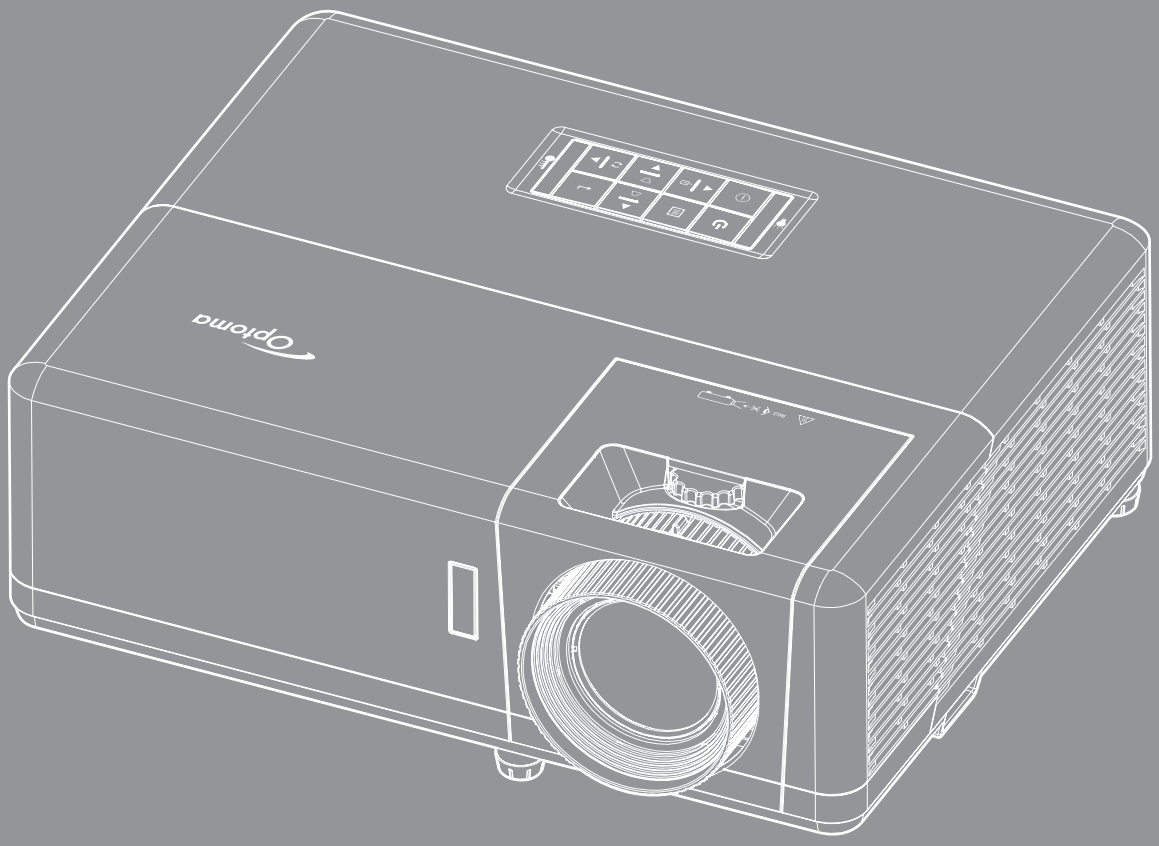
Projetor DLP®



Manual do usuário

ÍNDICE

SEGURANÇA 4

Instruções de Segurança Importantes..... 4
Informações de Segurança de Radiação Laser 5
Aviso sobre Laser..... 6
Direitos Autorais 7
Aviso legal 7
Reconhecimento de Marca Registrada 7
FCC 7
Declaração de conformidade para países da UE..... 8
WEEE..... 8
Especificações e etiquetas de advertência 8
Limpeza da Lente..... 9

INTRODUÇÃO 10

Visão geral da embalagem..... 10
Acessórios Padrão 10
Visão geral do Produto..... 11
Conexões 12
Teclado 13
Controle remoto..... 14

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO 15

Instalação do projetor..... 15
Conectando fontes ao projetor..... 17
Ajuste da imagem projetada..... 18
Configuração remota..... 19

