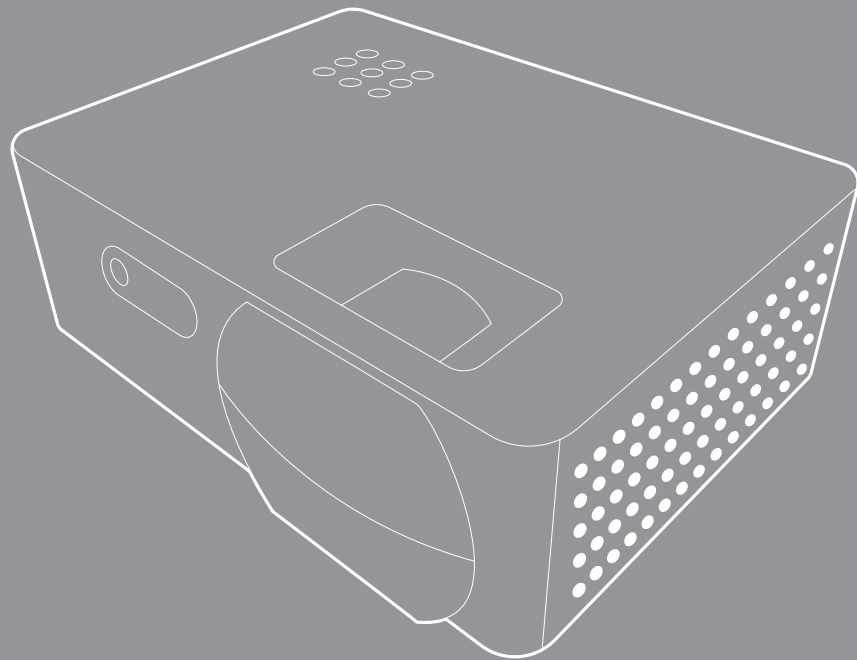




Proyector DLP®



ÍNDICE

SEGURIDAD 4

<i>Instrucciones de seguridad importantes</i>	4
<i>Derechos de autor</i>	6
<i>Renuncia de responsabilidad</i>	6
<i>Reconocimiento de marcas registradas</i>	6
<i>FCC</i>	6
<i>Declaración de conformidad para los países de la UE</i>	7
<i>WEEE</i>	7
<i>Limpiar la lente</i>	7

INTRODUCCIÓN 8

<i>Descripción del paquete</i>	8
<i>Accesorios estándares</i>	8
<i>Información general del producto</i>	9
<i>Conexiones</i>	10
<i>Teclado</i>	11
<i>Mando a distancia</i>	12

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN 14

<i>Instalar el proyector</i>	14
<i>Conectar fuentes al proyector</i>	16
<i>Ajustar de la imagen proyectada</i>	17
<i>Configuración remota</i>	19

USO DEL PROYECTOR 21

<i>Encender y apagar el proyector</i>	21
<i>Seleccionar una fuente de entrada</i>	22
<i>Navegación por el menú y funciones</i>	23
<i>Menú OSD</i>	24
<i>1. Menú principal: Imagen</i>	24
<i>2. Menú principal: Pantalla</i>	29
<i>3. Menú principal: Instalación</i>	33
<i>4. Menú principal: Entrada</i>	37
<i>5. Menú principal: Audio</i>	39
<i>6. Menú principal: Control</i>	40
<i>7. Menú principal: Información</i>	44
<i>Configuración del control de la red</i>	45

INFORMACIÓN ADICIONAL 54

<i>Resoluciones compatibles</i>	54
<i>Tamaño de imagen y distancia de proyección</i>	59
<i>Dimensiones del proyector e instalación en el techo</i>	62

ÍNDICE

<i>Códigos del mando a distancia de infrarrojos</i>	<i>63</i>
<i>Resolución de problemas</i>	<i>65</i>
<i>Indicador de advertencia</i>	<i>67</i>
<i>Especificaciones.....</i>	<i>68</i>
<i>Sucursales internacionales de Optoma.....</i>	<i>70</i>

SEGURIDAD

	El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de "voltaje peligroso" no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.
	El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

Siga todas las advertencias, precauciones y procedimientos de mantenimiento recomendados en esta guía del usuario.

Instrucciones de seguridad importantes

- No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalar el proyector en una ubicación que no bloquee la ventilación. Por ejemplo, no coloque el proyector sobre una mesa de café atestada de objetos, un sofá, una cama, etc. No coloque el proyector en un recinto cerrado, como una estantería o un armario, que restrinja el flujo de aire.
- Para reducir el riesgo de incendio y/o descarga eléctrica, no exponga el proyector a la lluvia o humedad. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que emitan calor.
- No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
- No utilice el producto bajo las siguientes condiciones:
 - En ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.
 - (i) Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 0°C ~ 40°C
 - (ii) La humedad relativa es de hasta el 80 %
 - En áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.
 - Coloque el equipo cerca de un aparato que genere campos magnéticos intensos.
 - Bajo luz solar directa.
- No utilice la unidad si se presenta algún daño físico. Los daños físicos/utilizaciones incorrectas podrían ser (aunque no están limitados a):
 - La unidad se ha dejado caer.
 - El cable de alimentación o el enchufe está dañado.
 - Se ha derramado líquido sobre el proyector.
 - El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
 - Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.
- No coloque el proyector sobre una superficie inestable. El proyector puede caerse, lo que puede dar lugar a lesiones personales o daños en el propio proyector.
- No bloquee la luz que sale de la lente del proyector cuando se encuentra en funcionamiento. La luz calentará el objeto y podría fundirse, lo que puede provocar quemaduras o un incendio.
- No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
- No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.
- Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
- La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio autorizado.

SEGURIDAD

- Use sólo accesorios/componentes auxiliares homologados por el fabricante.
- Este proyector detectará la vida de la propia fuente de luz.
- Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación.
- Apague la unidad y desconecte el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Use un paño suave y seco impregnado en un detergente suave para limpiar la carcasa del proyector. No utilice limpiadores, ceras o disolventes abrasivos para limpiar la unidad.
- Desconecte el cable de alimentación del tomacorriente CA si el producto no será utilizado durante un período de tiempo extenso.
- No coloque el proyector en lugares donde pueda estar sometido a vibraciones o impactos.
- No toque la lente con las manos desprotegidas.
- Quite las pilas del mando a distancia antes de guardarlo. Si las pilas se dejan en el mando a distancia durante prolongados períodos de tiempo, pueden presentar fugas.
- No utilice o almacene el proyector en lugares donde haya humo procedente de aceite o cigarrillos, ya que puede afectar negativamente a la calidad del rendimiento del proyector.
- Siga la instalación de orientación del proyector correcta ya que una instalación no estándar puede afectar al rendimiento del proyector.
- Utilice una regleta o un protector contra sobretensiones, ya que los cortes de energía y las caídas de tensión pueden DAÑAR irremediabilmente los dispositivos.
- No mire a la lente del proyector mientras está en funcionamiento. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.
- Conforme a la clasificación de seguridad fotobiológica de las fuentes de luz y de los sistemas de fuente de luz, este producto pertenece al Grupo de riesgo 2, IEC 62471-5:2015.



SEGURIDAD

Derechos de autor

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Copyright 2026

Renuncia de responsabilidad

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

Reconocimiento de marcas registradas

Kensington es una marca comercial registrada en EE. UU. de ACCO Brands Corporation con registros emitidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.

Los términos HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress y los logotipos HDMI son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing Administrator, Inc.

DLP®, DLP Link y el logotipo de DLP son marcas comerciales registradas de Texas Instruments y BrilliantColor™ es una marca comercial de Texas Instruments.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites se crearon con el fin de proporcionar una protección razonable contra interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provoque interferencias en una instalación particular. Si este dispositivo causa interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagándolo y encendiéndolo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito diferente de aquél al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda a un distribuidor o a un técnico experto en radio y televisión.

Aviso: Cables apantallados

Todas las conexiones con otros dispositivos deben ser realizadas utilizando cables blindados con el fin de mantener el cumplimiento de las regulaciones de la FCC.

Precaución

Aquellos cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podrían invalidar la autorización concedida por la Comisión Federal de Comunicaciones al usuario para usar este proyector.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple el Apartado 15 de las normas FCC. El funcionamiento se encuentra sujeto a las siguientes dos condiciones:

SEGURIDAD

1. Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que pudieran causar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios canadienses

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad para los países de la UE

- Directiva EMC 2014/30/EU (incluyendo enmiendas)
- Directiva de Bajo Voltaje 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (si el producto tiene función RF)

WEEE



Instrucciones de eliminación

No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Contribuya a reducir los niveles de contaminación y garantizar la máxima protección del medioambiente recicándolo.

Limpiar la lente

- Antes de limpiar la lente, asegúrese de apagar el proyector y desenchufar el cable de alimentación para así dejarlo enfriar completamente.
- Utilice un compresor de aire para quitar el polvo.
- Utilice un paño especial para limpiar lentes y limpie con suavidad la lente. No toque la lente con los dedos.
- No utilice detergentes alcalinos/ácidos o disolventes volátiles como alcohol para limpiar la lente. Si la lente se daña durante el proceso de limpieza, no está cubierta por la garantía.



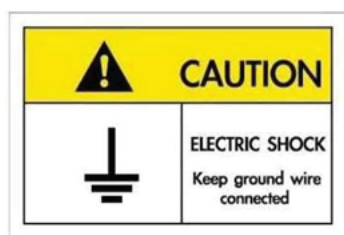
Advertencia: No utilice un spray con gases inflamables para quitar el polvo o suciedad de la lente. Esto puede provocar un incendio debido al calor excesivo dentro del proyector.



Advertencia: No limpie la lente si el proyector se está calentando, ya que puede provocar que se desprenda la película superficial de la lente.



Advertencia: No limpie o golpee la lente con un objeto duro.



Para prevenir descargas eléctricas, la unidad y sus periféricos deben de estar conectados correctamente a tierra.

INTRODUCCIÓN

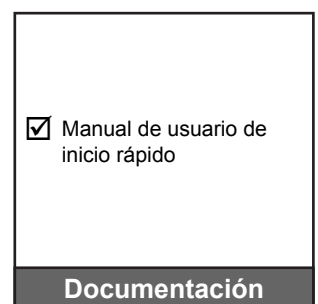
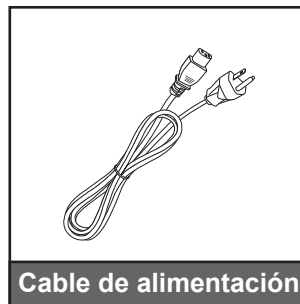
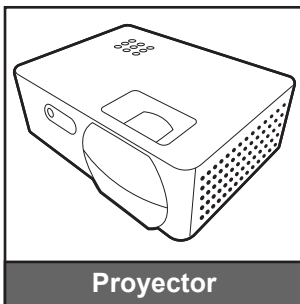
Gracias por adquirir un proyector Optoma. Para obtener una lista completa de funciones, visite la página del producto en nuestro sitio web, donde también encontrará información y documentación adicionales, como las preguntas más frecuentes.

Descripción del paquete

Desempaque con cuidado el producto y compruebe que tiene todos los elementos enumerados a continuación bajo la sección de accesorios estándar. Compruébelo en su lugar se compra. Algunos accesorios pueden variar según la región.

La tarjeta de garantía solo se suministra en ciertas regiones concretas. Póngase en contacto con su proveedor para obtener más información detallada.

Accesorios estándares



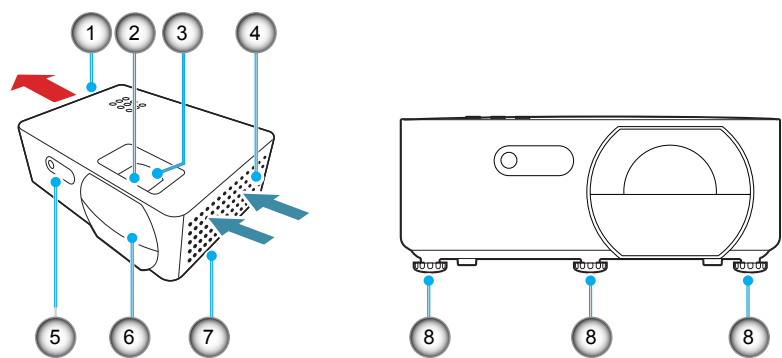
Nota:

- Para acceder a la información de configuración, el manual del usuario, la información de la garantía y las actualizaciones del producto, escanee el código QR o visite la siguiente dirección URL:
<https://www.optoma.com/support/download>
- Los accesorios pueden variar según la región.



INTRODUCCIÓN

Información general del producto



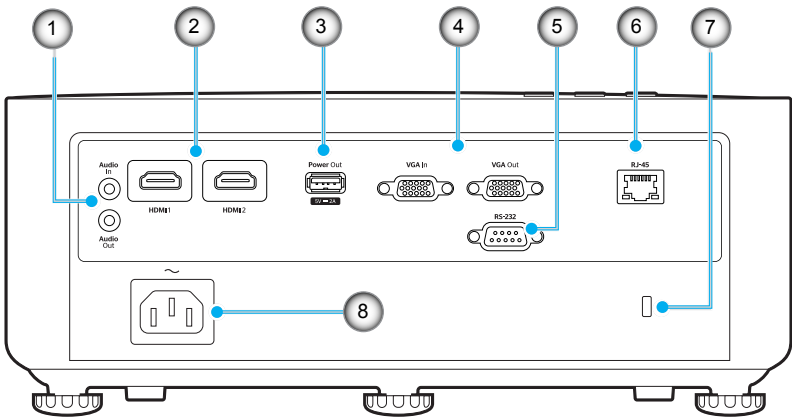
Nota:

- *No bloquee las aberturas de ventilación de entrada y salida del proyector.*
- *Al utilizar el proyector en un entorno cerrado, deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de las aberturas de ventilación de entrada y salida.*

N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Ventilación (salida)	5.	Receptor de infrarrojos
2.	Anillo de enfoque	6.	Lente
3.	Control de zoom	7.	Barra de Seguridad
4.	Ventilación (entrada)	8.	Pies de ajuste de inclinación

INTRODUCCIÓN

Conexiones



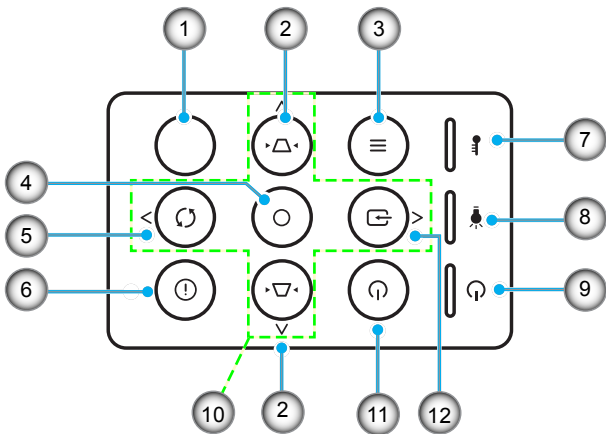
N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Conector de entrada/salida de audio	5.	Conector RS-232
2.	Conector HDMI 1/HDMI 2	6.	Conector RJ-45
3.	Salida de alimentación USB (5 V --- 2A)	7.	Puerto de bloqueo Kensington™
4.	Conector Entrada VGA/Salida VGA	8.	Conector de alimentación de CA

Nota:

- *Los modos de señal admitidos varían según el modelo y la región comercial.*

INTRODUCCIÓN

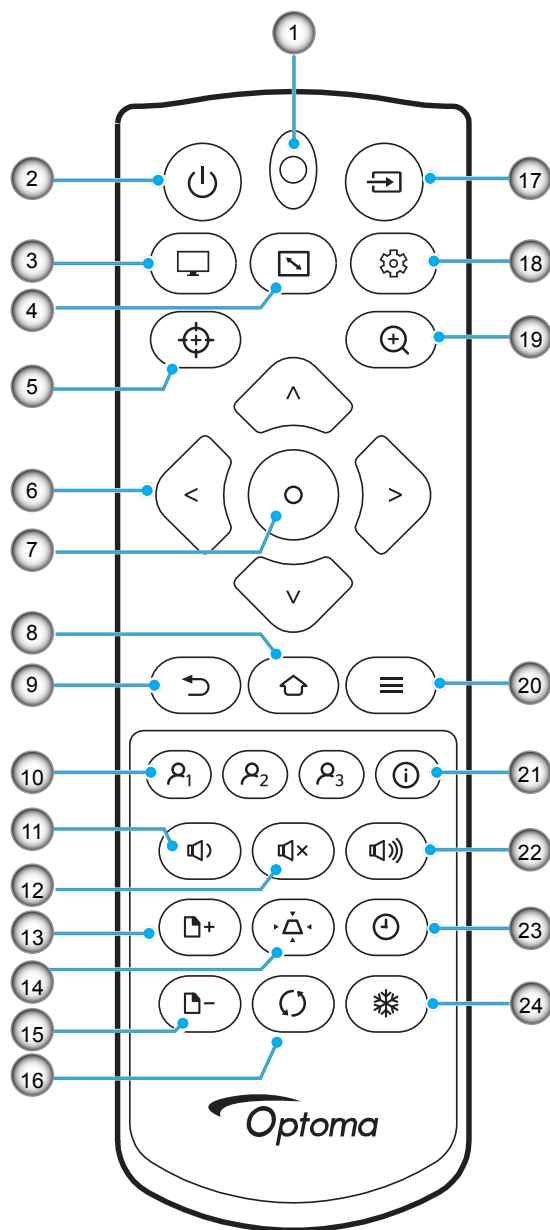
Teclado



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Receptor de infrarrojos	7.	LED de temperatura
2.	Corrección de distorsión trapezoidal	8.	LED de la lámpara
3.	Menú	9.	LED de encendido
4.	Entrar	10.	Botones de selección de cuatro direcciones
5.	Resincronización	11.	Energía
6.	Información	12.	Fuente

INTRODUCCIÓN

Mando a distancia



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Indicador LED	13.	Retroceder página
2.	Encender y apagar	14.	Corrección de distorsión trapezoidal
3.	Modo de imagen	15.	Avanzar página
4.	Relación de aspecto	16.	Resincronización
5.	Enfoque	17.	Fuente
6.	Botones de dirección	18.	Configuración/Menú Configuración
7.	Entrar	19.	Zoom
8.	Inicio	20.	Menú
9.	Volver	21.	Información
10.	Usuario 1/2/3 (asignable)	22.	Volumen +
11.	Volumen -	23.	Sleep Timer
12.	Silencio	24.	Congelar

INTRODUCCIÓN

Nota:

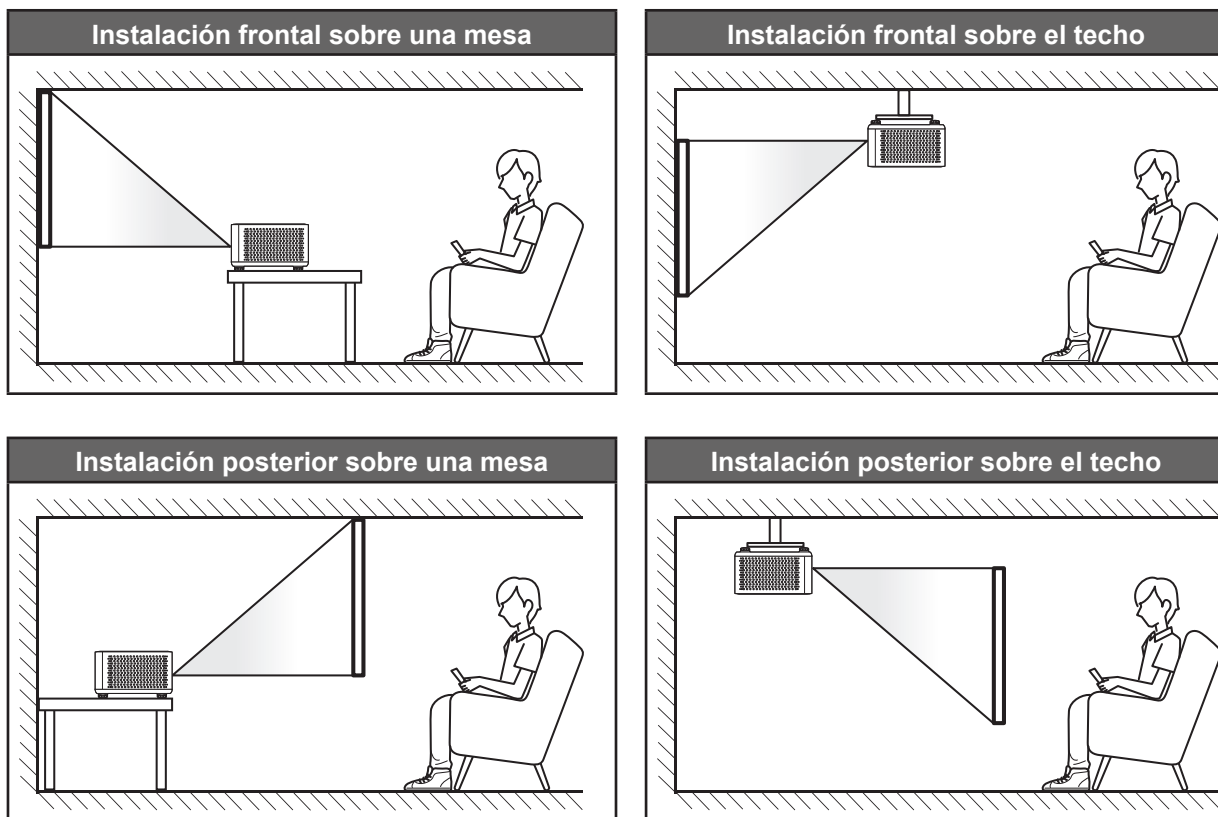
- *Es posible que algunos botones no funcionen para modelos que no admiten estas características.*
- *Antes de usar el mando a distancia por primera vez, extraiga la cinta aislante transparente. Consulte página 19 para obtener información sobre la instalación de la batería.*
- *Que se incluya o no la pila del mando a distancia va en función de la región.*
- *El mando a distancia puede variar según la región.*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Instalar el proyector

El proyector se ha diseñado para su instalación en una de cuatro posiciones posibles.

Elija la más apropiada de acuerdo con las características de la sala o con sus preferencias personales. Tenga en cuenta el tamaño y la posición de la pantalla, la ubicación de una toma de alimentación adecuada, además de la ubicación y distancia entre el proyector y el resto del equipo.



El proyector se debe colocar plano sobre una superficie y con un ángulo de 90 grados o perpendicular a la pantalla.

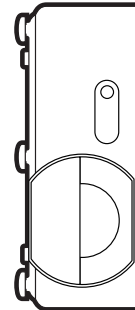
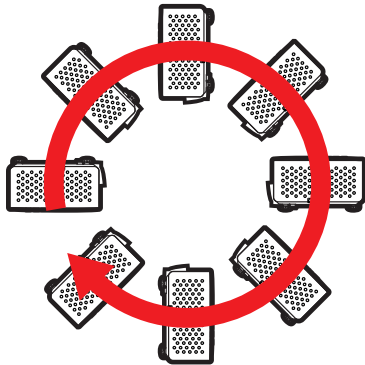
- Para saber cómo determinar la ubicación del proyector para un tamaño de pantalla dado, consulte la tabla de distancias en las páginas 59~61.
- Para saber cómo determinar el tamaño de la pantalla para una distancia dada, consulte la tabla de distancias en las páginas 59~61.

Nota: *Cuanto más alejado se coloque el proyector de la pantalla, el tamaño de la imagen proyectada aumenta y el desplazamiento vertical también aumenta proporcionalmente.*

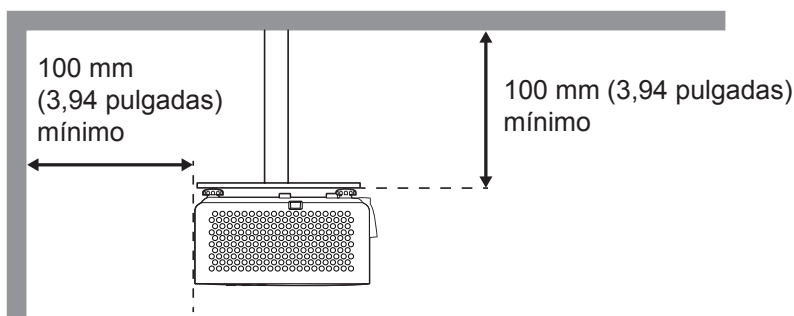
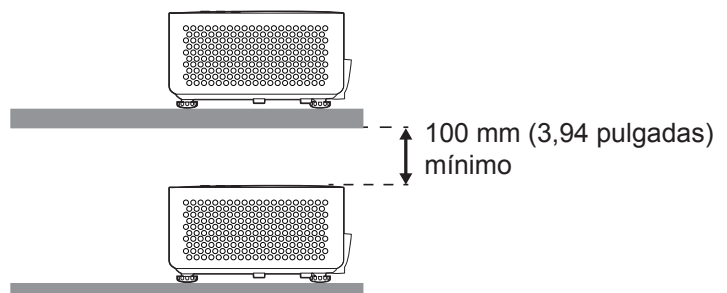
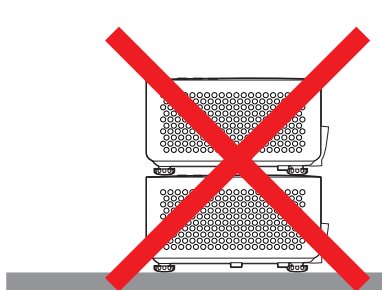
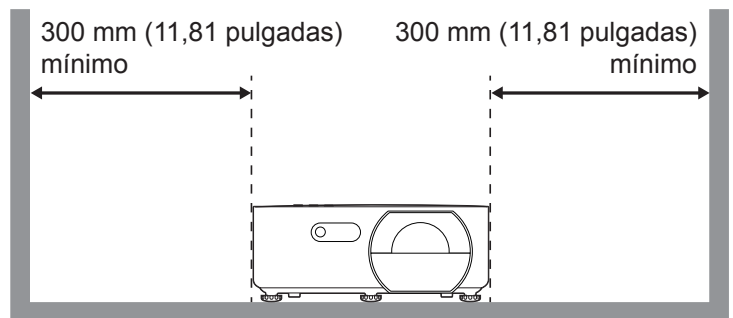
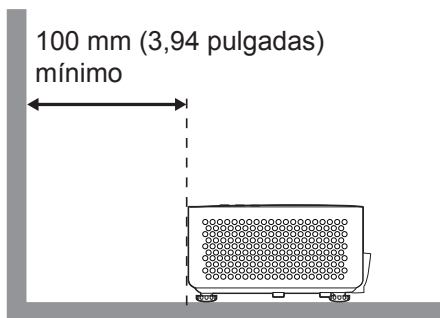
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Aviso sobre la instalación del proyector

- Operación de orientación libre de 360°
- Vertical



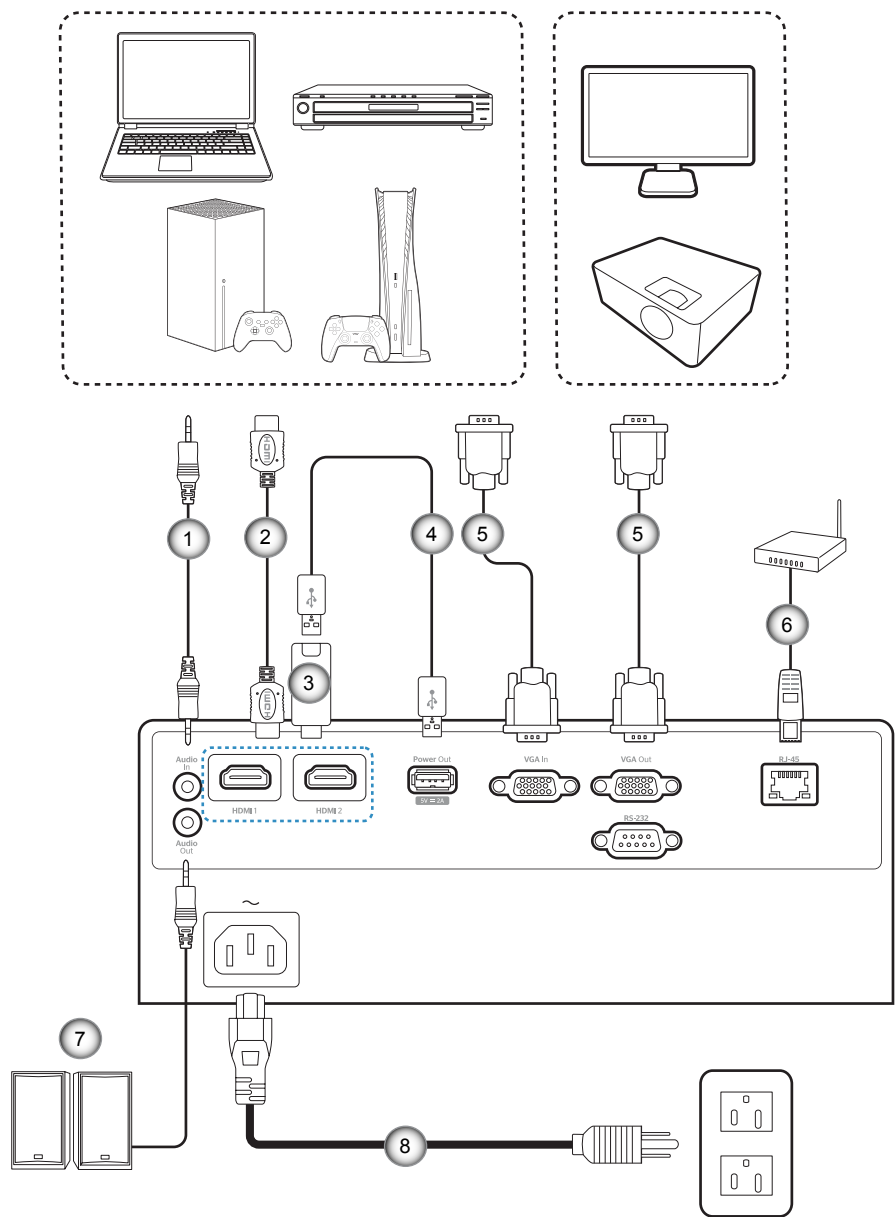
- Deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de los conductos de ventilación.



- Asegúrese de que el conducto de ventilación de entrada no aspire aire caliente de los conductos de ventilación de salida.
- Cuando utilice el proyector en un entorno cerrado, asegúrese de que la temperatura del aire circundante dentro del recinto no supere la temperatura de funcionamiento mientras el proyector está funcionando y que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas.
- Todas las carcasas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicle el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que el dispositivo se apague aunque la temperatura del recinto se encuentre dentro de los márgenes de temperatura de funcionamiento.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Conectar fuentes al proyector



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Cable de audio	5.	Cable VGA
2.	Cable HDMI	6.	Cable RJ-45
3.	Llave HDMI	7.	Altavoces
4.	Cable de alimentación USB	8.	Cable de alimentación

Nota:

- Para garantizar la mejor calidad de imagen y evitar errores de conexión, le recordamos que utilice cables HDMI de alta velocidad o de certificación superior de hasta 5 metros.

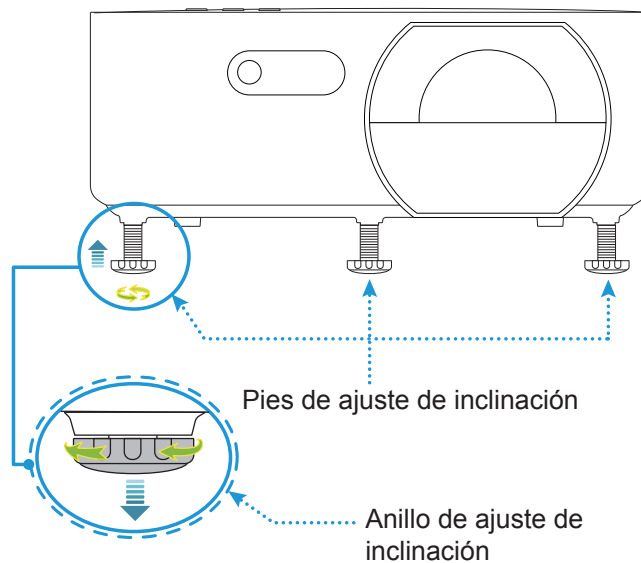
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Ajustar de la imagen proyectada

Altura de la imagen

El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.

1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
2. Gire el pie ajustable en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para levantar o bajar el proyector.

