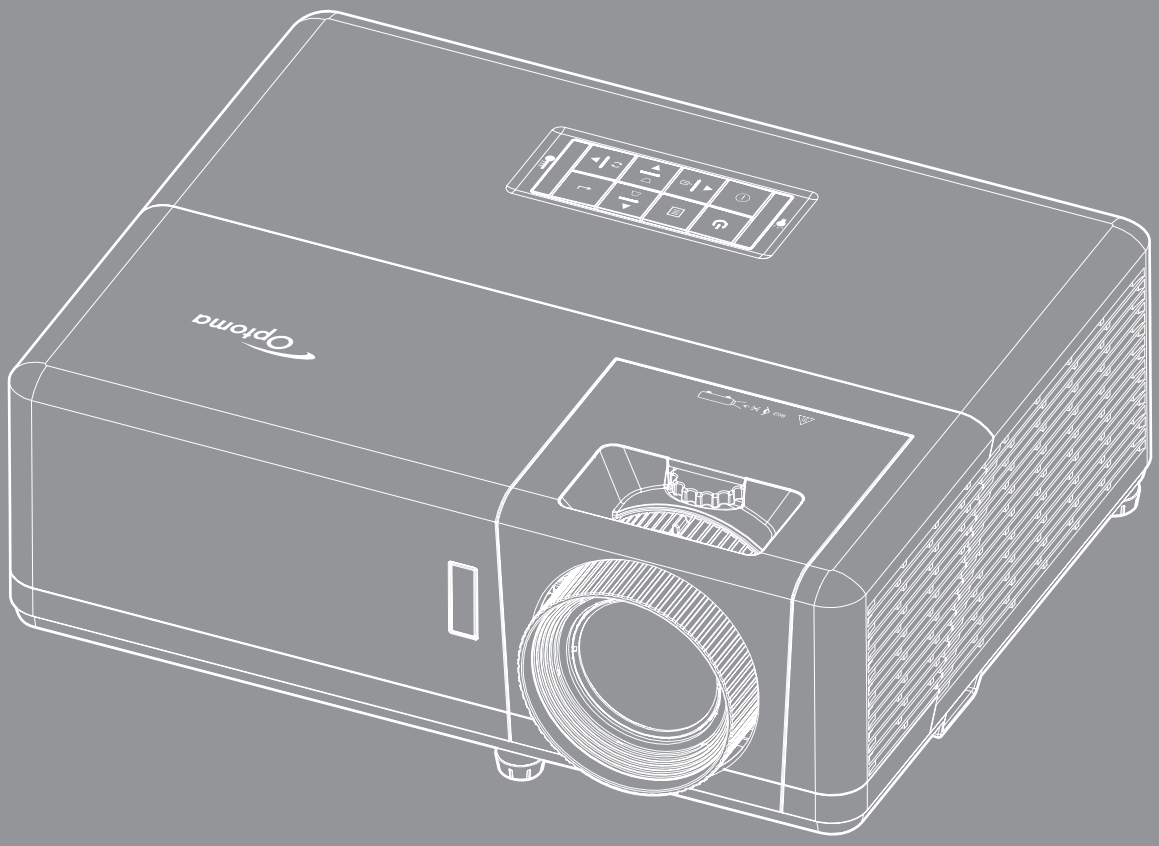
Proyector DLP®



Manual de usuario

ÍNDICE

SEGURIDAD 4

Instrucciones de seguridad importantes 4
Información de seguridad de radiación Láser 5
Aviso sobre el láser 6
Derechos de autor 7
Renuncia de responsabilidad 7
Reconocimiento de marcas registradas 7
FCC 7
Declaración de conformidad para los países de la UE 8
RAEE 8
Etiquetas de especificaciones y advertencias 8
Limpiar la lente 9

INTRODUCCIÓN 10

Descripción del paquete 10
Accesorios estándares 10
Información general del producto 11
Conexiones 12
Teclado 13
Mando a distancia 14

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN 15

Instalar el proyector 15
Conectar fuentes al proyector 17
Ajustar de la imagen proyectada 18
Configuración remota 19

USO DEL PROYECTOR 21

Encender y apagar el proyector 21
Seleccionar una fuente de entrada 22
Navegación por el menú y funciones 23
Árbol de menús en pantalla (OSD) 24
Menú Imagen 32
Menú Pantalla 36
Menú Configuración 40
Menú Entrada 43
Menú de audio 44
Menú Control 45
Menú Información 57

INFORMACIÓN ADICIONAL 58

Resoluciones compatibles..... 58
Tamaño de imagen y distancia de proyección 63
Dimensiones del proyector e instalación en el techo 64
Códigos remotos IR..... 66
Solucionar problemas..... 69
Indicador de advertencia 71
Especificaciones..... 72
Sucursales internacionales de Optoma..... 73

SEGURIDAD

	El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de “voltaje peligroso” no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.
	El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

Siga todas las advertencias, precauciones y procedimientos de mantenimiento recomendados en esta guía del usuario.

Instrucciones de seguridad importantes

- No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalarlo en una ubicación que no bloquee la ventilación. A modo de ejemplo, no coloque el proyector en una mesa llena de objetos, un sofá, una cama, etc. No coloque el proyector en un lugar cerrado como una estantería o armario que restrinja el flujo de aire.
- Para reducir el riesgo de incendio y/o descarga eléctrica, no exponga el proyector a la lluvia o humedad. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que produzcan calor.
- No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
- No utilice el producto bajo las siguientes condiciones:
  - En ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.
    (i) Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 0°C ~ 40°C
    (ii) Asegúrese de que la humedad relativa se encuentre entre 10% ~ 85%
  - En áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.
  - Coloque el equipo cerca de un aparato que genere campos magnéticos intensos.
  - Bajo luz solar directa.
- No utilice la unidad si se presenta algún daño físico. Los daños físicos/utilizaciones incorrectas podrían ser (aunque no están limitados a):
  - La unidad se ha dejado caer.
  - El cable de alimentación o el enchufe está dañado.
  - Se ha derramado líquido sobre el proyector.
  - El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
  - Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.
- No coloque el proyector sobre una superficie inestable. El proyector puede caerse, lo que puede dar lugar a lesiones personales o daños en el propio proyector.
- No bloquee la luz que sale de la lente del proyector cuando se encuentra en funcionamiento. La luz calentará el objeto y podría fundirse, lo que puede provocar quemaduras o un incendio.
- No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
- No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.
- Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
- La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio autorizado.
- Use sólo accesorios/componentes auxiliares homologados por el fabricante.
- No mire directamente a la lente del proyector mientras está en funcionamiento. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.

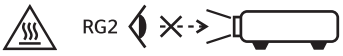
- Este proyector detectará la vida de la propia fuente de luz.
- Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación. Deje que transcurran 90 segundos para que el proyector se enfríe.
- Apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Use un paño suave y seco impregnado en un detergente débil para limpiar la carcasa de la pantalla. No utilizar limpiadores, ceras o disolventes abrasivos para limpiar la unidad.
- Desconectar el enchufe de la corriente de la salida de CA si no va a usar el producto durante un prolongado período de tiempo.
- No coloque el proyector en lugares donde pueda estar sometido a vibraciones o impactos.
- No toque la lente con las manos desprotegidas.
- Quite las pilas del mando a distancia antes de guardarlo. Si las pilas se dejan en el mando a distancia durante prolongados períodos de tiempo, pueden presentar fugas.
- No utilice o almacene el proyector en lugares donde haya humo procedente de aceite o cigarrillos, ya que puede afectar negativamente a la calidad del rendimiento del proyector.
- Siga la instalación de orientación del proyector correcta ya que una instalación no estándar puede afectar al rendimiento del proyector.
- Utilice una regleta de enchufes y o un protector de sobre voltaje. Los apagones y las caídas de tensión pueden dañar los dispositivos.

Información de seguridad de radiación Láser

- Este producto está clasificado como PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1 - GRUPO DE RIESGO 2 de IEC60825-1:2014 y también cumple las normativas 21 CFR 1040.10 y 1040.11 como Grupo de riesgo 2, LIP (Laser Illuminated Projector, es decir, Proyector iluminado láser) según se define en IEC 62471-5:Ed.1.0. Para obtener más información, consulte el aviso sobre el láser número 57 con fecha de 8 de mayo de 2019.
- Cumple con 21 CFR 1040.10 y 1040.11, excepto para la conformidad como LIP del grupo de riesgo 2 como se define en IEC 62471-5:Ed.1.0. Para obtener más información, consulte el aviso sobre el láser número 57 con fecha de 8 de mayo de 2019.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 PRODUCTO LÁSER DE CONSUMO DE CLASE 1 GRUPO DE RIESGO 2
- IEC 62471-5:2015 GRUPO DE RIESGO 2







- Instrucciones adicionales para supervisar a los niños, no mirar fijamente y no utilizar ayudas ópticas.
- Instrucciones adicionales para instalar por encima del alcance de los niños.
- Se proporciona un aviso para supervisar a los niños y para no permitirles nunca mirar fijamente al haz del proyector a cualquier distancia de este.
- Se proporciona un aviso para extremar las precauciones cuando se utiliza el mando a distancia para iniciar el proyector mientras se permanece delante de la lente de proyección.
- Se proporcionan aviso al usuario para evitar el uso de ayudas ópticas, como binoculares o telescopios dentro del haz.

- Al igual que con cualquier fuente brillante, no mire directamente al haz, RG2 IEC 62471-5:2015.
- ADVERTENCIA: REALICE LA INSTALACIÓN POR ENCIMA DE LAS CABEZAS DE LOS NIÑOS. Se recomienda utilizar un soporte para techo con este producto para colocarlo por encima de los ojos de los niños.
- Precaución - El uso de controles o ajustes o la realización de procedimientos diferentes a los especificados en este documento pueden resultar en una exposición a radiación peligrosa.
- No abra o desmonte el proyector, ya que puede provocar daños debido a la exposición a la radiación láser.
- No mire fijamente al haz cuando el proyector esté encendido. La luz brillante puede provocar daño ocular permanente.

El no seguir los procedimientos de control, ajuste y operación puede causar daños por la exposición a la radiación láser.

Aviso sobre el láser

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 PRODUCTO LÁSER DE CONSUMO DE CLASE 1 GRUPO DE RIESGO 2.

El uso previsto del producto es el de producto láser de consumo que cumple con la norma EN 50689:2021.

PRODUCTO LÁSER DE CONSUMO DE CLASE 1

EN 50689:2021

Derechos de autor

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Copyright 2026

Renuncia de responsabilidad

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

Reconocimiento de marcas registradas

Kensington es una marca comercial registrada en EE.UU. de ACCO Brand Corporation con registros emitidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y otros países.

DLP®, DLP Link y el logotipo de DLP son marcas comerciales registradas de Texas Instruments y BrilliantColor™ es una marca comercial de Texas Instruments.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites se crearon con el fin de proporcionar una protección razonable contra interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provoque interferencias en una instalación particular. Si este dispositivo causa interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagándolo y encendiéndolo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito diferente de aquél al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda a un distribuidor o a un técnico experto en radio y televisión.

Aviso: Cables apantallados

Todas las conexiones con otros dispositivos deben ser realizadas utilizando cables blindados con el fin de mantener el cumplimiento de las regulaciones de la FCC.

Precaución

Aquellos cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podrían invalidar la autorización concedida por la Comisión Federal de Comunicaciones al usuario para usar este proyector.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple el Apartado 15 de las normas FCC. El funcionamiento se encuentra sujeto a las siguientes dos condiciones:

1. Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que pudieran causar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios canadienses

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad para los países de la UE

- Directiva EMC 2014/30/UE (enmiendas incluidas)
- Directiva de Bajo Voltaje 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (si el producto tiene función RF)

RAEE



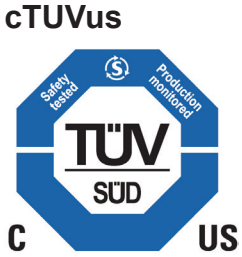
Instrucciones de eliminación

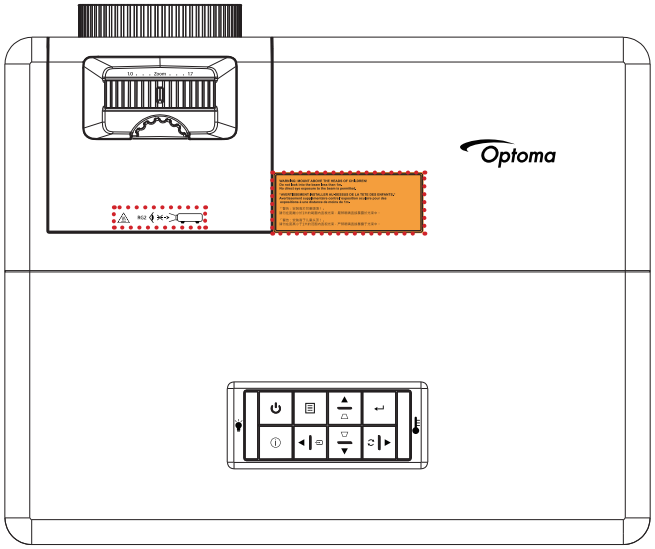
No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Contribuya a reducir los niveles de contaminación y garantizar la máxima protección del medioambiente reciclándolo.

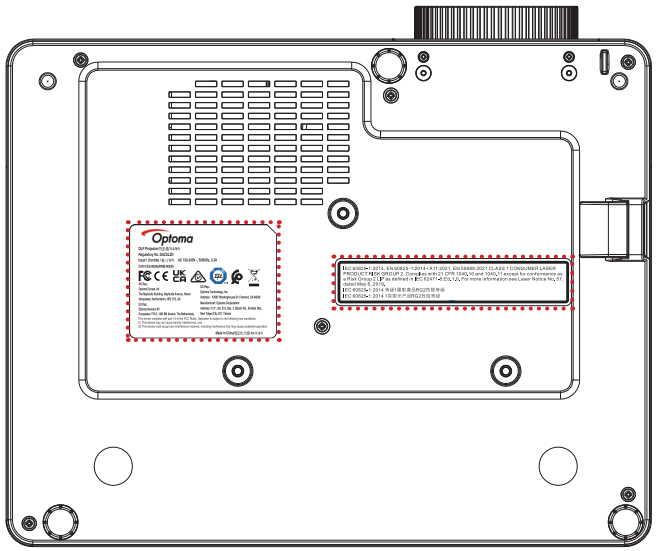
Etiquetas de especificaciones y advertencias

Las etiquetas de especificaciones y advertencias se colocan en la siguiente ubicación:









Nota: *Para obtener información sobre la fuente de alimentación, la potencia nominal y el producto, consulte la etiqueta situada en la parte inferior del producto.*

Limpiar la lente

- Antes de limpiar la lente, asegúrese de apagar el proyector y desenchufar el cable de alimentación para así dejarlo enfriar completamente.
- Utilice aire comprimido para eliminar el polvo.
- Utilice un paño especial para limpiar lentes y limpie con suavidad la lente. No toque la lente con los dedos.
- No utilice detergentes alcalinos/ácidos o disolventes volátiles como alcohol para limpiar la lente. Si la lente se daña durante el proceso de limpieza, no está cubierta por la garantía.

¡PRECAUCIÓN! Superficie caliente, no tocar



- No coloque las manos, la cara u otros objetos delante de la lente del proyector mientras este esté en funcionamiento. Si no sigue esta precaución, el objeto podría calentarse en exceso y provocar un incendio o daños debido al calor emitido por la luz. Los objetos colocados delante de la lente pueden sobrecalentarse y prenderse o provocar un incendio.
- No pulverice gas inflamable para eliminar el polvo y la suciedad que se acumulan en la lente. Si no sigue esta precaución, podría provocarse un incendio.



Advertencia: No utilice un spray con gases inflamables para quitar el polvo o suciedad de la lente. Esto puede provocar un incendio debido al calor excesivo dentro del proyector.



Advertencia: No limpie la lente si el proyector se está calentando, ya que puede provocar que se desprenda la película superficial de la lente.



Advertencia: No limpie o golpee la lente con un objeto duro.



- Para prevenir descargas eléctricas, la unidad y sus periféricos deben de estar conectados correctamente a tierra.
- Este equipo cuenta con un enchufe de alimentación con toma de tierra y tres clavijas.
- No quite el conector de toma de tierra en el enchufe de alimentación.
- Se trata de una medida de seguridad. Si no puede insertar el enchufe en la toma de corriente, póngase en contacto con un electricista.
- No se tome a broma la finalidad del enchufe con toma de tierra.

INTRODUCCIÓN

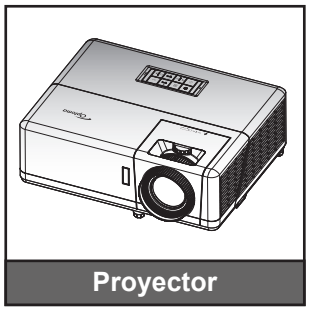
Gracias por adquirir un proyector láser de Optoma. Para obtener una lista completa de funciones, visite la página del producto en nuestro sitio web, donde también encontrará información y documentación adicionales, como las preguntas más frecuentes.

Descripción del paquete

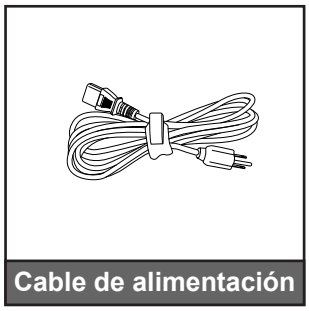
Desempaquete con cuidado el producto y compruebe que tiene todos los elementos enumerados a continuación bajo la sección de accesorios estándar. Algunos de los elementos que figuran en los accesorios opcionales pueden no estar disponibles en función del modelo, las especificaciones y la región de compra. Compruébelo en su lugar se compra. Algunos accesorios pueden variar según la región.

La tarjeta de garantía solo se suministra en ciertas regiones concretas. Póngase en contacto con su proveedor para obtener más información detallada.

