติการควบคุม HDMI Link บน OSD ของโปรเจคเตอร์ ซึ่งจะช่วยให้อุปกรณ์หนึ่งเครื่องหรือหลายเครื่องในกลุ่มสามารถเปิดหรือปิดผ่านคุณลักษณะ HDMI Link ได้ในการกำหนดค่าทั่วไป เครื่องเล่น DVD ของคุณอาจเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ผ่านเครื่องขยายเสียงหรือระบบโฮมเธียเตอร์



HDMI Link

เปิดทำงาน/ปิดทำงานฟังก์ชัน HDMI Link

Power On Link

เปิด CEC ตามคำสั่ง

- **Mutual:** ทั้งโปรเจ็กเตอร์และอุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องพร้อมกัน
- **โปรเจคเตอร์ --> อุปกรณ์:** อุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องเท่านั้น
- **อุปกรณ์ --> โปรเจคเตอร์:** โปรเจ็กเตอร์จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่อุปกรณ์ CEC เปิดเครื่องเท่านั้น

Power Off Link

คำสั่งปิดเครื่อง CEC

- **Mutual:** ทั้งโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์ CEC จะปิดเครื่องพร้อมกัน
- **โปรเจคเตอร์ --> อุปกรณ์:** อุปกรณ์ CEC จะปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่โปรเจคเตอร์ปิดเครื่องเท่านั้น
- **อุปกรณ์ --> โปรเจคเตอร์:** โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่อุปกรณ์ CEC ปิดเครื่องเท่านั้น

รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสัญญาณเข้า

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูเสียง

เรียนรู้วิธีการกำหนดการตั้งค่าเสียง

เมนูย่อย

- ระดับเสียง
- ปิดเสียง
- Audio Mode
- เอาต์พุตเสียง
- Audio Output Settings

ระดับเสียง

ปรับระดับเสียง

ปิดเสียง

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดการปิดเสียง
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อปิดเสียง

หมายเหตุ: ฟังก์ชัน "ปิดเสียง" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก

Audio Mode

เลือกโหมดเสียงที่เหมาะสมระหว่าง อัดโนมัติ, มาตรฐาน, ภาพยนตร์ และ เกมส์

เอาต์พุตเสียง

เลือกแหล่งสัญญาณเสียงออกระหว่าง อัดโนมัติ, ลำโพงภายใน และ สัญญาณออก (3.5 มม.)

Audio Output Settings

เลือกรูปแบบสัญญาณเสียงออกระหว่าง Analog, SPDIF และ eARC

หมายเหตุ: eARC รองรับการส่งสัญญาณผ่าน Dolby ATMOS ไปยังตัวรับ Dolby ATMOS หรือ AVR ที่รองรับ Dolby ATMOS

รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเสียง

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูควบคุม

เมนูควบคุมใช้เพื่อกำหนดการตั้งค่าที่อนุญาตให้โปรเจ็กเตอร์สื่อสารกับโปรเจ็กเตอร์เครื่องอื่นหรืออุปกรณ์ควบคุม

เมนูย่อย

- ID อุปกรณ์
- แลน
- การควบคุม

ข้อมูลเสริม

- การใช้แผงควบคุมบนเว็บ
- การใช้คำสั่ง RS232 โดย Telnet

ID อุปกรณ์

ID คำสั่งสามารถถูกตั้งค่าโดยเมนู (ช่วง 0-99) และอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจ็กเตอร์แต่ละตัวได้โดยคำสั่ง RS232

หมายเหตุ: สำหรับรายการที่สมบูรณ์ของคำสั่ง RS232 โปรดดูคู่มือผู้ใช้ RS232 บนเว็บไซต์ของเรา

แลน

กำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่ายของโปรเจ็กเตอร์

สถานะเครือข่าย

แสดงสถานะการเชื่อมต่อเครือข่าย (อ่านอย่างเดียว)

หมายเลข MAC

แสดง MAC แอดเดรส (อ่านอย่างเดียว)

DHCP

เปิดใช้ DHCP เพื่อรับที่อยู่ IP ชับเน็ตเวิร์กเกตเวย์, DNS 1 และ DNS 2 โดยอัตโนมัติ

IP แอดเดรส

กำหนดที่อยู่ IP ของโปรเจคเตอร์

ซับเน็ต มาสก์

กำหนดซับเน็ตเวิร์กของโปรเจคเตอร์

เกตเวย์

กำหนดเกตเวย์ของโปรเจคเตอร์

DNS 1 / DNS 2

กำหนด DNS ของโปรเจคเตอร์

รีเซ็ต

รีเซ็ตการตั้งค่าเครือข่ายกลับเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การควบคุม

โปรเจคเตอร์รุ่นนี้สามารถควบคุมจากระยะไกลโดยผ่านคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์ภายนอกอื่นๆ ผ่านการเชื่อมต่อที่ใช้สาย ซึ่งอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจคเตอร์หนึ่งเครื่องขึ้นไปจากศูนย์ควบคุมระยะไกล เช่น การเปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์ และการปรับความสว่างหรือคอนทราสต์ของภาพ

ใช้เมนูย่อยของการควบคุมเพื่อเลือกอุปกรณ์ควบคุมสำหรับโปรเจคเตอร์

Creston

ควบคุมโปรเจคเตอร์ด้วยตัวควบคุม Creston และซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้อง
สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูข้อมูลที่ <http://www.creston.com>

Extron

ควบคุมโปรเจคเตอร์ด้วยอุปกรณ์ Extron
สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูข้อมูลที่ <http://www.extron.com>.

PJ Link

ควบคุมโปรเจคเตอร์ด้วยคำสั่ง PJLink v2.0
สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูข้อมูลที่ <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>

ค้นหาอุปกรณ์ AMX

ควบคุมโปรเจคเตอร์ด้วยอุปกรณ์ AMX
สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูข้อมูลที่ <http://www.amx.com>

Telnet

ควบคุมโปรเจคเตอร์โดยใช้คำสั่ง RS232 ผ่านการเชื่อมต่อ Telnet
สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูข้อมูลที่ "RS232 โดยฟังก์ชัน Telnet" ในหน้า 62

HTTP

ควบคุมโปรเจคเตอร์ด้วยเว็บเบราว์เซอร์ (พอร์ต: 8088)
สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูข้อมูลที่ "วิธีใช้เว็บเบราว์เซอร์เพื่อควบคุมโปรเจ็กเตอร์ของคุณ" ในหน้า 52

ควบคุม 4

ควบคุมโปรเจคเตอร์ด้วยตัวควบคุม Control 4 และซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้อง (พอร์ต: 53595)

พอร์ตควบคุม

การควบคุม	Creston	พอร์ต 41794
	Extron	พอร์ต 2023
	PJ Link	พอร์ต 4352
	ค้นหาอุปกรณ์ AMX	พอร์ต 9131
	Telnet	พอร์ต 23
	HTTP	พอร์ต 8088
	ควบคุม 4	พอร์ต 53595

หมายเหตุ:

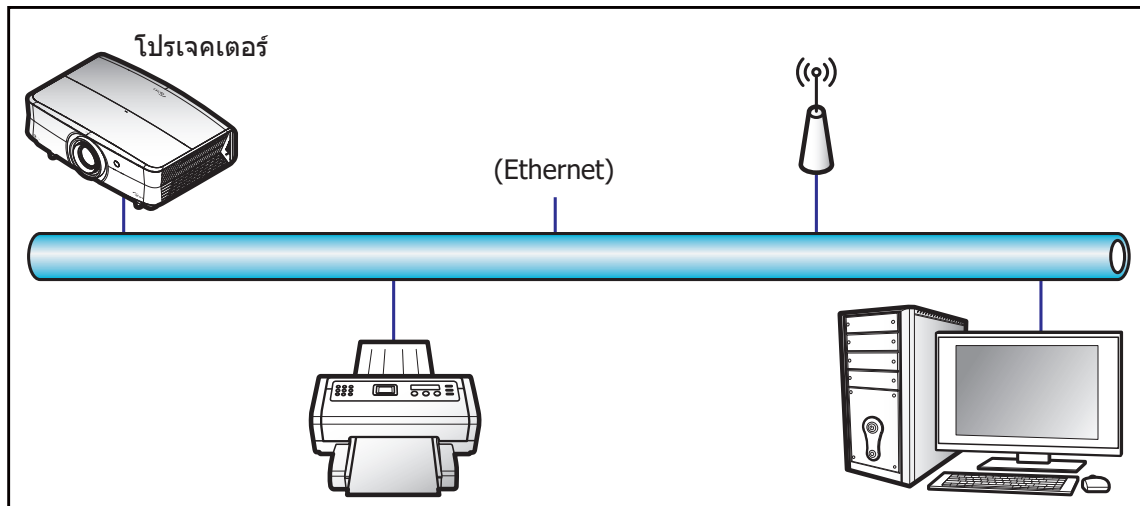
- Creston เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Creston Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- Extron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Extron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- AMX เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ AMX LLC แห่งสหรัฐ
- PJLink ยินดีขอจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าและโลโก้ในญี่ปุ่น สหรัฐอเมริกา และประเทศอื่นๆ โดย JBMIA
- สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับชนิดของอุปกรณ์ภายนอกที่สามารถเชื่อมต่อกับพอร์ต LAN/RJ45 และรีโมทควบคุมการฉายภาพ เช่นเดียวกับการรองรับคำสั่งสำหรับอุปกรณ์ภายนอกเหล่านี้ โปรดติดต่อฝ่ายสนับสนุนบริการโดยตรง

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ตั้งค่าการควบคุมเครือข่าย

ฟังก์ชัน LAN RJ45

โปรเจ็กเตอร์มอบเครือข่ายที่หลากหลายและคุณสมบัติการจัดการระยะไกลเพื่อการใช้งานที่ง่ายและไม่ยุ่งยาก ฟังก์ชัน LAN/RJ45 ของโปรเจ็กเตอร์ผ่านเครือข่าย เช่น การจัดการจากระยะไกล การตั้งค่าเปิด/ปิดเครื่อง ความสว่าง และคอนทราสต์ อีกทั้ง ข้อมูลสถานะของโปรเจ็กเตอร์ เช่น: แหล่งสัญญาณวิดีโอ การปิดเสียง ฯลฯ



พร้อมฟังก์ชันการทำงาน LAN ของเครื่อง

โปรเจ็กเตอร์นี้สามารถควบคุมได้จาก PC (แล็ปท็อป) หรืออุปกรณ์อื่นๆ ผ่านพอร์ต LAN / RJ45 และ ith Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink ที่เข้ากันได้

- Crestron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Crestron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- Extron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Extron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- AMX เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ AMX LLC แห่งสหรัฐ
- PJLink ยินคำขอจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าและโลโก้ในญี่ปุ่น สหรัฐอเมริกา และประเทศอื่นๆ โดย JBMIA

โปรเจ็กเตอร์นี้รองรับคำสั่งของตัวควบคุมของ Crestron Electronics ที่กำหนด และซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้อง ตัวอย่างเช่น RoomView®

<http://www.crestron.com/>

โปรเจ็กเตอร์นี้พร้อมที่จะรองรับอุปกรณ์ของ Extron

<http://www.extron.com/>

โปรเจ็กเตอร์นี้รองรับ AMX (Device Discovery)

<http://www.amx.com/>

โปรเจ็กเตอร์นี้รองรับคำสั่งทั้งหมดของ PJLink คลาส 2

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

สำหรับรายละเอียดข้อมูลเกี่ยวกับชนิดของอุปกรณ์ภายนอกที่สามารถเชื่อมต่อกับพอร์ต LAN/RJ45 และวิธีโมทควบคุมการฉายภาพ เช่นเดียวกับการรองรับคำสั่งสำหรับอุปกรณ์ภายนอกเหล่านี้ โปรดติดต่อฝ่ายสนับสนุนบริการโดยตรง