USANDO O PROJETOR 21

Ligar/Desligar o projetor..... 21
Selecionando uma origem de entrada..... 22
Navegação e funcionalidades do menu 23
Árvore do Menu OSD 24
Menu de imagem..... 32
Menu de exibição 36
Menu de configuração..... 40
Menu de entrada 43
Menu de áudio..... 44
Menu de Controle..... 45
Menu de informações..... 57

INFORMAÇÕES ADICIONAIS 58

Resoluções compatíveis..... 58
Tamanho da imagem e distância de projeção..... 63
Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto..... 64
Códigos remotos IR..... 66
Solução de problemas..... 69
Indicador de advertência..... 71
Especificações..... 72
Escritórios globais da Optoma..... 73

SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo eqüilátero serve para alertar o usuário da presença de “tensão perigosa” não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

Instruções de Segurança Importantes

- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
  – Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
    (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 0ºC a 40ºC.
    (ii) Umidade relativa do ar é de 10% a 85%.
  – Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
  – Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
  – Sob a luz solar direta.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
  – A unidade foi derrubada.
  – O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.
  – Líquido foi derrubado no projetor.
  – O produto foi exposto à chuva ou água.
  – Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço autorizado.
- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe diretamente para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
- Este projetor detectará a vida útil da própria lâmpada.

- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Desconecte o plugue de energia da tomada CA se o produto não estiver sendo usado por um longo período de tempo.
- Não configure o projetor em lugares onde pode estar sujeito a vibração ou choque.
- Não toque na lente com as mãos nuas.
- Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazar.
- Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.
- Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor poisa instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.
- Use um filtro de linha e/ou um estabilizador. Como queda de energia e baixas de corrente que podem danificar os dispositivos.

Informações de Segurança de Radiação Laser

- Este produto é classificado como PRODUTO LASER CLASSE 1 - GRUPO DE RISCO 2 da IEC60825-1:2014 e também em conformidade com 21 CFR 1040.10 e 1040.11 como um Grupo de Risco 2, LIP (Laser Illuminated Projector) como definido em IEC 62471-5:Ed.1.0. Para mais informações, veja a Notificação Laser Nº 57, de 8 de maio de 2019.
- Atende 21 CFR 1040.10 e 1040.11 exceto para conformidade como Grupo de Risco 2 LIP, como definido no IEC 62471-5:Ed.1.0. Para mais informações, veja a Notificação Laser Nº 57, de 8 de maio de 2019.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 PRODUTO A LASER PARA CONSUMIDOR CLASSE 1 GRUPO DE RISCO 2
- IEC 62471-5:2015 GRUPO DE RISCO 2







- Instruções originais para supervisar crianças, não olhar fixamente e não usar recursos ópticos.
- Instruções adicionais para instalar acima do alcance das crianças.
- A notificação é dada para supervisionar as crianças e só olhar para os feixes do projetor a uma distância do projetor.
- A notificação é dada para ter cuidado ao usar o controle remoto para iniciar o projetor enquanto estiver na frente da lente de projeção.
- O aviso é dado ao usuário para evitar o uso de recursos ópticos como binóculos ou telescópios dentro do feixe.
- Como com qualquer fonte luminosa, não olhe fixamente para o feixe direto, RG2 IEC 62471-5:2015.

- AVISO: MONTE ACIMA DAS CABEÇAS DAS CRIANÇAS. O uso de uma montagem de teto é recomendada com este produto para colocá-lo acima dos olhos das crianças.
- Cuidado - o uso de controles ou ajustes ou a operação de procedimentos diferentes dos especificados neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação.
- Não abra ou desmonte o projetor, pois isto pode causar danos pela exposição da radiação laser.
- Não olhe diretamente para o feixe quando o projetor estiver ligado. A luz brilhante pode resultar em dano permanente aos olhos.

Se não seguir o controle, o procedimento de ajuste ou operação pode causar danos pela exposição a radiação laser.

Aviso sobre Laser

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 PRODUTO A LASER PARA CONSUMIDOR CLASSE 1 GRUPO DE RISCO 2.

O uso previsto do produto é o de um produto laser para consumidor compatível com EN 50689:2021.