Accesorios estándares


Proyector


Mando a distancia


Cable de alimentación

☐ Tarjeta de garantía

☑ Manual de usuario de inicio rápido

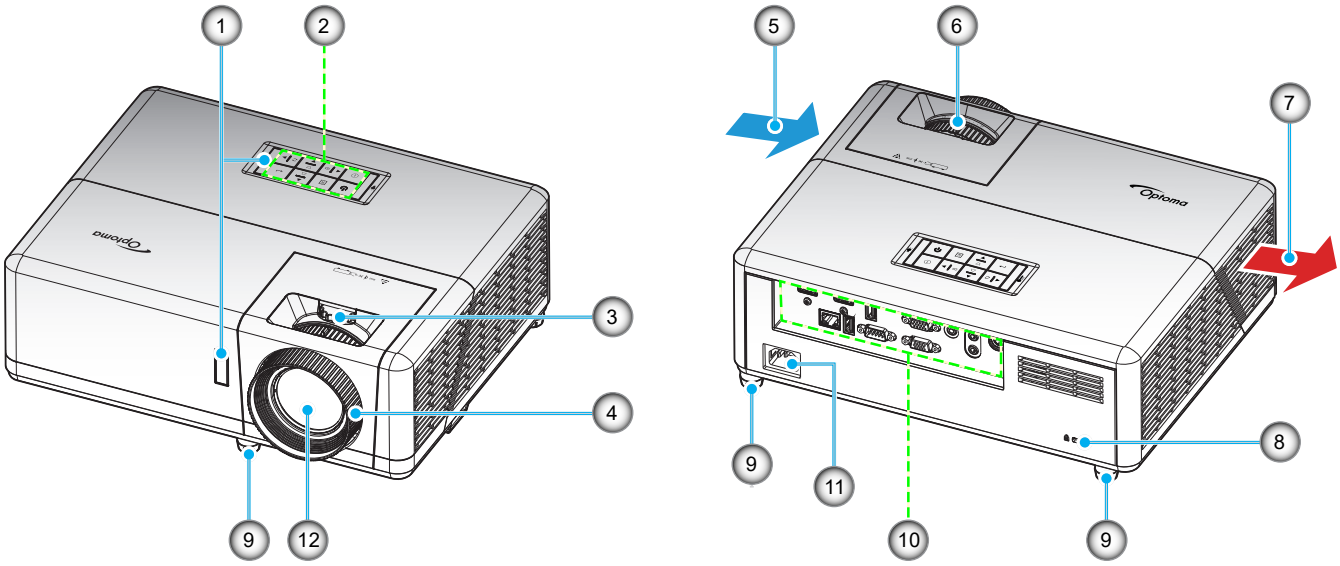
Documentación

Nota:

- *Para obtener información sobre la garantía, visite https://www.optoma.com/support/download*
- *Para acceder a la información de configuración, el manual del usuario, la información de la garantía y las actualizaciones del producto, escanee el código QR o visite la siguiente dirección URL: https://www.optoma.com/support/download*

INTRODUCCIÓN

Información general del producto



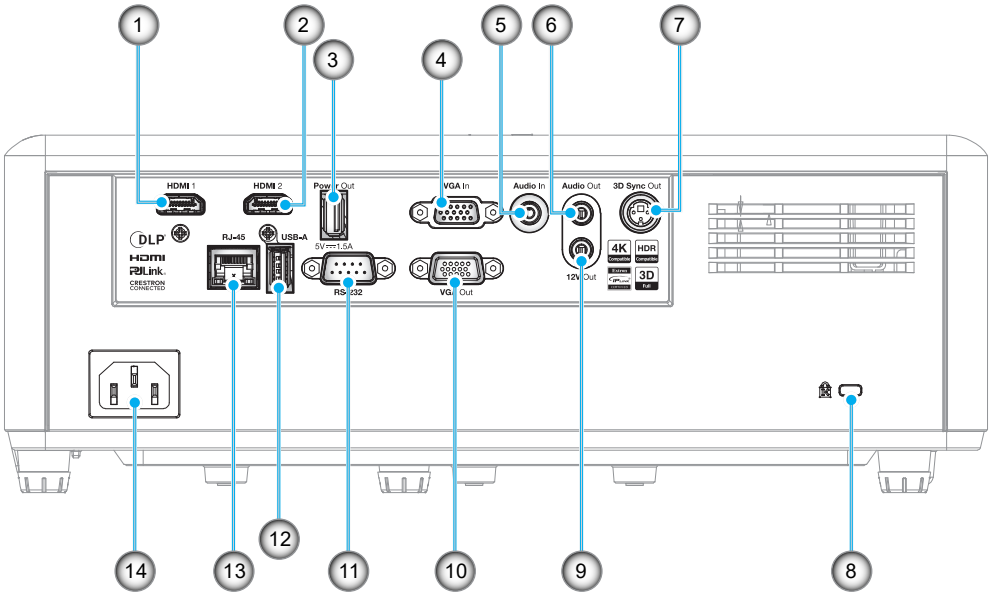
Nota:

- *No bloquee las aberturas de ventilación de entrada y salida del proyector.*
- *Al utilizar el proyector en un entorno cerrado, deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de las aberturas de ventilación de entrada y salida.*

N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Receptores de infrarrojos (IR)	7.	Ventilación (salida)
2.	Teclado	8.	Puerto de bloqueo Kensington™
3.	Selector de desplazamiento de la lente	9.	Pies de ajuste de inclinación
4.	Anillo de enfoque	10.	Entrada / Salida
5.	Ventilación (entrada)	11.	Toma de suministro eléctrico
6.	Control de zoom	12.	Lente

INTRODUCCIÓN

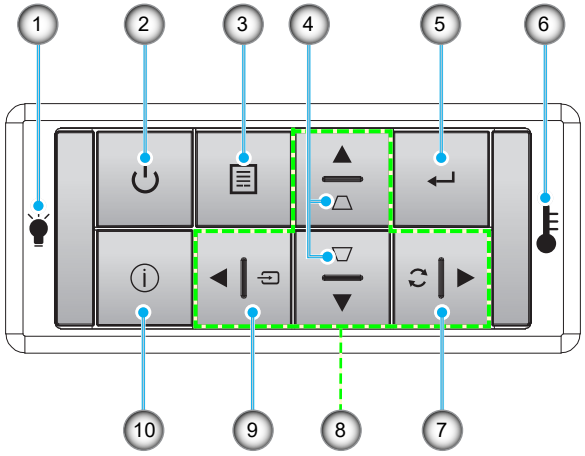
Conexiones



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Conector HDMI 1	8.	Puerto de bloqueo Kensington™
2.	Conector HDMI 2	9.	Conector de salida de 12 V
3.	Conector de salida de alimentación USB (5V⎓1,5A)	10.	Conector Salida VGA
4.	Conector Entrada VGA	11.	Conector RS-232
5.	Conector de entrada de audio	12.	Conector USB Tipo-A
6.	Conector Salida de audio	13.	Conector RJ-45
7.	Conector de sincronización 3D	14.	Toma de suministro eléctrico

INTRODUCCIÓN

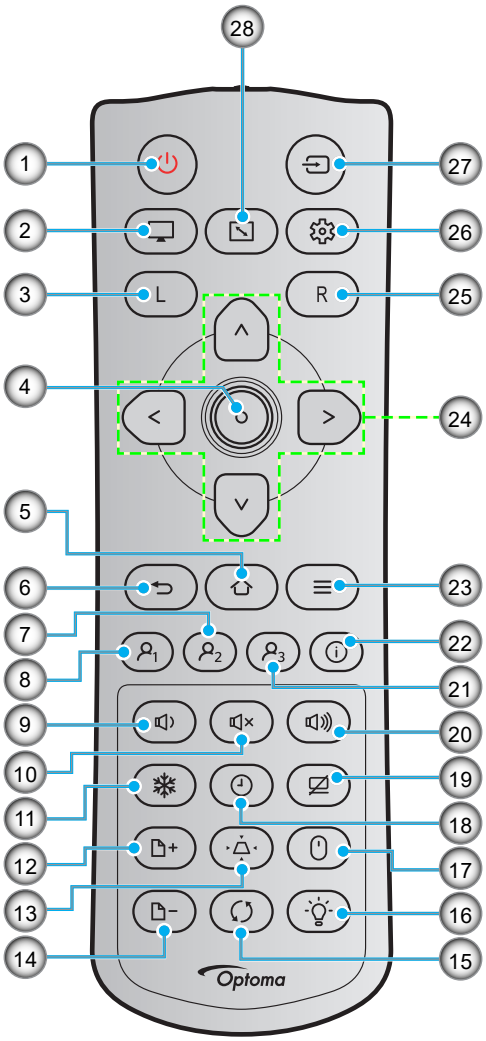
Teclado



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	LED de la lámpara	6.	LED de temperatura
2.	Alimentación y LED de alimentación	7.	Resincronización
3.	Menú	8.	Botones de selección de cuatro direcciones
4.	Corrección de distorsión trapezoidal	9.	Fuente
5.	Entrar	10.	Información

INTRODUCCIÓN

Mando a distancia



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Energía	15.	Resincronización
2.	Modo Display	16.	Modo fuente luz
3.	Clic con el botón izquierdo del ratón	17.	Control del
4.	Entrar	18.	Temporizador de suspensión
5.	Inicio	19.	Silencio AV
6.	Volver	20.	Volumen +
7.	Usuario 2 (asignable)	21.	Usuario 3 (asignable)
8.	Usuario 1 (asignable)	22.	Información
9.	Volumen -	23.	Menú
10.	Mute	24.	Botones de selección de cuatro direcciones
11.	Congelar	25.	Clic con el botón derecho del ratón
12.	Retroceder página	26.	Menú Configuración
13.	Trapezoidal	27.	Fuente
14.	Avanzar página	28.	Relación de aspecto

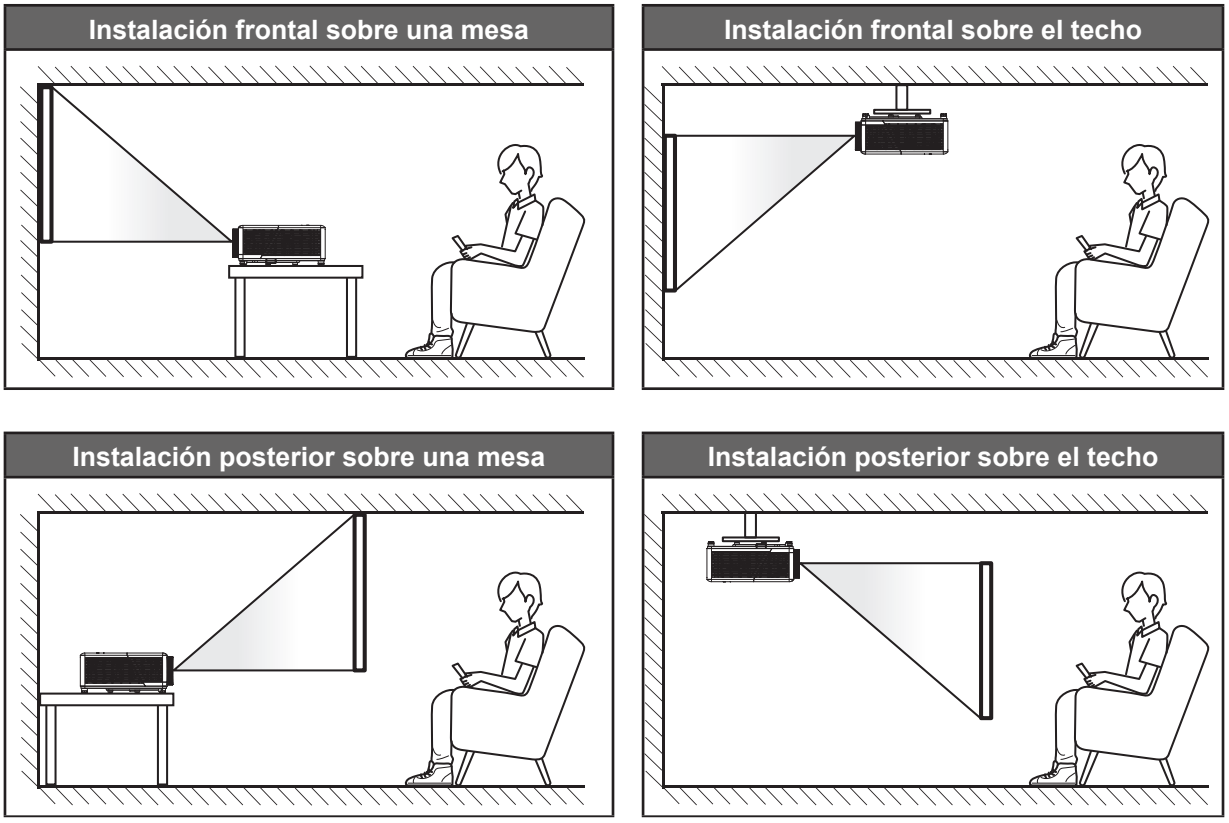
Nota: *Es posible que algunos botones no funcionen para modelos que no admiten estas características.*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Instalar el proyector

El proyector se ha diseñado para su instalación en una de cuatro posiciones típicas.

Elija la más apropiada de acuerdo con las características de la sala o con sus preferencias personales. Tenga en cuenta el tamaño y la posición de la pantalla, la ubicación de una toma de alimentación adecuada, además de la ubicación y distancia entre el proyector y el resto del equipo.



El proyector se debe colocar plano sobre una superficie y con un ángulo de 90 grados o perpendicular a la pantalla.

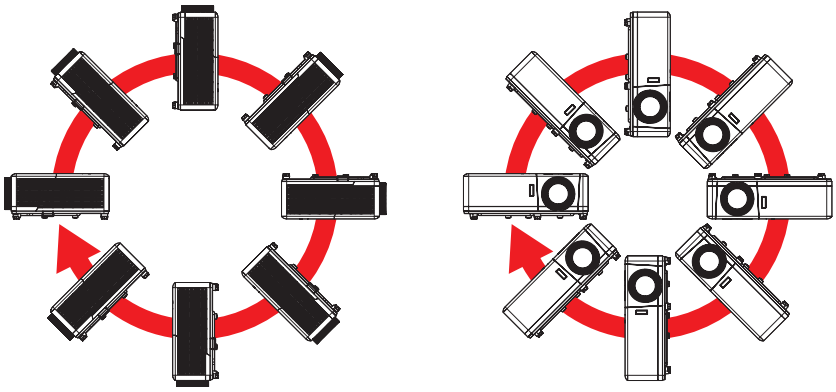
- Para saber cómo determinar la ubicación del proyector para un tamaño de pantalla dado, consulte la tabla de distancias en la página *63*.
- Para saber cómo determinar el tamaño de la pantalla para una distancia dada, consulte la tabla de distancias en la página *63*.

Nota: *Cuanto más alejado se coloque el proyector de la pantalla, el tamaño de la imagen proyectada aumenta y el desplazamiento vertical también aumenta proporcionalmente.*

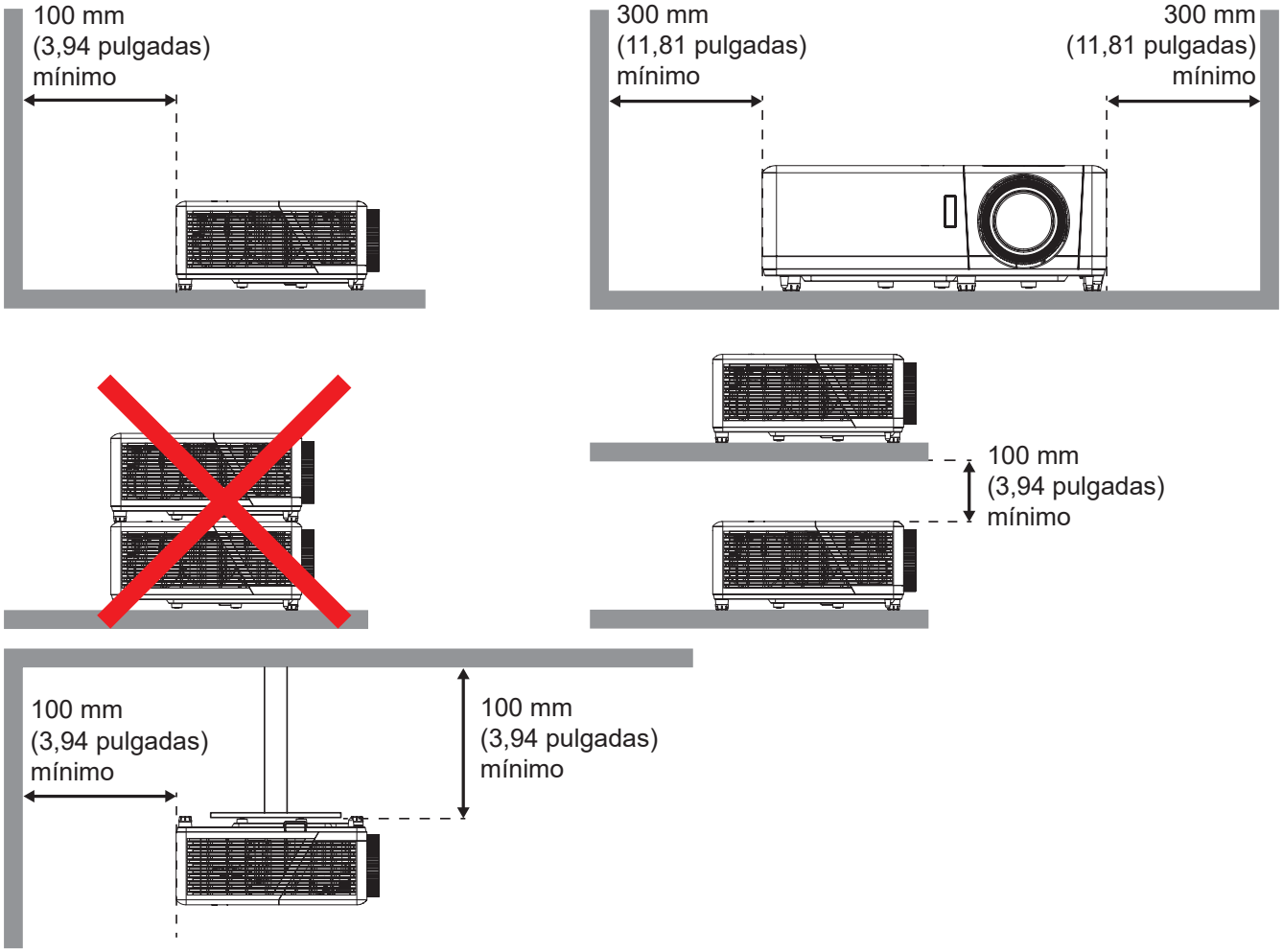
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Aviso sobre la instalación del proyector

- Operación de orientación libre de 360°



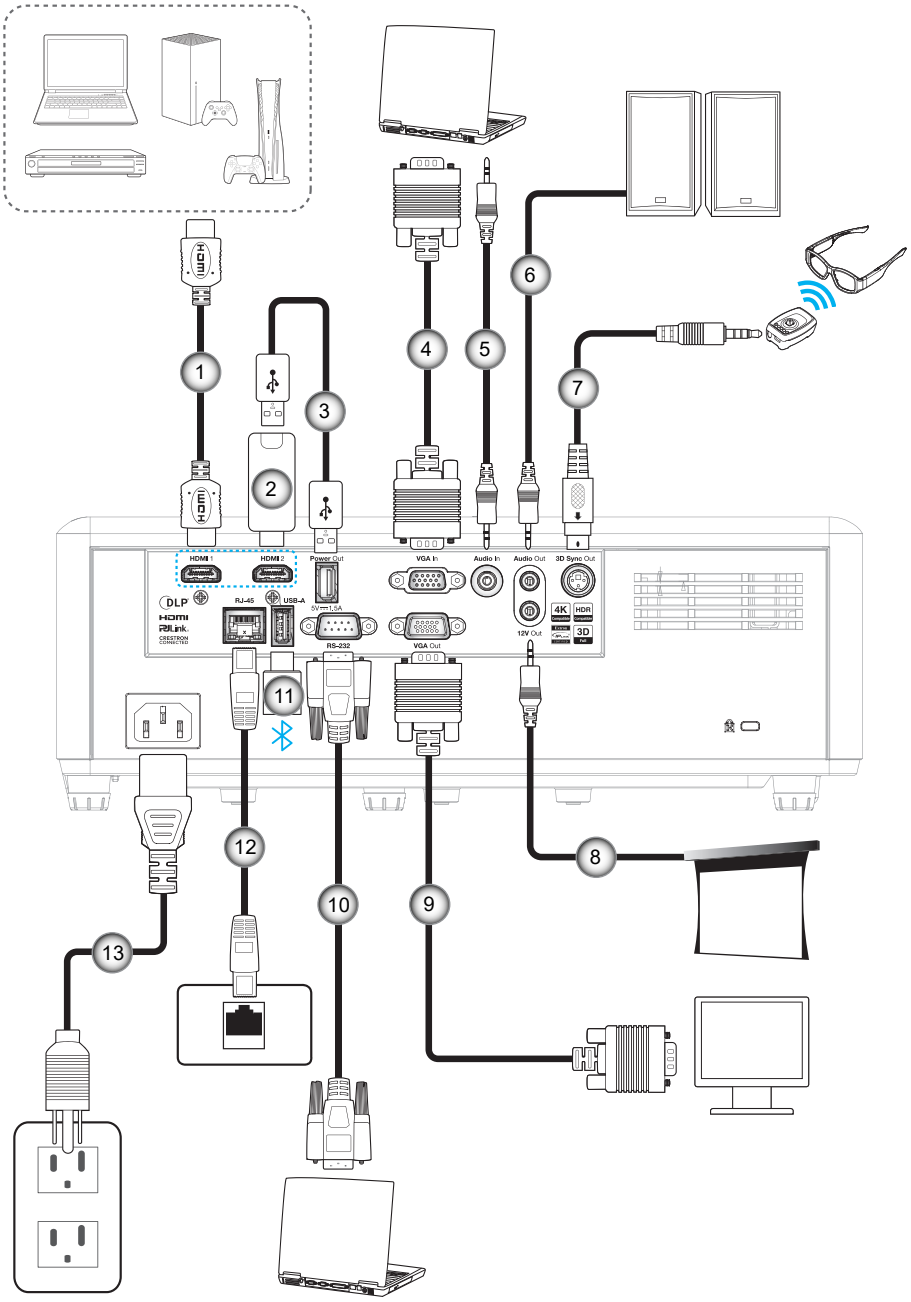
- Deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de los conductos de ventilación.