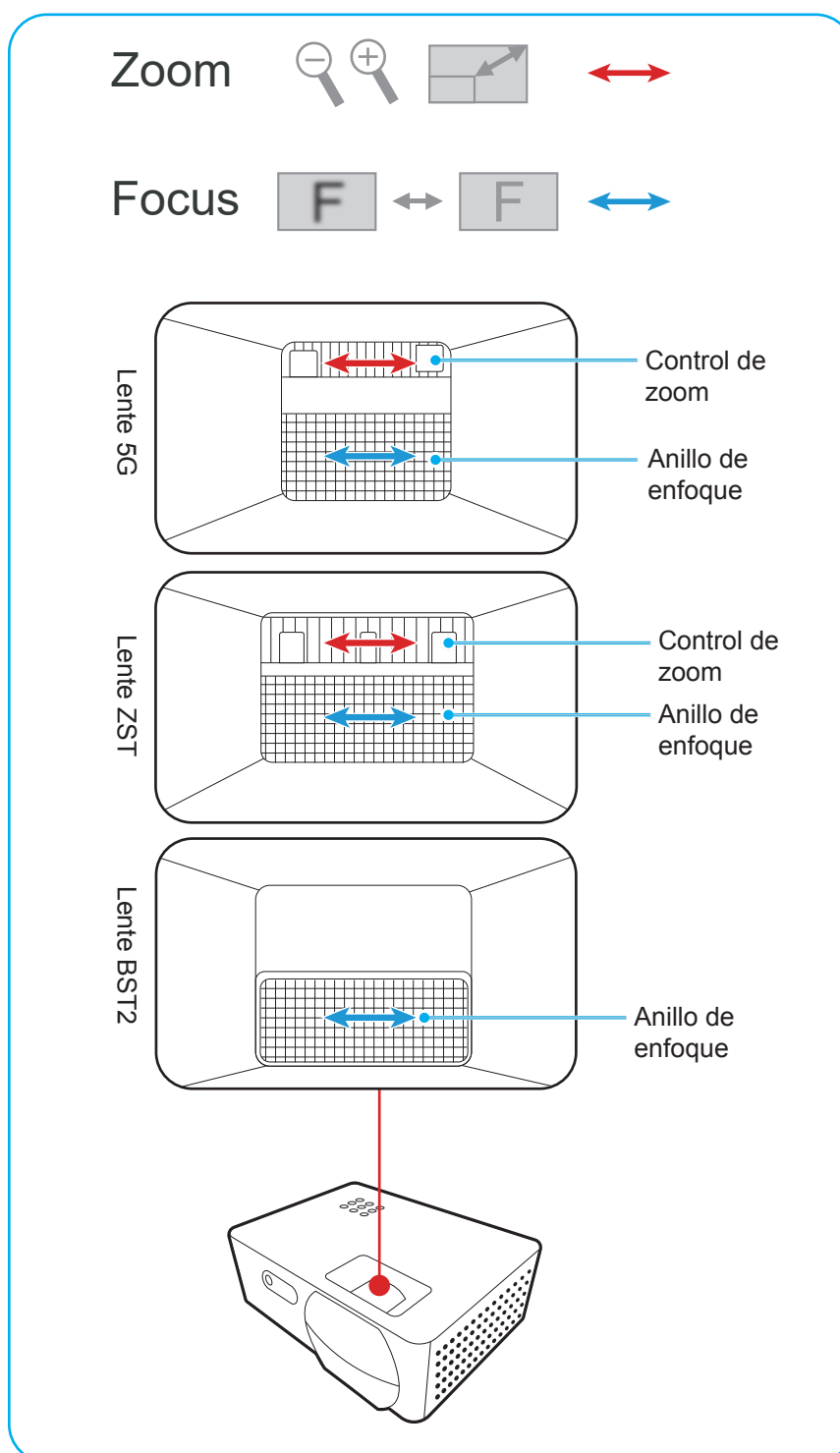


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Zoom y enfoque

Modelo lente 5G/lente ZST

- Para ajustar el tamaño de la imagen, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para reducir o aumentar el tamaño de la imagen proyectada.
- Para ajustar el enfoque, gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible.

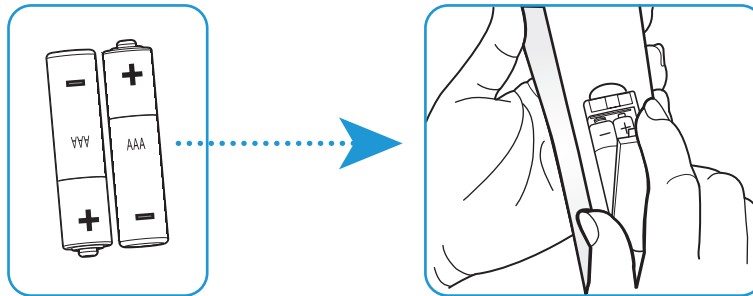


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Configuración remota

Con el mando a distancia se suministran dos pilas del tipo AAA.

1. Retire la tapa de las baterías situada en la parte posterior del mando a distancia.
2. Inserte las baterías AAA en el compartimiento de la batería como se muestra.
3. Vuelva a colocar la tapa trasera del mando a distancia.



PRECAUCIÓN: A fin de garantizar un funcionamiento seguro, tenga en cuenta las siguientes precauciones:

- Sustituir una batería por otra de un tipo incorrecto puede anular la protección (tipo de batería de tamaño AAA);
- Desechar una batería arrojándola al fuego, a un horno caliente, o aplastar o cortar mecánicamente una batería, puede provocar una explosión;
- Dejar una pila en un entorno donde la temperatura sea extremadamente alta que pueda provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables; y
- Una batería sometida a una presión de aire muy baja puede provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables.

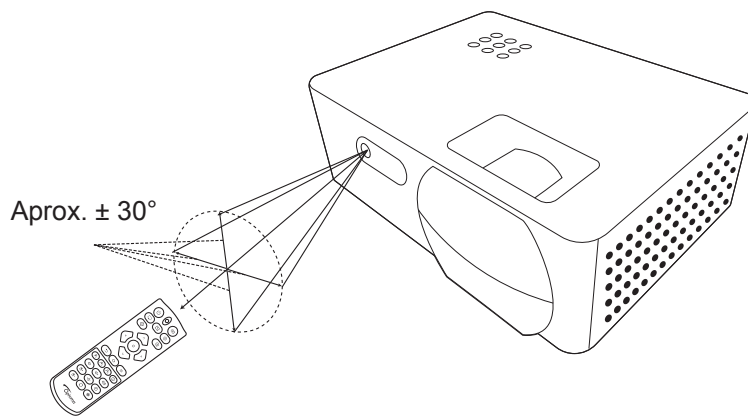
Nota: Que se incluya la pila y el tipo de pila del mando a distancia va en función de la región.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Alcance efectivo

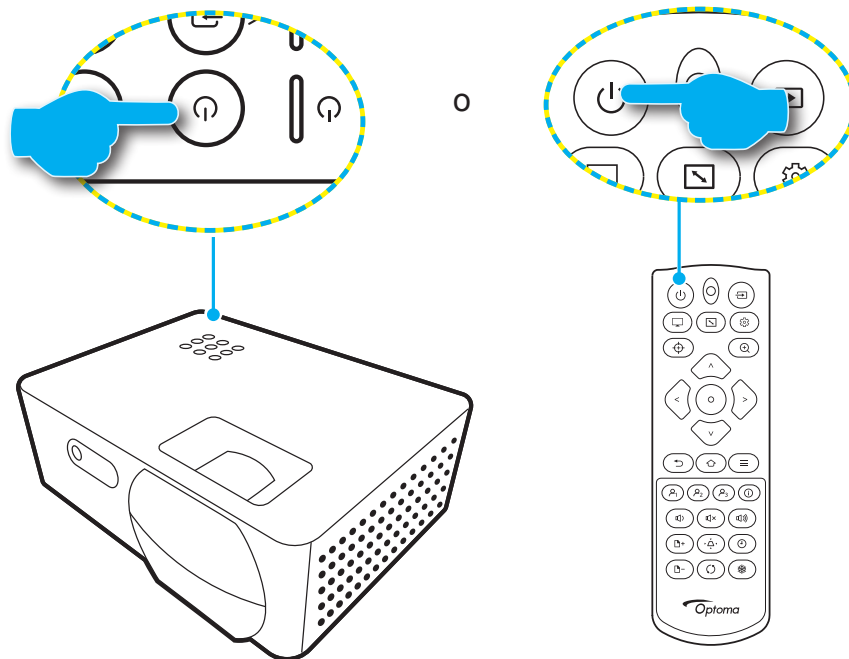
El sensor de infrarrojos del mando a distancia está situado en la parte frontal y superior del proyector. Asegúrese de que el mando a distancia se sostiene en un ángulo de 30 grados perpendicular al sensor del mando a distancia IR del proyector. La distancia entre el mando a distancia y el sensor debe ser inferior a 8 metros (aproximadamente 26 pies).

- Asegúrese de que no haya ningún obstáculo entre el mando a distancia y el sensor de infrarrojos que pueda obstruir la trayectoria del haz de infrarrojos.
- Asegúrese de que el transmisor IR del mando a distancia no esté expuesto directamente a la luz solar o a lámparas fluorescentes.
- Mantenga el mando a distancia a una distancia mínima de 2 metros de las lámparas fluorescentes ya que, de lo contrario, podría funcionar mal.
- Si el mando a distancia se encuentra cerca de lámparas fluorescentes de tipo inversor, podría dejar de ser efectivo en ciertas ocasiones.
- Si el mando a distancia y el proyector se encuentran a una distancia muy cercana uno de otro, aquel puede dejar de funcionar.



USO DEL PROYECTOR

Encender y apagar el proyector



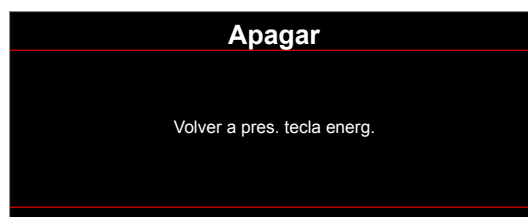
Encendido

1. Conecte de forma segura el cable de alimentación y el cable de señal o de la fuente. Cuando los cables están conectados, el LED de encendido se ilumina en color rojo.
2. Encienda el proyector presionando el botón  del proyector o del mando a distancia.
3. Se mostrará una pantalla de inicio y el LED de alimentación se iluminará en azul.

Nota: La primera vez que el proyector se encienda, se le pedirá que seleccione el idioma preferido, la orientación del proyector y algunas otras configuraciones.

Apagar el dispositivo

1. Apague el proyector presionando el botón  del proyector o del mando a distancia. Se mostrará el mensaje siguiente.



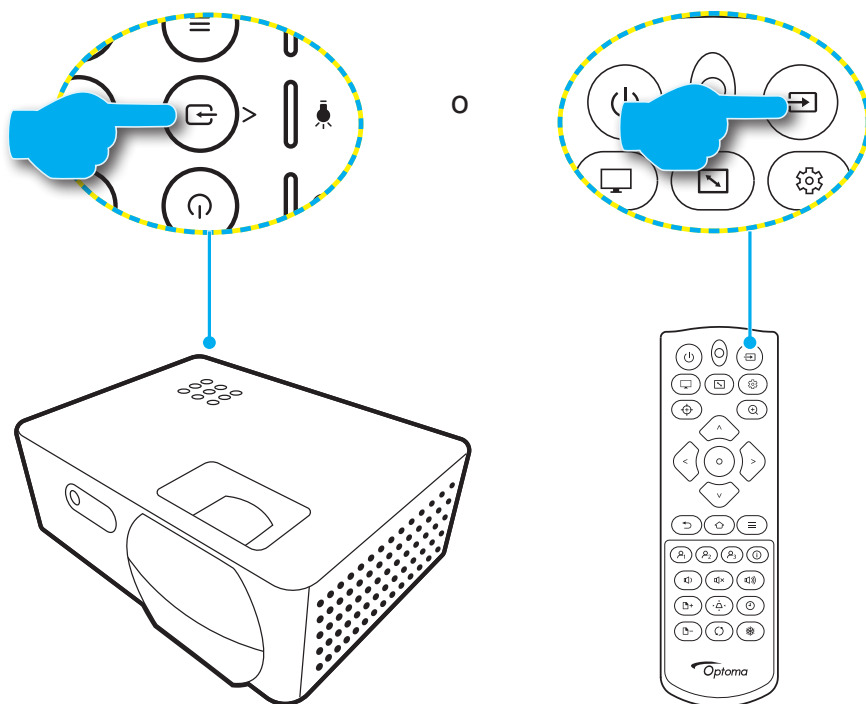
2. Vuelva a presionar el botón  para confirmar; de lo contrario, el mensaje desaparecerá en 15 segundos. Cuando presione el botón  la segunda vez, se apagará al proyector.
3. Cuando el LED de alimentación se ilumina en color rojo permanente, significa que el proyector ha entrado en el modo de espera.
4. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y del proyector.

Nota: No es recomendable encender el proyector inmediatamente después del procedimiento de apagado.

USO DEL PROYECTOR

Seleccionar una fuente de entrada

Encienda la fuente conectada que desee mostrar en la pantalla, como equipo de sobremesa, equipo portátil, reproductor de vídeo, etc. El proyector detectará la fuente automáticamente. Si se conectan varias fuentes, presione el botón  del proyector o del mando a distancia para seleccionar la entrada que desee.

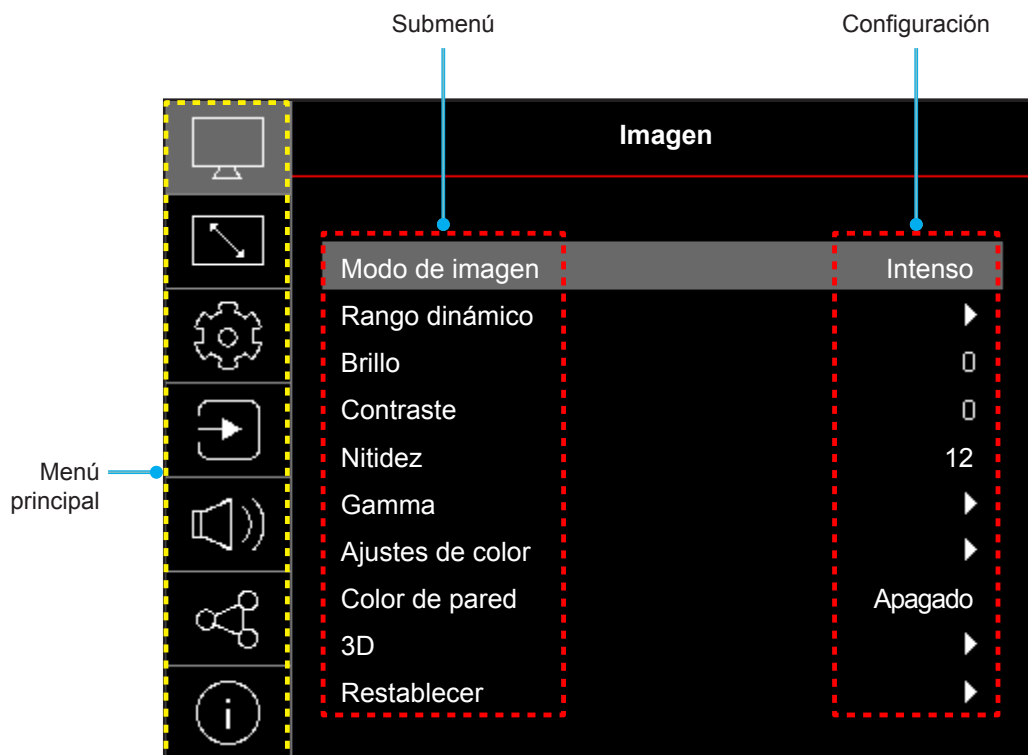


USO DEL PROYECTOR

Navegación por el menú y funciones

El proyector tiene menús en pantalla (OSD) multilingüe que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar la configuración. El proyector detecta la fuente de entrada automáticamente.

1. Para abrir el menú OSD, presione el botón  del teclado del proyector o del mando a distancia.
2. Con el menú OSD en pantalla, presione  /  para seleccionar un elemento del menú principal y, a continuación, presione  para acceder a su submenú.
3. Presione  /  para seleccionar un elemento del submenú y, a continuación, presione  para ver más configuraciones. Ajuste la configuración con  /  /  / .
4. Para guardar y salir, presione  o . El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente los cambios.



USO DEL PROYECTOR

Menú OSD

Nota: Los elementos y las funciones del árbol del menú OSD varían en función del modelo y la región. Optoma se reserva el derecho de agregar o eliminar elementos para mejorar el rendimiento del producto sin previo aviso.