PRODUTO LASER PARA CONSUMIDOR DE CLASSE 1

EN 50689:2021

Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2026

Aviso legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

Reconhecimento de Marca Registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

DLP®, Link DLP e logotipo DLP são marcas de comércio registradas da Texas Instruments and BrilliantColor™ que é uma marca de comércio da Texas Instruments.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

FCC

Este dispositivo foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofreqüência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

Cuidado

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

Condições de Operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das regras FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital Classe B está em conformidade com a norma canadense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Declaração de conformidade para países da UE

- Diretriz de EMC 2014/30/UE (incluindo emendas)
- Diretriz de Baixa Tensão 2014/35/UE
- RED 2014/53/EU (se o produto tem uma função RF)

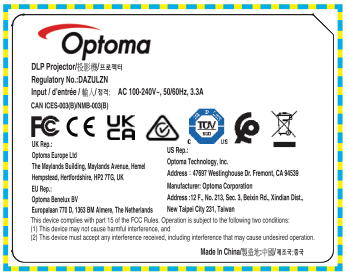
WEEE

Instruções de eliminação

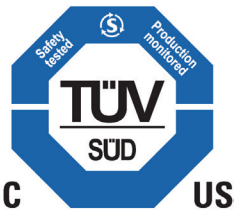
Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

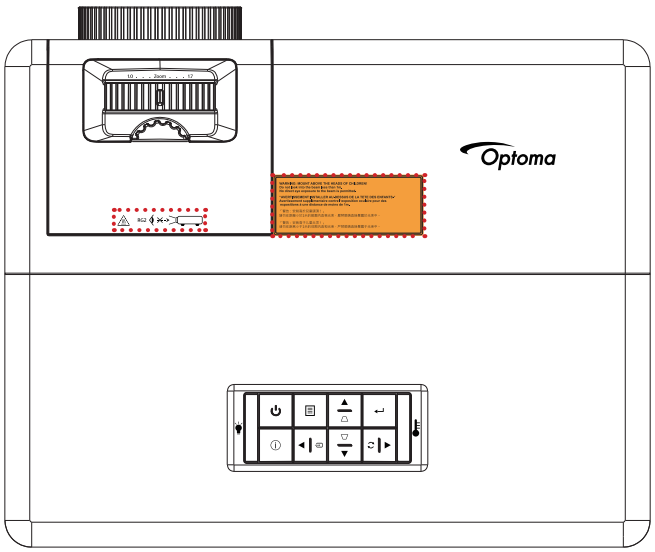
Especificações e etiquetas de advertência

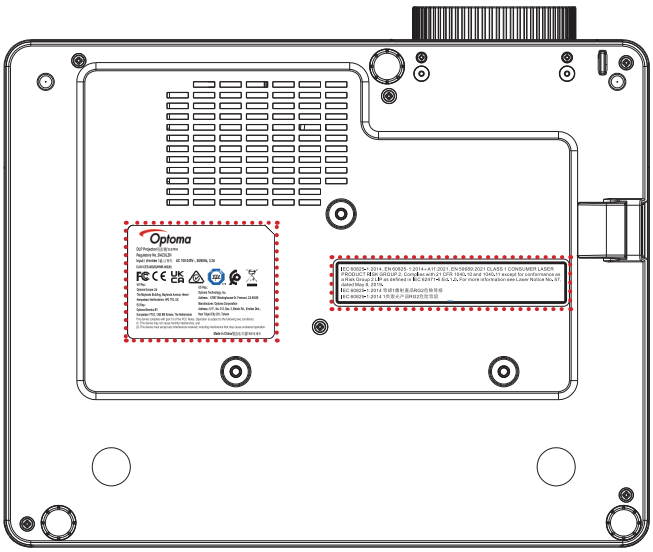
As especificações e etiquetas de advertência são colocadas no seguinte local:



cTUVus







Nota: *Para obter informações sobre a fonte de alimentação, as classificações de potência e o produto, consulte a etiqueta na parte inferior do produto.*

Limpeza da Lente

- Antes de limpar a lente, certifique-se em desligar o projetor e desconectar o cabo de energia para permitir que ele esfrie completamente.
- Use ar comprimido para mover poeira.
- Use um pano especial para limpeza de lentes e limpe gentilmente a lente. Não toque na lente com seus dedos.
- Não use detergentes alcalinos/ácidos ou solventes voláteis tais como álcool para limpeza da lente. Se a lente for danificada devido ao processo de limpeza, isto não é coberto pela garantia.