- Al apilar los dispositivos, mantenga una distancia mínima de 100 mm. La cubierta inferior cuenta con orificios de entrada de aire, y la temperatura de la superficie de la cubierta superior puede superar los 40 °C.
- Asegúrese de que los conductos de ventilación de entrada no reutilizan el aire caliente de los conductos de ventilación de salida.
- Cuando utilice el proyector en un entorno cerrado, asegúrese de que la temperatura del aire circundante dentro del recinto no supere la temperatura de funcionamiento mientras el proyector está funcionando y que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas.
- Todas las carcasas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicla el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que el dispositivo se apague aunque la temperatura del recinto se encuentre dentro de los márgenes de temperatura de funcionamiento.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Conectar fuentes al proyector



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Cable HDMI	8.	Conector de CC de 12 V
2.	Llave HDMI	9.	Cable de salida VGA
3.	Cable de alimentación USB	10.	Cable RS232
4.	Cable de entrada VGA	11.	Unidad de disco USB/Llave Bluetooth
5.	Cable de entrada de audio	12.	Cable RJ-45
6.	Cable de salida de audio	13.	Cable de alimentación
7.	Cable transmisor 3D		

Nota: Para garantizar la mejor calidad de imagen y evitar errores de conexión, le recordamos que utilice cables HDMI de alta velocidad o de certificación superior de hasta 5 metros.

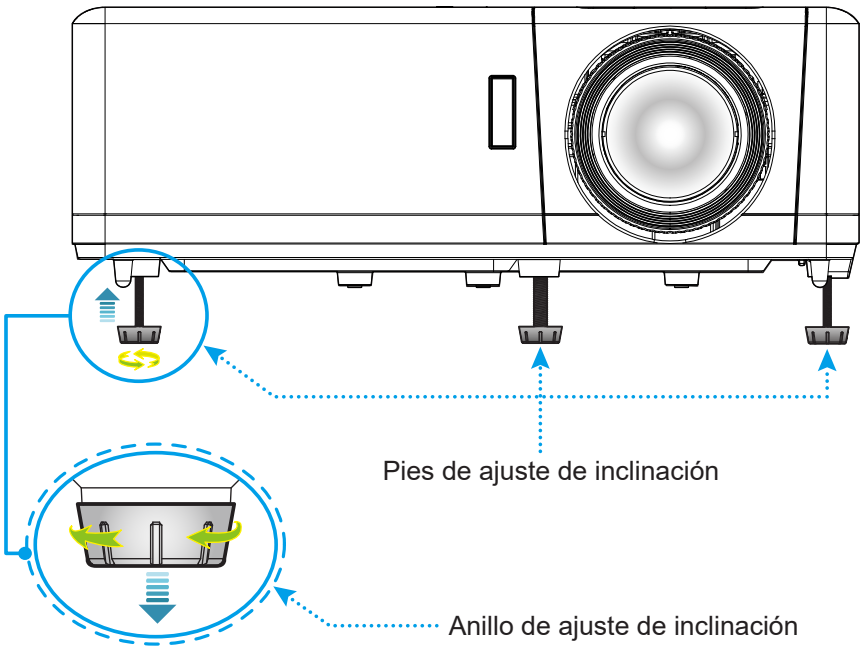
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Ajustar de la imagen proyectada

Altura de la imagen

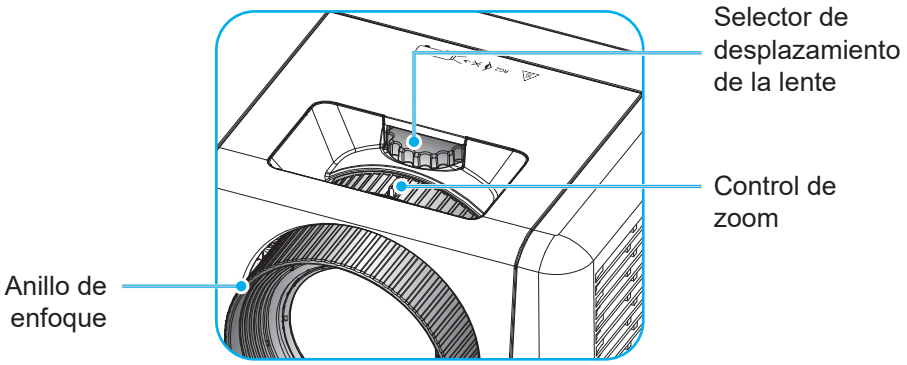
El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.

1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
2. Gire el pie ajustable en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contario para levantar o bajar el proyector.



Zoom, desplazamiento de la lente y enfoque

- Para ajustar el tamaño de la imagen, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contario para aumentar o reducir el tamaño de la imagen proyectada.
- Para ajustar la posición de la imagen, gire el mando de desplazamiento de la lente en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para ajustar la posición de la imagen proyectada verticalmente.
- Para ajustar el enfoque, gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible.



Nota: *El proyector enfocará a una distancia de entre 0,8m y 7,8m.*

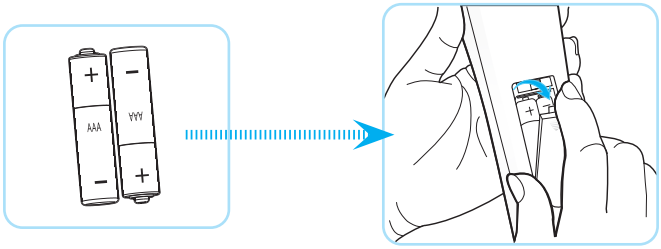
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Configuración remota

Instalar y cambiar las pilas

Instale dos pilas de tamaño AAA en el mando a distancia.

1. Retire la tapa de las baterías situada en la parte posterior del mando a distancia.
2. Inserte baterías AAA en el compartimiento de la batería como se muestra.
3. Vuelva a colocar la cubierta posterior del mando a distancia.



Nota: *Utilice pilas del mismo tipo o equivalentes cuando reemplace las pilas gastadas.*

PRECAUCIÓN: A fin de garantizar un funcionamiento seguro, tenga en cuenta las siguientes precauciones:

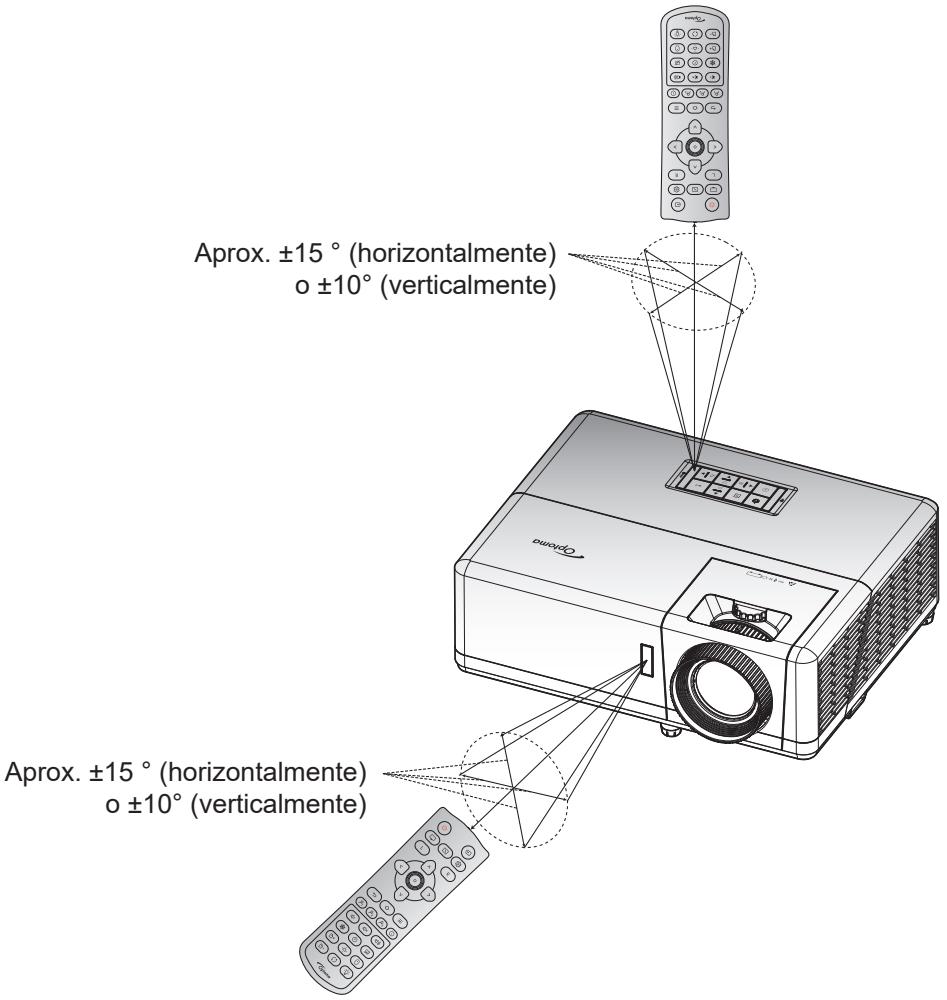
- Sustituir una batería por otra de un tipo incorrecto puede anular la protección (tipo de batería de tamaño AAA).
- Desechar una batería arrojándola al fuego, a un horno caliente, o aplastar o cortar mecánicamente una batería, puede provocar una explosión;
- Dejar una pila en un entorno donde la temperatura sea extremadamente alta que pueda provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables.
- Una batería sometida a una presión de aire muy baja puede provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables.
- No mezcle pilas usadas y nuevas. Si mezcla pilas usadas y nuevas puede reducir la autonomía de estas últimas o provocar fugar de sustancias químicas en las primeras.
- Retire las pilas tan pronto como se agoten. Las sustancias químicas que se fugan de una pila que entren en contacto con la piel pueden provocar sarpullidos. Si detecta alguna fuga de sustancia química, límpiela completamente con un paño.
- Las pilas proporcionadas con este producto pueden tener una esperanza de vida más corta debido a las condiciones de almacenamiento.
- Si no va a usar el mando a distancia durante un prolongado período de tiempo, quite las pilas para reducir el riesgo de fuga de sustancias químicas.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Alcance efectivo

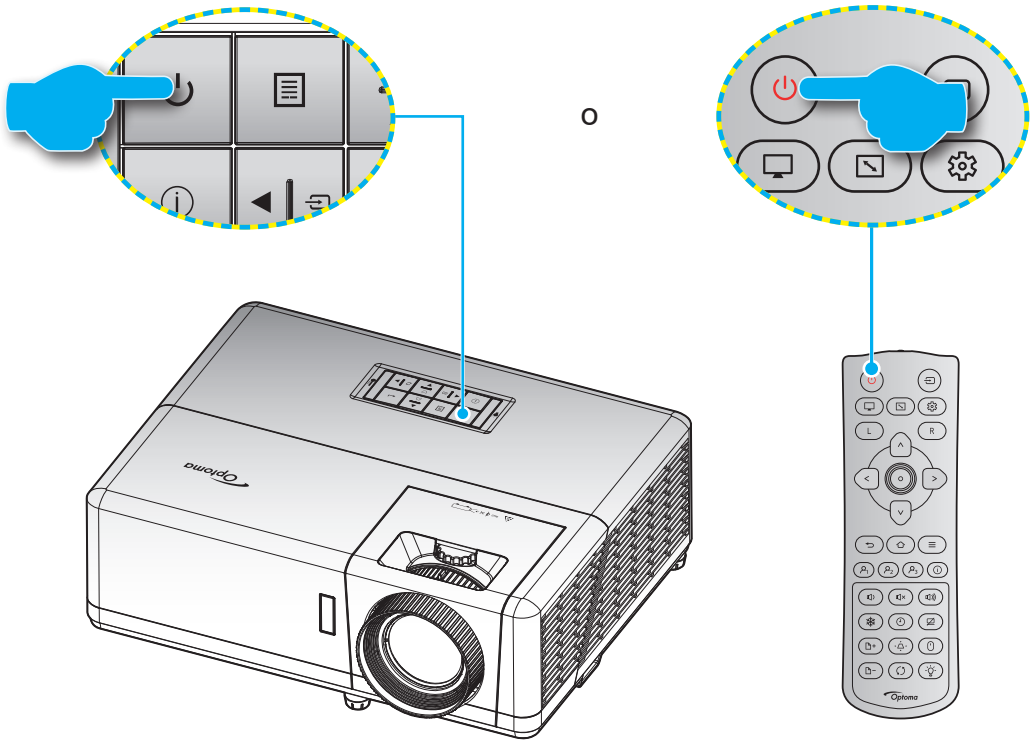
El sensor de infrarrojos del mando a distancia está situado en la parte frontal y superior del proyector. Asegúrese de sostener el mando a distancia con un ángulo de 30° (horizontalmente) o 20° (verticalmente) perpendicular al sensor de infrarrojos del proyector para que funcione correctamente. La distancia entre el mando a distancia y el sensor debe ser inferior a 12 metros (39,4 pies).

- Asegúrese de que no haya ningún obstáculo entre el mando a distancia y el sensor de infrarrojos que pueda obstruir la trayectoria del haz de infrarrojos.
- Asegúrese de que la luz solar o la luz de lámparas fluorescentes no incide directamente sobre el transmisor de infrarrojos del mando a distancia.
- Mantenga el mando a distancia alejado de lámparas fluorescentes más de 2 metros ya que, de lo contrario, el mando a distancia podría no funcionar correctamente.
- Si el mando distancia se encuentra cerca de lámpara fluorescente de tipo Inverter, podría dejar de ser efectivo en ciertas ocasiones.
- Si el mando a distancia y el proyector se encuentran a una distancia muy cercana uno de otro, aquel puede dejar de funcionar.
- Cuando apunte a la pantalla, la distancia efectiva es inferior a 5 metros desde el mando a distancia a la pantalla y los haces de infrarrojos se reflejan hacia el proyector. Sin embargo, el alcance efectivo podría cambiar en función de las pantallas.



USO DEL PROYECTOR

Encender y apagar el proyector



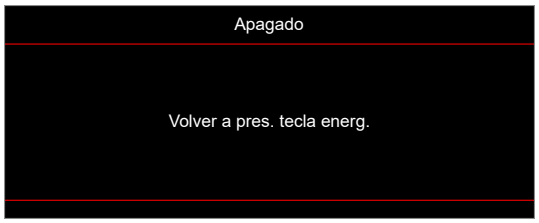
Encendido

1. Conecte de forma segura el cable de alimentación y el cable de señal o de la fuente. Una vez conectado, el LED de encendido se iluminará en color rojo.
2. Encienda el proyector presionando el botón ⏻ del panel de mandos del proyector o del mando a distancia.
3. Se mostrará una pantalla de inicio en aproximadamente 10 segundos y el LED de alimentación parpadeará en azul.

Nota: *La primera vez que el proyector se encienda, se le pedirá que seleccione el idioma preferido, la orientación del proyector y algunas otras configuraciones.*

Apagar el dispositivo

1. Apague el proyector presionando el botón ⏻ del panel de mandos del proyector o del mando a distancia.
2. Se mostrará el siguiente mensaje:

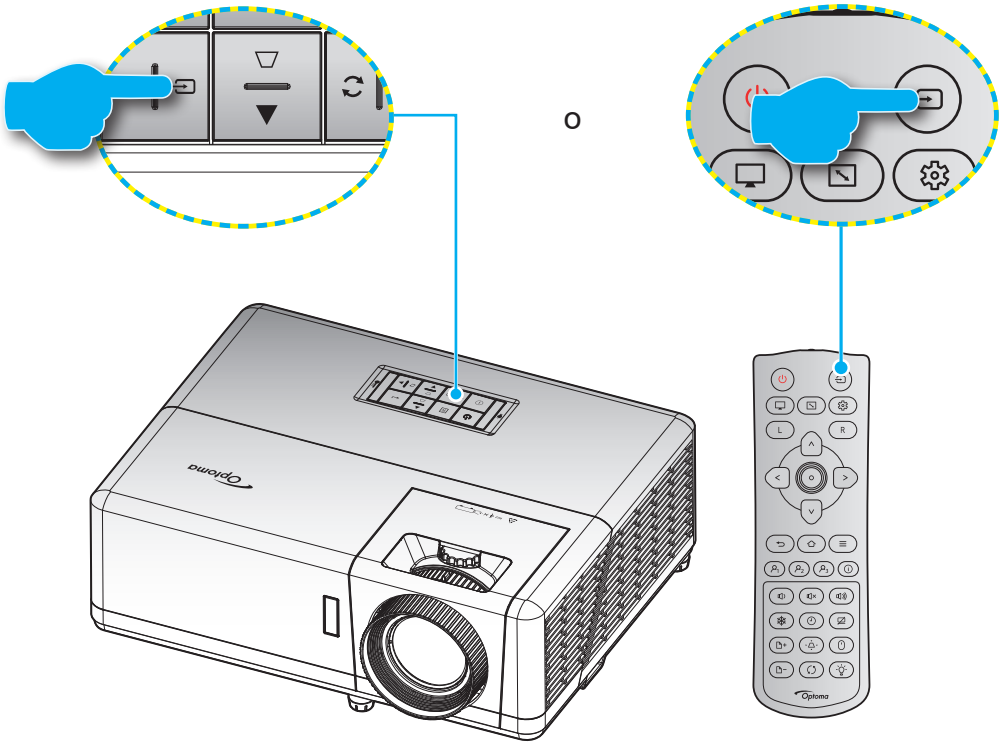


3. Vuelva a presionar el botón ⏻ para confirmar; de lo contrario, el mensaje desaparecerá en 15 segundos. Cuando presione el botón ⏻ la segunda vez, se apagará al proyector.
4. Cuando el LED de alimentación se ilumina en color rojo permanente, significa que el proyector ha entrado en el modo de espera. Si desea volver a encender el proyector, debe esperar a que el ciclo de refrigeración haya terminado y el proyector haya entrado en el modo de espera. Cuando el proyector se encuentre en el modo de espera, simplemente presione el botón ⏻ de nuevo para apagar el proyector.
5. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y del proyector.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Seleccionar una fuente de entrada

Encienda la fuente conectada que desee mostrar en la pantalla, tal como equipo, portátil, reproductor de vídeo, etc. El proyector detectará automáticamente la fuente. Si se conectan varias fuentes, presione el botón ⇨ del teclado numérico del proyector o del mando a distancia para seleccionar la entrada que desee.