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

วิธีใช้เว็บเบราว์เซอร์เพื่อควบคุมโปรเจ็กเตอร์ของคุณ

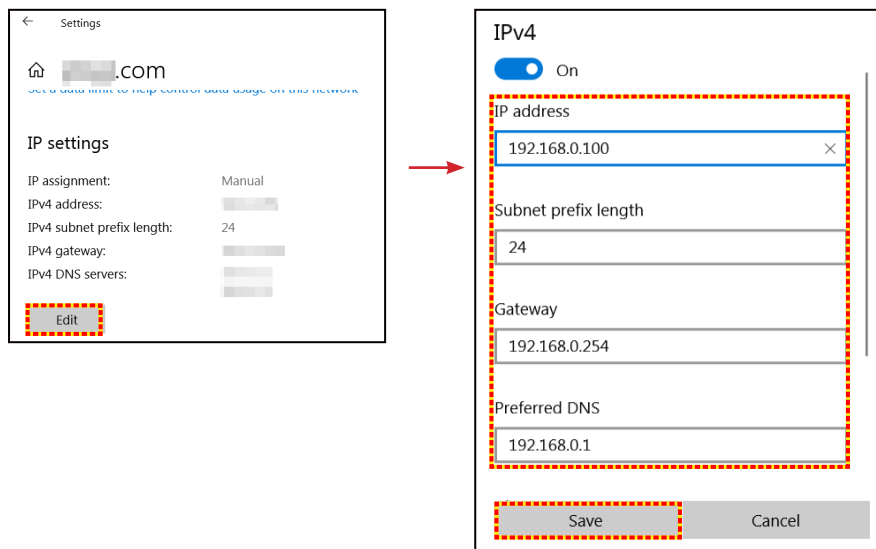
1. เปิดตัวเลือก "เปิด" DHCP บนโปรเจ็กเตอร์ เพื่ออนุญาตให้ DHCP เซิร์ฟเวอร์กำหนด IP แอดเดรสโดยอัตโนมัติ
2. เปิดเว็บเบราว์เซอร์ใน PC ของคุณ และพิมพ์ IP แอดเดรสของโปรเจ็กเตอร์ ("การควบคุม > แลน > IP แอดเดรส")
3. ป้อนชื่อผู้ใช้ และรหัสผ่าน จากนั้น คลิก "เข้าสู่ระบบ"
หน้าจอเว็บการปรับตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์จะปรากฏขึ้น

หมายเหตุ:

- ชื่อผู้ใช้เริ่มต้นคือ "admin"
- ขั้นตอนในส่วนนี้ใช้ระบบปฏิบัติการ Windows 10

การเชื่อมต่อโดยตรงจากคอมพิวเตอร์ไปยังโปรเจ็กเตอร์*

1. ปิด "ปิด" ตัวเลือก DHCP บนโปรเจ็กเตอร์
2. กำหนดค่า IP แอดเดรส ซับเน็ตมาสก์ เกตเวย์ และ DNS บนโปรเจ็กเตอร์ ("การควบคุม > แลน")
3. เปิดหน้า **เครือข่ายและอินเทอร์เน็ต** บน PC ของคุณ และกำหนดค่าพารามิเตอร์เครือข่ายให้เหมือนกับที่คุณตั้งค่าบนโปรเจ็กเตอร์บน PC ของคุณ คลิก "ตกลง" เพื่อบันทึกพารามิเตอร์



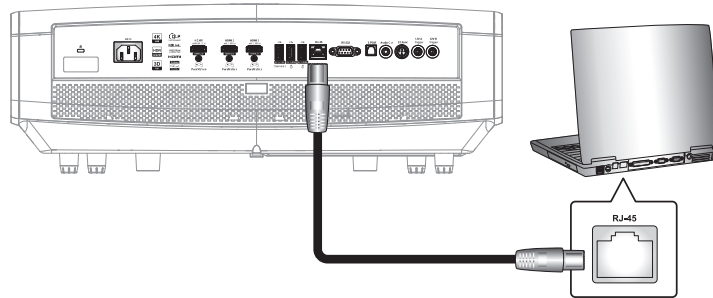
4. เปิดเว็บเบราว์เซอร์บน PC ของคุณ และพิมพ์ IP แอดเดรสและพอร์ตลงในฟิลด์ URL ตามที่กำหนดไว้ในขั้นที่ 3 จากนั้น กดปุ่ม "ใส่ค่า"

หมายเหตุ: ตารางพอร์ต ดูที่ หน้า 51

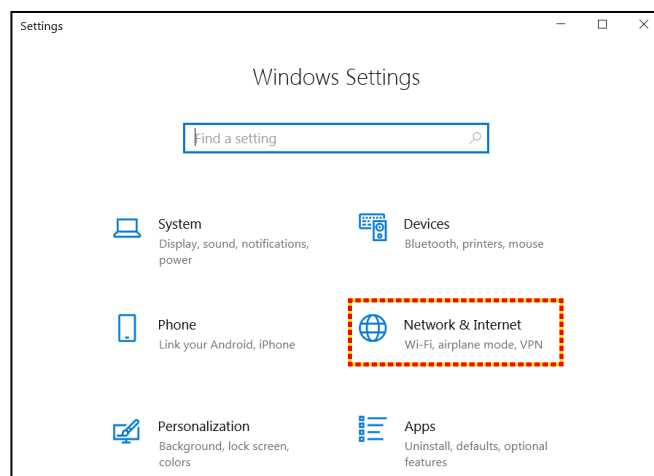
การใช้งานโปรเจกเตอร์

LAN RJ45

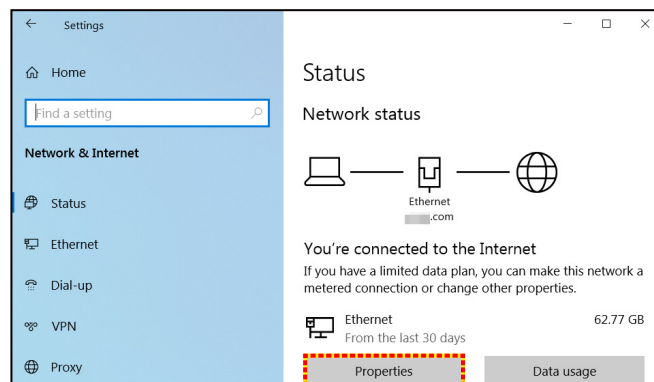
1. เชื่อมต่อ RJ45 ไปยังพอร์ท RJ45 บนโปรเจกเตอร์และ PC (แล็ปท็อป)



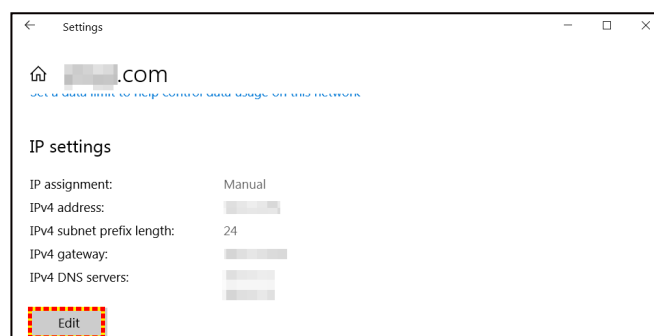
2. บน PC (แล็ปท็อป) ให้เลือก เริ่ม > การตั้งค่า > เครือข่ายและอินเทอร์เน็ต



3. ในส่วน อินเทอร์เน็ต เลือก คุณสมบัติ

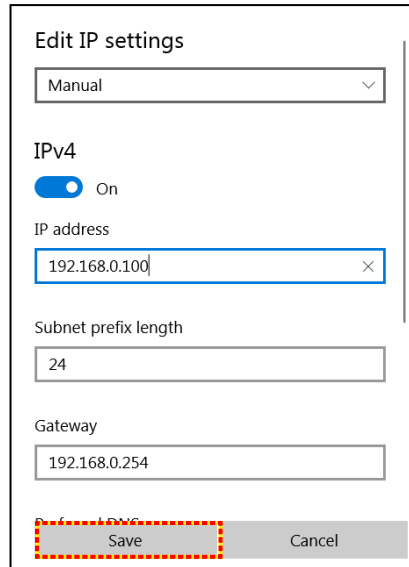


4. ในส่วน การตั้งค่า IP เลือก แก้ไข



การใช้งานโปรเจกเตอร์

5. พิมพ์ IP แอดเดรส และเกตเวย์ จากนั้น เลือก "บันทึก"



Edit IP settings

Manual

IPv4

On

IP address

192.168.0.100

Subnet prefix length

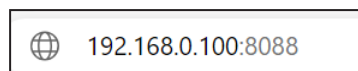
24

Gateway

192.168.0.254

Save Cancel

6. กดปุ่ม "เมนู" บนโปรเจคเตอร์
7. เปิดบนโปรเจคเตอร์ การควบคุม > แลน
8. ป้อนพารามิเตอร์การเชื่อมต่อดังต่อไปนี้:
- DHCP: ปิด
 - IP แอดเดรส: 192.168.0.100
 - ซับเน็ต มาสก์: 255.255.255.0
 - เกตเวย์: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
9. กด "ใส่ค่า" เพื่อยืนยันการตั้งค่า
10. เปิดเบราว์เซอร์เว็บ ตัวอย่างเช่น Microsoft Edge หรือ Chrome ที่มี Adobe Flash Player 9.0 หรือใหม่กว่าที่ติดตั้งมา
11. ในแถบที่อยู่ ให้ป้อนที่อยู่ IP และพอร์ตของโปรเจคเตอร์: 192.168.0.100 : 8088



192.168.0.100:8088

12. กด "ใส่ค่า"

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

โปรเจคเตอร์นี้ตั้งค่าไว้สำหรับการจัดการระยะไกล ฟังก์ชัน LAN/RJ45 แสดงดังต่อไปนี้:

เข้าสู่ระบบ

เมื่อคุณเปิดหน้าเว็บเป็นครั้งแรก คุณจะเห็นหน้าจอในลักษณะภาพด้านล่าง
โปรดเปลี่ยนรหัสผ่านเริ่มต้น

Change Password

Please change the default password and login again.

New Password

Password cannot be empty.

Confirm New Password

Save

หลังจากเปลี่ยนรหัสผ่านเริ่มต้นแล้ว คุณต้องเข้าสู่ระบบใหม่อีกครั้ง เมื่อคุณเปิดหน้าเว็บให้ป้อนรหัสผ่านใหม่ในฟิลด์ "Password" (รหัสผ่าน) และคลิก **เข้าสู่ระบบ**

Web Control System

Username

admin

Password

.....

Login

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

Administrator

ชื่อโปรเจคเตอร์ที่ตั้งชื่อไว้ที่นี่จะใช้ในการควบคุม PJLink ด้วย ชื่อโปรเจคเตอร์ต้องใช้ตัวอักษรรวมตัวเลขเท่านั้น จำนวนตัวอักษรสูงสุดคือ 32 ตัว

คุณสามารถใช้เฉพาะตัวอักษรรวมตัวเลขในรหัสผ่าน จำนวนตัวอักษรขั้นต่ำคือ 8 ตัว ถ้าคุณป้อนตัวอักษรที่ใช้ไม่ได้ จะมีข้อความเตือน "ตัวอักษรไม่ถูกต้อง" ปรากฏขึ้น

ถ้าตัวอักษรของรหัสผ่านใหม่และตัวอักษรของรหัสผ่านยืนยัน (ใหม่) ไม่ตรงกัน จะมีข้อความแจ้งข้อผิดพลาดแสดง ขึ้น ในกรณีนี้ ให้ป้อนรหัสผ่านอีกครั้ง

The screenshot shows the Administrator interface. On the left is a sidebar with navigation links: Administrator, Projector Control, Alert Setup, Network Setup, Information, Crestron V2, and Logout. The main content area is divided into two panels. The left panel, titled 'Projector Information', contains fields for 'Projector Name' (with the value 'VDUH-ZL-BLV') and 'Projector ID' (with the value '0'), and a 'Save' button. The right panel, titled 'Change Password', contains fields for 'Old Password', 'New Password', and 'Confirm New Password', each with a placeholder 'please input...', and a 'Save' button at the bottom.