CUIDADO! **Superfície quente, não toque**



- Não coloque as mãos, o rosto ou outros objetos na frente da lente do projetor enquanto ele estiver em funcionamento. Isso pode fazer com que o objeto fique extremamente quente, o que pode causar incêndio ou danos devido ao calor emitido pela saída de luz. Objetos colocados na frente da lente podem superaquecer e queimar ou iniciar um incêndio.
- Não borrife gás inflamável para remover poeira e sujeira acumuladas na lente. Isso pode causar um incêndio.



Aviso: Não use um spray contendo gases inflamáveis para r a poeira ou sujeira da lente. Isto pode causar um incêndio devido ao calor excessivo dentro do projetor.



Aviso: Não limpe a lente se o projetor estiver aquecendo, pois isto fará com que o filme da superfície da lente descasque.



Aviso: Não limpe ou toque na lente com um objeto duro.



- Para evitar choque elétrico, a unidade e seus periféricos devem ser adequadamente aterrados (aterramento).
- Este equipamento é equipado com um plugue de energia com aterramento de três pinos.
- Não remova o pino de aterramento do plugue de energia.
- Este é um recurso de segurança. Se não for possível inserir o plugue na tomada, entre em contato com um eletricista.
- Não anule o objetivo do plugue de aterramento.

INTRODUÇÃO

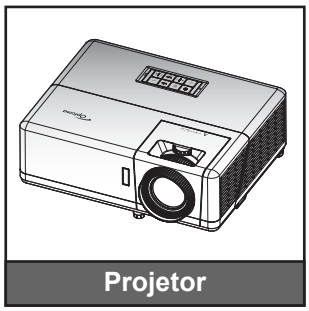
Agradecemos pela sua compra do projetor Optoma Laser. Para uma lista completa dos recursos, visite a página do produto no nosso site, onde encontrará informações adicionais e documentação, assim como Perguntas Freqüentes.

Visão geral da embalagem

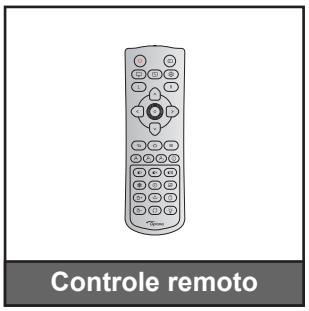
Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

Acessórios Padrão



Projetor



Controle remoto



Cabo de Alimentação

☐ Folheto de garantia

☑ Manual do Usuário de Início Rápido

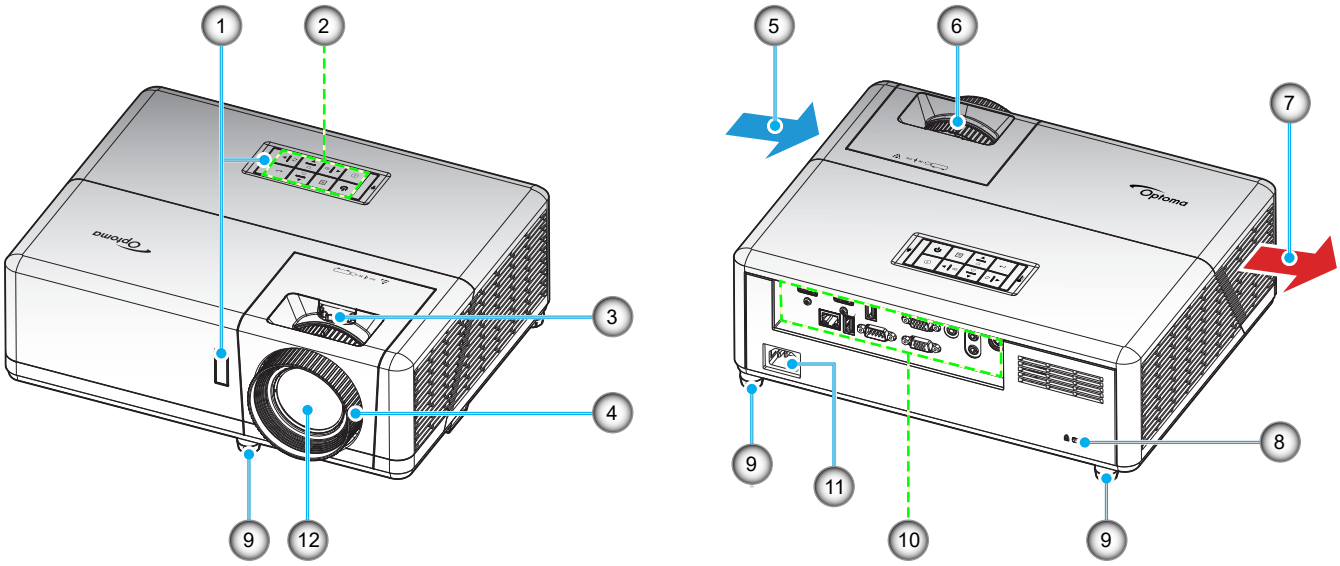
Documentação

Nota:

- *Para obter informações de garantia visite https://www.optoma.com/support/download*
- *Para acesso às informações de configuração, manual do usuário, informações de garantia e atualizações de produto - por favor, digitalize o Código QR ou visite o seguinte URL: https://www.optoma.com/support/download*

INTRODUÇÃO

Visão geral do Produto



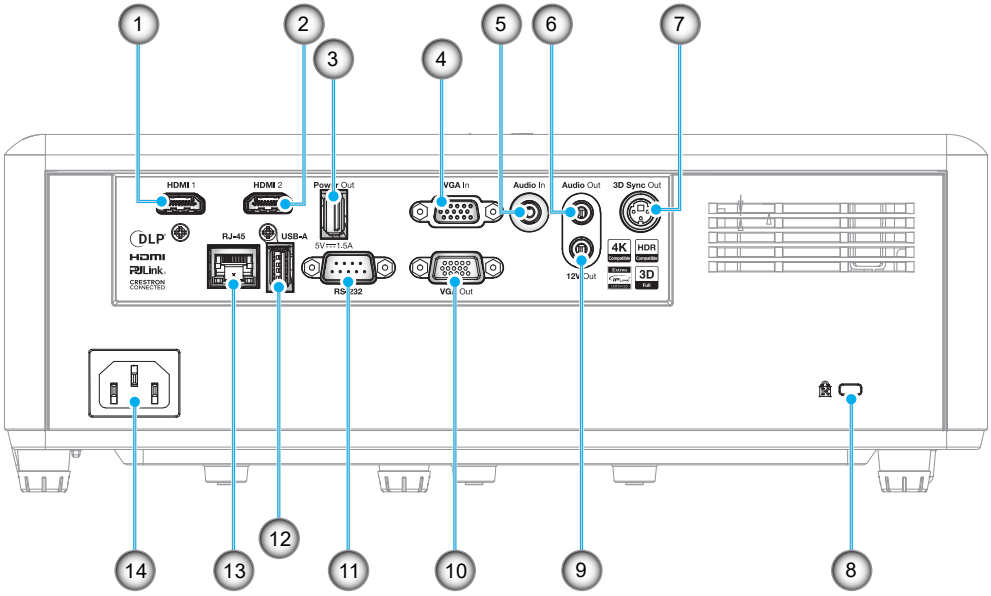
Nota:

- *Não bloqueie a entrada do projetor e as saídas de exaustão.*
- *Ao operar o projetor em um espaço fechado, deixe pelo menos 30 cm de área livre ao redor das ventilações de admissão e de exaustão.*

Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Receptor de infravermelho	7.	Dutos de ventilação (saída)
2.	Teclado	8.	Porta para trava Kensington™
3.	Disco de deslocamento da lente	9.	Pés de ajuste de inclinação
4.	Anel de foco	10.	Entrada / Saída
5.	Ventilação (entrada)	11.	Soquete de alimentação
6.	Alavanca de zoom	12.	Lente