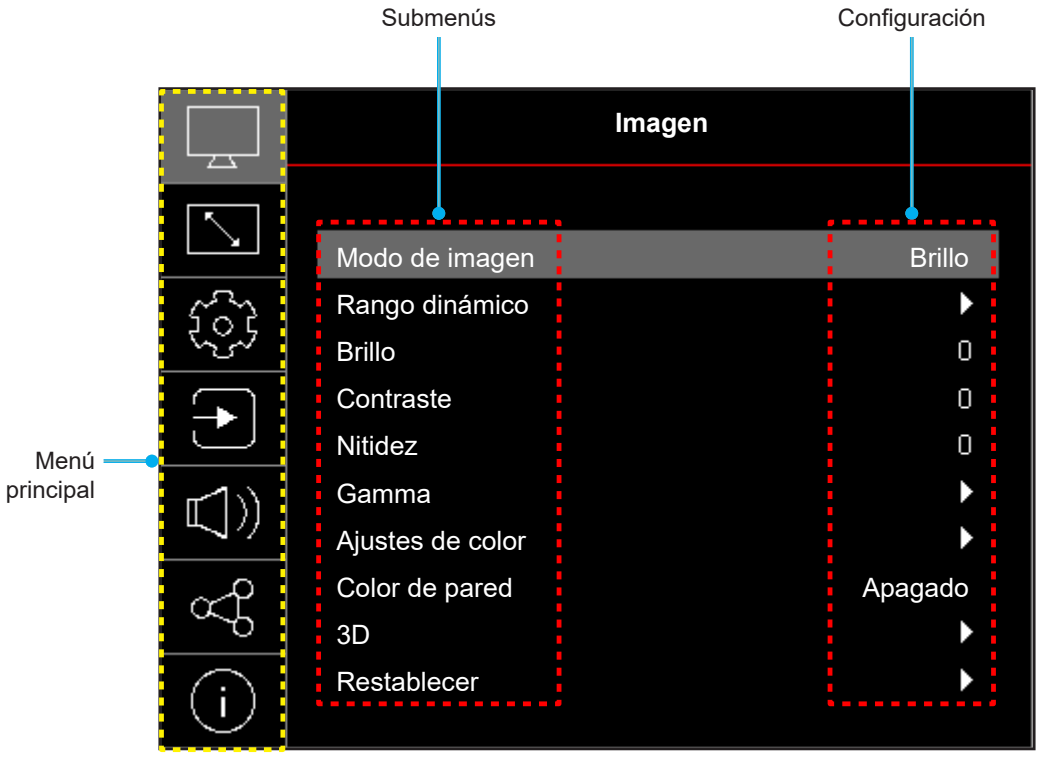


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Navegación por el menú y funciones

El proyector tiene menús en pantalla (OSD) que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar la configuración. El proyector detectará la fuente automáticamente.

1. Para abrir el menú OSD, presione el botón ☰ del panel de control del proyector o del mando a distancia.
2. Cuando el menú OSD aparezca, utilice los botones ∧/∨ para seleccionar cualquier opción del menú principal. Mientras realiza una selección en una página determinada, presione el botón ○ del panel de control del proyector o del mando a distancia para entrar en el submenú.
3. Utilice los botones </> para seleccionar la opción que desea en el submenú y, a continuación, presione el botón ○ para ver más opciones. Ajuste las opciones usando los botones ∧/∨/</>.
4. Seleccionar la opción siguiente que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
5. Presione el botón ○ para confirmar la operación y la pantalla volverá al menú principal.
6. Para salir, presione de nuevo el botón ☰. El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.



CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Árbol de menús en pantalla (OSD)

Nota: Los elementos y las funciones del árbol del menú OSD están sujetos a los modelos y la región. Optoma se reserva el derecho de agregar o eliminar elementos para mejorar el rendimiento del producto sin previo aviso.

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Imagen	Modo de imagen				Intenso
					Brillo
					HDR
					HLG
					Cine
					Juego
					Deporte
					Referencia
					DICOM SIM.
					3D
					Golf SIM.
					ISF Día
					ISF Noche
					ISF 3D
	Rango dinámico	HDR/HLG			Apagado
					Auto
		Modo de imagen HDR			Brillo
					Standard
					Película
					Detalle
	Brillo				-50 ~ 50
	Contraste				-50 ~ 50
	Nitidez				1 ~ 15
	Gamma				Película
					Gráficos
					1,8
					2,0
					2,2
					2,4
	Ajustes de color	Color			-50 ~ 50
		Matiz			-50 ~ 50
		Brilliant ColorTM			1 ~ 10
		Temperatura de color			Cálida
					Standard
					Luz Natural
					Frío

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Imagen	Ajustes de color	CMS	Color		Blanco/ Rojo / Verde / Azul / Cián / Magenta / Amarillo
			Tono		-50 ~ 50
			Saturación		-50 ~ 50
			Ganancia		-50 ~ 50
			Restablecer		No
					Sí
			Salida		
		Espacio de color			Auto
					RGB (0-255)
					RGB(16~235)
					RGB
					YUV
		Dynamic Black			Apagado
					Encendido
		Extreme Black			Apagado
					Encendido
	Color de pared				Apagado
					Pizarra
					Luz amarilla
					Luz verde
					Luz azul
					Rosa
					Gris
	3D	Modo 3D			Apagado
					Encendido
		Tecnología 3D			DLP-Link
					3D Sync
		3D Formato			Auto
					SBS
					Top and Bottom
					Frame Sequential
					Emp. fotogramas
		Inv. sincr. 3D			Apagado
					Encendido
		Restablecer			Cancelar
					OK
	Restablecer				No
					Sí
Pantalla	Orientación del proyector	Techo			Auto
					Apagado
					Encendido
		Posterior			Apagado
					Encendido
	Modo fuente luz	Eco.			
		Pot. constante			100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Pantalla	Modo de latencia baja				Apagado
					Encendido
	Tipo de Pantalla				4:3
					16:9
					16:10
					1:1
					Personalizar
	Relación de aspecto				4:3
					16:9
					16:10
					Completo
					Nativa
					Auto
	Corrección geométrica	Trapezoidal V			-30 ~ 30
		Trapezoidal H			-30 ~ 30
		Cuatro esquinas			
		Restablecer			
	Zoom digital				-5 ~ 25
	Desplaz. de imagen	H			-100 ~ 100
		V			-100 ~ 100
	Desplazamiento digital de la lente	H			-100 ~ 100
		V			-100 ~ 100
	Máscara de Borde	Lados			Todos
					Lados Opuestos
					Un lado
					Apagado
		Arriba			0 ~ 100
		Abajo			0 ~ 100
		Izquierda			0 ~ 100
		Derecha			0 ~ 100
		Restablecer			Sí
					Cancelar
	Señal	Automático			Apagado
					Encendido
		Frecuencia			-50 ~ 50 (depende de la señal)
		Fase			0 ~ 31
		Posición H.			-50 ~ 50 (depende de la señal)
		Posición V.			-50 ~ 50 (depende de la señal)
	Restablecer				No
					Sí

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
CONFIGURACIÓN	Patrón de prueba				Apagado
					Cuadrícula verde
					Cuadrícula magenta
					Cuadrícula blanca
					Blanco
	Idioma				English
					عـربي
					Čeština
					Dansk
					Nederlands
					فارســی
					Suomi
					Français
					Deutsch
					ελληνικά
					Magyar
					Bahasa Indonesia
					Italiano
					日本語
					한국어
					Norsk
					Polski
					Português
					Română
					Русский
					簡体中文
					Español
					Svenska
					ไทย
					繁體中文
					Türkçe
					Tiếng Việt
	Ajustes de Menú	Posición del menú			Arriba izquierda
					Arriba derecha
					Centro
					Abajo izquierda
					Abajo derecha
		Temporizador menú			Apagado
					5s
					10s
					20s
					30s
		Información Oculta			Apagado
					Encendido

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
CONFIGURACIÓN	Gran altitud				Apagado
					Encendido
	Configuración de energia	Encendido Directo			Apagado
					Encendido
		Señal de Encendido			Apagado
					Encendido
		Apagado Automático (min)			0 ~ 180 (incrementos de 1 min)
		Temporizador de suspensión (min)			0 ~ 990 (incrementos de 30 min)
					Siempre activado
		Modo de energía (espera)			Eco
					Activo
					Activo (20 minutos)
		Disparador de 12V			Apagado
					Encendido
	Seguridad	Seguridad			Apagado
					Encendido
		Temporiz. Seg.			Mes
					Día
					Hora
		Cambiar contraseña			
	Logotipo de inicio				Por defecto
					Usuario
					Neutro
	Color de fondo				Ninguno
					Azul
					Rojo
					Verde
					Gris
					Logotipo
	Actualización del sistema	Auto			Apagado
					Encendido
		Actualizar			Cancelar
					Sí
	Restablecer	Restablecer OSD			Cancelar
					OK
		Restablecer parametros			Cancelar
					OK
Entrada	Fuente automática				Apagado
					Encendido
	Cambio de fuente auto.				Apagado
					Encendido

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Entrada	Ajustes de HDMI CEC	HDMI Link			Apagado
					Encendido
		Inclu. de TV			No
					Sí
		Encender Link			Mutuo
					PJ → Dispositivo
					Dispositivo → PJ
		Apagar Link			Apagado
					Encendido
	Búsqueda rápida				Apagado
					Encendido
	Restablecer				No
					Sí
Audio	Volumen				0 ~ 100
	Mute				Apagado
					Encendido
	Salida de audio				Auto
					Altavoz interno
					Salida de línea
	Restablecer				No
					Sí
Control	ID dispositivo				0~99
	Ajustes control remoto	Función IR			Encendido
					Frontal
					Arriba
					Apagado
		Usuario 1			HDMI 1 / HDMI 2 / Patrón de prueba / Brillo / Contraste / Temporizador de suspensión / Correspondencia en color / Temperatura de color / Gamma / Orientación del proyector / Modo fuente luz / Zoom digital / Congelar [Depende del modelo]
		Usuario 2			HDMI 1 / HDMI 2 / Patrón de prueba / Brillo / Contraste / Temporizador de suspensión / Correspondencia en color / Temperatura de color / Gamma / Orientación del proyector / Modo fuente luz / Zoom digital / Congelar [Depende del modelo]
		Usuario 3			HDMI 1 / HDMI 2 / Patrón de prueba / Brillo / Contraste / Temporizador de suspensión / Correspondencia en color / Temperatura de color / Gamma / Orientación del proyector / Modo fuente luz / Zoom digital / Congelar [Depende del modelo]
	Bloqueo teclado				Apagado
					Encendido
	Indicador LED				Apagado
					Encendido

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Control	Red LAN	Estado de red			(Solo lectura)
		Dirección MAC			(Solo lectura)
		DHCP			Apagado
					Encendido
		Dirección IP			192.168.0.100
		Mascara de Subred			255.255.255.0
		Puerta de Enlace			192.168.0.254
		DNS 1			192.168.0.51
		DNS 2			0.0.0.0
		Configuración IPv6	IPv6		Apagado
					Encendido
			Invitación enviada		Encendido
					Manual
			Dirección temporal		Encendido
					Apagado
			Link Local		(Solo lectura)
			Dirección IP		----:----:----:----: ----:----:----:----
			Prefix Length		0 ~ 128
			Puerta de Enlace		----:----:----:----: ----:----:----:----
			DNS 1		----:----:----:----: ----:----:----:----
			DNS 2		----:----:----:----: ----:----:----:----
		Restablecer			
	Control	OMS			Encendido
					Apagado
		Crestron			Encendido
					Apagado
		Extron			Encendido
					Apagado
		PJ Link			Encendido
					Apagado
		Telnet			Encendido
					Apagado
		HTTPS			Encendido
					Apagado
		Descubrimiento del dispositivo AMX			Encendido
					Apagado
		Cambiar contraseña			
	BT Control				Encendido
					Apagado
	Restablecer				No
					Sí

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Información	Regulatory				
	Número de serie				
	Fuente				
	Info. de color				
	Horas de fuente de luz				
	Modo de imagen				
	ID dispositivo				0 ~ 99
	Modo fuente luz				
	OMS				Emparejado
					No emparejado
	Versión de firmware	DDP			Cxx
		MCU			Mxx
		Red LAN			Lxx

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Imagen

Modo de imagen

Hay varios modos de visualización predefinidos entre los que puede elegir según sus preferencias de visualización. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior para una amplia gama de contenido.

- **Intenso**: Al seleccionar este modo se equilibra la saturación del color y el brillo para una visualización más brillante. Elija este modo para configuraciones con iluminación ambiental o en los casos en los que se necesiten imágenes o presentaciones más brillantes.
- **Brillo**: Este modo es adecuado para entornos en los que se necesita un brillo realmente alto, por ejemplo, si se utiliza el proyector en habitaciones con buena iluminación.
- **HDR / HLG**: Decodifica y muestra el contenido High Dynamic Range (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG) para los negros más profundos, blancos más brillantes y colores cinematográficos vivos utilizando la gama de colores REC.2020. Este modo se habilitará automáticamente si HDR/HLG se establece en Automático (y el contenido HDR/HLG se envía al proyector: Blu-ray UHD 4K, juegos HDR/HLG UHD 1080p/4K, vídeo en streaming UHD 4K). Mientras el modo HDR/HLG está activo, otros modos de visualización (cine, referencia, etc.) no se pueden seleccionar ya que HDR/HLG entrega color que es altamente preciso, superando el rendimiento de color de otros modos de visualización.
- **Cine**: Proporciona el mejor equilibrio de detalles y colores para ver películas.
- **Juego**: Optimiza el proyector para obtener el máximo contraste y colores intensos, lo que le permite ver los detalles de las sombras cuando juega a un videojuego.
- **Deporte**: Optimiza su proyector para ver reproducción de deportes o jugar juegos deportivos.
- **Referencia**: Este modo reproduce los colores lo más fielmente posible respecto de la imagen de la forma en que los concibió el director de la película. Las configuraciones de color, temperatura de color, brillo, contraste y gamma están todos configurados para la gama de colores Rec.709. Seleccione este modo para obtener la reproducción de color más precisa al ver películas.
- **DICOM SIM.**: Este modo se ha creado para ver imágenes en escala de grises, perfectas para ver radiografías y exploraciones durante la formación médica*.

  Nota: **Este proyector no es adecuado para usarse en diagnósticos médicos.*
- **3D**: Configuraciones optimizadas para ver contenido en 3D.

  Nota: *Para experimentar el efecto 3D, deberá tener gafas 3D DLP Link compatibles. Consulte la sección 3D para obtener más información.*
- **Golf SIM.**: Mejora los colores y el contraste para crear una experiencia de golf realista y entretenida con cielos azules más brillantes, sombras más oscuras y verdes realistas.
- **ISF Día**: Optimice la imagen con el modo de ISF Día para que se muestre perfectamente calibrada con una calidad de imagen alta.
- **ISF Noche**: Optimice la imagen con el modo de ISF Noche para que se muestre perfectamente calibrada con una calidad de imagen alta.
- **ISF 3D**: Optimice la imagen con el modo de ISF 3D para que se muestre perfectamente calibrada con una calidad de imagen alta.

Rango dinámico

HDR / HLG

Establezca la configuración del Alto Rango Dinámico (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) y su efecto al mostrar vídeo desde reproductores Blu-ray de 4K y dispositivos de retransmisión.

- **Apagado**: Apaga el procesamiento HDR/HLG. Cuando se establezca en Desactivado, el proyector NO descodificará el contenido HDR/HLG.
- **Auto**: Detecta automáticamente la señal HDR/HLG.

Modo de imagen HDR

- **Brillo**: Seleccione este modo para colores más saturados.
- **Standard**: Seleccione este modo para imágenes con un aspecto más natural.
- **Película**: Seleccione este modo para mejorar el detalle.
- **Detalle**: Seleccione este modo para más detalles en escenas oscuras.

Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

Nitidez

Ajustar la nitidez de la imagen.

Gamma

Configure el tipo de curva gamma. Después de realizar la configuración inicial y completar el ajuste minucioso, utilice los pasos del ajuste gamma para optimizar la salida de la imagen.

- **Película**: Para cine en casa.
- **Gráficos**: Para fuente de PC o de fotografía.
- **1,8 / 2,0 / 2,2 / 2,4**: Para una fuente de PC o de fotografía específica.

Ajustes de color

Color

Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.

Matiz

Ajusta el balance de color entre rojo y verde.

Brilliant ColorTM

Este elemento ajustable utiliza un nuevo algoritmo de procesamiento de color y nuevas mejoras conseguir un nivel de brillo superior al tiempo que proporciona colores más vibrantes y reales en la imagen.

Temperatura de color

Seleccione una temperatura de color entre Cálida, Standard, Luz Natural o Frío.

CMS

Seleccione las siguientes opciones:

- **Color**: Ajuste el nivel de rojo, verde, azul, cian, amarillo, magenta y blanco de la imagen.
- **Tono**: Ajusta el balance de color entre rojo y verde.
- **Saturación**: Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.
- **Ganancia**: Permite ajustar el color de las áreas brillantes de la imagen.
- **Restablecer**: Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para el ajuste de color.
- **Salida**: Permite salir del menú “CMS”.

Espacio de color

Seleccionar un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes: Auto, RGB (0-255), RGB(16~235), RGB y YUV.

Dynamic Black

Use esta opción para ajustar automáticamente el brillo de la imagen para ofrecer un rendimiento óptimo de contraste.

Extreme Black

Habilitar esta función para aumentar automáticamente la relación de contraste al apagar la luz láser cuando se detecta una imagen en negro.

Color de pared

Diseñado para ajustar los colores de la imagen proyectada al proyectar en una pared sin pantalla. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior.

Hay varios modos predefinidos entre los que puede elegir para adaptarse al color de la pared. Seleccionar entre apagado, pizarra, amarillo claro, verde claro, azul claro, rosa y gris.

Nota: *Para una reproducción precisa del color, recomendamos utilizar una pantalla.*

3D

Nota:

- *Este proyector es un proyector 3D provisto con solución DLP-Link 3D.*
- *Asegúrese de que las gafas 3D estén en uso para el contenido 3D de DLP-Link antes de disfrutar del vídeo.*
- *Este proyector soporta fotograma secuenciales (desplazamiento de página) 3D a través de puertos HDMI1 / HDMI2.*
- *Para activar el modo 3D, la velocidad de fotogramas de entrada debe ajustarse a 60 Hz solamente, no se admite una velocidad de fotogramas inferior o superior.*
- *Para obtener el mejor rendimiento, se recomienda la resolución 1920x1080, tenga en cuenta que la resolución de 4K (3840x2160) no es compatible con el modo 3D.*

Modo 3D

Utilice esta opción para habilitar o deshabilitar la función 3D.

- **Apagado**: seleccione “Apagado” para desactivar el modo 3D.
- **Encendido**: Seleccione “Encendido” para activar la opción Modo 3D.

Tecnología 3D

Utilice esta opción para seleccionar la tecnología 3D.

- **DLP-Link**: Seleccionar para utilizar ajustes optimizados para Gafas 3D DLP.
- **3D Sync**: Seleccione esta opción para utilizar ajustes optimizados para IR, RF o gafas 3D polarizadas.

3D Formato

Utilice esta opción para seleccionar el 3D Formato apropiado para el contenido.