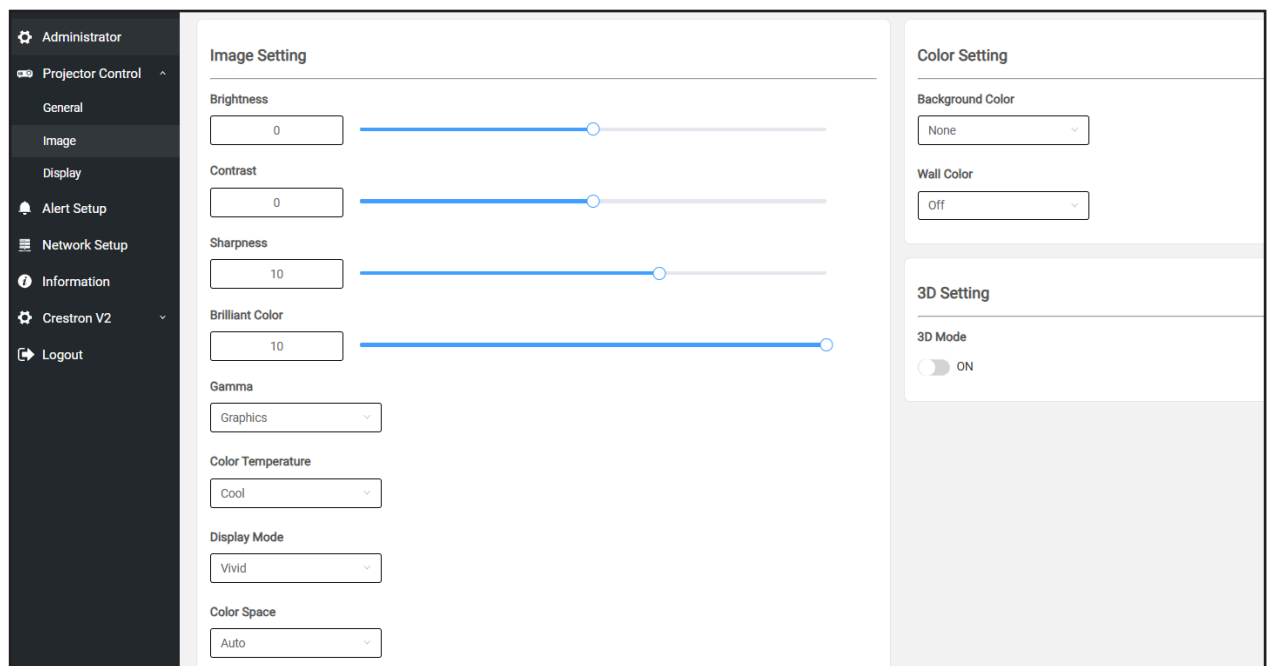
การควบคุมโปรเจ็กเตอร์

คุณสามารถควบคุมโปรเจคเตอร์ด้วยรายการนี้ รายการสำหรับควบคุมจะอธิบายไว้ในส่วนนี้

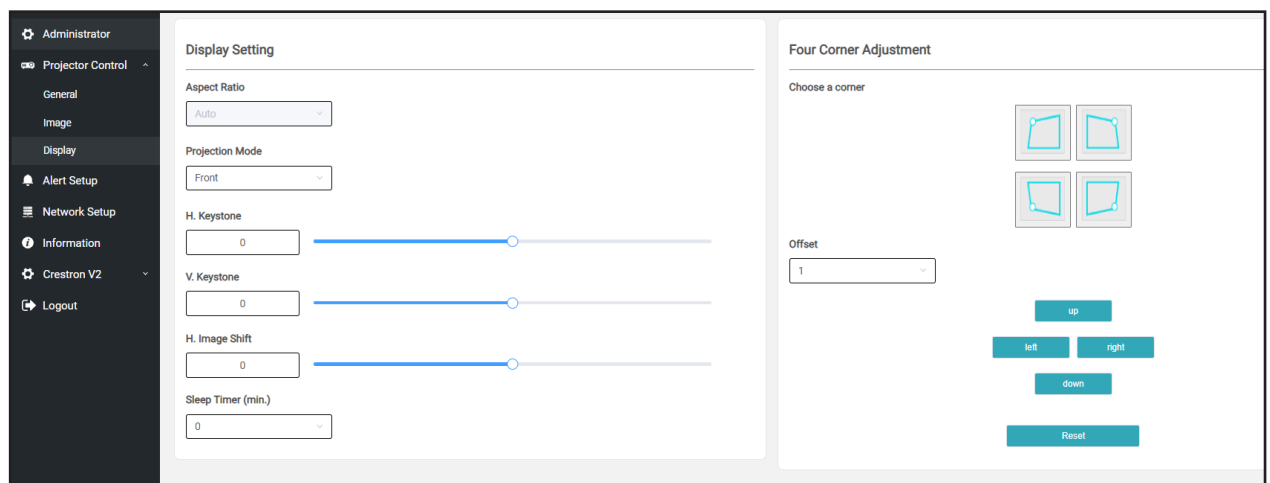
The screenshot shows the Administrator interface with the 'General Control' section selected in the sidebar. The main content area is divided into two panels. The left panel, titled 'General Control', contains various controls: 'Power' (ON), 'Resync' (button), 'Reset OSD' (button), 'AV Mute' (OFF), 'Freeze' (OFF), 'High Altitude' (OFF), 'Direct Power On' (OFF), 'Source' (dropdown menu showing 'Home'), '12V Trigger A' (OFF), and '12V Trigger B' (OFF). The right panel, titled 'Volume Setting', contains 'Mute' (OFF), 'Volume' (slider set to 5), and 'Power Setting' (Power Mode: Eco, Brightness Mode: Power 100%).

[ทั่วไป]

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์



[ภาพ]



[การแสดงผล]

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ตั้งค่าแจ้งเตือน

คุณสามารถส่งอีเมลแจ้งเตือนเมื่อเกิดข้อผิดพลาดขึ้น คุณสามารถทำการตั้งค่าสำหรับอีเมลแจ้งเตือนในส่วนนี้

1. ประเภทการเตือน: ตรวจสอบประเภทข้อผิดพลาดที่คุณต้องการให้ส่งอีเมลแจ้งเตือน

2. การแจ้งเตือนผ่านอีเมล: ตรวจสอบและทำการตั้งค่าดังต่อไปนี้:

- การตั้งค่า SMTP: ตั้งค่าดังต่อไปนี้:

a) เซิร์ฟเวอร์ SMTP: ที่อยู่เซิร์ฟเวอร์ (ชื่อเซิร์ฟเวอร์) (เซิร์ฟเวอร์ SMTP)

b) พอร์ต: พอร์ตความปลอดภัย SMTP ตัวอย่าง 25, 465, 587, 2525

c) ชื่อผู้ใช้: ชื่อผู้ใช้ของเซิร์ฟเวอร์อีเมล

d) รหัสผ่าน: รหัสผ่านของเซิร์ฟเวอร์อีเมล

e) จาก: ที่อยู่อีเมลของผู้ส่ง

- การตั้งค่าอีเมล: ตั้งค่าดังต่อไปนี้:

a) หัวเรื่องอีเมล

b) เนื้อหาอีเมล

(c) ถึง: ป้อนที่อยู่อีเมลของผู้ส่ง

3. คลิก "Save" (บันทึก) เพื่อกำหนดค่าคงที่

4. ส่งอีเมลทดสอบ

เมื่อคุณคลิก [ส่งอีเมลทดสอบ] อีเมลทดสอบจะถูกส่งไป ข้อความจะเป็น "Email Test xxx.xxx.xxx.xxx *"

The screenshot shows the 'Alert Setup' configuration page. On the left is a dark sidebar with navigation options: Administrator, Projector Control, Alert Setup (highlighted), Network Setup, Information, Crestron V2, and Logout. The main content area is divided into three panels. The 'Alert Setting' panel at the top has a section for 'Alert Mail Notification' with a toggle switch set to 'OFF'. Below it is the 'Email Setting' panel, which contains a 'Mail Subject' field with the text 'Alert from projector system', a 'Mail Content' text area with the text 'An error/warning was generated by projector system that requires your attention.', and a 'To' field with a dropdown arrow. At the bottom of the Email Setting panel are 'Save' and 'Send Test Mail' buttons. To the right is the 'Alert Type' panel, which lists three alert types: 'Fan Error', 'LightSource Error', and 'High Temp Warning', each with a toggle switch set to 'OFF'.

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ตั้งค่าเครือข่าย

ตั้งค่าเครือข่ายสำหรับโปรเจคเตอร์

Administrator

Projector Control

Alert Setup

Network Setup

Information

Crestron V2

Logout

IP Setting

DHCP

ON

OK

LAN Control

Crestron

ON

Crestron XIO Cloud

ON

Extron

ON

PJLink

ON

Authentication

OFF

Password

OK

AMX

ON

Telnet

ON

Control4

ON

ข้อมูล

สถานะปัจจุบันของโปรเจคเตอร์จะแสดงขึ้น คุณสามารถตรวจสอบชื่อรุ่นโปรเจคเตอร์ เวอร์ชันเฟิร์มแวร์ เวอร์ชันการควบคุมเว็บ และการกำหนดค่าเครือข่ายปัจจุบันได้

Administrator

Projector Control

Alert Setup

Network Setup

Information

Crestron V2

Logout

Projector Information

Model Name

VDUHZLBLV

Projector Name

VDUHZLBLV

Serial Number

Q7LD419K21AEC0067

Version

System Firmware Version

C11

Android Firmware Version

S20

MCU Firmware Version

M07

Web Control

Web Control Version

4.1

Ethernet

IP Address

192.168.56.100

Subnet Mask

255.255.255.0

Default Gateway

192.168.56.254

MAC Address

00:50:41:A1:38:F4

Wireless LAN

IP Address

192.168.0.100

Subnet Mask

24

Default Gateway

192.168.0.254

MAC Address

D0:C0:BF:52:93:6A

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

Crestron V2

ดูสถานะการเชื่อมต่อและกำหนดการตั้งค่าที่เกี่ยวข้องกับ Crestron

The screenshot displays the Crestron V2 configuration page. On the left is a dark sidebar with navigation links: Administrator, Projector Control, Alert Setup, Network Setup, Information, Crestron V2 (expanded), Configuration, Certificate Upload, and Logout. The main content area is split into two panels. The left panel, titled 'XIO Cloud', shows a 'Connection Status' section with a red disconnected icon and the text 'XIO Cloud'. The right panel, titled 'Crestron V2', shows a 'Connection Status' section with a red disconnected icon and the text 'Control System'. Below this is an 'Interface' section with a dropdown menu set to 'Control System'. The 'Secure' section has a toggle switch set to 'OFF'. The 'Auto Discovery' section also has a toggle switch set to 'OFF'. The 'IP Address' section has a text input field with the placeholder 'please input...'. The 'IP ID' section has a text input field with the value '2'. The 'Port' section has a text input field with the value '41794'. At the bottom right of the Crestron V2 panel is a blue 'Connect' button.

[การกำหนดค่า]

The screenshot displays the Crestron V2 configuration page with the 'Certificate Upload' option selected in the sidebar. The main content area is split into two panels. The left panel, titled 'Control System & VC4', shows a 'Choose File' section with 'Select', 'Upload', and 'Clear' buttons. Below the buttons is a blue bar with the text 'Delete all certificates'. The right panel, titled 'Fusion', also shows a 'Choose File' section with 'Select', 'Upload', and 'Clear' buttons. Below the buttons is a blue bar with the text 'Delete all certificates'.

[อัปโหลดใบรับรอง]

การใช้งานโปรเจกเตอร์

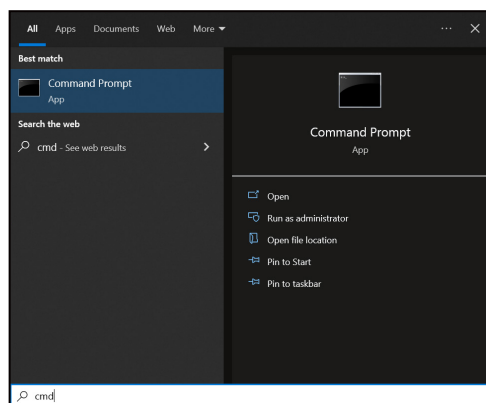
RS232 โดยฟังก์ชัน Telnet

สำหรับวิธีการควบคุมทางเลือก โปรเจคเตอร์รุ่นนี้มีการควบคุมด้วยคำสั่ง RS232 โดย TELNET สำหรับอินเตอร์เฟซ LAN / RJ45

คู่มือการเริ่มต้นสำหรับ "RS232 โดย Telnet"

- ตรวจสอบและรับ IP แอดเดรสบนหน้าจอผู้ใช้ของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/แล็ปท็อปได้เข้าถึงหน้าเว็บของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ตั้งค่า "Windows Firewall" เป็นปิดการใช้งาน "TELNET" ในกรณีที่ฟังก์ชันตัวกรองโดย PC/แล็ปท็อป

1. คลิกที่ ค้นหา  แล้วป้อน "cmd" เป็นคำค้นหา กดปุ่ม "ใส่ค่า"



2. เปิดแอป Command Prompt
3. ป้อนรูปแบบคำสั่งดังต่อไปนี้:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (กดปุ่ม "ใส่ค่า")
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: IP แอดเดรสของโปรเจคเตอร์)
4. ถ้าการเชื่อมต่อ Telnet พร้อมใช้งาน และผู้ใช้สามารถป้อนคำสั่ง RS232 ให้กดปุ่ม "ใส่ค่า" แล้วการเชื่อมต่อ Telnet ควรพร้อมใช้งานสำหรับการควบคุมด้วยคำสั่ง RS232

ข้อมูลจำเพาะสำหรับ "RS232 โดย TELNET":