INTRODUÇÃO

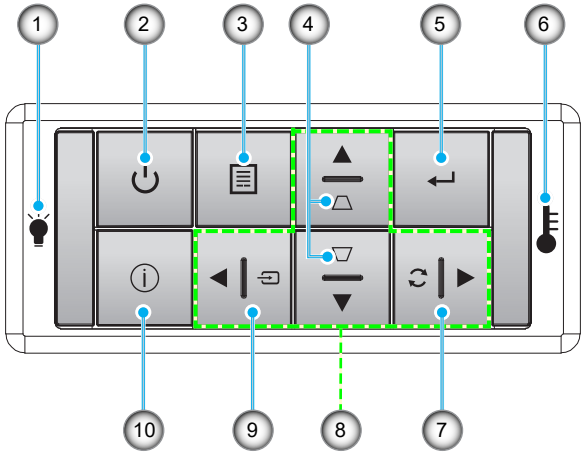
Conexões



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Conector HDMI 1	8.	Porta de bloqueio Kensington™
2.	Conector HDMI 2	9.	Conector de Saída 12V
3.	Conector de saída de energia USB (5V⎓1,5A)	10.	Conector Saída VGA
4.	Conector de entrada VGA	11.	Conector RS-232
5.	Conector de entrada de Áudio	12.	Conector USB tipo A
6.	Conector de Saída de Áudio	13.	Conector RJ-45
7.	Conector 3D Sync	14.	Soquete de alimentação

INTRODUÇÃO

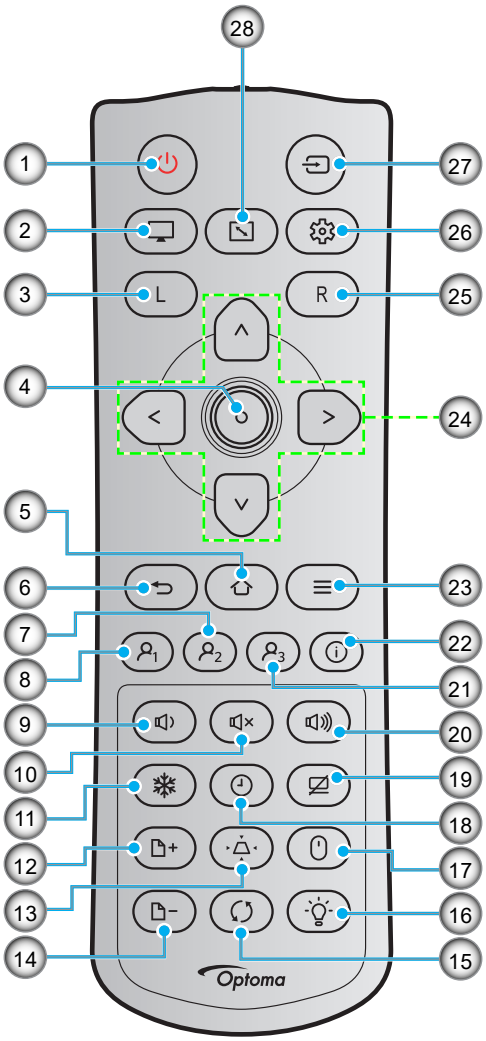
Teclado



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	LED da lâmpada	6.	LED de temperatura
2.	Força e LED de força	7.	Ressincronizar
3.	Menu	8.	Quatro teclas de seleção de direções
4.	Correção de distorção trapezoidal	9.	Fonte
5.	Enter	10.	Informações

INTRODUÇÃO

Controle remoto



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Energia	15.	Re-sincronizar
2.	Modo Display	16.	Modo da Fonte de Luz
3.	Clique esquerdo do mouse	17.	Controle do mouse
4.	Enter	18.	Timer do Sono
5.	Início	19.	Mudo AV
6.	Voltar	20.	Volume +
7.	Usuário 2 (Designável)	21.	Usuário 3 (Designável)
8.	Usuário 1 (Designável)	22.	Informações
9.	Volume -	23.	Menu
10.	Silenciar	24.	Quatro teclas de seleção de direções
11.	Congelamento	25.	Clique direito do mouse
12.	Página Cima	26.	Menu de Configuração
13.	Trapézio	27.	Fonte
14.	Página Baixar	28.	Formato