- **Auto**: Cuando se detecta una señal de identificación 3D, el 3D Formato se seleccionar automáticamente.
- **SBS**: Muestra la señal 3D en formato “lado con lado”.
- **Top and Bottom**: Muestra la señal 3D en el formato “Top and Bottom”.
- **Frame Sequential**: Muestra la señal 3D en el formato “Frame Sequential”.
- **Emp. fotogramas**: Muestra la señal 3D en el formato “Emp. fotogramas”.

Inv. sincr. 3D

Utilice esta opción para activar/desactivar la función de Inv. sinc. 3D.

Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de los ajustes de 3D.

- **Cancelar**: Seleccionar para anular el restablecimiento.
- **OK**: Seleccionar para volver a las configuraciones predeterminadas de fábrica para 3D.

Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de los ajustes de imagen.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Pantalla

Orientación del proyector

Seleccione la orientación de proyección preferida entre Techo y Trasera.

Modo fuente luz

Permite seleccionar un modo de fuente de luz según los requisitos de la instalación.

Modo de latencia baja

Habilite esta función para reducir los tiempos de respuesta (latencia de entrada) durante el juego a 8,2 ms (1080p a 120 Hz). Todas las configuraciones de geometría (ejemplo: Trapezoidal, Cuatro esquinas) se deshabilitarán cuando se habilite el modo de baja latencia. Para obtener más información, consulte la siguiente información.

Nota:

- *La demora de entrada por señales se describe en la siguiente tabla:*
- *Los valores de la tabla pueden variar ligeramente.*

Sincronismo de fuente	Modo de latencia baja	Frecuencias de salida	Resolución de la salida	Retraso de entrada
1080p60	Encendido	1080p60Hz	1080p	16,2ms
1080p120	Encendido	1080p120Hz	1080p	8,2ms
4K60	Encendido	1080p60Hz	1080p	16,2ms
1080p60	Apagado	1080p60Hz	1080p	49,5ms
1080p120	Apagado	1080p120Hz	1080p	24,9ms
4K60	Apagado	1080p60Hz	1080p	49,5ms

Tipo de Pantalla

Seleccione el tipo de pantalla de la imagen original entre las siguientes opciones:

- **4:3**: permite cambiar la resolución de la imagen original a un tipo de pantalla 4:3.
- **16:9**: permite cambiar la resolución de la imagen original a un tipo de pantalla 16:9.
- **16:10**: permite cambiar la resolución de la imagen original a un tipo de pantalla 16:10.
- **1:1**: permite cambiar la resolución de la imagen original a un tipo de pantalla 1:1.
- **Personalizar**: permite cambiar la resolución de la imagen original a una relación de pantalla definida por el usuario.

Nota: *Después de cambiar el tipo de pantalla, la relación de aspecto se desactivará.*

Relación de aspecto

Seleccionar la relación de aspecto de la imagen visualizada entre las siguientes opciones:

- **4:3**: este formato es para fuentes de entrada de 4:3.
- **16:9**: Este formato se utiliza con fuentes de entrada 16:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- **16:10**: Este formato es para fuentes de entrada 16:10.
- **Completo**: rellena toda la pantalla con la imagen.
- **Nativa**: este formato muestra la imagen original sin aplicar ninguna escala.
- **Auto**: Seleccionar automáticamente el formato de pantalla adecuado.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Tabla de escalado WUXGA para 1920 x 1200 DMD (tipo de pantalla 16:10):

Nota:

- *Tipo de pantalla admitida 16:10 (1920 x 1200), 16:9 (1920x1080).*
- *Cuando el tipo de pantalla es 16:9, el formato 16:10 deja de estar disponible.*
- *Cuando el tipo de pantalla es 16:10, el formato 16:9 deja de estar disponible.*
- *Si selecciona la opción automática, el modo de visualización se cambiará de forma automática.*

Pantalla 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	Se aplica una escala de 1600x1200.				
16:9	Se aplica una escala de 1920x1080.				
16:10	Se aplica una escala de 1920x1200.				
Modo nativo	- 1:1 asignación centrada. - No se realizará ningún escalado; la imagen se muestra con la resolución basándose en la fuente de entrada.				
Auto	- Si selecciona este formato, el tipo de pantalla pasará a ser automáticamente 16:10 (1920x1200). - Si la fuente es 4:3, el tamaño del tipo de pantalla cambiará automáticamente a 1600x1200. - Si la fuente es 16:9, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 1920x1080. - Si la fuente es 16:10, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 1920x1200.				

Regla de asignación automática WUXGA (pantalla de formato 16:10):

Auto	Resolución de entrada		Auto./Escala	
	Resolución H	Resolución V	1920	1200
4:3	640	480	1600	1200
	800	600	1600	1200
	1024	768	1600	1200
	1280	1024	1600	1200
	1400	1050	1600	1200
	1600	1200	1600	1200
Portátil panorámico	1280	720	1920	1080
	1280	768	1920	1152
	1280	800	1920	1200
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Tabla de escalado WUXGA (tipo de pantalla 16:9):

Pantalla 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	Escalar a 1440x1080.				
16:9	Se aplica una escala de 1920x1080.				
Modo nativo	- 1:1 asignación centrada. - No se realizará ningún escalado; la imagen se muestra con la resolución basándose en la fuente de entrada.				
Auto	- Si selecciona este formato, el tipo de pantalla pasará automáticamente a ser 16:9 (1920x1080). - Si la fuente es 4:3, el tamaño del tipo de pantalla cambiará automáticamente a 1440x1080. - Si la fuente es 16:9, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 1920x1080. - Si la fuente es 16:10, el tipo de pantalla cambiará de tamaño a 1920x1200 y el área cortada a 1920x1080 para la visualización.				

Regla de asignación automática WUXGA (pantalla de formato 16:9):

Auto	Resolución de entrada		Auto./Escala	
	Resolución H	Resolución V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Portátil panorámico	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

Corrección geométrica

Trapezoidal V

Permite ajustar la distorsión de la imagen verticalmente generando una imagen más cuadrada. La corrección trapezoidal vertical se utiliza para corregir una forma de imagen con distorsión trapezoidal en la que las partes superior e inferior están inclinadas hacia uno de los lados. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje verticales.

Trapezoidal H

Permite ajustar la distorsión de la imagen horizontalmente y crear una imagen más cuadrada. Se utiliza la corrección trapezoidal horizontal para corregir una imagen con distorsión trapezoidal en la que los bordes izquierdo y derecho de la imagen no tienen la misma longitud. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje horizontales.

Cuatro esquinas

Esta configuración permite ajustar la imagen proyectada desde cada esquina para crear una imagen cuadrada cuando la superficie de proyección no está nivelada.

Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de la configuración de la corrección geométrica.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Zoom digital

Utilice esta opción para reducir o ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección. Zoom digital no es lo mismo que el zoom óptico y puede provocar la degradación de la calidad de la imagen.

Nota: *Los ajustes de zoom se conservan al apagar y encender el proyector.*

Desplaz. de imagen

Permite ajustar la posición horizontal (H) o vertical (V) de la imagen proyectada.

Desplazamiento digital de la lente

Ajuste la posición de la imagen proyectada horizontalmente (H) o verticalmente (V) sin moverla más allá de los bordes de la pantalla.

Máscara de Borde

Aplique la función para eliminar el ruido de codificación de vídeo en los bordes de la fuente de vídeo.

Señal

Permite ajustar las opciones de señal.

Automático

Configura automáticamente la señal (las opciones Frecuencia y Fase aparecen en gris). Si la opción Automática está deshabilitada, las opciones Frecuencia y Fase aparecerán para poder ajustar y guardar la configuración.

Frecuencia

Cambia la frecuencia de datos de la pantalla para hacerla coincidir con la frecuencia de la tarjeta gráfica de su ordenador. Utilice esta función sólo si la imagen parece tener un parpadeo vertical.

Fase

Sincroniza la frecuencia de la señal de la pantalla con la tarjeta gráfica. Si la imagen parece ser inestable o parpadea, use esta función para corregirla.

Posición H.

Permite ajustar el posicionamiento horizontal de la imagen.

Posición V.

Permite ajustar el posicionamiento vertical de la imagen.

Nota: *Este menú solo está disponible si la fuente de entrada es RGB/Componente.*

Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de la pantalla.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Configuración

Patrón de prueba

Seleccione la opción de patrón de prueba a partir de la rejilla verde, rejilla magenta, rejilla blanca, blanco o desactive esta función (apagado).

Idioma

Seleccione una de las siguientes opciones de idioma para el menú OSD multilingüe: alemán, árabe, checo, coreano, danés, español, farsi, finés, francés, griego, húngaro, indonesio, inglés, italiano, japonés, neerlandés, noruego, polaco, portugués, rumano, ruso, chino simplificado, sueco, tailandés, chino tradicional, turco y vietnamita.

Ajustes de Menú

Posición del menú

Seleccionar la ubicación del menú en la pantalla de visualización.

Temporizador menú

Establezca la duración donde el menú OSD permanecerá visible en la pantalla.

Información Oculta

Habilite esta función para ocultar el mensaje de información.

Gran altitud

Cuando se seleccione “Encendido”, los ventiladores girarán de forma más rápida. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.

Configuración de energia

Encendido Directo

Elija “Encendido” para activar el modo Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se suministre alimentación CA, sin tener que presionar el botón “Encendido/apagado” del panel de control del proyector o del mando a distancia.

Señal de Encendido

Seleccione “Encendido” para activar el modo Señal de Encendido. El proyector se encenderá automáticamente cuando se detecte una señal, sin tener que presionar el botón “Encendido/apagado” del panel de control del proyector o del mando a distancia.

Nota:

- *Si la opción "Señal de Encendido" se establece en "*Encendido*", el consumo de energía del proyector en el modo de espera será superior a 3 W.*
- *Esta función se aplica a fuentes HDMI.*

Apagado Automático (min)

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará a contar cuando no se esté enviando ninguna señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).

Temporizador de suspensión (min)

Permite configurar el temporizador de apagado.

- **Temporizador de suspensión (min):** Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará independientemente de si se envía o no una señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).

  Nota: *El modo de ahorro de energía se restablece cada vez que el proyector se apaga.*
- **Siempre activado:** Seleccione esta opción para mantener siempre activado el temporizador de apagado.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Modo de energía (espera)

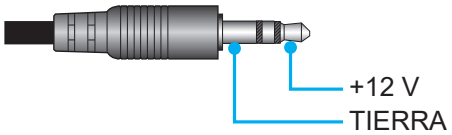
Establezca el ajuste de modo de alimentación.

- **Eco**: Seleccione “Eco.” para ahorrar todavía más energía < 0,5 W.
- **Activo**: Seleccione “Activo” para volver al modo de espera normal.
- **Activo (20 minutos)**: elija “Activo (20 minutos)” para que la potencia disminuya a menos de 0,5 W después de 20 minutos.

Disparador de 12V

Utilice esta función para habilitar o deshabilitar el activador.

Nota: *Mini conector de 3,5 mm con salida de 12 V 500mA (máx.) para control de un sistema de relé.*



- **Encendido**: Elija “Encendido” para habilitar el activador.
- **Apagado**: Elija “Apagado” para deshabilitar el activador.

Seguridad

Seguridad

Habilite esta función para solicitar una contraseña antes de utilizar el proyector.

- **Apagado**: Seleccione “Apagado” para encender el proyector sin la verificación de la clave.
- **Encendido**: Seleccione “Encendido” para utilizar la verificación de seguridad cuando se encienda el proyector.

Temporiz. Seg.

Seleccione la función de tiempo (Mes/Día/Hora) para establecer la cantidad de horas que el proyector se puede utilizar. Cuando haya pasado este tiempo se le pedirá que vuelva a introducir su contraseña.

Cambiar contraseña

Utilice esta opción para establecer o modificar la contraseña que se solicita al encender el proyector.

Logotipo de inicio

Utilice esta función para establecer la pantalla de inicio deseada. Si se realizan cambios, los cambios realizados se aplicarán la próxima vez que encienda el proyector.

- **Por defecto**: La pantalla de inicio predeterminada.
- **Usuario**: se requiere la herramienta Captura de logotipo.

  Nota: *Visite el sitio web para descargar la herramienta Captura de logotipo. Formato de archivo admitido: png/bmp/jpg.*
- **Neutro**: La opción Logotipo no se muestra en pantalla de inicio.

Color de fondo

Utilice esta función para visualizar una pantalla de color azul, rojo, verde gris, una pantalla de logotipo o ningún elemento cuando no se encuentra disponible ninguna señal.

Nota: *Si el color de fondo se establece en “Ninguno”, dicho color es negro.*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Actualización del sistema

Auto

El sistema buscará actualizaciones automáticamente cada vez que el proyector se conecte a Internet (OTA).

Actualizar

Permite actualizar el firmware del sistema de forma manual.

Restablecer

Restablecer OSD

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica del menú OSD.

Restablecer parametros

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para toda la configuración.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Entrada

Fuente automática

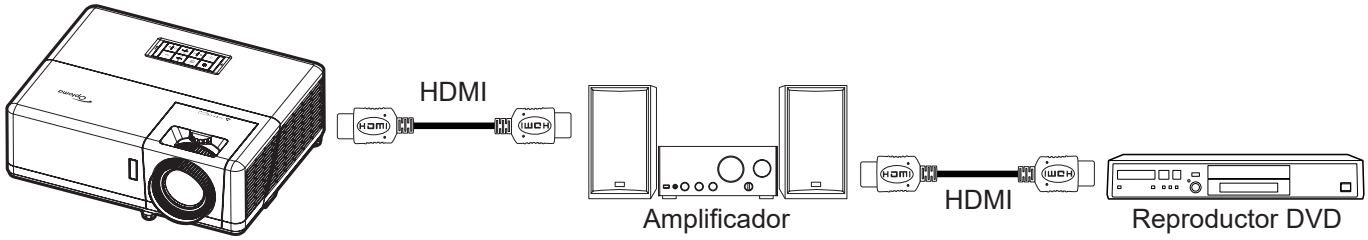
Elija esta opción para permitir que el proyector busque automáticamente una fuente de entrada disponible.

Cambio de fuente auto.

Cuando se detecta una señal de entrada HDMI, el proyector cambiará automáticamente la fuente de entrada.

Ajustes de HDMI CEC

Nota: *Cuando conecte los dispositivos compatibles con HDMI CEC al proyector con los cables HDMI, los puede controlar en el mismo estado de encendido o apagado mediante la función de control de HDMI Link en el OSD del proyector. Esto permite que un dispositivo o varios dispositivos en un grupo de una fuente se enciendan o se apaguen a través de la función de enlace HDMI. En una configuración típica, el reproductor de DVD se puede conectar al proyector a través de un sistema de amplificación o de cine en casa.*



HDMI Link

Active o desactive la función HDMI Link.

Inclu. de TV

Si la configuración está establecida en “Sí”, las opciones de enlace de encendido y apagado están disponibles.

Encender Link

Comando de encendido de CEC.

- **Mutuo:** tanto el proyector como el dispositivo CEC se encenderán a la vez.
- **PJ →Dispositivo:** El dispositivo CEC se encenderá sólo una vez encendido el proyector.
- **Dispositivo → PJ:** El proyector se encenderá sólo una vez encendido el dispositivo CEC.

Apagar Link

Active esta función para permitir que HDMI Link y el proyector se apaguen automáticamente al mismo tiempo.

Búsqueda rápida

Elija si desea buscar señales a mayor velocidad.

- **Encendido**: elija “Encendido” para reducir el tiempo de búsqueda de señal.
- **Apagado**: elija “Apagado” para restablecer el tiempo de búsqueda normal de la señal.

Nota: *La activación de esta función puede afectar a la estabilidad de algunos equipos.*

Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de entrada.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú de audio

Volumen

Permite ajustar el nivel de volumen.

Mute

Utilice esta opción para desactivar temporalmente el sonido.

- **Apagado:** Elija “Apagado” para desactivar el silencio.
- **Encendido:** Elija “Encendido” para activar el silencio.

Nota: *La función “Silencio” afecta tanto al volumen de los altavoces interno y externo.*

Salida de audio

Permite seleccionar la salida de audio entre Altavoz interno y Salida de línea.

Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de audio.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Control

ID dispositivo

A través del menú, se puede configurar la definición de ID (rango de 0-99), que permite que el usuario controle un proyector individual a través del comando RS232.

Nota: *Para obtener una lista completa de comandos RS232, consulte el manual del usuario RS232 en nuestro sitio web.*

Ajustes control remoto

Función IR

Establezca el ajuste de la Función IR.

- **Encendido:** Elija “Encendido” para utilizar el proyector con el mando a distancia desde los receptores de infrarrojos superior y frontal.
- **Frontal**: Permite habilitar o deshabilitar el receptor remoto frontal.
- **Arriba**: Permite habilitar o deshabilitar el receptor remoto en la parte de arriba.
- **Apagado:** Elija “Apagado”. El proyector se puede utilizar con el mando a distancia. Si selecciona “Apagado”, podrá utilizar los botones del panel de control.

Usuario 1 / Usuario 2 / Usuario 3

Asigne la función predeterminada para Usuario 1, Usuario 2 o Usuario 3 entreHDMI 1, HDMI 2, Patrón de prueba, Brillo, Contraste, Temporizador de suspensión, Correspondencia en color,Temperatura de color, Gamma, Orientación del proyector, Modo fuente luz, Zoom digital y Congelar.

Bloqueo teclado

Cuando la función de bloqueo del panel de control está establecida en “Encendido”, el panel de control se bloqueará. No obstante, el proyector se puede utilizar con el mando a distancia. Si selecciona “Apagado”, podrá reutilizar el panel de control.

Indicador LED

Cuando la función del indicador LED es “Apagado”, el LED de encendido se apaga en el estado “Encendido”. El resto de ajustes de los indicadores LED no sufren cambios.

Red LAN

Permite ajustar la configuración de la red del proyector.

Estado de red

Muestra el estado de la conexión de la red. (Solo lectura)

Dirección MAC

Permite mostrar la dirección MAC. (Solo lectura)

DHCP

Activa DHCP para adquirir Dirección IP, Mascara de Subred, Puerta de Enlace y DNS automáticamente.

Dirección IP

Permite asignar la dirección IP del proyector.

Mascara de Subred

Permite asignar la máscara de subred del proyector.

Puerta de Enlace

Permite asignar la puerta de enlace del proyector.

DNS 1/DNS 2

Permite asignar el DNS del proyector.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Configuración IPv6

Defina la configuración de red IPv6 del proyector.

- IPv6
  Habilite y deshabilite la funcionalidad IPv6.
- Invitación enviada
  Establezca el método de configuración automática para la dirección IPv6.
- Dirección temporal
  Administre direcciones IPv6 temporales.
- Link Local
  Relacionado con la dirección de enlace local.
- Dirección IP
  Permite asignar la dirección IP del proyector.
- Prefix Length
  Longitud del prefijo de la dirección IPv6.
- Puerta de Enlace
  Permite asignar la puerta de enlace del proyector.
- DNS 1/DNS 2
  Permite asignar el DNS del proyector.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Cómo utilizar el explorador Web para controlar el proyector

1. Establezca la opción DHCP en “Encendido” en el proyector para permitir que el servidor DHCP asigne una dirección IP automáticamente.
2. Abra el explorador web en su PC y escriba la dirección IP del proyector (“Control > Red LAN > Dirección IP”).
3. Escriba el nombre de usuario y la contraseña y haga clic en “Iniciar sesión”.
   La interfaz Web de configuración del proyector se abrirá.