1. Telnet: TCP.
2. พอร์ต Telnet: 23 (สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดติดต่อทีมฝ่ายบริการของ Optoma)
3. ยูทิลิตี้ Telnet: Windows "TELNET.exe" (โหลดเผื่อคุณ)
4. เมื่อต้องการสิ้นสุดเซสชัน Telnet เพียงปิดแอป Command Prompt
5. ยูทิลิตี้ Windows Telnet โดยตรงหลังจากเชื่อมต่อ TELNET เรียบร้อยแล้ว
 - จำกัด 1 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: ต้องมีพื้นที่ไม่เกิน 50 ไบต์สำหรับเครือข่ายข้อมูลสำหรับการขนส่งต่อเนื่องสำหรับโปรแกรมการควบคุม Telnet
 - จำกัด 2 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: ต้องมีพื้นที่ไม่เกิน 26 ไบต์สำหรับคำสั่ง RS232 ต่อเนื่องสำหรับการควบคุม Telnet
 - จำกัด 3 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: ค่าหน่วยเวลาขั้นต่ำสำหรับคำสั่งถัดไปต้องไม่เกิน 200 (มิลลิวินาที)

รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าการควบคุม

การใช้งานโปรเจกเตอร์

เมนู ข้อมูล

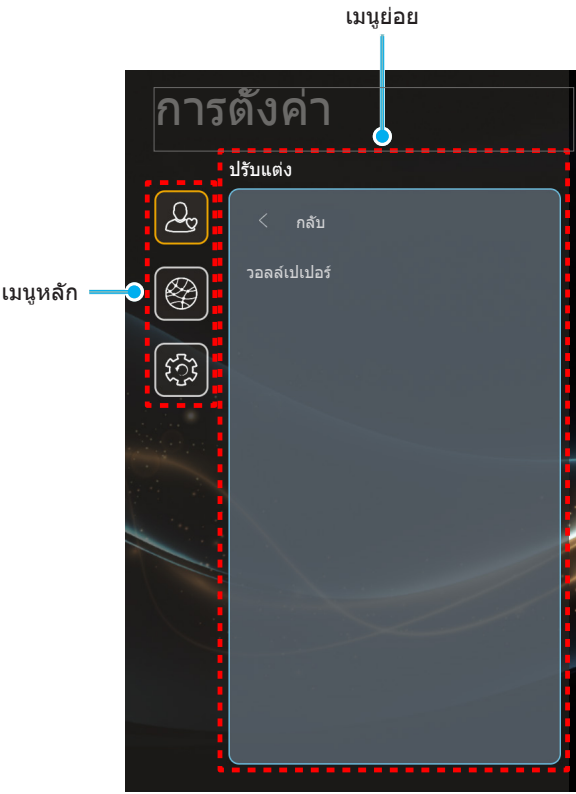
ดูข้อมูลโปรเจกเตอร์เกี่ยวกับสถานะและการตั้งค่า ข้อมูลโปรเจกเตอร์เป็นแบบอ่านอย่างเดียว

- Regulatory
- Serial Number
- ข้อมูลแหล่งสัญญาณ
- Picture Mode
- ข้อมูลสี
- โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)
- Light Source Hours
- Brightness Mode
- ID อุปกรณ์
- IP แอดเดรส
- สถานะเครือข่าย
- หมายเลข MAC
- สถานะรีโมทบลูทูธ
- เวอร์ชันเฟิร์มแวร์

การใช้งานโปรเจกเตอร์

การตั้งค่าระบบ

บนหน้าจอตัวเรียกใช้ ให้เลือกเมนู การตั้งค่า (⚙️) เพื่อกำหนดการตั้งค่าต่างๆ ของระบบ



ผังเมนูการตั้งค่า

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า
ปรับแต่ง	วอลล์เปเปอร์	สไตล์ Optoma...		
เครือข่าย	ไร้สาย	Wi-Fi		ปิด
				เปิด [ค่าเริ่มต้น]
		Available Networks SSID (เมื่อ WiFi เปิด)	ป้อนรหัสผ่านสำหรับ [ชื่อ Wi-Fi] (เมื่อป้อนรหัสผ่าน)	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] - ชื่อ: ใส่รหัสผ่านสำหรับ [ชื่อ Wi-Fi] - ชื่อย่อย: รหัสผ่าน - อินพุต: (ข้อความอินพุต) - กล่องกาเครื่องหมาย: แสดงรหัสผ่าน - ปุ่ม: "ยกเลิก"/ "OK"
			การเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต	
			IP แอดเดรส	
			หมายเลข MAC	
			ซับเน็ต มาสก์	
			เกตเวย์	
			DNS 1	
			DNS 2	
			ความแรงของสัญญาณ	

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า	
เครือข่าย	ไร้สาย	Available Networks SSID (เมื่อ WiFi เปิด)	การตั้งค่าพร็อกซี	ไม่มี	
				Manual [กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: ระบุชื่อโฮสต์ที่ต้องการ ชื่อย่อย: ชื่อโฮสต์ พร็อกซี คำแนะนำอินพุต: proxy.example@com ปุ่ม: "ยกเลิก"/ "OK"	
			การตั้งค่า IP	DHCP	
				สถิติ [กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: ระบุ IP address ที่ถูกต้อง ชื่อย่อย: IP แอดเดรส คำแนะนำอินพุต: 192.168.1.128 ปุ่ม: "ยกเลิก"/ "OK"	
		ตัวเลือกอื่น	ยกเลิก		
			Forget	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] คำแนะนำ: [ชื่อ Wi-Fi] ชื่อ: ตัดการเชื่อมต่อเครือข่าย เนื้อหา: อุปกรณ์ของคุณจะไม่มีอยู่ในเครือ ข่าย Wi-Fi นี้อีกต่อไป ปุ่ม: "ยกเลิก"/ "OK"	
			เพิ่มเครือข่าย ใหม่	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: ป้อนชื่อสำหรับเครือข่าย Wi-Fi อินพุต: (ข้อความอินพุต) ปุ่ม: "ยกเลิก"/ "OK"	
				[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] เนื้อหา: ประเภทของความปลอดภัย ปุ่ม: ไม่มี, WEP, WPA/WPA2 PSK, 802.1xEAP	
			จัดกระจายสัญญาณ อินเตอร์เน็ตแบบเคลื่อนที่	เปิด	เปิด
				ปิด	ปิด
				ชื่อเครือข่าย	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: ตั้งชื่อเครือข่ายใหม่ อินพุต: (ข้อความอินพุต) ปุ่ม: "ยกเลิก"/ "OK"
				ความปลอดภัย	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: ประเภทของความปลอดภัย ปุ่ม: ไม่มี, WPA2 PSK
				รหัสผ่าน	[กล่องโต้ตอบที่แสดงขึ้น] ชื่อ: เปลี่ยนรหัสผ่าน อินพุต: (ข้อความอินพุต) คำอธิบาย: รหัสผ่านต้องมี อย่างน้อย 8 ตัวอักษร กล่องกาเครื่องหมาย: แสดงรหัสผ่าน ปุ่ม: "ยกเลิก"/ "OK"

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

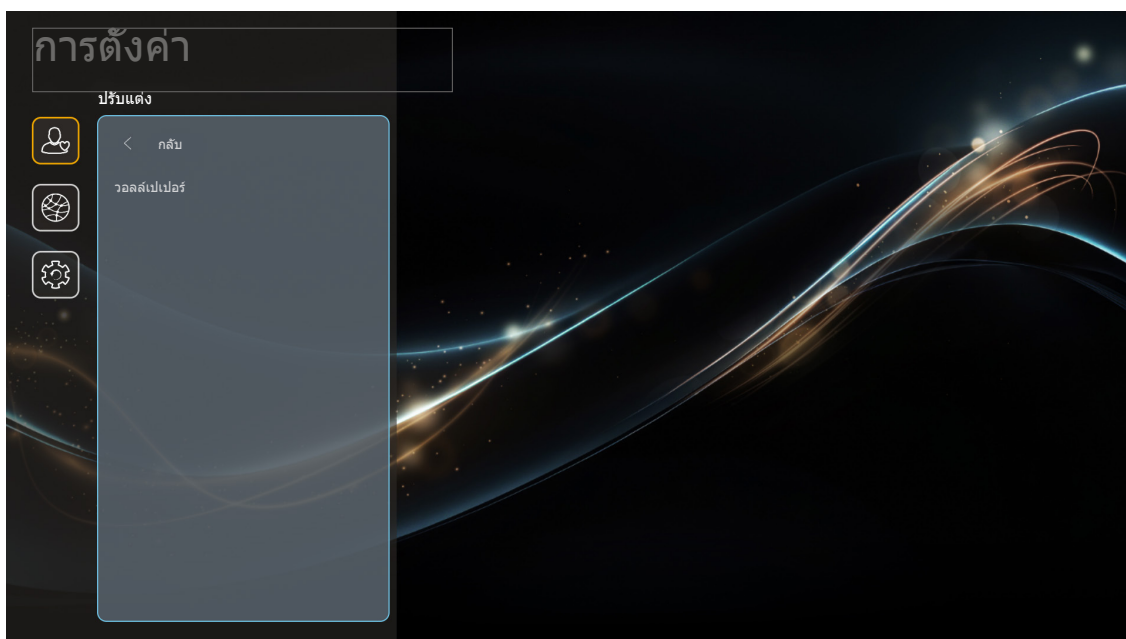
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า
ระบบ	Display Share			
	File Manager			
	คีย์บอร์ด	Current keyboard		
		จัดการแป้นพิมพ์	Other Keyboard	เปิด
				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
			คีย์บอร์ด Kika	เปิด [ค่าเริ่มต้น]
				ปิด
	วันที่และเวลา	เลือกโซน เวลา		-12:00, -11:00, -10:00, -09:30, -09:00, -08:00, -07:00, -06:00, -05:00, -04:00, -03:30, -03:00, -02:00, -01:00, 00:00, +01:00, +02:00, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +05:45, +06:00, +06:30, +07:00, +08:00, +08:30, +8:45, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +12:00, +12:45, +13:00, +14:00
		การปรับเวลาให้เร็วขึ้นจากปกติ(เวลาออมแสง)		เปิด
				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		Use 24-hour format		เปิด
				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
	อัปเดตระบบ			
	กฎหมาย	ข้อบังคับและเงื่อนไขในการใช้		
		Privacy Policy		
		นโยบายเกี่ยวกับคุกกี้		
		ใบอนุญาตโอเพนซอร์ส		

หมายเหตุ:

- ฟังก์ชันแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของรุ่น
- ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

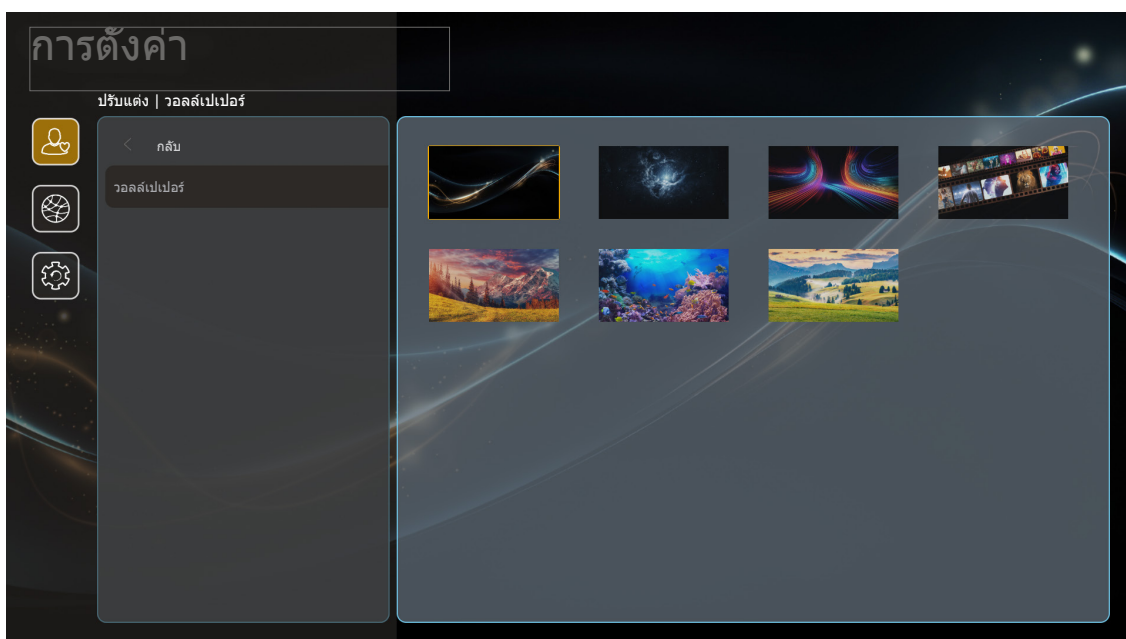
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนู ปรับแต่ง