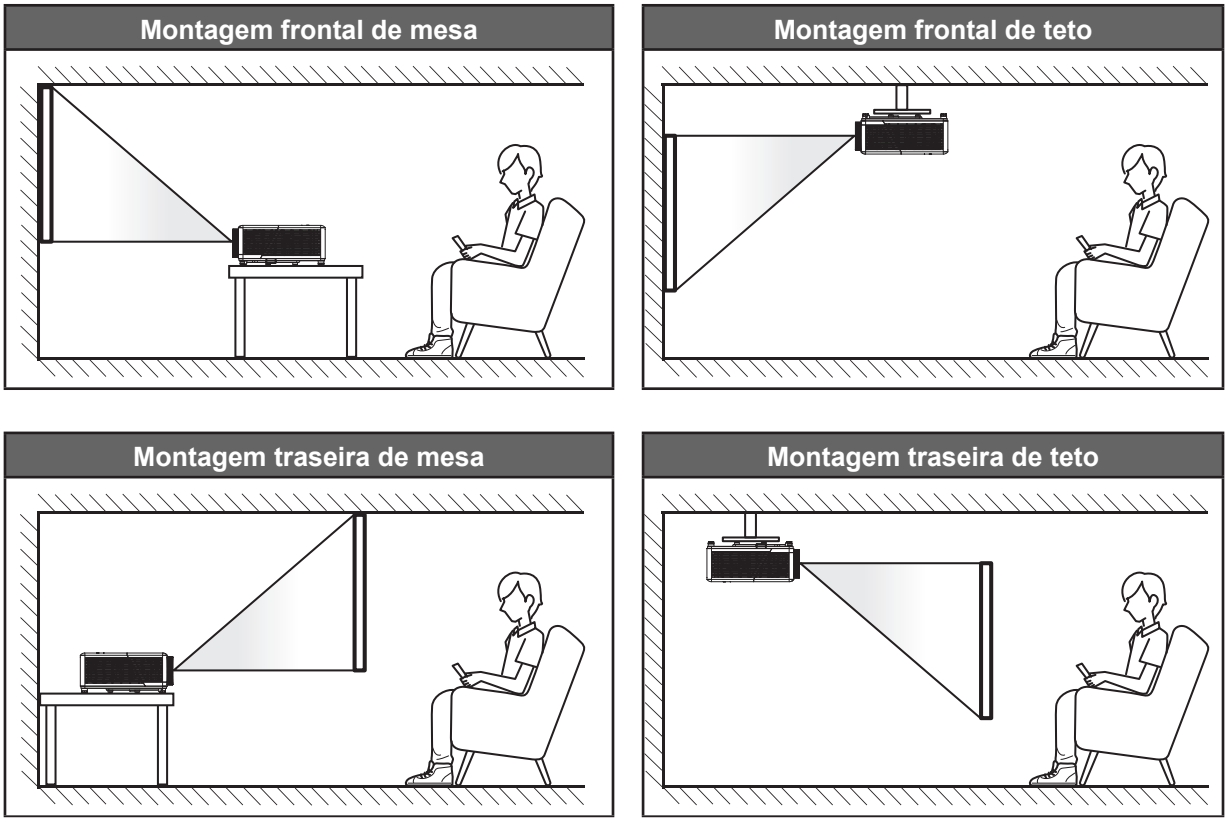
Nota: *Algumas teclas podem não ter função para modelos que não suportam estas características.*

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Instalação do projetor

O projetor foi concebido para ser instalado em uma das quatro posições típicas.

A disposição da sala ou as preferências pessoais irão ditar a posição de instalação. Leve em consideração o tamanho e a posição da tela, a localização da tomada elétrica adequada, assim como a localização e a distância entre o projetor e o resto do seu equipamento.



O projetor deve ser colocado em uma superfície plana e 90 graus/perpendiculares à tela.

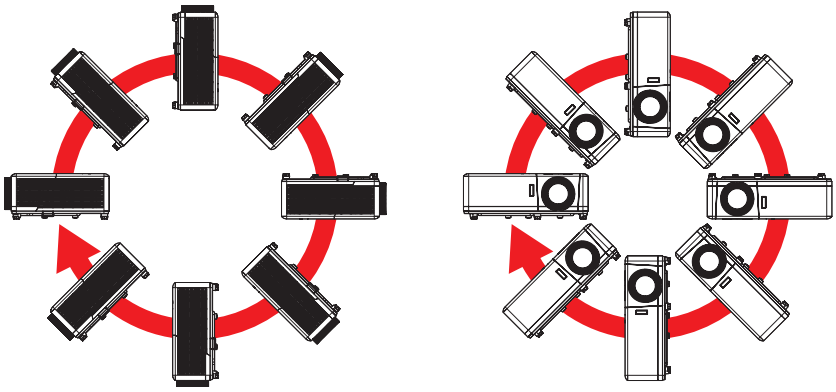
- Como determinar a localização do projetor para um determinado tamanho de tela, consulte a tabela de distâncias na página *63*.
- Como determinar o tamanho da tela para uma determinada distância , consulte a tabela de distâncias na página *63*.