Nota:

- *El nombre de usuario predeterminado es “admin”. El usuario deberá crear una contraseña la primera vez que utilice WebIP.*
- *Los pasos de esta sección están basados en el sistema operativo Windows 10.*

Realizar una conexión directa desde el equipo al proyector

1. Establezca la opción DHCP en “Apagado” en el proyector.
2. Configure las opciones Dirección IP, Mascara de Subred, Puerta de Enlace y DNS en el proyector (“Control > Red LAN”).
3. Abra la página ***Red e Internet*** en su PC y asigne los mismos parámetros de red a su PC que los establecidos en el proyector. Haga clic en “Aceptar” para guardar los parámetros.



4. Abra el explorador Web en su PC y, en el campo de dirección URL, escriba la dirección IP asignada en el paso 3. A continuación, presione “Entrar”.

Restablecer

Permite restablecer las configuraciones de red a los valores predefinidos de fábrica.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Control

Este proyector se puede controlar de forma remota mediante un PC u otro dispositivo externo, a través de la conexión de red cableada. Permite al usuario controlar uno o varios proyectores desde un centro de mando a distancia, por ejemplo, encender o apagar el proyector y ajustar el brillo o contraste de la imagen.

Utilice el submenú Control para seleccionar un dispositivo de control para el proyector.

OMS

Permite controlar el proyector mediante OMS.

Para obtener más información, visite https://oms.optoma.com.

Crestron

Permite controlar el proyector con el controlador Crestron y el software relacionado. (Puerto: 41794)

Para obtener más información, visite http://www.crestron.com.

Extron

Permite controlar el proyector mediante dispositivos Extron. (Puerto: 2023)

Para obtener más información, visite http://www.extron.com.

PJ Link

Permite controlar el proyector mediante comandos de PJLink v2.0. (Puerto: 4352)

Para obtener más información, visite http://pjlink.jbmia.or.jp/english.

Telnet

Permite controlar el proyector mediante comandos RS232 a través de una conexión Telnet. (Puerto: 23)

Para obtener más información, consulte “Función RS232 mediante Telnet” en la página 56.

HTTPS

Permite controlar el proyector mediante un explorador Web. (Puerto: 80)

Para obtener más información, consulte “Cómo utilizar el explorador Web para controlar el proyector” en la página 47.

Nota:

- *Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.*
- *Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.*
- *AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.*
- *PJLink se aplica para registro de marcas comerciales y logotipos en Japón, Estados Unidos de América y otros países por JBMIA.*
- *Para obtener más información de los distintos tipos de dispositivos externos que se pueden conectar al puerto LAN / RJ45 para controlar el proyector de forma remota, así como de los comandos de control admitidos para estos dispositivos externos, póngase en contacto con el servicio técnico directamente.*

Descubrimiento del dispositivo AMX

Permite controlar el proyector mediante dispositivos AMX. (Puerto: 9131)

Para obtener más información, visite http://www.amx.com.

Cambiar contraseña

Cambie la contraseña de LAN.

BT Control

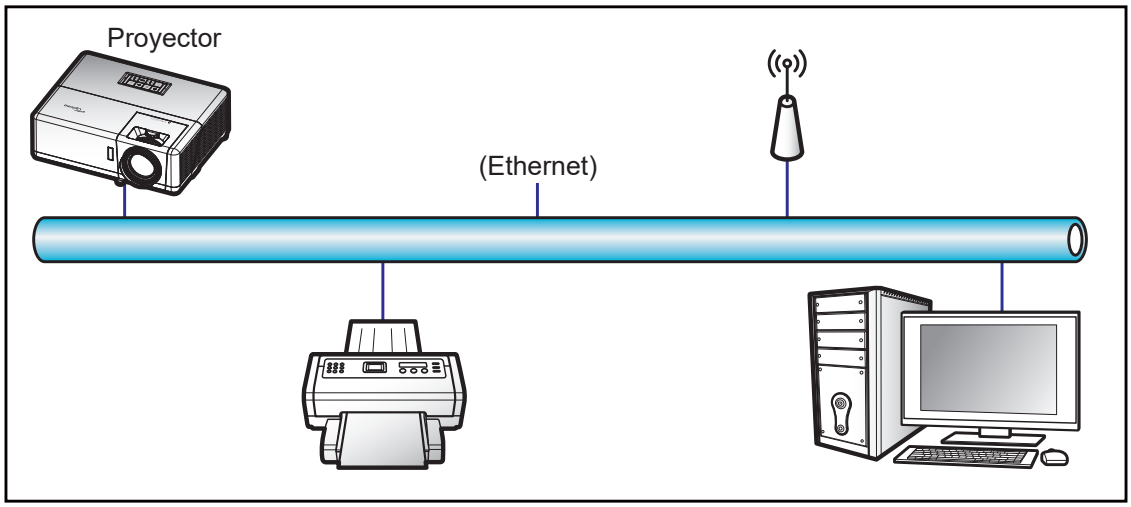
Conecte una llave Bluetooth para utilizar el proyector.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Configuración del control de red

Función LAN_RJ45

Para simplificar y facilitar el uso, el proyector proporciona diversas funciones de interconexión en red y administración remota. La función LAN/RJ45 del proyector a través de una red, permite la administración remota: Configuración de encendido / apagado, brillo y contraste. Además, también puede visualizar información de estado del proyector, como: Fuente de vídeo, silencio de sonido, etc.



Funcionalidades del terminal de red LAN cableada

Este proyector se puede controlar utilizando un equipo de sobremesa (portátil) u otro dispositivo externo a través del puerto LAN/RJ45 y compatible con Crestron, Extron, AMX (detección de dispositivo) y PJLink.

- Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.
- PJLink se aplica para registro de marcas comerciales y logotipos en Japón, Estados Unidos de América y otros países por JBMIA.

El proyector es compatible con los comandos especificados en el controlador Crestron Electronics y software relacionado, por ejemplo RoomView®.

http://www.crestron.com/

Este proyector es compatible y admite el(los) dispositivo(s) Extron de referencia.

http://www.extron.com/

Este proyector es compatible con AMX (Detección de dispositivos).

http://www.amx.com/

Este proyector admite todos los comandos de PJLink Clase1 (Versión 1.00).

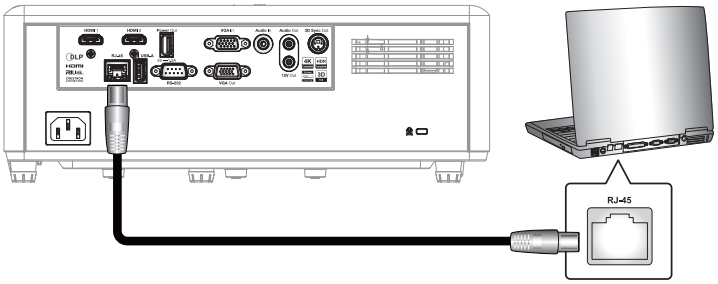
http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Para obtener más información acerca de los distintos tipos de dispositivos externos que se pueden conectar al puerto LAN / RJ45 y al mando a distancia del proyector, así como de los comandos de control admitidos para estos dispositivos externos, póngase en contacto con el servicio técnico directamente.

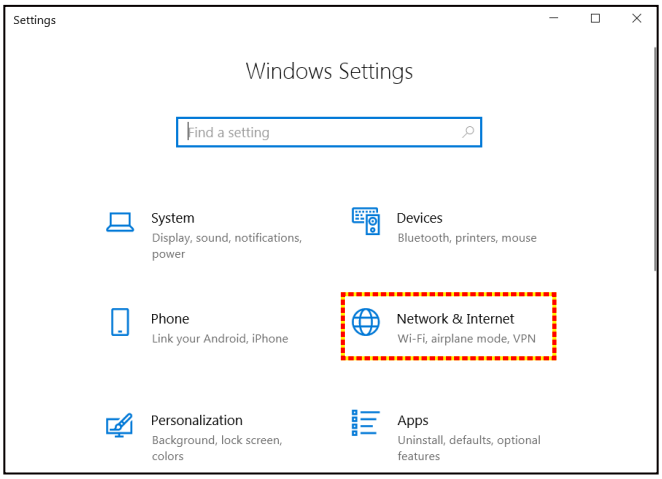
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

LAN RJ45

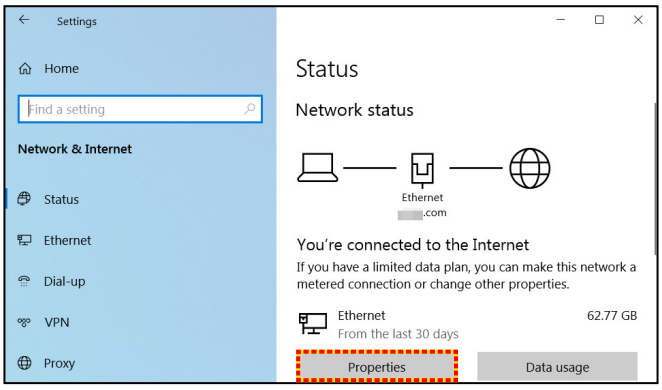
1. Conecte un cable RJ45 a los puertos RJ45 del proyector y el ordenador (equipo portátil).



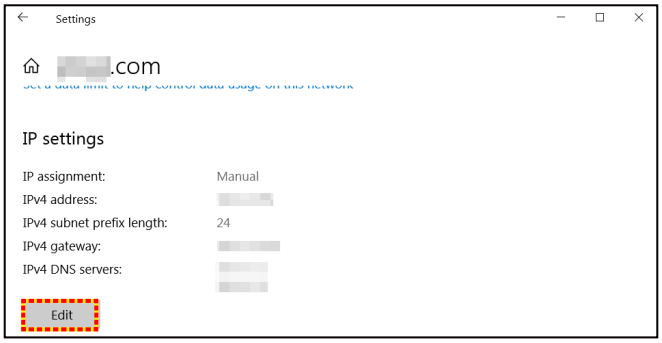
2. En el equipo (equipo portátil), seleccione **Inicio** > **Configuración** > **Red e Internet**.



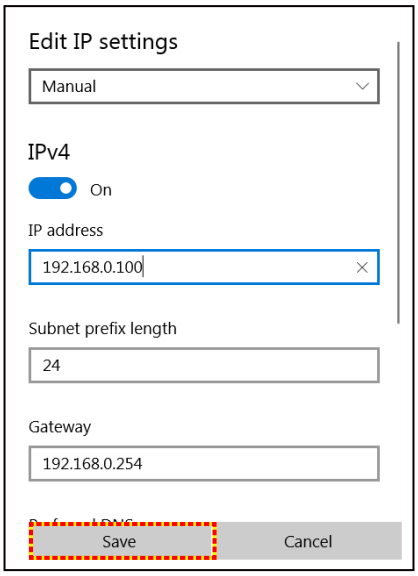
3. En la sección **Ethernet**, seleccione **Propiedades**.



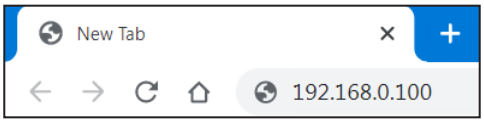
4. En la sección **Configuración IP**, seleccione **Editar**.



5. Escriba la dirección IP y la puerta de enlace; a continuación, seleccione “Guardar”.



6. Presione el botón “Menú” en el proyector.
7. Abra el proyector **Control** > **Red LAN**.
8. Introduzca los siguientes parámetros de conexión:
   - DHCP: Apagado
   - Dirección IP: 192.168.0.100
   - Mascara de Subred: 255.255.255.0
   - Puerta de Enlace: 192.168.0.254
   - DNS: 192.168.0.51
9. Presione “Entrar” para ajustar la configuración.
10. Abra un explorador web, por ejemplo, Microsoft Edge o Chrome con Adobe Flash Player 9.0, o una versión superior, instalado.
11. En la barra de direcciones, escriba la dirección IP del proyector: 192.168.0.100

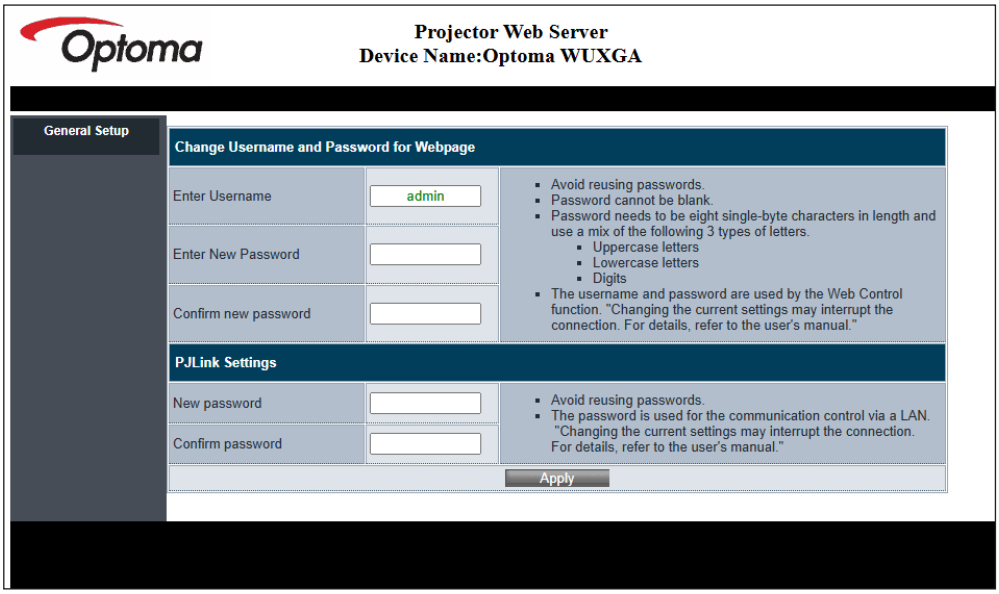


12. Presione “Entrar”.

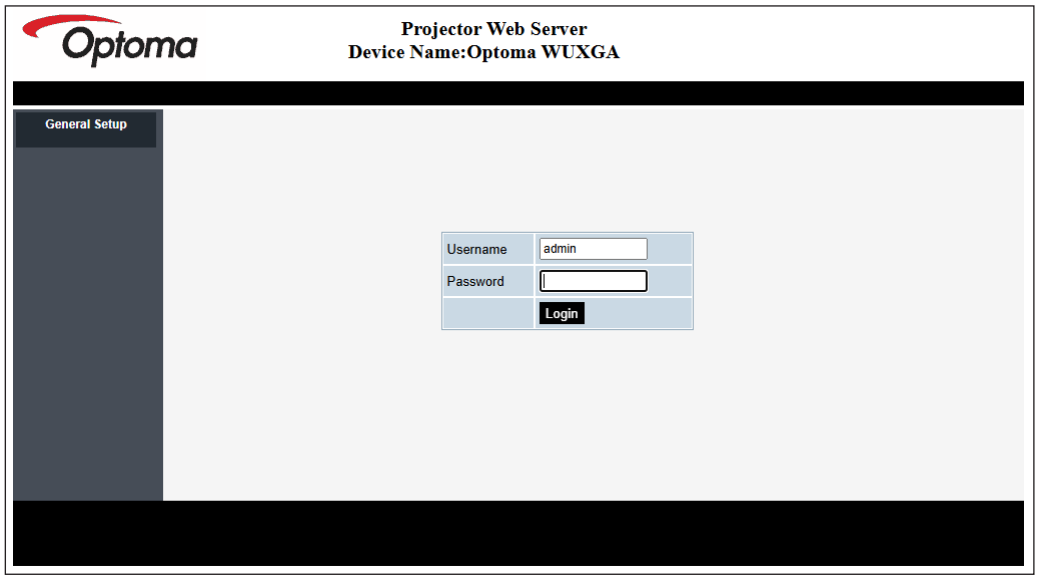
El proyector se encuentra configurado para la administración remota. La función LAN/RJ45 aparece tal como se muestra a continuación:

Iniciar sesión

Cuando abra la página web por primera vez, verá una pantalla como la siguiente. Establezca el nombre de usuario y la contraseña y, a continuación, haga clic en **Aplicar**.



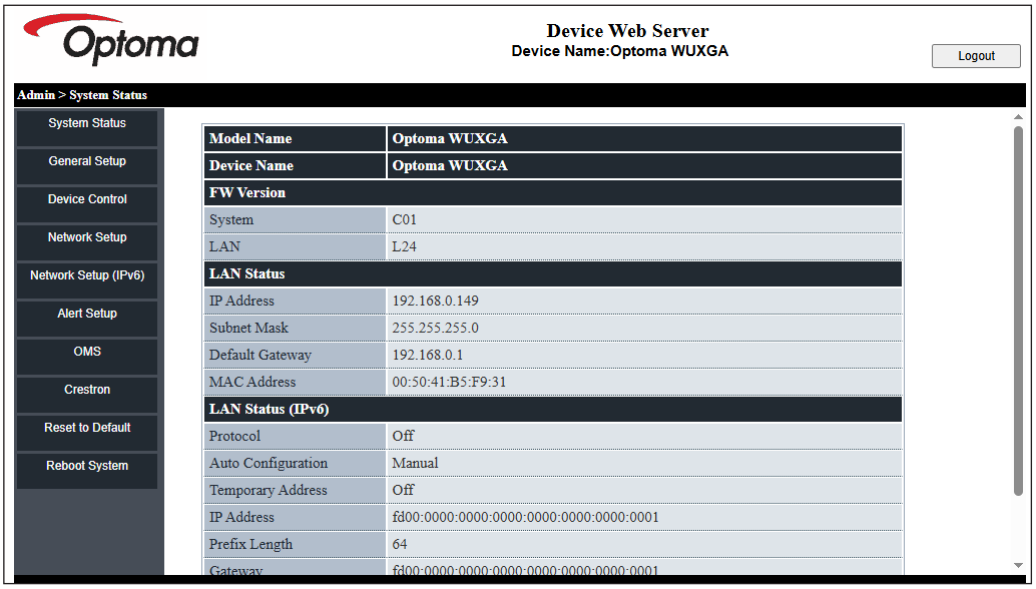
Después de establecer el nombre de usuario y la contraseña, verá una pantalla como la que se muestra a continuación. Escriba la contraseña en el campo Contraseña.



Estado del sistema

Se muestra el estado actual del proyector. Puede comprobar el nombre del modelo del proyector, la versión del firmware, la configuración LAN actual y cambiar el idioma de la interfaz si es necesario.

El nombre de la versión mostrado en la página Web en el diagrama puede ser diferente a lo que se muestra realmente.

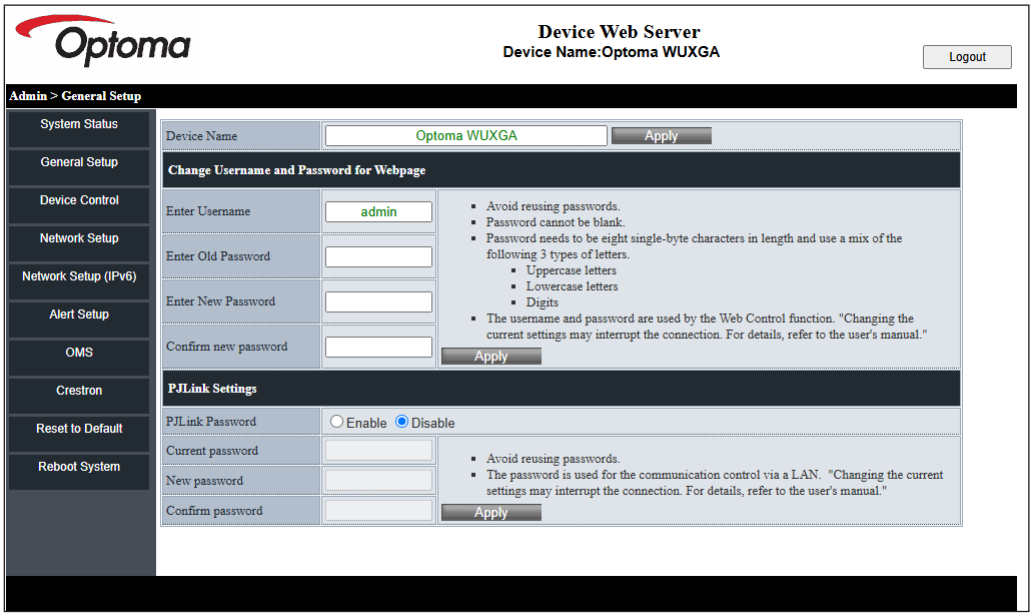


Configuración general

El nombre del proyector establecido aquí también se usa en el control PJLink. En el nombre del proyector solamente se pueden utilizar caracteres alfanuméricos. El número máximo de caracteres es 32.