1. Menú principal: Imagen

Submenú 1	Submenú 2	Submenú 3	Valores
Modo de imagen			Intenso
			Brillo
			HDR
			HLG
			Cine
			Juego
			Deporte
			Referencia
			DICOM SIM.
			3D
			Golf SIM.
			ISF Día
			ISF Noche
			ISF 3D
Rango dinámico	HDR/HLG		Apagado
			Auto
Brillo			-50 ~ 50
Contraste			-50 ~ 50
Nitidez			1 ~ 15
Gamma			Película
			Gráficos
			1,8
			2,0
			2,2
			2,4
			(Oculto) Pizarra
			(Oculto) DICOM SIM.
			(Oculto) HDR EOTF
			(Oculto) 3D
Ajustes de color	Color		-50 ~ 50
	Matiz		-50 ~ 50
	Temp.de Color		Cálida
			Estándar
			Luz Natural
			Frío

USO DEL PROYECTOR

Submenú 1	Submenú 2	Submenú 3	Valores
Ajustes de color	CMS	Color	Blanco, Rojo, Verde, Azul, Cian, Magenta, Amarillo
		Matiz	-50 ~ 50
		Saturación	-50 ~ 50
		Luminancia	-50 ~ 50
		Restablecer	No Sí
		Salir	
	Espacio de color		Auto
			RGB (0~255)
			RGB (16~235)
			RGB
			YUV
Color de pared			Apagado
			Pizarra
			Luz amarilla
			Luz verde
			Luz azul
			Rosa
			Gris
3D	Modo 3D		Apagado
			Encendido
	Tecnología 3D		DLP-Link
	3D Formato		Auto
			SBS (lado con lado)
			Top and Bottom
			Frame Sequentiall
			Frame Packing
	Inv. sincr. 3D		Apagado
			Encendido
	Restablecer		Cancelar
			ACEPTAR
Restablecer			No/Sí

Modo de imagen

Hay varios modos de visualización predefinidos entre los que puede elegir según sus preferencias de visualización. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior para una amplia gama de contenido.

- Intenso**
 Al seleccionar este modo se equilibra la saturación del color y el brillo para una visualización más brillante. Elija este modo para configuraciones con iluminación ambiental o en los casos en los que se necesiten imágenes o presentaciones más brillantes.
- Brillo**
 Este modo es adecuado para entornos en los que se necesita un brillo realmente alto, por ejemplo, si se utiliza el proyector en habitaciones con buena iluminación.

USO DEL PROYECTOR

- **HDR/HLG**

Decodifica y muestra el contenido High Dynamic Range (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG) para los negros más profundos, blancos más brillantes y colores cinematográficos vivos utilizando la gama de colores REC.2020. Este modo se habilitará automáticamente si HDR/HLG se establece en Automático (y el contenido HDR/HLG se envía al proyector: Blu-ray UHD 4K, juegos HDR/HLG UHD 1080p/4K, vídeo en streaming UHD 4K). Mientras el modo HDR/HLG está activo, otros modos de visualización (Cine, Referencia, etc.) no se pueden seleccionar, ya que HDR/HLG entrega color que es altamente preciso, superando el rendimiento de color de otros modos de visualización.

- **Cine**

Proporciona el mejor equilibrio de detalles y colores para ver películas.

- **Juego**

Optimiza el proyector para obtener el máximo contraste y colores intensos, lo que le permite ver los detalles de las sombras cuando juega a videojuegos.

- **Deporte**

Optimiza su proyector para ver reproducción de deportes o jugar juegos deportivos.

- **Referencia**

Este modo reproduce los colores lo más fielmente posible respecto de la forma en que los concibió el director de la película. Las configuraciones de color, temperatura de color, brillo, contraste y gamma están todos configurados para la gama de colores Rec.709. Seleccione este modo para obtener la reproducción de color más precisa al ver películas.

- **DICOM SIM.**

Este modo se ha creado para ver imágenes en escala de grises, perfectas para ver radiografías y exploraciones durante la formación médica*.

Nota: *Este proyector no es adecuado para usarse en diagnósticos médicos.

- **3D**

Configuraciones optimizadas para ver contenido en 3D.

Nota: Para experimentar el efecto 3D, deberá tener gafas 3D DLP Link compatibles. Consulte la sección "3D" en la página 28 para obtener más información.

- **Golf SIM.**

Este modo es adecuado para su uso con software de simulación de golf, ya que mejora los colores azul y verde para reproducir escenas realistas de campos de golf.

- **ISF Día/ISF Noche/ISF 3D**

El menú de calibración ISF está protegido con contraseña y solo pueden acceder a él calibradores ISF autorizados. Recomendamos que la configuración y la calibración las realice un técnico de instalación certificado por ISF.

Rango dinámico

- **HDR/HLG**

Establece la configuración del Alto Rango Dinámico (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) y su efecto al mostrar vídeo desde reproductores Blu-ray de 4K y dispositivos de retransmisión.

- Auto: Detecta automáticamente la señal HDR/HLG.
- Apagado: Apaga el procesamiento HDR/HLG. Cuando se establezca en Desactivado, el proyector NO descodificará el contenido HDR/HLG.

USO DEL PROYECTOR

Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

Nitidez

Ajusta la nitidez de la imagen.

Gamma

Permite establecer el tipo de curva gamma. Después de realizar la configuración inicial y completar el ajuste minucioso, utilice los pasos del ajuste gamma para optimizar la salida de la imagen.

- **Película**
Para cine en casa.
- **Gráficos**
Para fuente de PC/foto.
- **1,8/2,0/2,2/2,4**
Para una fuente de PC/foto específica.

Ajustes de color

- **Color**
Ajusta la imagen desde blanco y negro a un color totalmente saturado.
- **Matiz**
Ajusta el balance de color entre rojo y verde.
- **Temp.de Color**
Seleccione una de las siguientes opciones para la temperatura de color: Caliente, Estándar, Fresco y Frío.
- **CMS**
Selecciona las opciones siguientes:
 - Color: Ajusta el nivel de rojo, verde, azul, cian, amarillo, magenta y blanco de la imagen.
 - Matiz: Ajusta el balance de color entre rojo y verde.
 - Saturación: Ajusta la imagen desde blanco y negro a un color totalmente saturado.
 - Luminancia: Permite ajustar la luminancia del color seleccionado.
 - Restablecer: Restablece todos los valores a los predeterminados de fábrica.
- **Espacio de color**
Seleccione un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes: Auto, RGB (0~255), RGB (16~235) y YUV.

USO DEL PROYECTOR

Color de pared

Diseñado para ajustar los colores de la imagen proyectada al proyectar en una pared sin pantalla. Hay varios modos predefinidos entre los que puede elegir para adaptarse al color de la pared. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior.

Nota: Para una reproducción precisa del color, recomendamos utilizar una pantalla.

3D

Nota: Este proyector es un proyector 3D provisto con solución DLP-Link 3D.

Nota: Asegúrese de que las gafas 3D estén en uso para el contenido 3D de DLP-Link antes de disfrutar del vídeo.

Nota: Para activar el modo 3D, la velocidad de fotogramas de entrada debe ajustarse a 60 Hz solamente, no se admite una velocidad de fotogramas inferior o superior.

Nota: Para obtener el mejor rendimiento, se recomienda la resolución 1920x1080, tenga en cuenta que la resolución de 4K (3840x2160) no es compatible con el modo 3D.

- **Modo 3D**
Utilice esta opción para habilitar o deshabilitar la función 3D.
- **Tecnología 3D**
Utilice esta opción para seleccionar la tecnología 3D.
 - DLP-Link: utiliza los ajustes optimizados para gafas 3D DLP.
- **3D Formato**
Utilice esta opción para seleccionar el formato 3D apropiado.
 - Auto: cuando se detecta una señal de identificación 3D, el 3D Formato se selecciona automáticamente.
 - SBS (lado con lado): muestra la señal 3D en formato "Side-by-Side".
 - Top and Bottom: muestra la señal 3D en formato "Top and Bottom".
 - Frame Sequential: muestra la señal 3D en formato "Frame Sequential".
 - Frame Packing: muestra la señal 3D en formato "Frame Packing".
- **Inv. sincr. 3D**
Utilice esta opción para activar/desactivar la función de Inv. sinc. 3D.
- **Restablecer**
Restablece todos los valores 3D a los predeterminados de fábrica.

Restablecer

Restablece todos los ajustes que haya realizado en el menú Imagen a los valores predeterminados de fábrica.

USO DEL PROYECTOR

2. Menú principal: Pantalla

Submenú 1	Submenú 2	Submenú 3	Valores
Orientación del proyector			(Icono) Frente
			(icono) Retro proyección
			(Icono) Techo superior
			(icono) Posterior superior
Modo fuente luz	Eco.		
	Poder constante		100 %/95 %/90 %/85 %/ 80 %/75 %/70 %/65 %/ 60 %/55 %/50 %
Dynamic Black			Apagado
			Encendido
Modo de latencia baja			Apagado
			Encendido
Tipo de Pantalla			4:3
			16:9
			16:10
			1:1
			Personalizado
Relación de aspecto			4:3
			16:9
			16:10
			Completo
			Nativa
			Auto
Corrección geométrica	Trapezoidal V		-30~30
	Trapezoidal H		-30~30
	Cuatro esquinas		
	Restablecer		
Máscara de Borde			0 ~ 10
Zoom Digital			-5~25
Desplaz. de imagen	 H		-100 ~ 100
	 V		-100 ~ 100
Señal	Automático		Apagado
			Encendido
	Frecuencia		-10~10
	Fase		0~31
	Posición H.		-5~5
	Posición V.		-5~5
Restablecer			No / Sí

Orientación del proyector

Permite seleccionar una orientación de proyección preferida entre Frente, Retro proyección, Techo superior y Posterior superior.

USO DEL PROYECTOR

Modo fuente luz

Permite seleccionar un modo de fuente de luz según los requisitos de la instalación.

- **Eco**
Establece la salida de la fuente de luz en un nivel fijo del 50 % para reducir el consumo de energía.
- **Poder constante**
Permite seleccionar un porcentaje de salida de fuente de luz fijo preferido entre el 50 % y el 100 %.

Dynamic Black

Active esta característica para ajustar automáticamente el brillo de la imagen para ofrecer un rendimiento óptimo de contraste.

Modo de latencia baja

Habilite esta función para reducir los tiempos de respuesta (latencia de entrada) durante el juego. Las configuraciones de imagen siguientes se deshabilitarán cuando este modo esté habilitado: Relación de aspecto, Corrección geométrica, Zoom Digital, Desplaz. de imagen. Consulte a continuación para obtener más información.

- La demora de entrada por señales se describe en la siguiente tabla.
- Los valores de la tabla pueden variar ligeramente.

Sincronismo de fuente	Modo de latencia baja	
	Encendido	Apagado
1080P/60 Hz	16,7 ms +/- 10 %	33,4 ms +/- 10 %
1080P/120Hz	8,4 ms +/- 10 %	25,1 ms +/- 10 %
4K/60 Hz	33,7 ms +/- 10 %	33,7 ms +/- 10 %

Tipo de Pantalla

Seleccione el tipo de pantalla entre 4:3, 16:9, 16:10, 1:1, or Personalizar. Se recomienda seleccionar un tipo de pantalla que coincida con su pantalla de proyección o sea similar a ella. El tipo de pantalla elegido determina qué opciones están disponibles para Relación de aspecto.

Relación de aspecto

Determina cómo se escala la fuente de entrada en Tipo de Pantalla. Seleccione la relación de aspecto de la imagen visualizada entre las opciones siguientes. Las opciones de relación de aspecto disponibles varían según el tipo de pantalla.

- **4:3**
Este formato es para fuentes de entrada de 4:3.
- **16:9**
Este formato se utiliza con fuentes de entrada 16:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- **16:10**
Este formato se utiliza con fuentes de entrada 16:10, como HDTV y DVD optimizado para televisores de pantalla panorámica.

USO DEL PROYECTOR

- **Completo**
Aplica escala a la imagen para llenar todo el área de visualización del tipo de pantalla. La imagen puede estirarse si la relación de aspecto de la fuente es diferente.
- **Nativa**
Este formato muestra la imagen original sin aplicar ninguna escala.
- **Auto**
Seleccionar automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Tabla: Disponibilidad de relaciones de aspecto por tipo de pantalla: modelos WXGA (1280 x 800)								
			Relación de aspecto					
		Resolución nativa EDID	Auto	4:3	16:9	16:10	Nativa	Completo
Tipo de Pantalla	4:3	1067 x 800	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	16:9	1280 x 720	v	v	v	v	v	v
	16:10 (Valor predeterminado)	1280 x 800	v	v	v	v	v	v
	1:1	800 x 800	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	Personalizado	Depende de la resolución de la fuente de entrada	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D

- 1:1 y Personalizar son específicos para Golf SIM.
- Tecla de símbolos: v = admitido; N/A = no disponible.

Tabla: Disponibilidad de relaciones de aspecto por tipo de pantalla: modelos 1080p (1920 x 1080)								
			Relación de aspecto					
		Resolución nativa EDID	Auto	4:3	16:9	16:10	Nativa	Completo
Tipo de Pantalla	4:3	1440 x 1080	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	16:9 (Valor predeterminado)	1920 x 1080	v	v	v	v	v	v
	16:10	1728 x 1080	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	1:1	1080 x 1080	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	Personalizado	Depende de la resolución de la fuente de entrada	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D

- 1:1 y Personalizar son específicos para Golf SIM.
- Tecla de símbolos: v = admitido; N/A = no disponible.

Corrección geométrica

- **Trapezoidal V**
Permite ajustar la distorsión de la imagen verticalmente generando una imagen más cuadrada. Se utiliza la corrección trapezoidal vertical para corregir una imagen con distorsión trapezoidal en la que los bordes de arriba y abajo de la imagen no tienen la misma longitud.
- **Trapezoidal H**
Permite ajustar la distorsión de la imagen horizontalmente y crear una imagen más cuadrada. Se utiliza la corrección trapezoidal horizontal para corregir una imagen con distorsión trapezoidal en la que los bordes izquierdo y derecho de la imagen no tienen la misma longitud.

USO DEL PROYECTOR

- **Cuatro esquinas**
Esta configuración permite ajustar desde cada esquina para crear una imagen cuadrada cuando la superficie de proyección no está nivelada.
- **Restablecer**
Restablece toda la configuración del menú Corrección geométrica a los valores predeterminados de fábrica.

Máscara de Borde

Oculto la mala calidad de imagen en los cuatro bordes.

Cuanto mayor sea el valor, mayor será la porción de la imagen que se oculta mientras la pantalla permanece llena y geométricamente precisa. El ajuste 0 significa que la imagen se muestra al 100 %.

Zoom Digital

Muestra el menú de configuración del zoom digital para realizar ajustes.

Nota: *Los ajustes de zoom se conservan al apagar y encender el proyector.*

Desplaz. de imagen

Permite ajustar la posición horizontal (H) o vertical (V) de la imagen proyectada.

Señal

- **Automático**
Configura automáticamente la señal (las opciones Frecuencia y Fase aparecen atenuadas). Cuando la opción Automática está deshabilitada, las opciones Frecuencia y Fase aparecen para poder ajustar y guardar la configuración.
- **Frecuencia**
Cambia la frecuencia de datos de la pantalla para hacerla coincidir con la frecuencia de la tarjeta gráfica de su ordenador. Utilice esta función sólo si la imagen parece tener un parpadeo vertical.
- **Fase**
Sincroniza la frecuencia de la señal de la pantalla con la tarjeta gráfica. Si la imagen parece ser inestable o parpadea, use esta función para corregirla.
- **Posición H.**
Permite ajustar la posición horizontal de la imagen.
- **Posición V.**
Permite ajustar la posición vertical de la imagen.

Nota: *Este menú solamente está disponible si la fuente de entrada es VGA.*

Restablecer

Restablece toda la configuración del menú Pantalla a los valores predeterminados de fábrica.

Los ajustes siguientes permanecerán intactos: Modo fuente luz, Corrección geométrica.