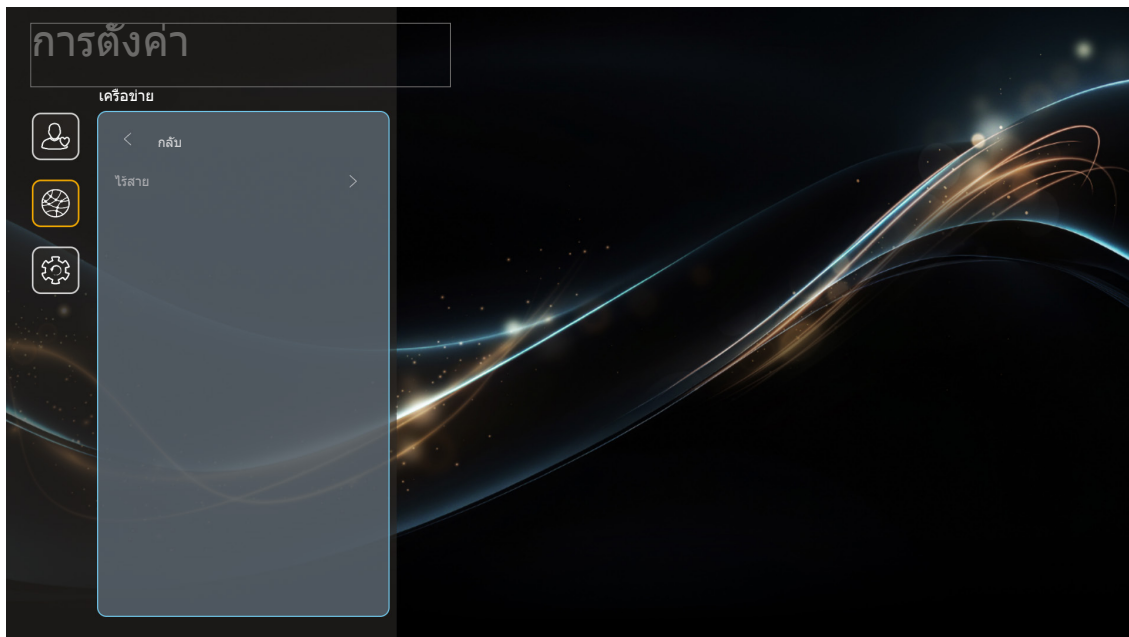
วอลล์เปเปอร์

ตั้งค่าวอลล์เปเปอร์สำหรับหน้าจอหลัก



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูเครือข่าย



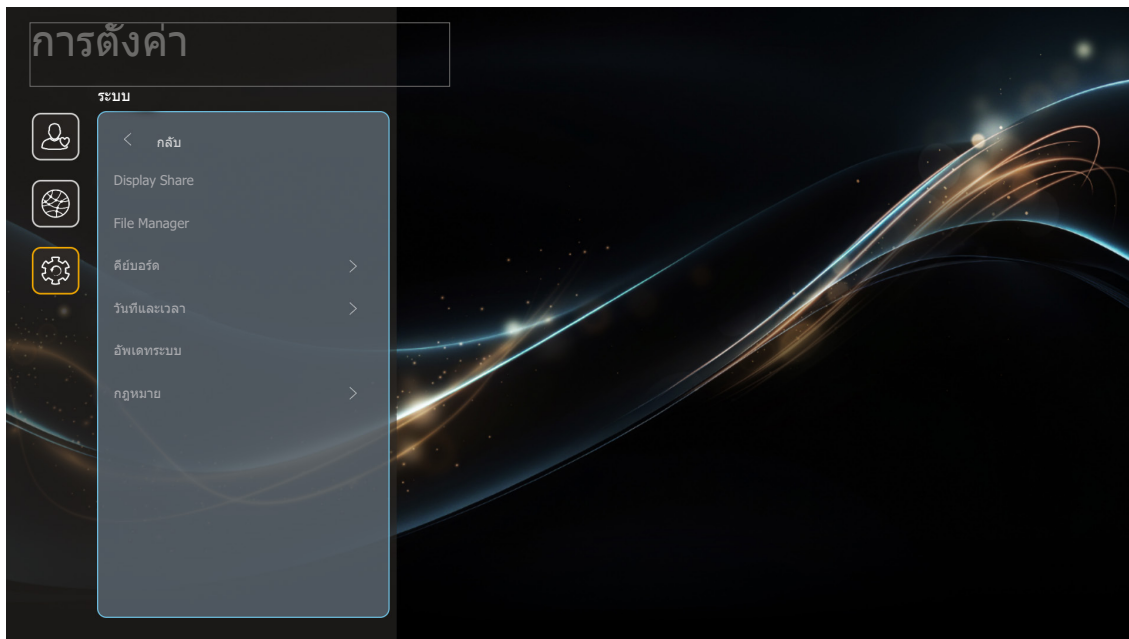
ไร้สาย

กำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่ายไร้สาย

- **Wi-Fi:** ตั้งค่าตัวเลือก Wi-Fi เป็น "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานคุณสมบัติเครือข่ายไร้สาย
- **Available Networks SSID:** เลือกจุดเข้าถึงไร้สายที่ต้องการ และป้อน หรือกำหนดค่าพารามิเตอร์การเชื่อมต่อที่จำเป็น (ถ้าจำเป็น) ตัวอย่างเช่น รหัสผ่าน, การตั้งค่าพร็อกซี และ IP แอดเดรส สำหรับข้อมูล คุณสามารถดูความแรงสัญญาณได้
เลือก "ยกเลิก" เพื่อกลับไปยังเมนูเครือข่ายโดยไม่บันทึกการตั้งค่า เลือก "Forget" เพื่อลบโปรไฟล์เครือข่ายไร้สาย
หมายเหตุ: เมื่อใดก็ตามที่คุณจำเป็นต้องป้อนสัญลักษณ์ ระบบจะแสดงแป้นพิมพ์บนหน้าจอขึ้นมาโดยอัตโนมัติ
- **ตัวเลือกอื่น:** กำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายขั้นสูง เช่น "เพิ่มเครือข่าย ใหม่" (ป้อนชื่อเครือข่ายด้วยตัวเอง) และ "จัดกระจายสัญญาณอินเทอร์เน็ตแบบเคลื่อนที่" (กำหนดค่าโปรเจคเตอร์ให้ทำหน้าที่เป็นจุดเข้าถึงไร้สายสำหรับอุปกรณ์อื่น ๆ)

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนู ระบบ



Display Share

เรียกใช้แอป **Display Share** ดูที่ หน้า 71

File Manager

เรียกใช้แอป **File Manager** ดูที่ หน้า 72

คีย์บอร์ด

เลือกและจัดการแป้นพิมพ์

วันที่และเวลา

กำหนดค่าวันที่และเวลาระบบ

- **เลือกโซน เวลา:** เลือกเขตเวลาในตำแหน่งของคุณ
- **การปรับเวลาให้เร็วขึ้นจากปกติ(เวลาออมแสง):** ตั้งค่าเป็น "เปิด" ถ้ามีการใช้เวลาออมแสงในภูมิภาคของคุณ
- **Use 24-hour format:** ตั้งค่าเป็น "เปิด" เพื่อแสดงเวลาในรูปแบบ 24 ชั่วโมง ตั้งค่าเป็น "ปิด" เพื่อแสดงเวลาในรูปแบบ 12 ชั่วโมง (AM/PM)

อัปเดตระบบ

ระบบจะมองหาอัปเดตโดยอัตโนมัติ ทุกครั้งที่โปรเจ็กเตอร์เชื่อมต่อเข้ากับอินเทอร์เน็ต (OTA)

กฎหมาย

ดูเอกสารด้านกฎหมาย ซึ่งประกอบด้วย "ข้อบังคับและเงื่อนไขในการใช้", "Privacy Policy", "นโยบายเกี่ยวกับคุกกี้" และ "ใบอนุญาตโอเพนซอร์ส"

หมายเหตุ: คุณสามารถดูเอกสารด้านกฎหมายออนไลน์ได้ด้วย โปรดไปที่เว็บไซต์ต่อไปนี้:

- **ข้อบังคับและเงื่อนไขในการใช้:** <https://www.optoma.com/terms-conditions/>
- **นโยบายเกี่ยวกับคุกกี้:** <https://www.optoma.com/cookies-policy/>
- **Privacy Policy:** <https://www.optoma.com/software-privacy-policy/>

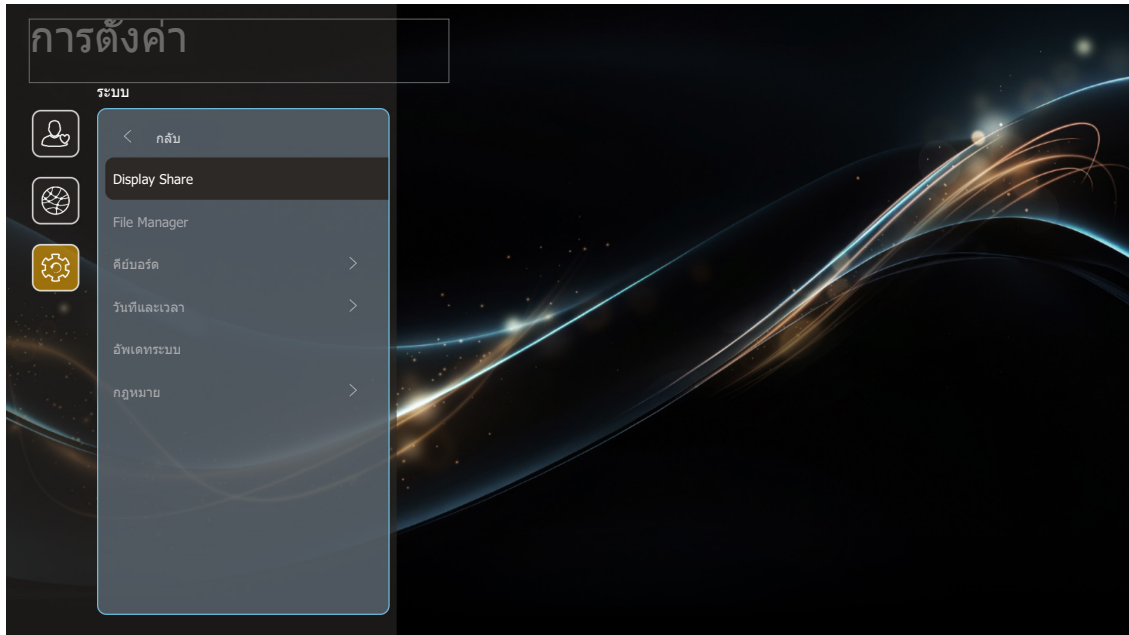
การใช้งานโปรเจกเตอร์

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้าด้วยตัวเอง

หากฟังก์ชัน แหล่งอัตโนมัติ ปิดอยู่และแหล่งสัญญาณเข้าที่ต้องการไม่ปรากฏบนหน้าจอหลัก ให้เลือก แหล่งสัญญาณเข้า (๒) บนหน้าจอหลักหรือกดปุ่ม ๒ บนรีโมทคอนโทรล จากนั้นเลือกแหล่งสัญญาณเข้าที่คุณต้องการ

การเลือกแอป

หากต้องการดูแอปที่ตั้งตั้งทั้งหมด เลือกเมนู การตั้งค่า menu (๒) จากนั้นเลือกแอปที่ต้องการ (**Display Share** หรือ **File Manager**)



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

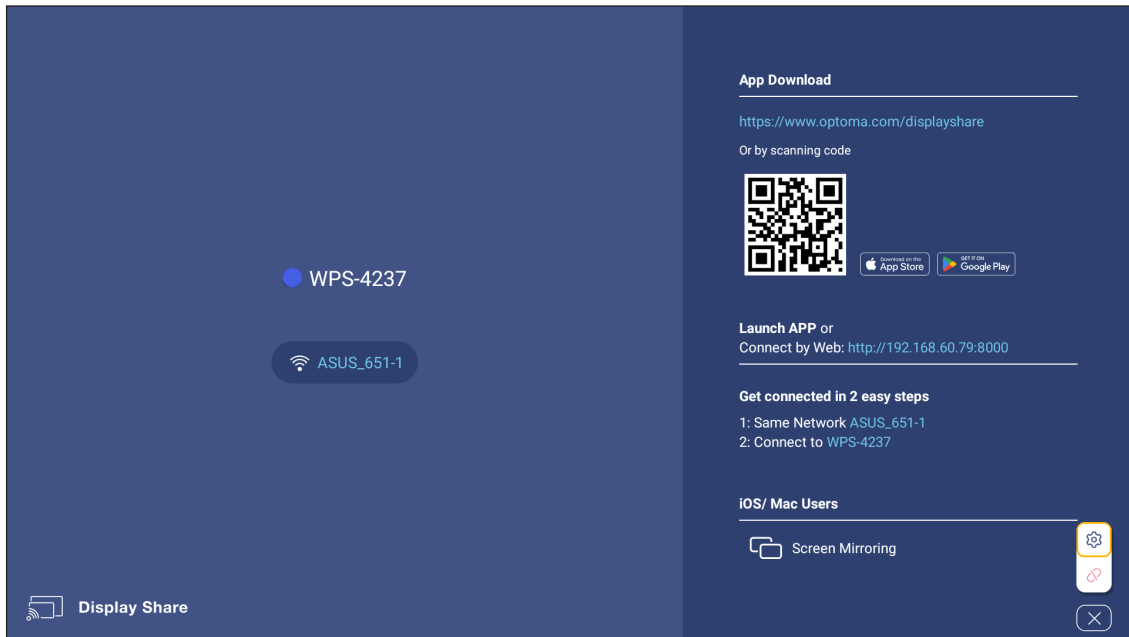
Display Share

เพื่อรับแอป คุณสามารถดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:

- ถ้าคุณกำลังใช้อุปกรณ์เคลื่อนที่ สแกน QR โค้ดบนหน้าจอ
- ถ้าคุณกำลังใช้คอมพิวเตอร์ เพียงไปที่ลิงค์

จากนั้นติดตั้งแอป Display Share ลงในคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์เคลื่อนที่ของคุณ

ก่อนที่จะเริ่มต้น ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์เคลื่อนที่ของคุณเข้ากับ Wi-Fi เดียวกับโปรเจ็กเตอร์ จากนั้นปฏิบัติตามขั้นตอนบนหน้าจอ เพื่อใช้งานแอป

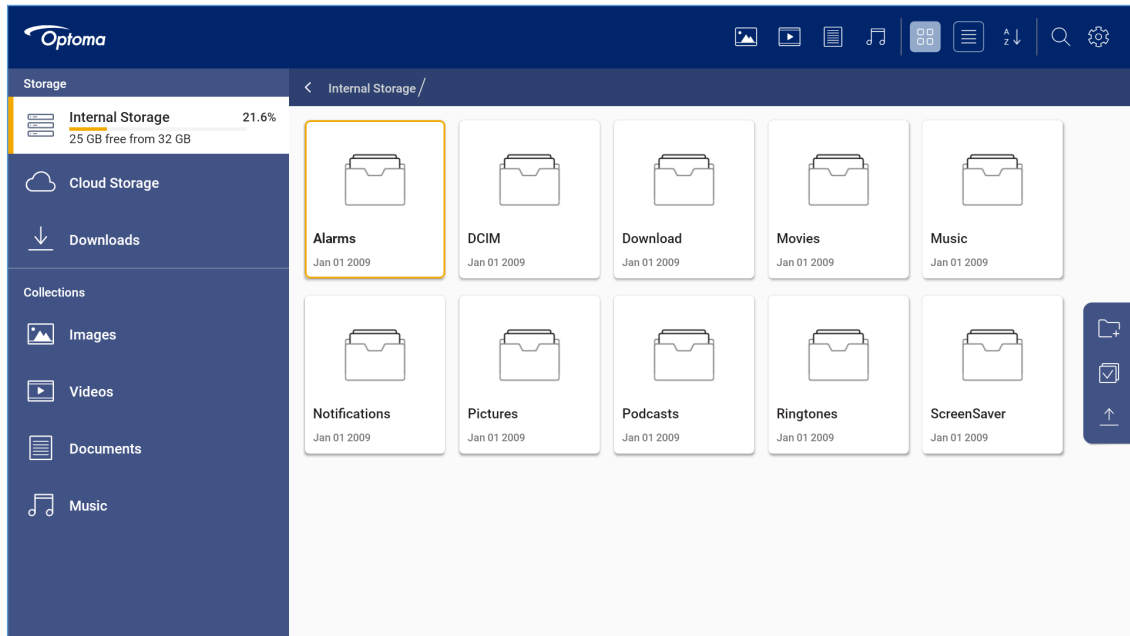


หมายเหตุ: สำหรับการเปิดใช้งานครั้งแรกของฟังก์ชันการมIRRORหน้าจอ iOS โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจ็กเตอร์เชื่อมต่ออยู่กับอินเทอร์เน็ต จากนั้นเรียกใช้แอป Display Share คุณจำเป็นต้องดำเนินการขั้นตอนนี้ครั้งแรกเพียงครั้งเดียวเท่านั้น และหลังจากที่สร้างการเชื่อมต่อเริ่มต้นแล้ว ก็ไม่จำเป็นต้องเปิดแอป Display Share สำหรับการใช้งานฟังก์ชันการมIRRORหน้าจอ iOS ในอนาคตอีก

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

File Manager

ด้วยแอป File Manager คุณสามารถจัดการไฟล์ที่เก็บอยู่ในที่เก็บข้อมูลภายใน ที่เก็บข้อมูลภายนอก และที่เก็บข้อมูลบนคลาวด์ได้



ข้อมูลเพิ่มเติม

ความละเอียดที่ใช้กันได้

สัญญาณเข้าสำหรับ HDMI

สัญญาณ	ความละเอียด	อัตราการรีเฟรช (Hz)	หมายเหตุสำหรับ Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60/70/75/120	Mac 60/70/75
SDTV(480P)	720x480	60	
SDTV(576P)	720x576	50	
HDTV(720P)	1280x720	60/120	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
	1440x900	60	
WXGA	1366x768	60	
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
	1440x900	60	
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
HDTV(1080I)	1920x1080	60	
HDTV(1080p)	1920x1080	24/50/60/120/240	Mac 60
WQHD	2560x1440	120	
UHD(2160p)	3840x2160	24/30/50/60/120	
	4096x2160	24/50/60/120	

ไทม์มิงรองรับ 3D

ไทม์มิง HDMI1.4a 3D สำหรับบลูเรย์ 3D:

สัญญาณ	ไทม์มิง
720p (การรวมเฟรม)	1280x720@50Hz
720p (การรวมเฟรม)	1280x720@60Hz
1080p (การรวมเฟรม)	1920x1080@23.98/24Hz
720p (บนและล่าง)	1280x720@50Hz
720p (บนและล่าง)	1280x720@60Hz
1080p (บนและล่าง)	1920x1080@23.98/24Hz
1080i(เคียงข้างกัน (ครึ่ง))	1920x1080@50(25)Hz
1080i(เคียงข้างกัน (ครึ่ง))	1920x1080@60(30)Hz

ไทม์มิง PC 3D

สัญญาณ	ไทม์มิง
กรอบลำดับ	1920x1080@120Hz
	1280x720@120Hz
	1024x768@120Hz

ข้อมูลเพิ่มเติม

EDID (ดิจิทัล)

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น			B0/เวลามาตรฐาน			B0/เวลาอย่างละเอียด	
ความละเอียด	แนวดิ่ง [Hz]	แนวนอน [KHz]	ความละเอียด	แนวดิ่ง [Hz]	อัตราส่วน	ความละเอียด	แนวดิ่ง [Hz]
720x400	70.0	31.5	1024x768	120.0	04:03	3840x2160	60.0
640x480	60.0	31.5	1280x720	60.0	16:09		
640x480	66.6(67)	34.9	1280x720	120.0	16:09		
640x480	72.0	37.9	1280x800	60.0	16:10		
640x480	75.0	37.5	1280x1024	60.0	05:04		
800x600	56.0	35.1	1440x900	60.0	16:10		
800x600	60.0	37.9	1400x1050	60.0	04:03		
800x600	72.0	48.1	1600x1200	60.0	04:03		
800x600	75.0	46.9					
832x624	75.0	48.9					
1024x768	60.0	48.4					
1024x768	70.0	56.5					
1024x768	75.0	60.0					
1280x1024	75.0	80.0					
1152x870	75.0	67.5					

B1/โหมดวิดีโอ		B1/เวลาอย่างละเอียด		
ความละเอียด	แนวดิ่ง [Hz]	ความละเอียด	แนวดิ่ง [Hz]	Normal
640x480p 4:3	60.0	1920x1080	240.00	V
720x480p 16:9	60.0	2560x1440	120.00	V
1280x720p 16:9	60.0			
1920x1080i 16:9	60.0			
1920x1080p 16:9	60.0			
720x576p 16:9	50.0			
1280x720p 16:9	50.0			
1920x1080i 16:9	50.0			
1920x1080p 16:9	50.0			
1920x1080p 16:9	24.0			
1920x1080p 16:9	120.0			
2560 x 1080p 64:27	50.0			
2560 x 1080p 64:27	60.0			
3840 x 2160p 16:9	24.0			
3840 x 2160p 16:9	30.0			
3840 x 2160p 16:9	50.0			
3840 x 2160p 16:9	60.0			
4096 x 2160p 256:135	24.0			
4096 x 2160p 256:135	60.0			
3840x2160 16:9	120.0 *เฉพาะสำหรับ HDMI 2.1			
4096x2160 256:135	120.0 *เฉพาะสำหรับ HDMI 2.1			

ข้อมูลเพิ่มเติม

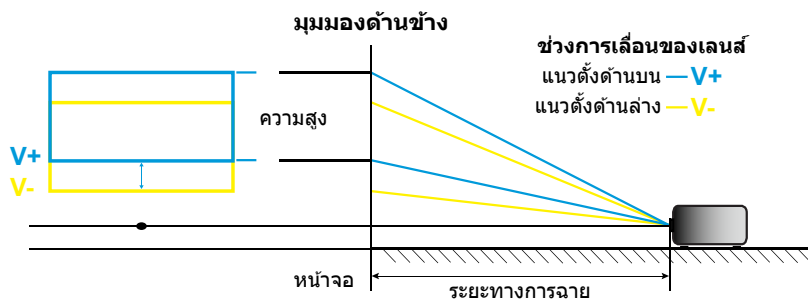
ข้อมูลเสียง			
รูปแบบ	eARC	SPDIF	LPCM
LPCM(IEC 60958 PCM[30,31]	V	V	V
Dolby Digital(5.1)	V	V	
DTS	V	V	
Dolby Digital Plus(7.1)	V		
DTS-HD			
Dolby TrueHD/MAT	V		
ATMOS Passthrough	V		

ข้อมูลเพิ่มเติม

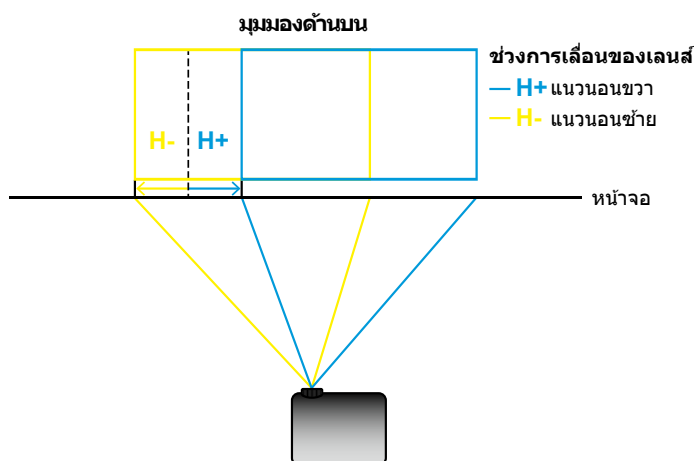
ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์

(a) ขนาดหน้าจอ		(b) ระยะทางการฉายภาพ				(c) ความสูงของภาพ		(d) ออฟเซตแนวดิ่ง	
		ต่ำสุด		สูงสุด					
นิ้ว	มม.	นิ้ว	มม.	นิ้ว	มม.	นิ้ว	มม.	นิ้ว	มม.
30.00	762	31.38	797	50.20	1275	14.71	374	2.35	60
40.00	1016	41.84	1063	66.94	1700	19.61	498	3.14	80
50.00	1270	52.29	1328	83.67	2125	24.51	623	3.92	100
60.00	1524	62.75	1594	100.41	2550	29.42	747	4.71	120
70.00	1778	73.21	1860	117.14	2975	34.32	872	5.49	139
80.00	2032	83.67	2125	133.87	3400	39.22	996	6.28	159
90.00	2286	94.13	2391	150.61	3825	44.12	1121	7.06	179
100.00	2540	104.59	2657	167.34	4250	49.03	1245	7.84	199
110.00	2794	115.05	2922	184.08	4676	53.93	1370	8.63	219
120.00	3048	125.51	3188	200.81	5101	58.83	1494	9.41	239
130.00	3302	135.97	3454	217.55	5526	63.73	1619	10.20	259
140.00	3556	146.42	3719	234.28	5951	68.64	1743	10.98	279
150.00	3810	156.88	3985	251.01	6376	73.54	1868	11.77	299
200.00	5080	209.18	5313	334.69	8501	98.05	2491	15.69	398
250.00	6350	261.47	6641	418.36	10626	122.57	3113	19.61	498
300.00	7620	313.77	7970	502.03	12751	147.08	3736	23.53	598

ขนาดภาพที่ต้องการ:



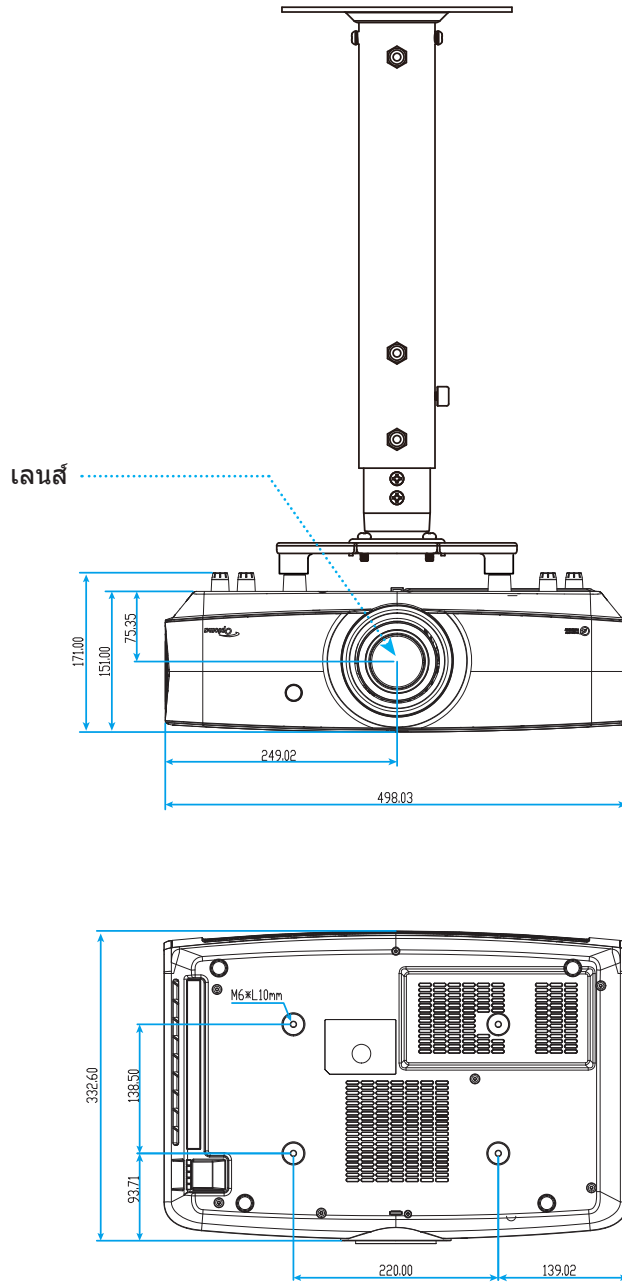
ช่วงการเลื่อนของเลนส์:



ข้อมูลเพิ่มเติม

ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
2. ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ตรงตามข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
 - ชนิดสกรู: M6*10
 - ความยาวสกรูต่ำสุด: 10 มม.



หมายเหตุ: โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกันใช้ไม่ได้



การแจ้งเตือน:

- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

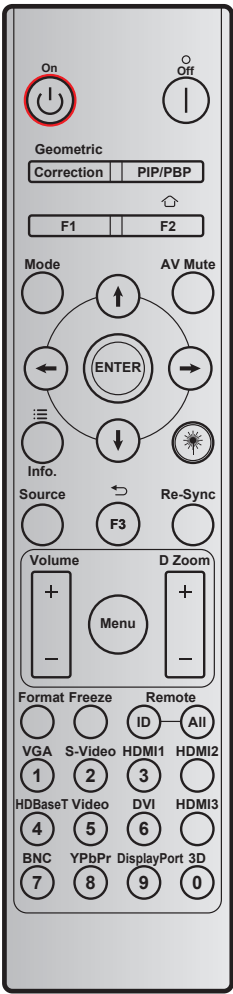
ข้อมูลเพิ่มเติม

รหัสรีโมท IR



ปุ่ม		หมายเลขปุ่ม	MTX.	รูปแบบ	Data0	Data1	Data2	Data3	คำอธิบาย
เปิด/ปิดเครื่อง		K12	04	F1	32	CD	71	8E	ดู "การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์" ในหน้า 24.
แหล่งสัญญาณ		K3	11	F1	32	CD	18	E7	กด เพื่อเลือกสัญญาณเข้า
หน้าจอหลัก		K13	03	F1	32	CD	92	6D	กด เพื่อกลับไปยังหน้าจอหลัก
เมนู		K8	17	F1	32	CD	0E	F1	กด เพื่อเปิดเมนูการแสดงผลบนหน้าจอ (OSD) เพื่อที่จะออกจาก OSD กด อีกครั้ง
กลับ		K4	10	F1	32	CD	86	79	กด เพื่อกลับไปยังหน้าก่อนหน้า
ขึ้น		K7	18	F2	32	CD	11	EE	ใช้ เพื่อเลือกรายการ หรือทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก
ซ้าย		K14	02	F2	32	CD	10	EF	
ขวา		K5	09	F2	32	CD	12	ED	
ลง		K2	19	F2	32	CD	14	EB	ยืนยันการเลือกรายการของคุณ
ใส่ค่า	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	
ปิดเสียง		K15	01	F1	32	CD	52	AD	กด เพื่อเปิด/ปิดลำโพงแบบสเตอริโอของโปรเจคเตอร์
โหมดการแสดงผล		K10	15	F1	32	CD	91	6E	กด เพื่อแสดงเมนู โหมดการแสดงผล เพื่อออกจากเมนูโหมดการแสดงผล กด อีกครั้ง
เมนู แอป		K6	08	F1	32	CD	25	DA	กด เพื่อเปิดเมนูแอป
ระดับเสียง -	-	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	กด - เพื่อลดระดับเสียง
ระดับเสียง +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	กด + เพื่อเพิ่มระดับเสียง

ข้อมูลเพิ่มเติม



ปุ่ม	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	รหัสปุ่ม				ซ้ำ
		BYTE1	BYTE2	BYTE3	BYTE4	
		ลูกค้ำ 0	ลูกค้ำ 1	ข้อมูล 0	ข้อมูล 1	
เปิดเครื่อง	เปิด	32	CD	02	#ไบต์3	F2
ปิดเครื่อง	ปิด	32	CD	2E	#ไบต์3	F2
การแก้ไขเชิง เรขาคณิต	การแก้ไขเชิง เรขาคณิต	32	CD	96	#ไบต์3	F2
PIP/PBP	PIP/PBP	32	CD	78	#ไบต์3	F2
F1	F1	32	CD	26	#ไบต์3	F2
หน้าหลัก	F2/หน้าหลัก	32	CD	27	#ไบต์3	F2
โหมด	โหมด	32	CD	95	#ไบต์3	F2
ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง (↑/↓/←/→)	ลูกศรขึ้น	32	CD	C6	#ไบต์3	F2
	ลูกศรลง	32	CD	C7	#ไบต์3	F2
	ลูกศรซ้าย	32	CD	C8	#ไบต์3	F2
	ลูกศรขวา	32	CD	C9	#ไบต์3	F2
ใส่ค่า	ใส่ค่า	32	CD	C5	#ไบต์3	F2
AV Mute	AV Mute	32	CD	03	#ไบต์3	F2
การตั้งค่า APP	ข้อมูล/ เมนู แอป	32	CD	25	#ไบต์3	F2
เลขเซอร์	เลขเซอร์	ไม่เกี่ยวข้อง				
แหล่งสัญญาณ	แหล่งสัญญาณ	32	CD	18	#ไบต์3	F2
กลับ	F3/ย้อนกลับ	32	CD	66	#ไบต์3	F2

ข้อมูลเพิ่มเติม

ปุ่ม	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	รหัสปุ่ม				ซ้ำ
		BYTE1	BYTE2	BYTE3	BYTE4	
		ลูกค้ำ 0	ลูกค้ำ 1	ข้อมูล 0	ข้อมูล 1	
ซิงค์ใหม่	ซิงค์ใหม่	32	CD	04	#ไบต์3	F2
ระดับเสียง	ระดับเสียง +	32	CD	09	#ไบต์3	F2
	ระดับเสียง -	32	CD	0C	#ไบต์3	F2
D ชุม	D ชุม +	32	CD	08	#ไบต์3	F2
	D ชุม -	32	CD	0B	#ไบต์3	F2
เมนู	เมนู	32	CD	88	#ไบต์3	F2
รูปแบบ	รูปแบบ	32	CD	15	#ไบต์3	F2
ค้าง	ค้าง	32	CD	06	#ไบต์3	F2
รีโมท	ID	3201~ 3299		ไม่เกี่ยวข้อง		
	ทั้งหมด	32CD		ไม่เกี่ยวข้อง		
1 / VGA	1/VGA	32	CD	8E	#ไบต์3	F2
2 / S-Video	2/S-Video	32	CD	1D	#ไบต์3	F2
3 / HDMI1	3/HDMI1	32	CD	16	#ไบต์3	F2
HDMI2	HDMI2	32	CD	9B	#ไบต์3	F2
4 / HDBaseT	4/HDBaseT	32	CD	70	#ไบต์3	F2
5 / Video	5/Video	32	CD	1C	#ไบต์3	F2
6 / DVI	6/DVI	32	CD	19	#ไบต์3	F2
HDMI3	HDMI3	32	CD	98	#ไบต์3	F2
7 / BNC	7/BNC	32	CD	1A	#ไบต์3	F2
8 / YPbPr	8/YPbPr	32	CD	17	#ไบต์3	F2
9 / DisplayPort	9/DisplayPort	32	CD	9F	#ไบต์3	F2
0 / 3D	0/3D	32	CD	89	#ไบต์3	F2

ข้อมูลเพิ่มเติม

การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการในประเทศของคุณ

ปัญหาเกี่ยวกับภาพ



ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ไว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ในส่วน "การติดตั้ง"
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ปิดเสียง" ไม่ได้เปิดอยู่



ภาพอยู่นอกโฟกัส

- ให้หมุนวงแหวนปรับโฟกัสตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย (โปรดดูหน้า 20)
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 76)



ภาพถูกยืดออกเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9

- เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9, โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16:9 ที่ด้านของโปรเจคเตอร์
- ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD รูปแบบ V-Stretch โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น V-Stretch ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
- ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
- โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ



ภาพเล็กเกินไป หรือใหญ่เกินไป

- หมุนปุ่มซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย (โปรดดูหน้า 20)
- เลื่อนเครื่องโปรเจคเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
- กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจคเตอร์, ไปที่ "หน้าจอ → สัดส่วนภาพ" ลองการตั้งค่าต่าง ๆ



ภาพมีด้านที่เอียง:

- ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ



ภาพกลับด้าน

- เลือก "ตั้งค่า → ตำแหน่งการฉายภาพ" จาก OSD และปรับตำแหน่งการฉายภาพภาพ

ข้อมูลเพิ่มเติม

ปัญหาอื่นๆ



โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด

- ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อเพาเวอร์อีกครั้ง



หากปุ่มเลื่อนเลนส์หยุดตอบสนอง (การเลื่อนภาพขึ้น/ลง/ซ้าย/ขวา) โปรดทำตามขั้นตอนด้านล่าง:

- หมุนปุ่มเลื่อนเลนส์ตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาโดยใช้แรงกดลง ซึ่งจะเป็นการปลดกลไกการป้องกันและอนุญาตให้กลไกเหล่านั้นทำงานได้อีกครั้ง (ปุ่มเลื่อนเลนส์มีฟังก์ชันล็อกนี้เพื่อป้องกันการแตกหัก โดยจะส่งเสียงที่ชัดเจนเพื่อให้ผู้ใช้ทราบว่าถึงตำแหน่งขีดจำกัดแล้ว)

ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล



ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน

- ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต $\pm 15^\circ$ จากตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจ็กเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 6 ม. (19.7 ฟุต) จากโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่อย่างถูกต้อง
- เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

ข้อมูลเพิ่มเติม

ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โปรดเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

- LED แสดงสถานะ "เลเซอร์" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กระพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กระพริบเป็นสีแดง นี่หมายความว่าโปรดเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโปรดเจคเตอร์กลับมาใหม่ได้
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" กระพริบเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กระพริบเป็นสีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโปรดเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเตือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อความแสงไฟ LED