Solamente se pueden usar caracteres alfanuméricos en la contraseña. El número mínimo de caracteres es 8. Si escribe un carácter no válido, se mostrará la advertencia “Carácter no válido”.

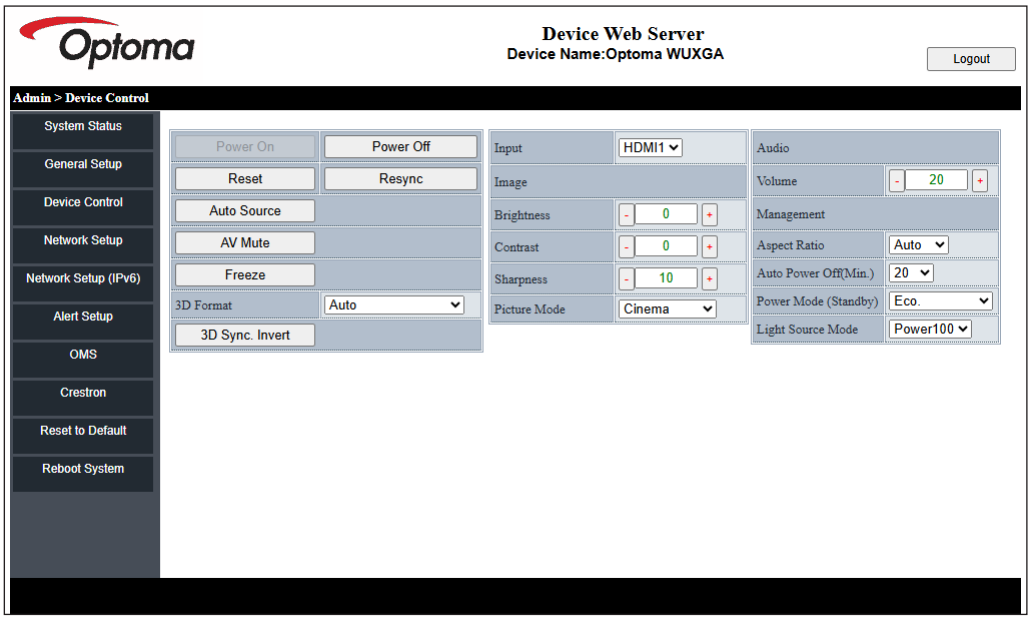
Si los caracteres de la nueva contraseña y los caracteres de para confirmar la (nueva) contraseña no coinciden, aparecerá un mensaje de error. En este caso, vuelva a escribir la clave.



Control del dispositivo

Puede controlar el proyector con este elemento. Los elementos de control se describen en esta sección.

Botón de control: Cuando haga clic en un botón, se realizará la función correspondiente.



Configuración de red

Establezca la red del proyector.



Configuración de alertas

Puede enviar alertas por correo electrónico cuando se produzca un error. En esta sección puede llevar a cabo la configuración para un correo de alerta.

1. Tipos de alerta; compruebe el tipo de error para el que desea enviar un correo de alerta.
2. Notificación de correo de alerta: compruebe y realice la siguiente configuración.

   - Configuración SMTP: Establezca lo siguiente:

     a) Servidor SMTP: dirección del servidor (nombre del servidor) (servidor SMTP).

     b) De: dirección de correo electrónico del remitente

     c) Nombre del usuario: nombre de usuario del servidor de correo.

     d) Contraseña: contraseña del servidor de correo.

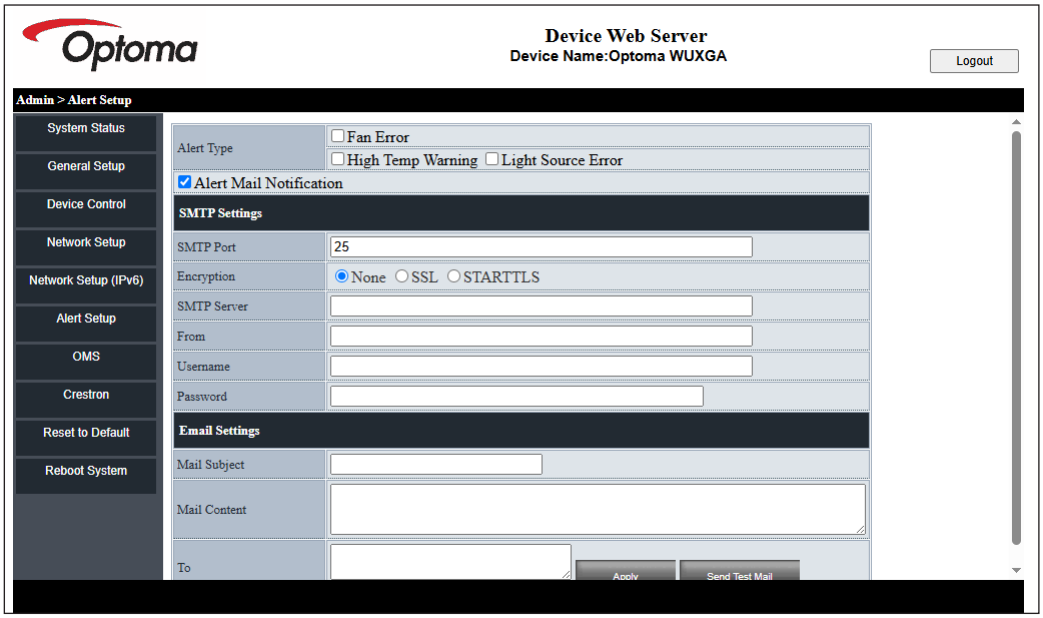
   - Configuración del correo electrónico: establezca lo siguiente:

     a) Asunto del correo

     b) Contenido del correo

     c) Para: especifique la dirección de correo electrónico del remitente.
3. Haga clic en “Aplicar” para fijar el valor.
4. Escriba la dirección IP del proyector en *xxx.xxx.xxx.xxx.
5. Envíe un correo de prueba.

   Al hacer clic en [Enviar correo de prueba], se enviará a un correo electrónico de prueba. El texto será “Prueba de correo electrónico xxx.xxx.xxx.xxx*”.



CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

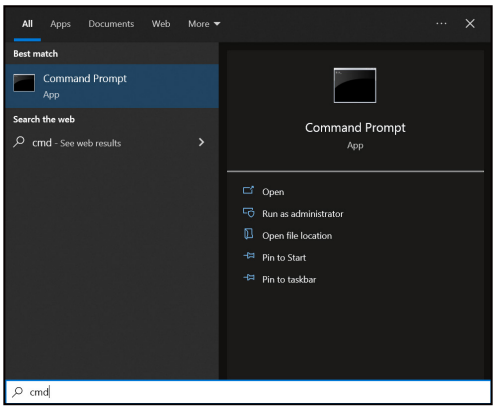
Función RS232 mediante Telnet

Como método alternativo de control, este proyector cuenta con control de comando RS232 por TELNET para interfaz LAN/RJ45.

Guía de inicio rápido para “RS232 mediante TELNET”

- Compruebe y obtenga la dirección IP en el menú OSD del proyector.
- Asegúrese de que su PC o el equipo portátil puede acceder a la página Web del proyector.
- Asegúrese de que la configuración “Firewall de Windows” está deshabilitada en caso de que su PC o el equipo portátil filtre la función “TELNET”.

1. Haga clic en **Buscar** y, a continuación, escriba “cmd” como palabra de búsqueda. Presione la tecla “Entrar”.



2. Abra la aplicación del símbolo del sistema.
3. Escriba el formato de comando como se muestra a continuación:
   – telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (botón “Entrar” presionado)
   – (ttt.xxx.yyy.zzz: Dirección IP del proyector)
4. Si la conexión Telnet está lista y el usuario puede tener entrada de comando RS232, presione la tecla “Entrar” y la conexión Telnet debería estar lista para el control de comando RS232.

Especificaciones para “RS232 mediante TELNET”:

1. Telnet: TCP.
2. Puerto Telnet: 23 (para obtener más detalles, póngase en contacto con el equipo de servicio de Optoma).
3. Utilidad Telnet: Windows “TELNET.exe” (modo consola).
4. Para finalizar la sesión de Telnet, simplemente cierre la ventana de la aplicación Símbolo del sistema.
5. Utilidad Telnet de Windows directamente después de que la conexión TELNET esté lista.
   – Limitación 1 para Telnet-Control: no puede haber más de 50 bytes para la carga útil sucesiva de la red para la aplicación Telnet-Control.
   – Limitación 2 para Telnet-Control: no puede haber más de 26 bytes para comandos RS232 sucesivos para Telnet-Control.
   – Limitación 3 para Telnet-Control: El retraso mínimo para el siguiente comando debe ser superior a 200 (ms).

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Información

Información

Permite visualizar la información del proyector, tal como se detalla a continuación:

- Regulatory
- Número de serie
- Fuente
- Info. de color
- Horas de fuente de luz
- Modo de imagen
- ID dispositivo
- Modo fuente luz
- OMS
- Versión de firmware

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resoluciones compatibles

Tabla de compatibilidad de vídeo 3D analógico para ordenador

Resoluciones de entrada	Entrada analógica 3D para PC	Frecuencias de entrada		
		1024 x 768 a 120 Hz	Frame Sequential	El 3D Formato es fotog. secuencial
		1280 x 720 a 120 Hz		

Tabla de compatibilidad de vídeo True 3D

Resoluciones de entrada	Entrada 3D HDMI 1.4a	Frecuencias de entrada		
		1280 x 720P a 50 Hz	Arriba y abajo	
		1280 x 720P a 60 Hz	Arriba y abajo	
		1280 x 720P a 50 Hz	Emp. fotogramas	
		1280 x 720P a 60 Hz	Emp. fotogramas	
		1920 x 1080i a 50 Hz	En paralelo (dividido)	
		1920 x 1080i a 60 Hz	En paralelo (dividido)	
		1920 x 1080P a 24 Hz	Arriba y abajo	
		1920 x 1080P a 24 Hz	Emp. fotogramas	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i a 50 Hz	En paralelo (dividido)	Modo SBS activado
		1920 x1080i a 60 Hz		
		1280 x 720P a 50 Hz		
		1280 x 720P a 60 Hz		
		800 x 600 a 60 Hz		
		1024 x 768 a 60 Hz		
		1280 x 800 a 60 Hz		
		1920 x 1080i a 50 Hz	Arriba y abajo	Modo TAB activado
		1920 x1080i a 60 Hz		
		1280 x 720P a 50 Hz		
		1280 x 720P a 60 Hz		
		800 x 600 a 60 Hz		
		1024 x 768 a 60 Hz		
		1280 x 800 a 60 Hz		
		1024 x 768 a 120 Hz	Frame Sequential	El 3D Formato es fotog. secuencial
		1280 x 720 a 120 Hz		

Nota:

- *Si la entrada 3D es 1080p a 24 Hz, se debe reproducir con múltiple integral con el modo 3D.*
- *1080i a 25 Hz y 720p a 50 Hz funcionarán a 100 Hz, otras frecuencias 3D funcionarán a 120 Hz.*
- *1080p a 24 Hz funcionará a 144 Hz.*

INFORMACIÓN ADICIONAL

EDID (analógico)

VGA								
B0/Sincronismo establecido		B0/Sincronismo estándar			B0/Sincronismo de detalle		B1/Sincronismo de detalle	
Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]	Relación	Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]
720x400	70,0	1024x768	120,0	4:3	1920x1200	60,0	1366x768	60,00
640x480	60,0	1280x720	60,0	16:9			1920x1080	60,00
640x480	66,6 (67)	1280x720	120,0	16:9				
640x480	72,0	1280x800	60,0	16:10				
640x480	75,0	1280x1024	60,0	5:4				
800x600	56,0	1440x900	60,0	16:10				
800x600	60,0	1400x1050	60,0	4:3				
800x600	72,0	1600x1200	60,0	4:3				
800x600	75,0							
832x624	75,0							
1024x768	60,0							
1024x768	70,0							
1024x768	75,0							
1280x1024	75,0							
1152x870	75,0							

EDID (digital)

HDMI1/2										
B0/Sincronismo establecido		B0/Sincronismo estándar			B0/Sincronismo de detalle		B1/Modo de vídeo		B1/Sincronismo de detalle	
Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]	Relación	Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]
720x400	70,0	1024x768	120,0	4:3	1920x1200	60,0	640x480p 4:3	60,0	1366x768	60,00
640x480	60,0	1280x720	60,0	16:9			720(1440) x576i 4:3	50,0	1920x1080	60,00
640x480	66,6 (67)	1280x720	120,0	16:9			720(1440) x576i 16:9	50,0		
640x480	72,0	1280x800	60,0	16:10			720(1440) x480i 4:3	60,0		
640x480	75,0	1280x1024	60,0	5:4			720(1440) x480i 16:9	60,0		
800x600	56,0	1440x900	60,0	16:10			720x576p 4:3	50,0		
800x600	60,0	1400x1050	60,0	4:3			720x576p 16:9	50,0		
800x600	72,0	1600x1200	60,0	4:3			720x480p 4:3	60,0		
800x600	75,0						720x480p 16:9	60,0		
832x624	75,0						1280x720p 16:9	50,0		
1024x768	60,0						1280x720p 16:9	60,0		
1024x768	70,0						1920x1080i 16:9	60,0		
1024x768	75,0						1920x1080i 16:9	50,0		
1280x1024	75,0						1920x1080p 16:9	24,0		

INFORMACIÓN ADICIONAL

HDMI1/2										
B0/Sincronismo establecido		B0/Sincronismo estándar			B0/Sincronismo de detalle		B1/Modo de vídeo		B1/Sincronismo de detalle	
Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]	Relación	Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]
1152x870	75,0						1920x1080p 16:9	30,0		
							1920x1080p 16:9	50,0		
							1920x1080p 16:9	60,0		
							1920x1080p 16:9	120,0		
							3840 x 2160p 16:9	24,0		
							3840 x 2160p 16:9	25,0		
							3840 x 2160p 16:9	30,0		
							3840 x 2160p 16:9	50,0		
							3840 x 2160p 16:9	60,0		
							4096 x 2160p 256:135	24,0		
							4096 x 2160p 256:135	25,0		
							4096 x 2160p 256:135	30,0		
							4096 x 2160p 256:135	50,0		
							4096 x 2160p 256:135	60,0		

Formato de audio

Fecha de audio
Formato
LPCM (IEC 60958 PCM [30,31]

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tabla de sincronismo para PC (compatible con RGB analógico)

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)	Notas para Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60/70/75/120(*2)	Mac 60/70/75
HDTV (720P)	1280x720	60/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
	1366x768	60	
WXGA+	1440x900	60	
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
HDTV (1080p)	1920x1080	60	
WUXGA	1920x1200 (*1)	60	Mac 60

Nota:

- *(*1)1920 x 1200 a 60 Hz solo admite RB (reducción de ruido).*
- *(*2) Admite sincronismo 3D para proyector preparado para 3D (STD) y proyector True 3D (opcional).*

Señal de entrada para HDMI

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)	Notas para Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60/70/75/120(*2)	Mac 60/70/75
SDTV(480I)	720(1440)x480i	60	
SDTV(576I)	720(1440)x576i	50	
	SDTV(480P)	720x480	60
SDTV(576P)	720x576	50	
HDTV (720P)	1280x720	60/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
	1366x768	60	
WXGA+	1440x900	60	
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
HDTV (1080I)	1920x1080	50/60	
HDTV (1080p)	1920x1080	24/25/30/50/60/120	Mac 60
WUXGA	1920x1200 (*1)	60	Mac 60
UHD (2160p)	3840x2160	24/25/30/50/60	
	4096x2160	24/25/30/50/60	

Nota:

- *(*1)1920 x 1200 a 60 Hz solo admite RB (reducción de ruido).*
- *(*2) Admite sincronismo 3D para proyector preparado para 3D (STD) y proyector True 3D (opcional).*

INFORMACIÓN ADICIONAL

Compatibilidad de vídeo

SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p (50/60 Hz), 1080i (50/60 Hz) y 1080P (50/60 Hz)

[Note] Detalles sobre la sincronización del vídeo

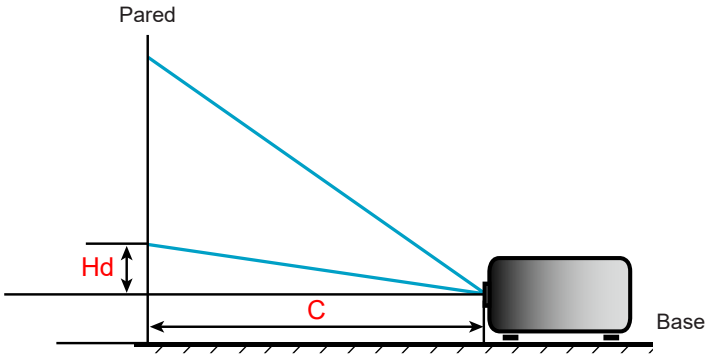
Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)	Notas
SDTV(480I)	720 x 480	60	Para componente
SDTV(480P)	720 x 480	60	
SDTV(576I)	720 x 576	50	
SDTV(576P)	720 x 576	50	
HDTV (720p)	1280 x 720	50/60	
HDTV (1080I)	1920 x 1080	50(25)/60(30)	
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24/50/60	

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tamaño de imagen y distancia de proyección

Tamaño de imagen deseado						Distancia de proyección (C)				Desplazamiento (Hd)_120 %	
Diagonal		Ancho		Alto		Gran anular		Teleobjetivo			
pulgadas	m	pulgadas	m	pulgadas	m	pulgadas	m	pulgadas	m	pulgadas	m
30	0,76	25,44	0,65	15,90	0,40	2,56	0,78	4,33	1,32	3,15	0,080
40	1,02	33,92	0,86	21,20	0,54	3,38	1,03	5,77	1,76	4,25	0,108
50	1,27	42,40	1,08	26,50	0,67	4,23	1,29	7,22	2,20	5,28	0,134
60	1,52	50,88	1,29	31,80	0,81	5,09	1,55	8,66	2,64	6,38	0,162
70	1,78	59,36	1,51	37,10	0,94	5,94	1,81	10,10	3,08	7,40	0,188
80	2,03	67,84	1,72	42,40	1,08	6,79	2,07	11,55	3,52	8,50	0,216
90	2,29	76,32	1,94	47,70	1,21	7,64	2,33	12,96	3,95	9,53	0,242
100	2,54	84,80	2,15	53,00	1,35	8,46	2,58	14,40	4,39	10,63	0,270
120	3,05	101,76	2,58	63,60	1,62	10,17	3,10	17,29	5,27	12,76	0,324
150	3,81	127,20	3,23	79,50	2,02	12,73	3,88	21,62	6,59	15,91	0,404
180	4,57	152,64	3,88	95,40	2,42	15,26	4,65	25,95	7,91	19,06	0,484
200	5,08	169,60	4,31	106,00	2,69	16,96	5,17	/	/	21,18	0,538
250	6,35	212,00	5,38	132,50	3,37	21,19	6,46	/	/	26,54	0,674
300	7,62	254,40	6,46	159,00	4,04	25,43	7,75	/	/	31,81	0,808