USO DEL PROYECTOR

3. Menú principal: Instalación

Submenú 1	Submenú 2	Submenú 2	Valores
Patrón de prueba	Patrón de prueba		Apagado
			Cuadrícula verde
			Cuadrícula magenta
			Cuadrícula blanca
			Blanco
Idioma			English
			عربي
			Čeština
			Dansk
			Nederlands
			فارسی
			Suomi
			Français
			Deutsch
			ελληνικά
			Magyar
			Bahasa Indonesia
			Italiano
			日本語
			한국어
			Norsk
			Polski
			Português
			Română
			Русский
			簡體中文
			Español
			Svenska
			ไทย
			繁體中文
			Türkçe
			Tiếng Việt
Ajustes de Menu	Posición del menu		Arriba izquierda
			Arriba derecha
			Central
			Abajo izquierda
			Abajo derecha
	Temporizador del Menu		Apagado
			5 seg.
			10 seg.
			20 seg.
			30 seg.
	Ocultar información		Apagado
			Encendido

USO DEL PROYECTOR

Submenú 1	Submenú 2	Submenú 2	Valores
Gran altitud			Apagado
			Encendido
Configuración de energía	Encendido Directo		Apagado
			Encendido
	Señal de Encendido		Apagado
			Encendido
	Apagado auto. (min.)		0 ~ 180
	Temp. Suspens. (min.)		0 ~ 990
			Siempre encendido (No/Sí)
	Modo de Energía (Standby)		Eco
		Activo	
		Activo (20 min)	
Seguridad	Seguridad		Apagado
			Encendido
	Temporiz. Seg.		Mes
			Día
			Hora
Cambiar Contraseña			
Logotipo de inicio			Por defecto
			Usuario
			Neutro
Color de fondo			Ninguno
			Azul
			Rojo
			Verde
			Gris
			Logotipo
Actualización del sistema	Auto		Apagado
			Encendido
	Actualización		Apagado/Encendido
Restablecer	Restablecer OSD		Cancelar
			ACEPTAR
	Restablecer parametros		Cancelar
			ACEPTAR

Patrón de prueba

Permite seleccionar un patrón de prueba adecuado.

Idioma

Permite seleccionar un idioma para el menú OSD.

USO DEL PROYECTOR

Ajustes de Menu

- **Posición del menu**
Establece la posición del menú OSD.
- **Temporizador del Menu**
Establece la duración donde el menú OSD permanecerá visible en la pantalla.
- **Ocultar información**
Habilite esta función para ocultar el mensaje de información.

Gran altitud

Cuando se seleccione “Encendido”, los ventiladores girarán de forma más rápida. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.

Configuración de energía

- **Encendido Directo**
Elija “Encendido” para activar el modo Encendido directo. El proyector se enciende automáticamente cuando se suministre alimentación CA, sin tener que presionar el botón  del proyector o del mando a distancia.
- **Señal de Encendido**
Seleccione “Encendido” para activar el modo Señal de Encendido. El proyector se encenderá automáticamente al detectar una señal, sin tener que presionar el botón “Alimentación” del proyector o del mando a distancia.
Nota: *Esta función se aplica a fuentes HDMI.*
- **Apagado auto. (min.)**
Establece el intervalo del temporizador de cuenta atrás en incrementos de 1 minuto. El temporizador de cuenta se inicia cuando no se envía ninguna señal al proyector. El proyector se apaga automáticamente al finalizar la cuenta atrás.
Nota: *El ajuste de las funciones relacionadas con la energía puede aumentar el consumo de energético.*
- **Temp. Suspens. (min.)**
Establece el intervalo del temporizador de cuenta atrás en incrementos de 30 minuto. El temporizador de cuenta atrás se inicia independientemente de si se está enviando o no una señal al proyector. El proyector se apaga automáticamente al finalizar la cuenta atrás.
Nota: *El modo de ahorro de energía se restablece cada vez que el proyector se apaga.*
- **Modo de Energía (Standby)**
Establece el consumo de energía del proyector cuando este se encuentra en el modo de espera.
 - Eco: permite reducir el consumo de energía. a < 0,5 W.
 - Activo: permite mantener el proyector en un consumo energético normal.
 - Activo (20 min): permite mantener el proyector en un consumo energético normal durante 20 minutos. Una vez transcurridos los 20 minutos, el proyector cambia al modo Eco.

USO DEL PROYECTOR

Seguridad

- **Seguridad**
Habilite esta función para solicitar una contraseña antes de utilizar el proyector.
 - Encendido: elija “Encendido” para habilitar la verificación de seguridad cuando se enciende el proyector.
 - Apagado: elija “Apagado” para encender el proyector sin verificar la contraseña.
- **Temporiz. Seg.**
Seleccione la hora (Mes/Día/Hora) para establecer la cantidad de horas que el proyector puede ser utilizado. Cuando haya pasado este tiempo se le pedirá que vuelva a introducir su contraseña.
- **Cambiar Contraseña**
Utilice esta opción para establecer o modificar la contraseña que se solicita al encender el proyector.

Logotipo de inicio

Utilice esta función para establecer la pantalla de inicio deseada. Si se realizan cambios, los cambios realizados se aplicarán la próxima vez que encienda el proyector.

- **Por defecto**
Muestra la pantalla de inicio predeterminada.
- **Usuario**
Se requiere la herramienta Captura de Logotipo.
Nota: Visite el sitio web (<https://www.optoma.com/offerings/projectors-select-location>) para descargar la herramienta Captura de Logotipo. Formatos de archivo compatibles: png/bmp/jpg.
- **Neutro**
La opción Logotipo no se muestra en la pantalla de inicio.

Color de fondo

Permite seleccionar un color de fondo cuando no hay señal disponible.

Nota: Si el color de fondo se establece en “Ninguno”, dicho color será negro.

Restablecer

- **Restablecer OSD**
Restablece los valores predeterminados de fábrica de toda la configuración del menú Configuración del dispositivo.
Los ajustes siguientes permanecerán intactos: Idioma, Seguridad.
- **Restablecer parametros**
Permite restablecer los valores predeterminados de fábrica de toda la configuración.

USO DEL PROYECTOR

4. Menú principal: Entrada

Submenú 1	Submenú 2	Submenú 3	Valores
Fuente automática			Apagado
			Encendido
Cambio de fuente auto.			Apagado
			Encendido
Rename Input Source	HDMI 1		Por defecto / Personalizado
	HDMI 2		Por defecto / Personalizado
	VGA		Por defecto / Personalizado
Input Hide	HDMI 1		No / Sí
	HDMI 2		No / Sí
	VGA		No / Sí
Salida VGA			Apagado / Encendido
EDID Settings (modelos WXGA)	HDMI 1 EDID		1.4
	HDMI 2 EDID		1.4
EDID Settings (modelos de 1080P)	HDMI 1 EDID		1.4/2.0
	HDMI 2 EDID		1.4/2.0
Ajustes de HDMI CEC	HDMI Link		Apagado
			Encendido
	Encender Link		Mutuo
			PJ --> Dispositivo
			Dispositivo --> PJ
	Apagar Link		Apagado
			Encendido
Restablecer			No
			Sí

Fuente automática

Elija esta opción para permitir que el proyector busque automáticamente una fuente de entrada disponible.

Cambio de fuente auto.

Cuando se detecta una señal de entrada HDMI, el proyector cambiará automáticamente la fuente de entrada.

Rename Input Source

Permite cambiar el nombre de la fuente de entrada actual al que usted desee.

En la página Rename Input Source:

1. Presione **O** para mostrar el teclado en pantalla.
2. Presione las teclas de flecha para seleccionar cada dígito/letra deseado y presione **O** para confirmar cada entrada.
3. Repita el paso anterior y, cuando haya terminado, seleccione Confirmar.
4. Presione **O** ; el nombre de la fuente de entrada cambia.

USO DEL PROYECTOR

Input Hide

Si desea ocultar una fuente de entrada, selecciónela aquí. Cuando la fuente de entrada está oculta, las funciones relacionadas no estarán disponibles.

Salida VGA

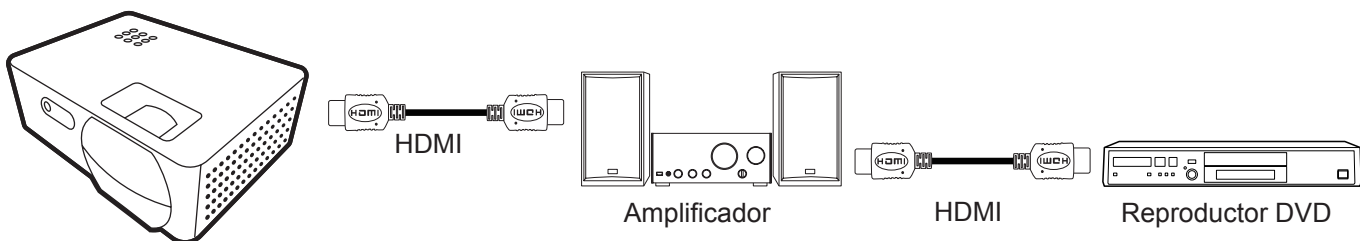
Establece la salida de señal VGA.

EDID Settings

Para los modelos 1080P, utilice esta configuración para cambiar HDMI EDID entre la versión 1.4 y la 2.0 para que coincida con el proyector y los dispositivos de entrada. La elección de la versión inferior puede resolver problemas de visualización con algunos reproductores antiguos.

Ajustes de HDMI CEC

Nota: Cuando conecte los dispositivos compatibles con HDMI CEC al proyector con los cables HDMI, los puede controlar en el mismo estado de encendido o apagado mediante la función de control de HDMI Link en el OSD del proyector. Esto permite que un dispositivo o varios dispositivos en un grupo de una fuente se enciendan o se apaguen a través de la función de enlace HDMI. En una configuración típica, el reproductor de DVD se puede conectar al proyector a través de un sistema de amplificación o de cine en casa.



- **HDMI Link**
Activa o desactiva la función HDMI Link.
- **Encender Link**
Establece el comando de encendido/apagado CEC.
 - Mutuo: Tanto el proyector como el dispositivo CEC se encenderán a la vez.
 - PJ --> Dispositivo: El dispositivo CEC se encenderá automáticamente una vez encendido el proyector.
 - Dispositivo --> PJ: El proyector se encenderá automáticamente una vez encendido el dispositivo CEC.
- **Apagar Link**
Establece el comando de encendido/apagado CEC.

Restablecer

Restablece los valores predeterminados de fábrica de toda la configuración del menú Ajustes de entrada.

USO DEL PROYECTOR

5. Menú principal: Audio

Submenú 1	Submenú 2	Submenú 3	Valores
Volumen			0 - 100
Silencio			Apagado
			Encendido
Altavoz interno			Apagado
			Encendido
Restablecer			No
			Sí

Volumen

Permite ajustar el nivel de volumen.

Silencio

Utilice esta opción para desactivar temporalmente el sonido.

Nota: La función "Silencio" afecta tanto al volumen de los altavoces interno y externo.

Altavoz interno

Permite activar o desactivar el altavoz interno.

Restablecer

Permite restablecer los valores predeterminados de fábrica de toda la configuración del menú Audio.

USO DEL PROYECTOR

6. Menú principal: Control

Submenú 1	Submenú 2	Submenú 3	Valores
ID del dispositivo			0 ~ 99
Ajustes control remoto [Según el mando a distancia]	Función IR		Apagado
			Encendido
	Usuario 1		HDMI 1/HDMI 2/ Patrón de prueba/Brillo/ Contraste/Sleep Timer/ Correspondencia en color/ Temp.de Color/Gamma/ Proyección/ Conf. fuente de luz/ Zoom/Congelar [Depende del modelo]
	Usuario 2		
	Usuario 3		
Ajustes del teclado	Bloqueo teclado		Apagado
			Encendido
Red LAN	Estado de red		(Solo lectura)
	Dirección MAC		(Solo lectura)
	DHCP		Apagado
			Encendido
	Dirección IP		192.168.0.100
	Mascara de subred		255.255.255.0
	Puerta de Enlace		192.168.0.254
	DNS 1		192.168.0.51
	DNS 2		0.0.0.0
	Configuración IPv6	IPv6	Apagado
			Encendido
		Configuración automática	Encendido
			Manual
		Dirección temporal	Encendido
			Apagado
		Enlace local	----:----:----:----: ----:----:----:----
		Dirección IP	----:----:----:----: ----:----:----:----
		Longitud del prefijo de red	0 ~ 128
		Puerta de Enlace	----:----:----:----: ----:----:----:----
		DNS 1	----:----:----:----: ----:----:----:----
		DNS 2	----:----:----:----: ----:----:----:----
	Restablecer		No
			Sí

USO DEL PROYECTOR

Submenú 1	Submenú 2	Submenú 3	Valores
Control	Crestron		Encendido
			Apagado
	Extron		Encendido
			Apagado
	PJ Link		Encendido
			Apagado
	Descubrimiento del dispositivo AMX		Encendido
			Apagado
	Telnet		Encendido
			Apagado
	HTTP		Encendido
			Apagado
Restablecer			No / Sí

ID del dispositivo

Permite establecer el identificador del proyector entre 0 y 99. Una vez establecido, el proyector se puede controlar mediante comandos RS-232.

Nota: Para obtener una lista completa de comandos RS-232, consulte el manual del usuario RS232 en nuestro sitio web.

Ajustes control remoto

- **Función IR**
Permite establecer el control IR.
 - Encendido: cuando se establece en Encendido, el proyector se puede utilizar con el mando a distancia a través de los receptores de infrarrojos superior y frontal.
 - Apagado: cuando se establece Apagado, el proyector no se puede utilizar con el mando a distancia. Solo se pueden utilizar los botones de control del proyector.
- **Usuario 1/Usuario 2/Usuario 3**
Permite personalizar los tres botones de usuario (ρ_1 , ρ_2 , ρ_3) en el mando a distancia. Puede asignar una función a cada botón de usuario para acceder rápidamente.
Para personalizar el botón de usuario:
 1. Vaya al menú Control > Ajustes control remoto.
 2. Seleccione un botón de usuario (Usuario 1, Usuario 2 o Usuario 3) para asignarle una función.
 3. Presione $\langle / \rangle$ para seleccionar la función deseada.
 4. Una vez seleccionada la función, presione $\rightarrow$ para volver al menú anterior.
 5. Repita los pasos 1 a 4 para asignar funciones a los demás botones de usuario.

Una vez que se hayan asignado las funciones de menú deseadas al Usuario 1, Usuario 2 y Usuario 3, presione los botones de usuario correspondientes (ρ_1 , ρ_2 , ρ_3) en el mando a distancia se mostrarán los menús que se han configurado.

Ajustes del teclado

- **Bloqueo teclado**

USO DEL PROYECTOR

Permite bloquear el teclado del proyector.

- Encendido: Permite bloquear el teclado. El proyector puede seguir utilizándose con el mando a distancia.
- Apagado: Permite desbloquear el teclado. Los botones funcionan con normalidad.

Red LAN

Permite ajustar la configuración de la red del proyector. Consulte la sección “Configuración del control de la red” en la página 45 para obtener más información.

- Estado de red
Muestra el estado de conexión de la red. (Solo lectura)
- Dirección MAC
Muestra la dirección MAC. (Solo lectura)
- DHCP
Permite activar DHCP para capturar automáticamente la dirección IP, máscara de subred, puerta de enlace y DNS.
- Dirección IP
Permite asignar la dirección IP del proyector.
- Mascara de subred
Permite asignar la máscara de subred del proyector.
- Puerta de Enlace
Permite asignar la puerta de enlace del proyector.
- DNS 1/DNS 2
Permite asignar el DNS del proyector.
- Configuración IPv6
Permite configurar los parámetros IPv6 para la conexión de red del proyector.
 - IPv6: cuando se establece en Apagado, la pila IPv6 se deshabilita y todos los elementos IPv6 aparecen en gris. Cuando se establece en Encendido, IPv6 se habilita y los siguientes elementos IPv6 se pueden configurar.
 - Configuración automática: Cuando se establece en Encendido, el proyector obtiene automáticamente su dirección IPv6, la longitud del prefijo de red, la puerta de enlace y los servidores DNS de la red (por ejemplo, a través de SLAAC o DHCPv6). Cuando se establece en Manual, los campos de entrada IPv6 estáticos se vuelven editables para que pueda introducir valores fijos.
 - Dirección temporal: Cuando se establece en Encendido, el proyector genera direcciones IPv6 temporales para las conexiones salientes de acuerdo con el estándar RFC 4941, lo que ayuda a evitar el rastreo de una única dirección estable. Cuando se establece en Apagado, el proyector solo utiliza direcciones IPv6 estables.
 - Enlace local: muestra la dirección IPv6 local de enlace generada automáticamente (fe80::/64). Este valor lo asigna el sistema y se muestra como un campo de solo lectura.
 - Dirección IP: Cuando la opción Configuración automática esté establecida en Manual, introduzca aquí la dirección IPv6 global o local única del proyector (por ejemplo, fd00::1).
 - Longitud del prefijo de red: cuando la opción Configuración automática está establecida en Manual, este elemento define la longitud del prefijo para la red IPv6. Para la mayoría de las redes que utilizan SLAAC, se recomienda una longitud de prefijo de 64.
 - Puerta de Enlace: cuando la opción Configuración automática está establecida en Manual, este elemento establece la dirección de puerta de enlace predeterminada IPv6 utilizada para acceder a redes externas.
 - DNS 1: cuando la opción Configuración automática está establecida en Manual, este elemento establece el servidor DNS IPv6 principal.