ข้อความ	LED เพาเวอร์		LED อุณหภูมิ	LED เลเซอร์
	(สีแดง)	(น้ำเงิน)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายเพาเวอร์)	ติดตลอด	-	-	-
เปิดเครื่อง (อุ่นเครื่อง)	-	กะพริบ (0.5 วินาที ปิด / 0.5 วินาที เปิด)	-	-
เปิดเครื่อง และแสงเลเซอร์ติด	-	ติดตลอด	-	-
ปิด (ทำให้เย็น)	-	กะพริบ (0.5 วินาที ปิด / 0.5 วินาที เปิด) กลับไปยังไฟสีแดงที่ติดตลอดเมื่อปิดพัดลมทำความเย็น	-	-
ผิดพลาด (เลเซอร์เสีย)	กะพริบ	-	-	ติดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมไม่ทำงาน)	กะพริบ	-	กะพริบ	-
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ	-	ติดตลอด	-
สถานะสแตนด์บาย (โหมดเบิร์นอิน)	-	กะพริบ	-	-
เบิร์นอิน (อุ่นเครื่อง) (*)	-	กะพริบ	-	-
เบิร์นอิน (ระบายความร้อน) (*)	-	กะพริบ	-	-
เบิร์นอิน (แสงเลเซอร์) (*)	-	กะพริบ (3 วินาที เปิด / 1 วินาที ปิด)	-	-
เบิร์นอิน (เลเซอร์ดับ) (*)	-	กะพริบ (1 วินาที เปิด / 3 วินาที ปิด)	-	-

หมายเหตุ:

- (*) ถ้าพลังงานน้อยกว่า 0.5W และ LED เพาเวอร์เป็นสีแดง เปลี่ยน LED เพาเวอร์เป็นกะพริบสีแดง
 - ปิด LED ทั้งหมดหลังจากเมนู OSD หายไป
 - LED เพาเวอร์ติด: ไม่มีสัญญาณ; OSD หายไป
 - LED เพาเวอร์ดับ: ตรวจพบสัญญาณ; OSD หายไป

ข้อมูลเพิ่มเติม

- เปิดเครื่อง:

เปิดเครื่อง
กดปุ่มเพาเวอร์อีกครั้ง

- เดือนอุณหภูมิ:

การแจ้งเตือน
อุณหภูมิสูงเกิน
โปรด: 1. ตรวจสอบให้แน่ใจว่าช่องอากาศเข้าและออกไม่ถูกปิดกั้น 2. ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสิ่งแวดล้อมอยู่ต่ำกว่า 45 องศาเซลเซียส ถ้าตรวจสอบด้านบนแล้วยังคงมีปัญหายอยู่ โปรดติดต่อศูนย์บริการเพื่อซ่อมแซม

ADDITIONAL INFORMATION

Android Multimedia Spec.- Video & Audio & Photo

Video Codec	Resolution	Bit Rate	Container
VP9	4096x2176@60fps	100Mbps	MKV (.mkv)
			WebM (.webm)
			MP4(.mp4)
HEVC/H.265	4096x2176@60fps	100Mbps	MP4 (.mp4, .mov)
			MPEG transport stream (.ts, .trp, .tp)
			MKV (.mkv)
MPEG1/2	1920x1080@60fps	80Mbps	MPEG program stream (.DAT, .VOB, .MPG, .MPEG)
			MPEG transport stream (.ts, .trp, .tp)
			MP4 (.mp4)
			AVI (.avi)
MPEG4	1920x1080@60fps	40Mbps	MKV (.mkv)
			MP4 (.mp4, .mov)
			3GPP (.3gp)
			AVI (.avi)
H.263	1920x1080@60fps	40Mbps	MKV (.mkv)
			MP4 (.mp4, .mov)
			3GPP (.3gpp, .3gp)
			AVI (.avi)
H.264	4096x2160@60fps	135Mbps	MKV (.mkv)
			MP4 (.mp4, .mov)
			3GPP (.3gp)
			MPEG transport stream (.ts, .trp, .tp)
			ASF (.asf)
			WMV (.wmv)
			AVI (.avi)
			MKV (.mkv)
VC1	2048x1024@60fps	40Mbps	MKV (.mkv)
			MP4 (.mp4, .mov)
			3GPP (.3gp)
			MPEG transport stream (.ts, .trp, .tp)
			ASF (.asf)
Motion JPEG	1920x1080@30fps	40Mbps	WMV (.wmv)
			AVI (.avi)
			MKV (.mkv)
VP8	1920x1080@60fps	50Mbps	MP4 (.mp4, .mov)
			MKV (.mkv)
AV1	4096x2176@60fps	100Mbps	WebM (.webm)
			MP4 (.mp4, .mov)
			3GPP (.3gpp, .3gp)
			MKV (.mkv)

Audio Codec	Sample rate	Channel	Container
MPEG1/2 Layer1	16KHz ~ 48KHz (32Kbps ~ 448Kbps)	Up to 2	MP3 (.mp3)
			AVI (.avi)
			ASF (.asf)
			Matroska (.mkv, .mka)
			MP4 (.mp4, .mov, m4a)
			MPEG transport stream(.ts, .trp, .tp)
			MPEG program stream(.DAT, .VOB, .MPG, .MPEG)
MPEG1/2 Layer2	16KHz ~ 48KHz (8Kbps~384Kbps)	Up to 2	WAV (.wav)
			AVI (.avi)
			Matroska (.mkv, .mka)
			MP4 (.mp4, .mov, m4a)
			MPEG transport stream(.ts, .trp, .tp)
			MPEG program stream(.DAT, .VOB, .MPG, .MPEG)
			WAV (.wav)
MPEG1/2/2.5 Layer3	8KHz ~ 48KHz (8Kbps~320Kbps)	Up to 2	MP3 (.mp3)
			AVI (.avi)
			ASF (.asf)
			Matroska (.mkv, .mka)
			3GPP (.3gpp, .3gp)
			MP4 (.mp4, .mov, m4a)
			MPEG transport stream(.ts, .trp, .tp)
			MPEG program stream(.DAT, .VOB, .MPG, .MPEG)
AC3(DD) (Dolby Digital)	32KHz, 44.1KHz,48KHz (32Kbps~640Kbps)	Up to 5.1	FLV (.flv)
			WAV (.wav)
			AC3 (.ac3)
			AVI (.avi)
			Matroska (.mkv, .mka)
EAC3(DDP) (Dolby Digital Plus)	32KHz, 44.1KHz,48KHz (32Kbps~6Mbps)	Up to 5.1	MP4 (.mp4, .mov, m4a)
			MPEG transport stream (.ts, .trp, .tp)
			MPEG program stream (.DAT, .VOB, .MPG, .MPEG)
			EAC3 (.ec3)
			3GPP (.3gpp, .3gp)
AAC-LC, HEAAC	8KHz ~ 48KHz AAC-LC:12kbps~ V1 : 6kbps~288kbps V2 : 3kbps~144kbps	Up to 5.1	MP4 (.mp4, .mov, m4a)
			MPEG transport stream (.ts, .trp, .tp)
			MPEG program stream (.DAT, .VOB, .MPG, .MPEG)
			AAC (.aac)
			AVI (.avi)
			Matroska (.mkv, .mka)
			3GPP (.3gpp, .3gp)
			MP4 (.mp4)
			MP4 (.m4a)
VORBIS	Up to 48KHz	Up to 2	MPEG transport stream (.ts, .trp, .tp)
			MPEG program stream (.DAT, .VOB, .MPG, .MPEG)
			WAV (.wav)
DTS	Up to 48KHz (< 1.5Mbps) (Pure DTS core)	Up to 5.1	Matroska (.mkv, .mka)
			WAV (.wav)
			MPEG transport stream (.ts, .trp, .tp)
DTS Master Audio	Up to 48KHz (Up to 24.537Mbps)	Up to 6	MPEG program stream (.DAT, .VOB, .MPG, .MPEG)
			MP4 (.mp4, .mov)
LPCM	8KHz ~ 48KHz (64kbps ~ 1.5Mbps)	Mono,Stereo, 5.1	WAV (.wav)
			AVI (.avi)
			Matroska (.mkv, .mka)
			3GPP (.3gpp, .3gp)
			MP4 (.mp4, .mov, m4a)
			MPEG transport stream (.ts, .trp, .tp)
IMA-ADPCM MS-ADPCM	8KHz ~ 48KHz (32kbps~384kbps)	Up to 2	MPEG program stream(.DAT, .VOB, .MPG, .MPEG)
			WAV (.wav)
G711 A/mu-law	8KHz (64kbps)	1	AVI (.avi)
			WAV (.wav)
			Matroska (.mkv, .mka)
			3GPP (.3gpp, .3gp)
PHOTO	Base-line (1920x 1080)	JPEG	MP4 (.mp4, .mov, m4a)
	Progressive (1024 x 768)		
	non-interlace (1920 x 1080)	PNG	.jpg, .jpeg
	interlace (1920 x 1080)		.png
	15360 X 8640	BMP	.bmp

ข้อมูลเพิ่มเติม

ข้อมูลจำเพาะ

รายการ	คำอธิบาย
ความละเอียดสูงสุด	- HDMI (2.1): 3840x2160@120Hz - พอร์ต HDMI สูงสุดถึง 3840*2160/120Hz (FRL)
เลนส์	- อัตราขยาย: 1.2~1.92 - F-สตอป: 2.3~2.8 - ความยาวโฟกัส: 17.3~27.88 มม. - ช่วงการซูม: 1.6X
ออฟเซต	126%±5%
ขนาดภาพ	30.6"~301.1" (ปรับประสิทธิภาพที่ 82")
ระยะทางการฉาย	1000 มม. ที่ 30.6" ~ 10000 มม. ที่ 301.1"
I/O	- HDMI 2.0 x2 - HDMI 2.1 x1 - USB Type-A x3 - 1 สำหรับ USB การจ่ายไฟ 5V/1.5A และการอัปเดตเฟิร์มแวร์ DLPC7541 - 2 สำหรับ USB การจ่ายไฟ 5V/0.9A และมัลติมีเดีย, ดองเกิล Wifi, โปรเซสเซอร์ Android TV อัปเดตเฟิร์มแวร์ - RJ45 x1 - S/PDIF x1 (รองรับ PCM, Dolby Digital) 3D Sync x1 (สัญญาณออก 3D Sync, ขั้วต่อ Mini-Din 3 พิน) - ทริกเกอร์สัญญาณ 12V x2 (DC ออก หัวต่อตัวเมีย 3.5 มม.; 12V/0.5A สูงสุด) - เสียงออก x1 (หัวต่อตัวเมีย 3.5 มม., สเตอริโอ) - RS232 x1 (หัวต่อตัวผู้ (9 พิน D-sub))
สี	1073.4 ล้านสี
อัตราสแกน	- อัตราสแกนแนวราบ: 15~255 KHz - อัตราสแกนแนวตั้ง: 24~240Hz, 240 Hz สำหรับ 1080P
ลำโพง	5W x2
การสิ้นเปลืองพลังงาน	- ต่ำที่สุด (โหมด ECO): - 165 W (ทั่วไป), 190 W (สูงสุด) @110VAC - 160 W (ทั่วไป), 184 W (สูงสุด) @220VAC - สูงสุด (โหมดสว่าง): - 300 W (ทั่วไป), 345 W (สูงสุด) @110VAC - 295 W (ทั่วไป), 339 W (สูงสุด) @220VAC
ไฟเข้า	3.7A
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน, ด้านหลัง - บน
ขนาด (ก x ล x ส)	- ไม่รวมขา: 498.1 x 331.1 x 154 มม. (19.4 x 13.1 x 6.1 นิ้ว) - รวมขา: 498.1 x 331.1 x 171 มม. (19.4 x 13.1 x 6.7 นิ้ว)
น้ำหนัก	8.9 กก. ±0.3 กก.
สิ่งแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 0~40°C, ความชื้น 10% ถึง 80% (ไม่ควบแน่น)

หมายเหตุ: ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

ข้อมูลเพิ่มเติม

สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศของคุณ

สหรัฐอเมริกา

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-996-4794
 services@optoma.com

ญี่ปุ่น

<https://www.optoma.com/jp/>

แคนาดา

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-996-4794
 services@optoma.com

ไต้หวัน

<https://www.optoma.com/tw/>

ละตินอเมริกา

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-996-4794
 services@optoma.com

จีน

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

ออสเตรเลีย

<https://www.optoma.com/au/>

ยุโรป

1 Bourne End Mills
Hemel Hempstead
Hertfordshire
HP1 2UJ
United Kingdom
com

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

www.optoma.eu

หมายเลขโทรศัพท์ฝ่ายบริการ : +44 (0)1923 691865

เบลลักซ์

Optoma Benelux BV
Europalaan 770 D
1363BM Almere
เนเธอร์แลนด์
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 8200 250
 +31 (0) 36 548 9052

ฝรั่งเศส

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

สเปน

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529 Rivas
Vaciamadrid, Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

เยอรมนี

Optoma Deutschland GmbH
Am Nordpark 3
99
41069 Mönchengladbach
เยอรมัน

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643
 info@optoma.de

สแกนดิเนเวีย

Postboks 9515 Åskollen
Klæveveien 29
Drammen
3036
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

เกาหลี

<https://www.optoma.com/kr/>