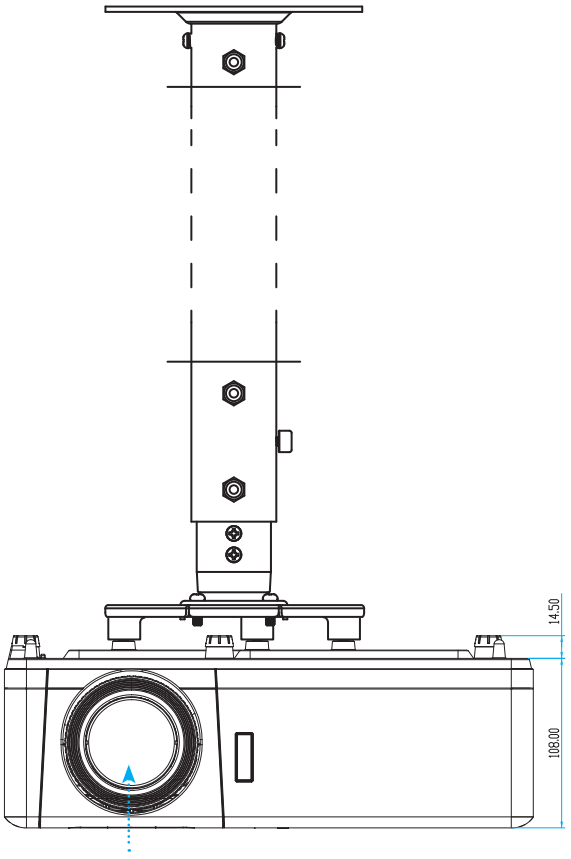
Nota: *Relación de zoom: 1.7x*

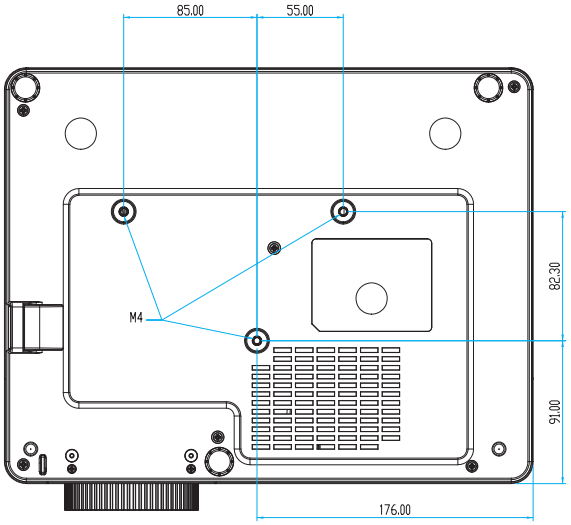


INFORMACIÓN ADICIONAL

Dimensiones del proyector e instalación en el techo

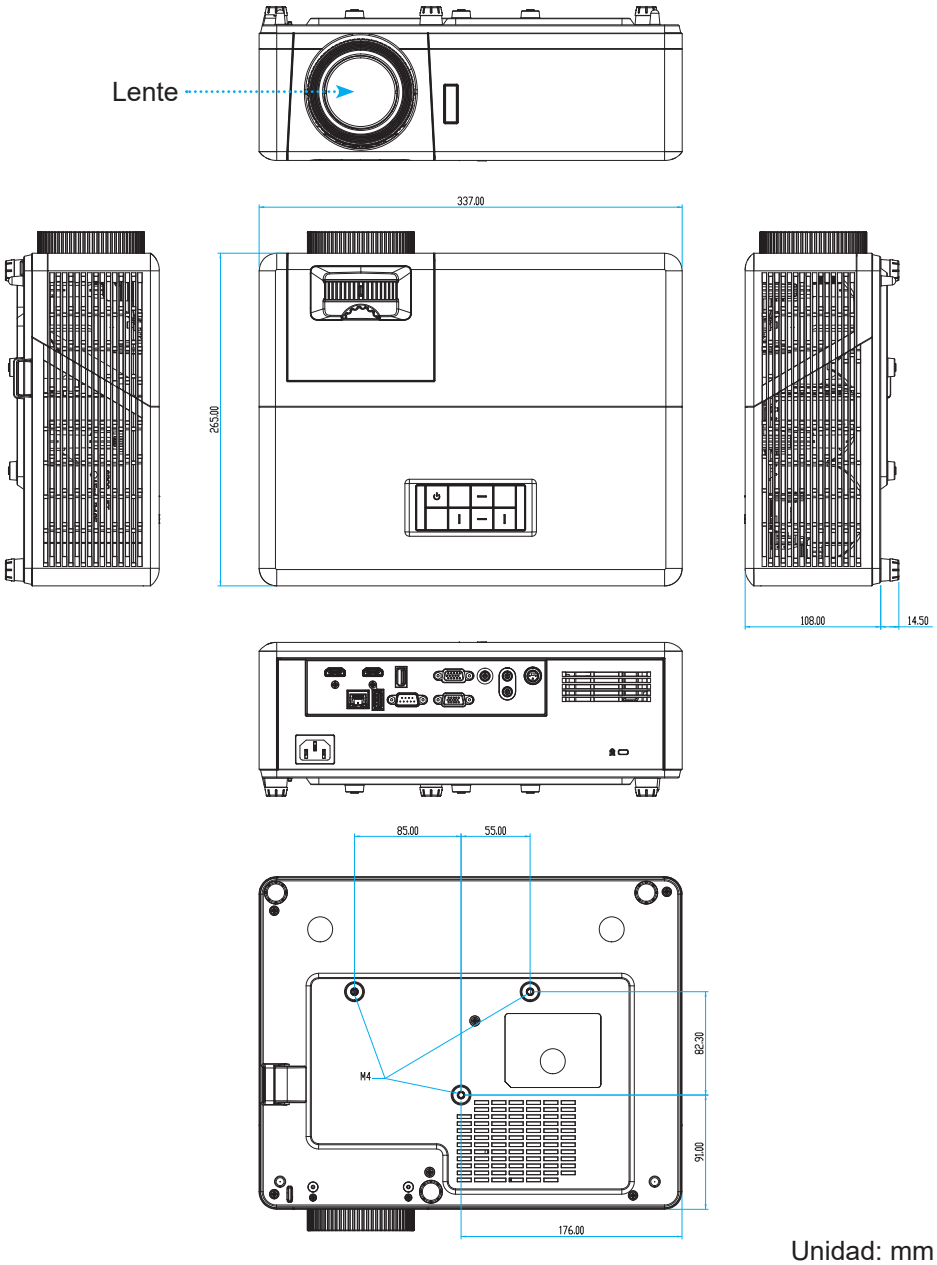
1. Para no dañar el proyector, utilice el soporte para el techo de Optoma.
2. Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyector cumplen las siguientes especificaciones:
   - Tipo de tornillo: M4*0.7P*10 mm
   - Longitud mínima del tornillo: 10mm





Unidad: mm

INFORMACIÓN ADICIONAL



Unidad: mm

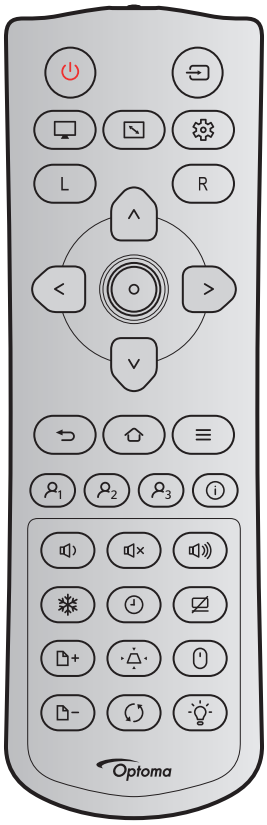
Nota: *Tenga en cuenta que los daños resultantes de la instalación incorrecta invalidarán la garantía.*

Advertencia:

- Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utiliza tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
- Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
- Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Códigos remotos IR



Clave		Formato de repetición	Código NEC				Descripción
			Código personalizado		Datos		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Energía		F1	32	CD	02	FD	Presionar para encender y apagar el proyector.
Fuente		F1	32	CD	C3	3C	Presiónelo para seleccionar una señal de entrada.
Modo Display		F1	32	CD	5	FA	Presione para cambiar el modo de pantalla de una imagen mostrada.
Relación de aspecto		F1	32	CD	64	9B	Presione este botón para cambiar la relación de aspecto de la imagen mostrada.
Menú Configuración		F1	32	CD	A8	57	Presione este botón para entrar en el menú Configuración.
Clic con el botón izquierdo del ratón	L	F1	32	CD	CB	34	Botón izquierdo del ratón
Clic con el botón derecho del ratón	R	F1	32	CD	CC	33	Botón derecho del ratón

INFORMACIÓN ADICIONAL

Clave		Formato de repetición	Código NEC				Descripción
			Código personalizado		Datos		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Teclas de selección de cuatro direcciones (Arriba)	∧	F2	32	CD	11	EE	Presione para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.
Teclas de selección de cuatro direcciones (Izquierda)	<	F2	32	CD	10	EF	
Teclas de selección de cuatro direcciones (Derecha)	>	F2	32	CD	12	ED	
Teclas de selección de cuatro direcciones (Abajo)	∨	F2	32	CD	14	EB	
Entrar	○	F1	32	CD	0F	F0	Permite confirmar la opción seleccionada.
Volver	⮌	F1	32	CD	0D	F2	presione este botón para volver al menú anterior.
Inicio	⌂	F1	32	CD	A0	5F	Presione este botón para volver al menú principal cuando haya un submenú activado en el menú OSD. - Sin función cuando no se visualiza el menú OSD. - Sin función cuando aparece el menú contextual.
Menú	≡	F1	32	CD	0E	F1	Presione para mostrar o salir de los menús de visualización en pantalla.
Usuario 1	人_1	F1	32	CD	36	C9	Presione este botón para acceder a la función asignada.
Usuario 2	人_2	F1	32	CD	65	9A	Presione este botón para acceder a la función asignada.
Usuario 3	人_3	F1	32	CD	66	99	Presione este botón para acceder a la función asignada.
Información	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	Presione este botón para entrar en el menú Información.
Volumen -	🔉	F2	32	CD	8F	70	Presione este botón para bajar el volumen.
Mute	🔇	F1	32	CD	52	AD	Presionar para desactivar y activar momentáneamente el audio.
Volumen +	🔊	F2	32	CD	8C	73	Presione para subir el volumen.
Congelar	❄	F1	32	CD	6	F9	Presionar para congelar la imagen del proyector.
Temporizador de suspensión	◷	F1	32	CD	63	9C	Presione este botón para activar el temporizador de cuenta atrás.
Silencio AV	▨	F1	32	CD	3	FC	Presione para ocultar o mostrar la imagen de la pantalla y desactivar o activar el audio.
Retroceder página	🗋+	F2	32	CD	C1	3E	Presionar para retroceder página.
Trapezoidal	⏢	F1	32	CD	7	F8	Presionar para ajustar la distorsión de la imagen causada por la inclinación del proyector.
Control del	🖱	F1	32	CD	3E	C1	Presione este botón para activar o desactivar la función de ratón USB.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Clave		Formato de repetición	Código NEC				Descripción
			Código personalizado		Datos		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Avanzar página		F2	32	CD	C2	3D	Presionar para avanzar página.
Resincronización		F1	32	CD	C4	3B	Presionar para sincronizar automáticamente el proyector con la fuente de entrada.
Modo fuente luz		F1	32	CD	0A	F5	Presionar para ajustar automáticamente el brillo de la imagen para ofrecer un rendimiento óptimo de contraste.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Solucionar problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

Problemas con la Imagen

No aparece ninguna imagen en la pantalla

- Asegúrese de que todos los cables de señal y alimentación se encuentren conectados correcta y firmemente, de acuerdo con lo descrito en la sección “Instalación”.
- Asegúrese de que los contactos de los conectores no estén doblados o rotos.
- Asegúrese de que la función “Silencio” no esté activada.

La imagen está desenfocada

- Gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible. (Consulte la página *18*).
- Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida. (Consulte la página *63*).

La imagen se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9

- Al reproducir un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen en el formato 16:9 en el lado del proyector.
- Si reproduce el título de DVD en formato V-Stretch, cambie el formato a V-Stretch en el menú OSD del proyector.
- Si reproduce el título de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
- Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.

La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande

- Para aumentar o reducir el tamaño de la imagen proyectada, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario. (Consulte la página *18*).
- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Presione “Menú” en el panel del proyector; vaya a “Pantalla→ Relación de aspecto”. Pruebe las distintas opciones.

La imagen tiene los lados inclinados:

- Si es posible, vuelva a situar el proyector de forma que esté centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de ésta.

La imagen está invertida

- Seleccione “Configuración → Proyección” en el menú OSD y ajuste la dirección de la proyección.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Otros Problemas

El proyector deja de responder a todos los controles

- Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 20 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.

Problemas con el mando a distancia

Si el mando a distancia no funciona

- Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de ±15° (horizontalmente) o ±10° (verticalmente) de los receptores IR del proyector.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. No se aleje más de 12 metros (39,4) del proyector.
- Asegúrese de que las pilas están correctamente insertadas.
- Reemplace las pilas si están agotadas.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Indicador de advertencia

Cuando se encienden los indicadores de advertencia (tal como se muestra a continuación), el proyector se apagará automáticamente:

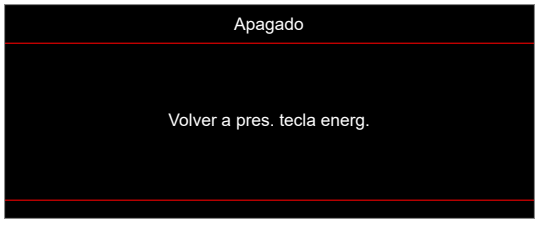
- El indicador LED “Lámpara” se ilumina en rojo y si el indicador “Alimentación” parpadea en rojo.
- El indicador LED “Temp” se ilumina en rojo y si el indicador “Alimentación” parpadea en rojo. Esto indica que el proyector se ha sobrecalentado. En condiciones normales, el proyector se puede volver a encender.
- El indicador LED “Temp” parpadea en rojo y si el indicador “Alimentación” parpadea en rojo.

Desconecte el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si el indicador de advertencia se enciende de nuevo o empieza a parpadear, póngase en contacto con el proveedor del servicio para obtener ayuda.

Mensajes de iluminación con LED

Mensaje	LED de encendido		LED de temperatura	LED de la lámpara
	(Rojo)	(Azul)	(Rojo)	(Rojo)
Estado Standby (Cable de alimentación de entrada)	Iluminado			
Encendido (Calentamiento)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido)		
Encendido e Iluminación de la lámpara		Iluminado		
Apagado (Refrigeración)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido). Vuelve a encenderse en rojo permanente cuando el ventilador de refrigeración se apaga.		
Resumen rápido (100 segundos)		Intermitente (0,25 segundos apagado, 0,25 segundos encendido)		
Error (fallo de la lámpara)	Intermitente			Iluminado
Error (fallo de Ventilador)	Intermitente		Intermitente	
Error (Exceso de temperatura)	Intermitente		Iluminado	

- Apagado:



- Advertencia de temperatura:



INFORMACIÓN ADICIONAL

Especificaciones

Opción	Descripción
Resolución nativa	1920x1200
Resolución máxima	• HDMI (HDMI 2.0): 3840x2160 a 60 Hz • VGA: 1920X1200 a 60 Hz RB
Lente	• Relación de proyección: 1,2~2,04 • F/N.º: 2,3 (gran angular); 3,0 (teleobjetivo) • Distancia focal: 17,63 - 27,9 mm • Alcance de zoom: 1.7x
Desplazamiento	100% ~ 120%
Tamaño de imagen	30” ~ 300” (optimizado a 82”)
Distancia de proyección	0,78 m ~ 7,91 m (2,56’~25,95’), optimizado a 82” de ancho a 2,125 m (6,972’)

E/S	• Entrada HDMI 2.0 x2
	• Entrada/Salida VGA x1; D-sub 15 contactos
	• Salida/Entrada de audio x1; conector telefónico de ø3,5 mm
	• USB Tipo-A x2
	  • Uno para 5 V/1,5 A, dedicado a la salida de alimentación/actualización del FW de TI
	  • Uno para 5 V/0,5 A, dedicado para la llave BT
	• Activador de 12V x1; conector telefónico de ø3,5 mm
	• Salida 3D Sync x1 (conector de 3 contactos Mini-DIN)
	• RS232 x1; D-sub de 9 contactos
	• Entrada/Salida de control LAN x1; conector RJ-45

Color	1.073,4 millones de colores
Frecuencia de exploración	• Frecuencia de exploración horizontal: 15K~140 kHz • Frecuencia de exploración vertical: 24~120 Hz
Altavoz	15 W x2, potencia de salida de 8 W ±10 %

Consumo de energía	• Típico (modo Brillante):
	  • 263W ± 15 % con 110 VCA
	  • 252W ± 15 % con 220 VCA
	• Típico (modo ECO):
	  • 174W ± 15 % con 110 VCA
	  • 168W ± 15 % con 220 VCA

Corriente de entrada	CA ≤3,3 A a 110 Vca, 240 Vca/carga máxima
Orientaciones de la instalación	Proyección de 360° y vertical
Dimensiones (A x F x L)	• Sin pies: 337 x 265 x 108 mm (13,27 x 10,43 x 4,25 pulgadas) • Con pies: 337 x 265 x 122,5 mm (13,27 x 10,43 x 4,82 pulgadas)
Peso	4,9kg±0,3kg
Condiciones medioambientales	Funcionamiento entre 0° y 40 °C, humedad entre el 10 % y el 85 % (sin condensación)

Nota: *Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.*

INFORMACIÓN ADICIONAL

Sucursales internacionales de Optoma

Póngase en contacto con la sucursal perteneciente a su país si desea recibir asistencia técnica.

EE. UU.
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
888-289-6786
510-996-4794
services@optoma.com

Canadá
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
888-289-6786
510-996-4794
services@optoma.com

Latinoamérica
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
888-289-6786
510-996-4794
services@optoma.com

Europa
The Maylands Building,
Maylands Avenue,
Hemel Hempstead, Hertfordshire,
HP2 7TG, Reino Unido
www.optoma.eu
Tel. de asistencia técnica:
+44 (0)1923 691865
+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888

Benelux BV
Optoma Benelux BV
Europalaan 770 D
1363BM Almere
Países Bajos
www.optoma.nl
+31 (0) 36 8200 250
+31 (0) 36 548 9052

Francia
Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, Francia
+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35
savoptoma@optoma.fr

España
C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529
Rivas Vaciamadrid, España
+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

Alemania
Optoma Deutschland GmbH
Madrider Straße 10
41069 Mönchengladbach
Alemania
+49 (0) 2161 68643 0
+49 (0) 2161 68643 99
info@optoma.de

Escandinavia
Hägernäshuset
Sjöflygvägen 35
183 62 Täby
Suecia
+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

Corea
https://www.optoma.com/kr/

Japón
https://www.optoma.com/jp/

Taiwán
https://www.optoma.com/tw/

China
Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China
+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australia
https://www.optoma.com/au/