- DNS 2: cuando la opción Configuración automática está establecida en Manual, este elemento establece el servidor DNS IPv6 secundario, se utiliza cuando DNS 1 no está disponible.
- Restablecer
Permite restablecer los valores predeterminados de fábrica de toda la configuración del menú LAN.

Control

Este proyector se puede controlar de forma remota mediante un PC u otro dispositivo externo, a través de la conexión de red cableada. Permite a los usuarios controlar uno o varios proyectores desde un centro de mando a distancia, por ejemplo, encender o apagar el proyector y ajustar el brillo o contraste de la imagen.

Utilice el submenú Control para seleccionar una interfaz de control para el proyector.

- Crestron
Permite controlar el proyector desde un controlador Crestron y el software relacionado. (Puerto: 41794)
Para obtener más información, visite <http://www.crestron.com>.
- Extron
Controla el proyector desde los sistemas de control Extron. (Puerto: 2023)
Para obtener más información, visite <http://www.extron.com>.
- PJ Link
Permite controlar el proyector mediante comandos de PJLink v2.0. (Puerto: 4352)
Para obtener más información, visite <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.
- Descubrimiento del dispositivo AMX
Permite controlar el proyector desde dispositivos AMX. (Puerto: 9131)
Para obtener más información, visite <http://www.amx.com>.
- Telnet
Permite controlar el proyector mediante comandos RS-232 a través de una conexión Telnet. (Puerto: 23)
Para obtener más información, consulte “Función RS-232 mediante Telnet” en la página 53.
- HTTP
Permite controlar el proyector mediante un explorador web. (Puerto: 80)
Para obtener más información, consulte “Páginas de control web” en la página 49.

Nota:

- *Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.*
- *Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.*
- *AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.*
- *PJLink se aplica para registro de marcas comerciales y logotipos en Japón, Estados Unidos de América y otros países por JBMIA.*
- *Para obtener más información de los distintos tipos de dispositivos externos que se pueden conectar al puerto LAN / RJ-45 para controlar el proyector de forma remota, así como de los comandos de control admitidos para estos dispositivos externos, póngase en contacto con el servicio técnico directamente.*

Restablecer

Permite restablecer los valores predeterminados de fábrica de toda la configuración del menú Control. Los ajustes de Configuración IPv6 no cambiarán.

USO DEL PROYECTOR

7. Menú principal: Información

Submenú 1	Submenú 2	Valores
Regulatory		
Número de serie		
Fuente		
Info. de color		
Horas de la Fuente de Luz		
Modo de imagen		
Temperatura del sistema		
ID del dispositivo		00 ~ 99
Modo fuente luz		
OMS		Emparejado/No emparejado
Versión de firmware	DDP	Cxx
	Red LAN	Lxx

Información

Permite visualizar la información del proyector, tal como se detalla a continuación:

- Regulatory
- Número de serie
- Fuente
- Info. de color
- Horas de la Fuente de Luz
- Modo de imagen
- Temperatura del sistema
- ID del dispositivo
- Modo fuente luz
- OMS
- Versión de firmware

USO DEL PROYECTOR

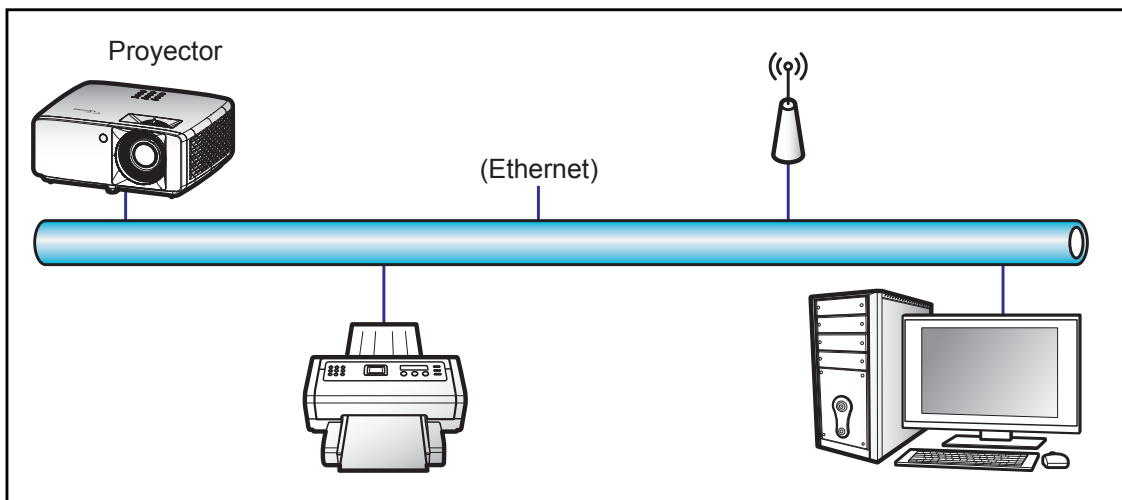
Configuración del control de la red

Función LAN/RJ-45

Para simplificar y facilitar el uso, el proyector proporciona funciones flexibles de interconexión en red y administración remota.

A través de la conexión Ethernet por cable (RJ-45), puede realizar las siguientes acciones de forma remota:

- Encender y apagar el proyector
- Ajustar el brillo y el contraste
- Comprobar la información sobre el estado del proyector, como la fuente de vídeo, el silenciamiento del sonido y mucho más.



Funcionalidad del terminal de red LAN por cable

Este proyector se puede controlar utilizando un equipo de sobremesa (portátil) u otro dispositivo externo a través del puerto LAN/RJ45. Es compatible con los siguientes sistemas de control:

- Crestron®
- Extron®
- AMX® (Descubrimiento del dispositivo)
- PJLink™

Nota: Marcas comerciales

- Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.
- PJLink se aplica para registro de marcas comerciales y logotipos en Japón, Estados Unidos de América y otros países por JBMIA.

Nota: Compatibilidad

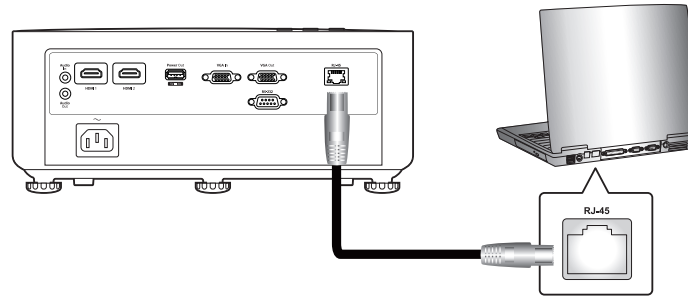
- El proyector es compatible con el conjunto de comandos especificados del controlador Crestron Electronics y software relacionado, por ejemplo RoomView®. Para obtener detalles, visite <http://www.crestron.com/>.
- Este proyector es compatible con los dispositivos Extron admitidos. Para obtener detalles, visite <http://www.extron.com/>.
- Este proyector es compatible con Descubrimiento del dispositivo AMX. Para obtener detalles, visite <http://www.amx.com/>.
- Este proyector admite todos los comandos de PJLink de clase 1 (versión 1.00) Para obtener detalles, visite <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>.

USO DEL PROYECTOR

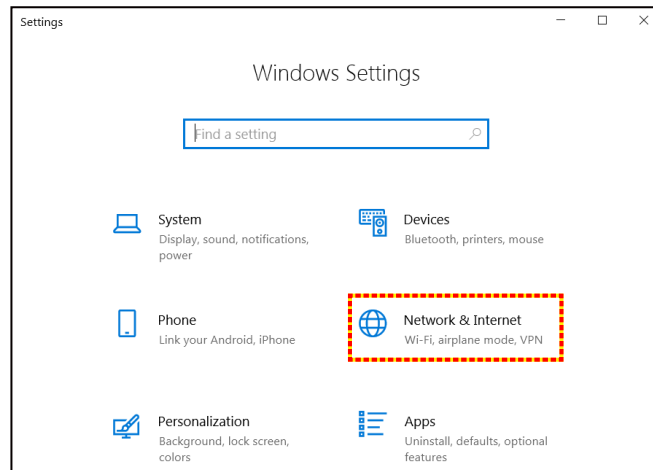
Para obtener más información acerca de los dispositivos externos que se pueden conectar al puerto LAN/RJ-45 y al mando a distancia del proyector y de los comandos de control admitidos para esos dispositivos, póngase en contacto con el servicio técnico directamente.

Conectar el proyector directamente al equipo

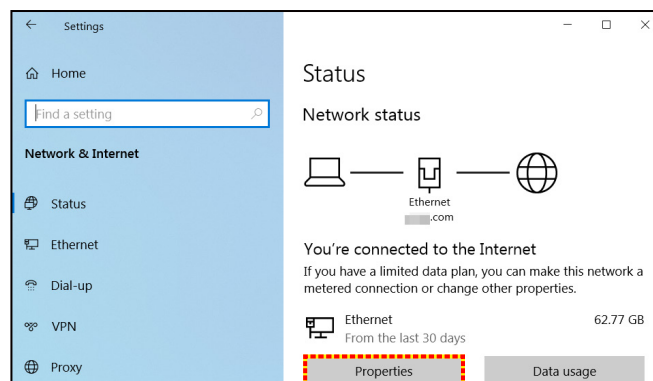
1. Conecte un cable RJ-45 al puerto RJ-45 del proyector y de su PC (equipo portátil).



2. En el equipo (equipo portátil), seleccione **Inicio** > **Configuración** > **Red e Internet**.

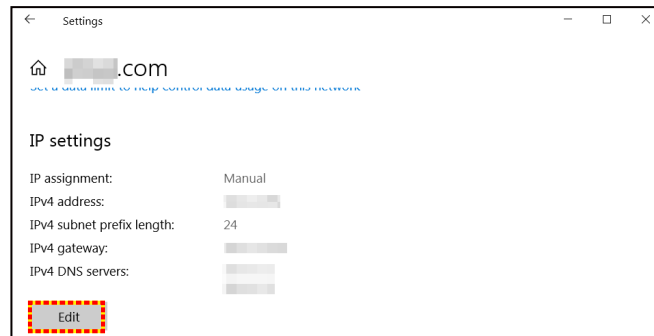


3. En la sección **Ethernet**, seleccione **Propiedades**.

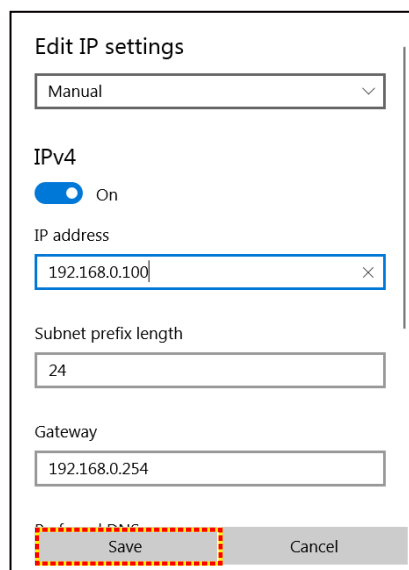


USO DEL PROYECTOR

4. En la sección **Configuración IP**, seleccione **Editar**.

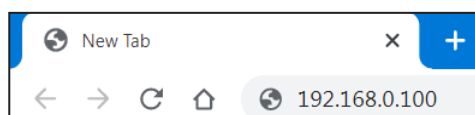


5. Introduzca la dirección IP y la puerta de enlace que desee; a continuación, seleccione Guardar.



Nota:

- Los pasos de esta sección están basados en Windows 10.
6. Presione **≡** (botón Menú) del proyector o del mando a distancia.
7. Abra **Control > LAN**.
8. Introduzca los siguientes parámetros de conexión:
- DHCP: Apagado
 - Dirección IP: 192.168.0.100
 - Máscara de subred: 255.255.255.0
 - Puerta de enlace: 192.168.0.254
 - DNS 1: 192.168.0.51
9. Presione **○** (botón Entrar) para confirmar la configuración.
10. Abra un explorador web en su PC.
11. En la barra de direcciones, escriba la dirección IP del proyector: 192.168.0.100.

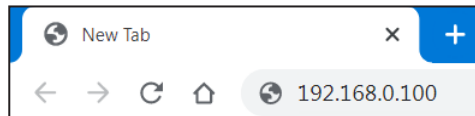


12. Presione Entrar. Consulte “Páginas de control web” en la página 49 para los siguientes pasos.

USO DEL PROYECTOR

Conectar el proyector a la misma red (LAN) que el equipo

1. Utilice un cable Ethernet RJ-45. Conecte un extremo al puerto RJ-45 del proyector y el otro extremo a un enrutador o conmutador de red. Asegurarse de que el equipo esté conectado a la misma red de área local.
2. Presione  (botón Menú) del proyector o del mando a distancia.
3. Abra **Control > LAN**.
4. Activa la función DHCP para permitir que un servidor DHCP adquiera una dirección IP automáticamente.
5. Abra un explorador web en el equipo.
6. En la barra de direcciones, escriba la dirección IP del proyector.



7. Presione Entrar. Consulte “Páginas de control web” en la página 49 para los siguientes pasos.

USO DEL PROYECTOR

Páginas de control web

- *Iniciar sesión*

Cuando abra la página web por primera vez, verá una pantalla como la siguiente. Establezca el nombre de usuario y la contraseña y, a continuación, haga clic en Aplicar.

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P

Admin

Change Username and Password for Webpage

Enter User Name

Enter New password

Confirm New password

- Reusing passwords is not recommended.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Change PLink Password

Enter New password

Confirm New password

- Reusing passwords is not recommended.
- The password is used for the communication control via a LAN (including Ricoh application software). Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Apply

Después de establecer el nombre de usuario y la contraseña, verá una pantalla como la que se muestra a continuación. Escriba la contraseña en el campo Contraseña.

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P

Admin

User Name

Password

Login

Después de iniciar sesión correctamente, se muestra la página de control web principal.

USO DEL PROYECTOR

- *Estado del sistema*

La página Estado del sistema muestra el estado actual del proyector, incluyendo el nombre del modelo, la versión del firmware y la configuración LAN. También puede cambiar el idioma de la interfaz en esta página.

Nota: La información que aparece en las capturas de pantalla de ejemplo puede diferir de la del proyector real.

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P [Logout]

Admin > System Status

System Status	Model Name	Optoma 1080P
General Setup	Projector Name	Optoma 1080P
Projector Control	FW Version	
Network Setup	System	B01.03
Alert Setup	LAN	X15
Crestron	LAN Status	
Reset to Default	IP Address	192.168.0.100
Reboot System	Subnet Mask	255.255.255.0
	Default Gateway	192.168.0.254
	MAC Address	00:50:41:8F:7A:B4

English [v] [Apply]

- *Configuración general*

Utilice la página Configuración general para configurar los ajustes básicos de control web.

- Nombre del proyector: nombre del proyector establecido aquí también se utiliza para el control PJLink. Solo se permiten caracteres alfanuméricos (A-Z, a-z, 0-9), con un máximo de 32 caracteres.
- Contraseña: permite establecer la contraseña utilizada para iniciar sesión en la interfaz web. Solamente se permiten caracteres alfanuméricos. La longitud mínima es de 8 caracteres. Si escribe un carácter no válido, se mostrará la advertencia “Carácter no válido”. Si los campos Nueva contraseña y Confirmar nueva contraseña no coinciden, aparecerá un mensaje de error. En este caso, vuelva a escribir la clave.

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P [Logout]

Admin > General Setup

System Status	Projector Name	Optoma 1080P	[Apply]
General Setup	Change User name and password for Webpage		
Projector Control	Enter User name	admin	- Reusing passwords is not recommended. - Password cannot be blank. - Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters. - Uppercase letters - Lowercase letters - Digits - The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.
Network Setup	Enter Old password		
Alert Setup	Enter New password		
Crestron	Confirm New password		
Reset to Default	[Apply]		
Reboot System	PJLink Setting		
	PJLink Password	☐ Enable ☒ Disable	
	Current Password		- Reusing passwords is not recommended. - The password is used for the communication control via a LAN (including Ricoh application software). Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.
	New Password		
	Confirm Password		
	[Apply]		

USO DEL PROYECTOR

- *Control del proyector*

Utilice la página Control del proyector para manejar el proyector de forma remota.

Haga clic en los botones de control que aparecen en la pantalla para realizar las funciones. Al hacer clic en un botón, se ejecuta la función correspondiente del proyector.

The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The page is titled 'Admin > Projector Control'. On the left is a sidebar menu with options: System Status, General Setup, Projector Control (selected), Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area is divided into several sections: Power (Power On, Power Off, Auto Set, Input), Auto Source, AV Mute, Freeze, 3D Format (set to Auto), and L/R Reverse. The Image section includes Input (HDMI1), Brightness (0), Contrast (0), Sharpness (10), and Display Mode (Cinema). The Audio section includes Volume (5). The Management section includes Auto Power Off (Min.) (20), Lamp Power Mode (Bright), and Aspect Ratio (4:3). A Logout button is in the top right corner.

- *Configuración de red*

Utilice la página Configuración de red para configurar los parámetros de red del proyector. Estos ajustes corresponden a los que se encuentran en Control > LAN en el menú de visualización en pantalla (OSD) del proyector.

The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an Optoma 1080P projector, specifically the 'Admin > Network Setup' page. The sidebar menu is the same as the previous screenshot, with 'Network Setup' selected. The main content area is titled 'IP Setup' and contains a DHCP section with radio buttons for 'On' (selected) and 'Off'. Below this are fields for IP Address (192.168.0.100), Subnet Mask (255.255.255.0), Default Gateway (192.168.0.254), and DNS Server (192.168.0.51). An 'Apply' button is at the bottom of the form. A Logout button is in the top right corner.

USO DEL PROYECTOR

- *Configuración de alertas*

Puede enviar alertas por correo electrónico cuando se produzca un error. Utilice la página Configuración de alertas para configurar los ajustes básicos de control web.

1. Tipos de alerta; seleccione los tipos de error para los que desea que el proyector envíe un correo de alerta.
2. Notificación de correo de alerta: habilite la notificación por correo electrónico de alertas y configure todos los campos para la configuración SMTP y la configuración de correo electrónico.
 - a) Servidor SMTP: dirección (nombre del servidor) del servidor de correo SMTP.
 - b) Desde: dirección de correo electrónico del remitente.
 - c) Nombre de usuario: nombre de usuario del servidor de correo.
 - d) Contraseña: contraseña del servidor de correo.
 - e) Asunto del correo
 - f) Contenido del correo
 - g) Hasta: dirección de correo electrónico del destinatario.
8. Haga clic en Aplicar para guardar la configuración.
9. Haga clic en Enviar correo de prueba y se enviará un correo electrónico de prueba. El texto del mensaje es: "Prueba de correo electrónico xxx.xxx.xxx.xxx *".

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P Logout

Admin > Alert Setup

System Status
General Setup
Projector Control
Network Setup
Alert Setup
Crestron
Reset to Default
Reboot System

Alert Type ☐ Fan Error
☐ High Temp Warning ☐ Light Source Error

☒ Alert Mail Notification

SMTP Setting

SMTP Server
From
User Name
Password

Email Setting

Mail Subject
Mail Content
To

Apply Send Test Mail

USO DEL PROYECTOR

Función RS-232 mediante Telnet

Como método alternativo de control, este proyector admite control de comandos RS-232 a través de la interfaz LAN/RJ-45 mediante Telnet.

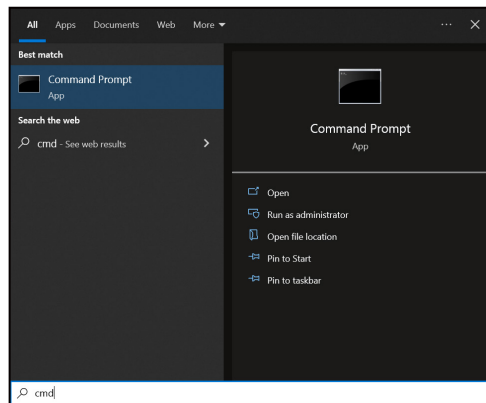
Inicio rápido para RS-232 mediante Telnet

Antes de empezar

- Compruebe la dirección IP del proyector en el menú OSD.
- Asegúrese de que el equipo de sobremesa o portátil puede acceder a la página web del proyector.
- Asegúrese de que el Firewall de Windows u otro software de seguridad no esté bloqueando la función Telnet.

Pasos:

1. Haga clic en el cuadro Buscar  de la barra de tareas de Windows, escriba “cmd” y pulse Entrar.



2. Se abre la aplicación Símbolo del sistema.
3. En el mensaje de solicitud de contraseña, introduzca el siguiente comando y presione Entrar:
telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23
donde “ttt.xxx.yyy.zzz” representa la dirección IP del proyector.
4. Cuando se establece la conexión Telnet, puede introducir comandos RS-232 directamente en la ventana Telnet. Después de presionar Entrar, el comando se envía al proyector para su control.

Especificaciones para RS-232 mediante Telnet

- Protocolo: Telnet sobre TCP.
- Puerto Telnet: 23**. Para obtener más detalles, póngase en contacto con el equipo de servicio de Optoma.
- Utilidad Telnet: Windows TELNET.exe (modo consola).
- Finalización de la sesión: para finalizar la sesión de Telnet, simplemente cierre la ventana Símbolo del sistema.
- Limitaciones para el control Telnet:
 - Limitación 1: la carga útil máxima de red para un comando de control Telnet no debe superar los 50 bytes.
 - Limitación 2: cada comando RS-232 para el control Telnet no debe superar los 26 bytes.
 - Limitación 3: el retraso entre comandos debe ser superior a 200 ms.

INFORMACIÓN ADICIONAL

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resoluciones compatibles

Sincronismo compatible para entrada de PC

Resolución	Modo	Refresh Rate (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Reloj (MHz)	Formato 3D admitido		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Reducción de ruido)	119,989	97,551	115,500	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
	1280 x 720_120	120	90,000	148,500	V		
1280 x 768	1280 x 768_60 (Reducción de ruido)	60	47,396	68,25	V	V	V
	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Reducción de ruido)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000	V	V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			

Resolución	Modo	Refresh Rate (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Reloj (MHz)	Formato 3D admitido		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108	V	V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500	V	V	V
1366 x 768	1366 x 768_60	59,790	47,712	85,500	V	V	V
1440 x 900	WXGA+_60***	59,887	55,935	106,500	V	V	V
1400 x 1050	SXGA+_60***	59,978	65,317	121,750	V	V	V
1600 x 1200	UXGA***	60,000	75,000	162,000	V	V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60***	59,954	65,290	146,250	V	V	V
640 x 480 a 67 Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 a 75 Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 a 75 Hz	MAC19	74,93	60,241	80,000			
1152 x 870 a 75 Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 (VESA)	1920 x 1080_60****	60	67,5	148,5	V	V	V
1920 x 1200	1920 x 1200_60*** (Reducción de ruido)	59,950	74,038	154,000	V	V	V

Sincronismo compatible para entrada HDMI

- Sincronismos de PC

Resolución	Modo	Refresh Rate (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Reloj (MHz)	Formato 3D admitido		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_56	56	35,2	36,000			
	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Reducción de ruido)	119,989	97,551	115,500	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución	Modo	Refresh Rate (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Reloj (MHz)	Formato 3D admitido		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
	1280 x 720_120	120	90,000	148,500	V		
1280 x 768	1280 x 768_60 (Reducción de ruido)	60	47,396	68,25	V	V	V
	1280 x 768_75	75	60,3	102,25			
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Reducción de ruido)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000	V	V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108	V	V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1366 x 768	1366 x 768_60	59,790	47,712	85,500	V	V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500	V	V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750	V	V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000	V	V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250	V	V	V
1920 x 1200	1920 x 1200_60 (Reducción de ruido)	59,950	74,038	154,000	V	V	V
640 x 480 a 67 Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 a 75 Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1152 x 870 a 75 Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 (VESA)	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5	V	V	V

- Sincronismos de vídeo --- 1080P

Resolución	Modo	Refresh Rate (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Reloj (MHz)	Formato 3D admitido		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
720 (1440) x 480	480i	59,94	15,7	27,000			
720 x 480	480p	59,94	31,5	27,000			
720 (1440) x 576	576i	50	15,6	27,000			
720 x 576	576p	50	31,3	27,000			
1280 x 720	720/50p	50	37,5	74,250	V	V	

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución	Modo	Refresh Rate (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Reloj (MHz)	Formato 3D admitido		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
1280 x 720	720/60p	60	45,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/50i	50	28,1	74,250			V
1920 x 1080	1080/60i	60	33,8	74,250			V
1920 x 1080	1080/24P	24	27,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/30P	30	33,8	74,250			
1920 x 1080	1080/50P	50	56,3	148,500			
1920 x 1080	1080/60P	60	67,5	148,500			
1920 x 1080	1080/120P	120	135,0	297,000			
3840 x 2160	2160/24P	24	54,0	297,000			
3840 x 2160	2160/25P	25	56,3	297,000			
3840 x 2160	2160/30P	30	67,5	297,000			
3840 x 2160	2160/50P	50	112,5	594,000			
3840 x 2160	2160/60P	60	135,0	594,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_24P	24	54,0	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_25P	25	56,3	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_30P	30	67,5	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_50P	50	112,5	594,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_60P	60	135,0	594,000			

• Sincronismos de vídeo --- WXGA

Resolución	Modo	Refresh Rate (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Reloj (MHz)	Formato 3D admitido		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
720 (1440) x 480	480i	59,94	15,7	27,000			
720 x 480	480p	59,94	31,5	27,000			
720 (1440) x 576	576i	50	15,6	27,000			
720 x 576	576p	50	31,3	27,000			
1280 x 720	720/50p	50	37,5	74,250	V	V	
1280 x 720	720/60p	60	45,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/50i	50	28,1	74,250			V
1920 x 1080	1080/60i	60	33,8	74,250			V
1920 x 1080	1080/24P	24	27,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/30P	30	33,8	74,250			
1920 x 1080	1080/50P	50	56,3	148,500			
1920 x 1080	1080/60P	60	67,5	148,500			

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución	Modo	Refresh Rate (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Reloj (MHz)	Formato 3D admitido		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
1920 x 1080	1080/120P	120	135,0	297,000			
3840 x 2160	2160/24P	24	54,0	297,000			
3840 x 2160	2160/25P	25	56,3	297,000			
3840 x 2160	2160/30P	30	67,5	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_24P	24	54,0	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_25P	25	56,3	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_30P	30	67,5	297,000			

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tamaño de imagen y distancia de proyección

1080P ST TR 0,46

Tamaño de la pantalla				Distancia de proyección en mm			Desplazamiento vertical amplio (Hd)
Diagonal (pulgadas)	Diagonal (mm)	Alto (mm)	Ancho (mm)	Distancia mínima (con zoom máximo)	Promedio	Distancia máxima (con zoom mínimo)	
60	1524	747	1328	611	611	611	56
70	1778	872	1550	713	713	713	65
80	2032	996	1771	815	815	815	75
90	2286	1121	1992	917	917	917	84
100	2540	1245	2214	1018	1018	1018	93
110	2794	1370	2435	1120	1120	1120	103
120	3048	1494	2657	1222	1222	1222	112
130	3302	1619	2878	1324	1324	1324	121
140	3556	1743	3099	1426	1426	1426	131
150	3810	1868	3321	1528	1528	1528	140

Nota:

- Relación de zoom: Fijo

1080P ST TR 0,69 ~ 0,83

Tamaño de la pantalla				Distancia de proyección en mm			Desplazamiento vertical amplio (Hd)
Diagonal (pulgadas)	Diagonal (mm)	Alto (mm)	Ancho (mm)	Distancia mínima (con zoom máximo)	Promedio	Distancia máxima (con zoom mínimo)	
60	1524	747	1328	917	1009	1102	19
70	1778	872	1550	1069	1178	1286	22
80	2032	996	1771	1222	1346	1470	25
90	2286	1121	1992	1375	1514	1654	28
100	2540	1245	2214	1528	1682	1837	31
110	2794	1370	2435	1680	1851	2021	34
120	3048	1494	2657	1833	2019	2205	37
130	3302	1619	2878	1986	2187	2389	40
140	3556	1743	3099	2139	2355	2572	44
150	3810	1868	3321	2291	2524	2756	47

Nota:

- Relación de zoom: $1.2x \pm 2\%$

INFORMACIÓN ADICIONAL

1080P RT

Tamaño de la pantalla				Distancia de proyección en mm			Desplazamiento vertical amplio (Hd)
Diagonal (pulgadas)	Diagonal (mm)	Alto (mm)	Ancho (mm)	Distancia mínima (con zoom máximo)	Promedio	Distancia máxima (con zoom mínimo)	
60	1524	747	1328	1979	2079	2178	19
70	1778	872	1550	2309	2425	2541	22
80	2032	996	1771	2639	2772	2905	25
90	2286	1121	1992	2969	3118	3268	28
100	2540	1245	2214	3299	3465	3631	31
110	2794	1370	2435	3628	3811	3994	34
120	3048	1494	2657	3958	4158	4357	37
130	3302	1619	2878	4288	4504	4720	40
140	3556	1743	3099	4618	4850	5083	44
150	3810	1868	3321	4948	5197	5446	47

Nota:

- Relación de zoom: 1.1x ± 2%

WXGA ST TR 0,49

Tamaño de la pantalla				Distancia de proyección en mm			Desplazamiento vertical amplio (Hd)
Diagonal (pulgadas)	Diagonal (mm)	Alto (mm)	Ancho (mm)	Distancia mínima (con zoom máximo)	Promedio	Distancia máxima (con zoom mínimo)	
60	1524	808	1292	633	633	633	40
70	1778	942	1508	739	739	739	47
80	2032	1077	1723	844	844	844	54
90	2286	1212	1939	950	950	950	61
100	2540	1346	2154	1055	1055	1055	67
110	2794	1481	2369	1161	1161	1161	74
120	3048	1615	2585	1267	1267	1267	81
130	3302	1750	2800	1372	1372	1372	88
140	3556	1885	3015	1478	1478	1478	94
150	3810	2019	3231	1583	1583	1583	101

Nota:

- Relación de zoom: Fijo

INFORMACIÓN ADICIONAL

WXGA ST TR 0,72~0,86

Tamaño de la pantalla				Distancia de proyección en mm			Desplazamiento vertical amplio (Hd)
Diagonal (pulgadas)	Diagonal (mm)	Alto (mm)	Ancho (mm)	Distancia mínima (con zoom máximo)	Promedio	Distancia máxima (con zoom mínimo)	
60	1524	808	1292	930	1002	1073	0
70	1778	942	1508	1086	1168	1251	0
80	2032	1077	1723	1241	1335	1430	0
90	2286	1212	1939	1396	1502	1609	0
100	2540	1346	2154	1551	1669	1788	0
110	2794	1481	2369	1706	1836	1967	0
120	3048	1615	2585	1861	2003	2145	0
130	3302	1750	2800	2016	2170	2324	0
140	3556	1885	3015	2171	2337	2503	0
150	3810	2019	3231	2326	2504	2682	0

Nota:

- Relación de zoom: $1.2x \pm 2\%$

WXGA RT

Tamaño de la pantalla				Distancia de proyección en mm			Desplazamiento vertical amplio (Hd)
Diagonal (pulgadas)	Diagonal (mm)	Alto (mm)	Ancho (mm)	Distancia mínima (con zoom máximo)	Promedio	Distancia máxima (con zoom mínimo)	
60	1524	808	1292	2003	2100	2197	0
70	1778	942	1508	2337	2450	2563	0
80	2032	1077	1723	2671	2800	2929	0
90	2286	1212	1939	3005	3150	3295	0
100	2540	1346	2154	3339	3500	3662	0
110	2794	1481	2369	3672	3850	4028	0
120	3048	1615	2585	4006	4200	4394	0
130	3302	1750	2800	4340	4550	4760	0
140	3556	1885	3015	4674	4900	5126	0
150	3810	2019	3231	5008	5250	5492	0

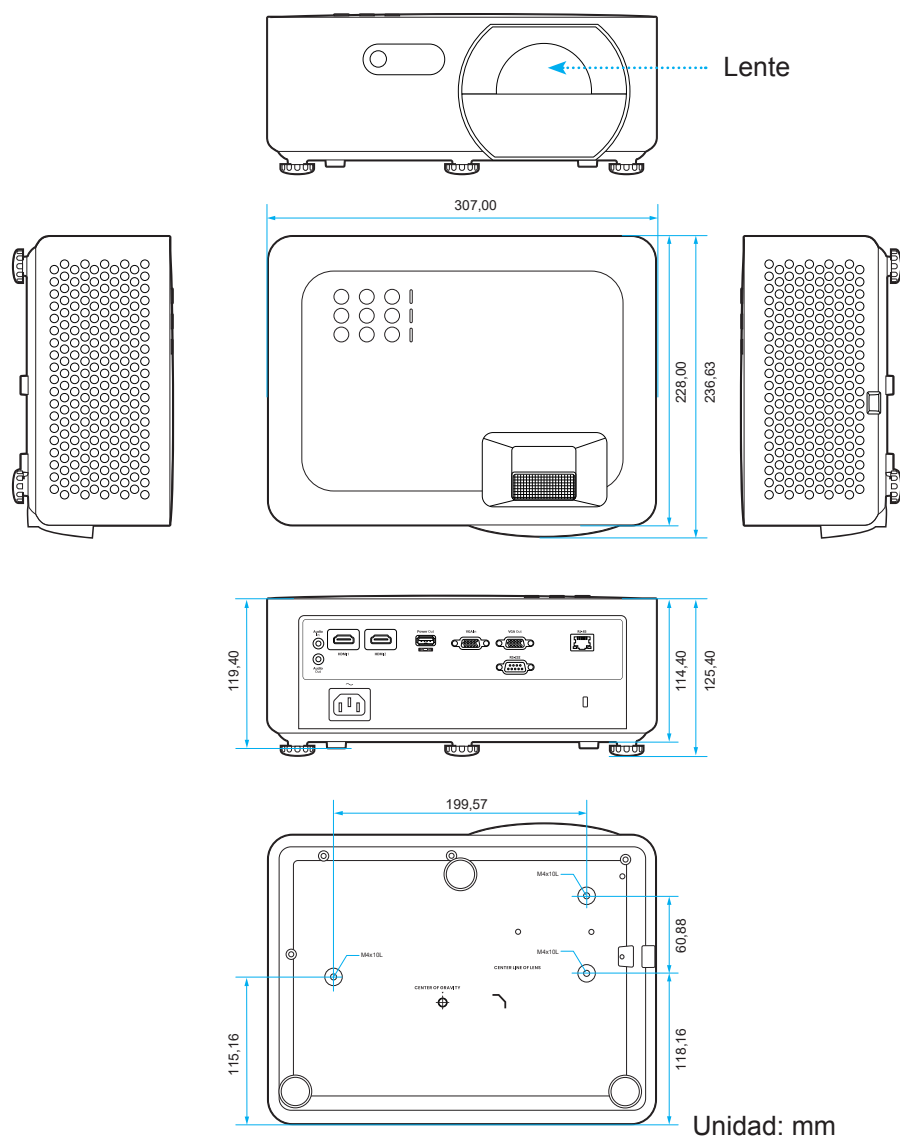
Nota:

- Relación de zoom: $1.1x \pm 2\%$

INFORMACIÓN ADICIONAL

Dimensiones del proyector e instalación en el techo

1. Para no dañar el proyector, utilice el kit de soporte para techo de Optoma.
2. Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyector cumplen las siguientes especificaciones:
 - Tipo de tornillo: M4*10 mm
 - Longitud mínima del tornillo: 10 mm



Nota: Tenga en cuenta que los daños resultantes de la instalación incorrecta invalidarán la garantía.

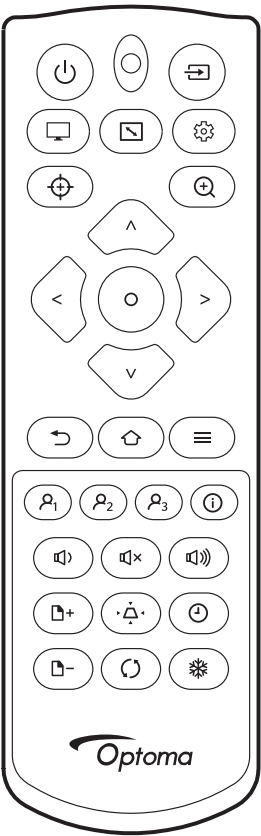


Advertencia:

- Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utilizar tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
- Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
- Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Códigos del mando a distancia de infrarrojos



Botón		Formato de repetición (F1: No repetir F2: Repetir)	Código personalizado		Datos		Descripción
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Encender y apagar		F1	32	CD	2	FD	Enciende o apaga el proyector.
Fuente		F1	32	CD	C3	3C	Muestra el menú Fuente de entrada.
Modo		F1	32	CD	5	FA	Muestra el menú del modo de imagen.
Relación de aspecto		F1	32	CD	64	9B	Muestra el menú Relación de aspecto
Configuración/ Menú Configuración		F1	32	CD	A8	57	Entra en el menú principal de Configuración del dispositivo.
Enfoque		F1	32	CD	26	D9	Muestra el menú de la barra de enfoque.
Zoom		F1	32	CD	08	F7	Muestra el menú de la barra de zoom.
Arriba		F2	32	CD	11	EE	Selecciona elementos o realiza ajustes en su selección.
Izquierda		F2	32	CD	10	EF	
Derecho		F2	32	CD	12	ED	
Abajo		F2	32	CD	14	EB	

INFORMACIÓN ADICIONAL

Botón		Formato de repetición (F1: No repetir F2: Repetir)	Código personalizado		Datos		Descripción
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Entrar	○	F1	32	CD	0F	F0	Permite confirmar el elemento seleccionado.
Volver	↶	F1	32	CD	0D	F2	Permite volver al menú anterior.
Inicio	🏠	F1	32	CD	A0	5F	- OSD activado: pasa al nivel más alto de su categoría. - OSD desactivado: Sin función.
Menú	≡	F1	32	CD	0E	F1	Enciende/apaga los menús de visualización en pantalla
Usuario 1	👤 ₁	F1	32	CD	36	C9	Recuerda la configuración definida por el usuario.
Usuario 2	👤 ₂	F1	32	CD	65	9A	
Usuario 3	👤 ₃	F1	32	CD	66	99	
Información	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	Muestra el menú de información.
Volumen -	🔊	F2	32	CD	8F	70	Disminuye el volumen del proyector.
Silencio	🔊×	F1	32	CD	52	AD	Alterna el audio del proyector entre activado y desactivado.
Vol+	🔊))	F2	32	CD	8C	73	Aumenta el volumen del proyector.
Retroceder página	📄+	F2	32	CD	C1	3E	Va a la página del menú OSD anterior o siguiente.
Avanzar página	📄-	F2	32	CD	C2	3D	
Corrección de distorsión trapezoidal	⤵	F1	32	CD	7	F8	Muestra el menú Corrección geométrica.
Sleep Timer	⌚	F1	32	CD	63	9C	Muestra el menú del Temporizador de apagado automático.
Resincronización	↺	F1	32	CD	C4	3B	Resincroniza la fuente de entrada.
Congelar	❄	F1	32	CD	6	F9	Congela la imagen.

Nota:

- Es posible que algunos botones no funcionen para modelos que no admiten estas características.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución de problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

Problemas con la Imagen



No aparece ninguna imagen en la pantalla

- Asegúrese de que todos los cables de señal y alimentación se encuentren conectados correcta y firmemente, de acuerdo con lo descrito en la sección "Instalación".
- Asegúrese de que los contactos de los conectores no estén doblados o rotos.
- Asegúrese de que la función "Silencio" no esté activada.



La imagen está desenfocada

- Gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible. (Consulte la página 18).
- Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida. (Consulte las páginas 59~61).



La imagen se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9

- Al reproducir un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen en el formato 16:9.
- Si reproduce un título de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
- Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.



La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande

- Para aumentar o reducir el tamaño de la imagen proyectada, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario. (Consulte la página 18).
- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Presione (Menú) en mando a distancia y, a continuación, vaya a "Pantalla> Relación de aspecto". Pruebe las distintas opciones.



La imagen tiene los lados inclinados

- Si es posible, vuelva a situar el proyector de forma que esté centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de ésta.



La imagen está invertida

- Seleccione "Pantalla> Orientación del proyector" en el menú OSD y ajuste la dirección de la proyección.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Otros Problemas



El proyector deja de responder a todos los controles

- Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 20 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.

Problemas con el mando a distancia



Si el mando a distancia no funciona

- Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de $\pm 30^\circ$ hacia el receptor IR del proyector.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. No se aleje más de 8 metros (26 pies) del proyector.
- Asegúrese de que las pilas están correctamente insertadas.
- Reemplace las pilas si están agotadas.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Indicador de advertencia

Cuando se encienden los indicadores de advertencia (tal como se muestra a continuación), el proyector se apagará automáticamente:

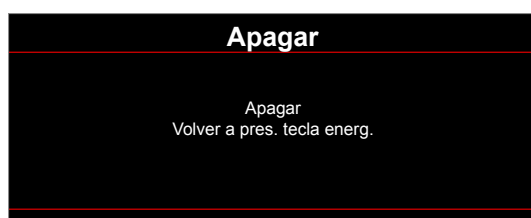
- Error térmico: el indicador LED se ilumina en rojo y parpadea en azul.
- Error del ventilador: El indicador LED parpadea en rojo y se ilumina en azul.
- Error de luz: el indicador LED parpadea en azul.

Desconecte el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si los indicadores luminosos de advertencia se encienden de nuevo o empiezan a parpadear, póngase en contacto con el proveedor del servicio para obtener ayuda.

Mensajes de indicación LED

Mensaje	LED de encendido		LED de temperatura	LED de la lámpara
	(Rojo)	(Verde o Azul)	(Rojo)	(Rojo)
Estado Standby (Cable de alimentación de entrada)	Iluminado			
Encendido (Calentamiento)		Intermitente		
Encendido		Iluminado		
Apagado (Refrigeración)		Intermitente		
Error de luz	Intermitente			Iluminado
Error del ventilador	Intermitente		Intermitente	
Error térmico	Intermitente		Iluminado	

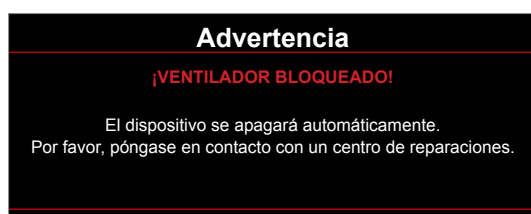
- Apagado:



- Advertencia de temperatura:



- Advertencia del ventilador:



INFORMACIÓN ADICIONAL

Especificaciones

Opción		Descripción		
Modelo		1080P ST TR 0,46	1080P ST TR 0,69~0,83	1080P RT
Resolución		• 1920 x 1080	• 1920 x 1080	• 1920 x 1080
Lente	Relación de proyección	• 0,46 (95"±3 % a 0,978 m)	• 0,69 ~ 0,83" (95"±3 % a 1,44 m)	• 1,49 ~ 1,64 (95"±3% a 3,1 m)
	Punto F	• 2,6	• 2,6 ~ 2,78	• 2,4 ~ 2,5
	Distancia focal	• 6,9	• 10,2 ~ 12,24	• 22 ~ 24,1
	Alcance de zoom	• Fijo	• 1.2x ± 2%	• 1.1x ± 2%
Desplazamiento		• 107,5%, tolerancia ± 3 %	• 102,5%, tolerancia ± 3 %	• 102,5%, tolerancia ± 3 %
Tamaño de imagen		• 72" ~ 123"	• 60" ~ 120"	• 60" ~ 150"
Distancia de proyección		• 0,74 m ~ 1,27 m	• 0,91 m ~ 1,82 m	• 1,96 m ~ 4,89 m
E/S		• Entrada de audio x 1 • Salida de audio x 1 • HDMI 2.0 x 2 • USB tipo-A x 1	• Entrada VGA x 1 • Salida VGA x 1 • RJ-45 x 1	• RS232 x 1 • Conector de CA
Color		• 1070 millones de colores	• 1070 millones de colores	• 1070 millones de colores
Frecuencia de exploración	Horizontal	• 15 KHz – 135KHz	• 15 KHz – 135KHz	• 15 KHz – 135KHz
	Vertical	• 24Hz – 120Hz	• 24Hz – 120Hz	• 24Hz – 120Hz
Altavoz		• 10W x 1	• 10W x 1	• 10W x 1
Consumo de energía	En espera	• 0,5 W máx. con 240 VCA	• 0,5 W máx. con 240 VCA	• 0,5 W máx. con 240 VCA
	Normal	• Típico: 226 W con 110 VCA Típico: 212 W con 240 VCA	• Típico: 226 W con 110 VCA Típico: 212 W con 240 VCA	• Típico: 226 W con 110 VCA Típico: 212 W con 240 VCA
	Eco	• Típico: 130 W con 110 VCA 124W con 240 VCA	• Típico: 130 W con 110 VCA 124W con 240 VCA	• Típico: 130 W con 110 VCA 124W con 240 VCA
Corriente de entrada		• 3,2A	• 3,2A	• 3,2A
Orientaciones de la instalación		• Frente • Detrás • Techo • Posterior superior	• Frente • Detrás • Techo • Posterior superior	• Frente • Detrás • Techo • Posterior superior
Dimensiones (A x F x L)		• 307 x 228 x 114,4 mm (sin pie ni lente)	• 307 x 228 x 114,4 mm (sin pie ni lente)	• 307 x 228 x 114,4 mm (sin pie ni lente)
Peso		• 3,2 (+/- 10 %) kg	• 3,2 (+/- 10 %) kg	• 3,1 (+/- 10 %) kg
Condiciones medioambientales		• Funcionamiento entre 0 y 40 °C con una humedad del 90% (sin condensación)		

Nota: Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Opción		Descripción		
Modelo		WXGA ST TR 0,49	WXGA ST TR 0,72~0,86	WXGA RT
Resolución		• 1280 x 800	• 1280 x 800	• 1280 x 800
Lente	Relación de proyección	• 0,49 (87"±3 % a 0,915m)	• 0,72 ~ 0,87 (87"±3% a 1,36m)	• 1,55 ~ 1,7 (87"±3% a 2,9m)
	Punto F	• 2,6	• 2,6 ~ 2,78	• 2,4 ~ 2,5
	Distancia focal	• 6,9	• 10,2 ~ 12,24	• 22 ~ 24,1
	Alcance de zoom	• Fijo	• 1.2x ± 2%	• 1.1x ± 2%
Desplazamiento		• 105 %, tolerancia ± 3 %	• 105 %, tolerancia ± 3 %	• 100%, tolerancia ± 3 %
Tamaño de imagen		• 70" ~ 120"	• 70" ~ 120"	• 60" ~ 150"
Distancia de proyección		• 0,74 m ~ 1,26 m	• 1,10 m ~ 1,88 m	• 2 m ~ 5 m
E/S		• Entrada de audio x 1 • Salida de audio x 1 • HDMI 1.4 x 2 • USB tipo-A x 1	• Entrada VGA x 1 • Salida VGA x 1 • RJ-45 x 1	• RS232 x 1 • Conector de CA
Color		• 1070 millones de colores	• 1070 millones de colores	• 1070 millones de colores
Frecuencia de exploración	Horizontal	• 15 KHz – 102KHz	• 15 KHz – 102KHz	• 15 KHz – 102KHz
	Vertical	• 24Hz – 120Hz	• 24Hz – 120Hz	• 24Hz – 120Hz
Altavoz		• 10W x 1	• 10W x 1	• 10W x 1
Consumo de energía	En espera	• 0,5 W máx. con 240 VCA	• 0,5 W máx. con 240 VCA	• 0,5 W máx. con 240 VCA
	Normal	• Típico: 226 W con 110 VCA Típico: 212 W con 240 VCA	• Típico: 226 W con 110 VCA Típico: 212 W con 240 VCA	• Típico: 226 W con 110 VCA Típico: 212 W con 240 VCA
	Eco	• Típico: 130 W con 110 VCA 124W con 240 VCA	• Típico: 130 W con 110 VCA 124W con 240 VCA	• Típico: 130 W con 110 VCA 124W con 240 VCA
Corriente de entrada		• 3,2A	• 3,2A	• 3,2A
Orientaciones de la instalación		• Frente • Detrás • Techo • Posterior superior	• Frente • Detrás • Techo • Posterior superior	• Frente • Detrás • Techo • Posterior superior
Dimensiones (A x F x L)		• 307 x 228 x 114,4 mm (sin pie ni lente)	• 307 x 228 x 114,4 mm (sin pie ni lente)	• 307 x 228 x 114,4 mm (sin pie ni lente)
Peso		• 3,2 (+/- 10 %) kg	• 3,2 (+/- 10 %) kg	• 3,1 (+/- 10 %) kg
Condiciones medioambientales		• Funcionamiento entre 0 y 40 °C con una humedad del 90% (sin condensación)		

Nota: Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Sucursales internacionales de Optoma

Póngase en contacto con la sucursal perteneciente a su país si desea recibir asistencia técnica.

EE. UU.

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canadá

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Latinoamérica

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

The Maylands Building, Maylands Avenue,
Hemel Hempstead, Hertfordshire,
HP2 7TG, Reino Unido
www.optoma.eu
Tel. de asistencia técnica:
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Países Bajos
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt,
Francia

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

España

C/José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas Vaciamadrid,
España

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Alemania

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Alemania

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Escandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noruega

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Noruega

Corea

<https://www.optoma.com/kr/>

Japón

<https://www.optoma.com/jp/>

Taiwán

<https://www.optoma.com/tw/>

China

Room 701, 7F, Building 1,
No.1388 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australia

<https://www.optoma.com/au/>