Nota: *Quanto mais longe o projetor é colocado da tela, mais a imagem projetada aumenta e compensação vertical também aumenta proporcionalmente.*

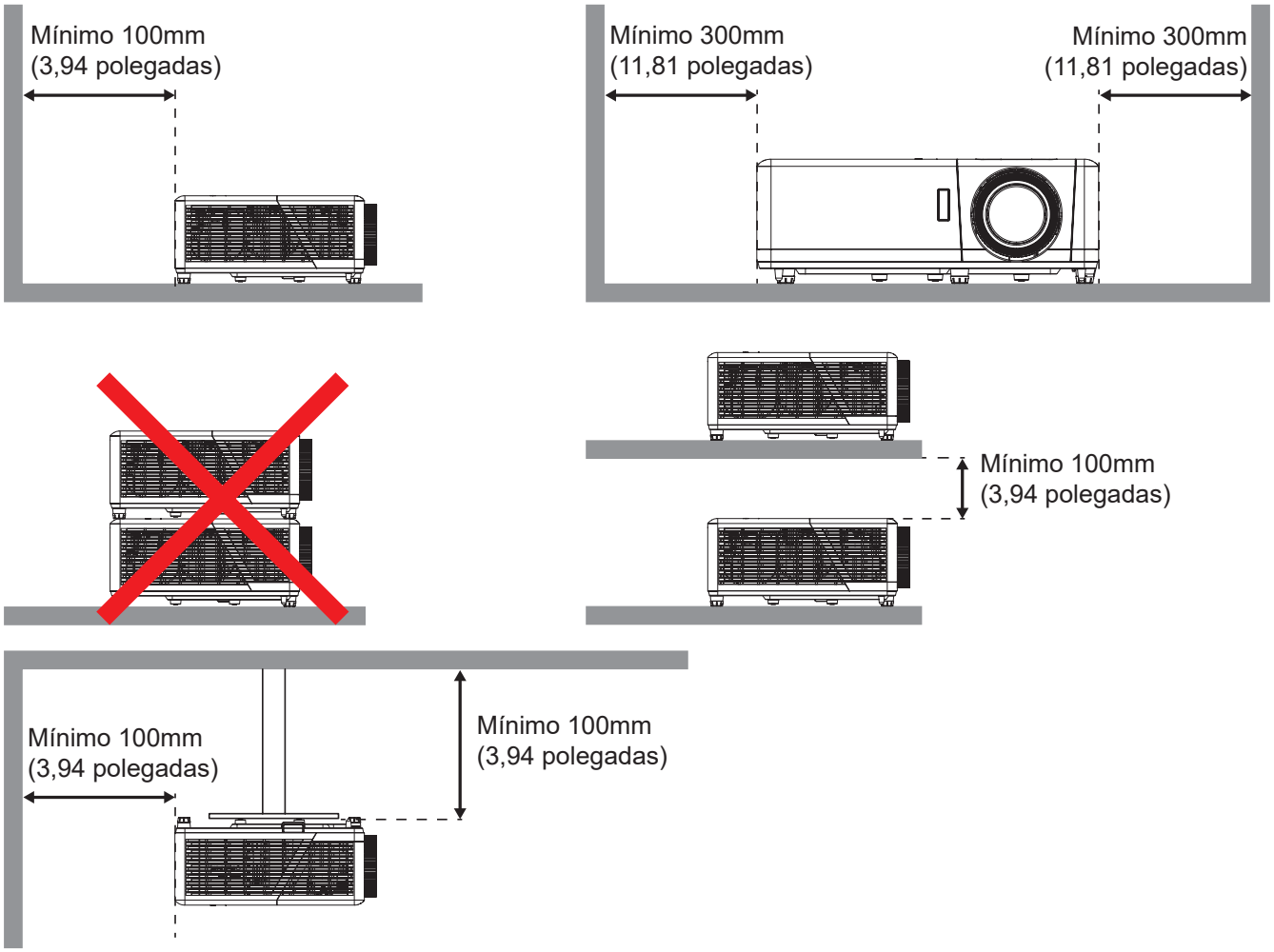
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Aviso de instalação de projetor

- Operação com orientação livre a 360°



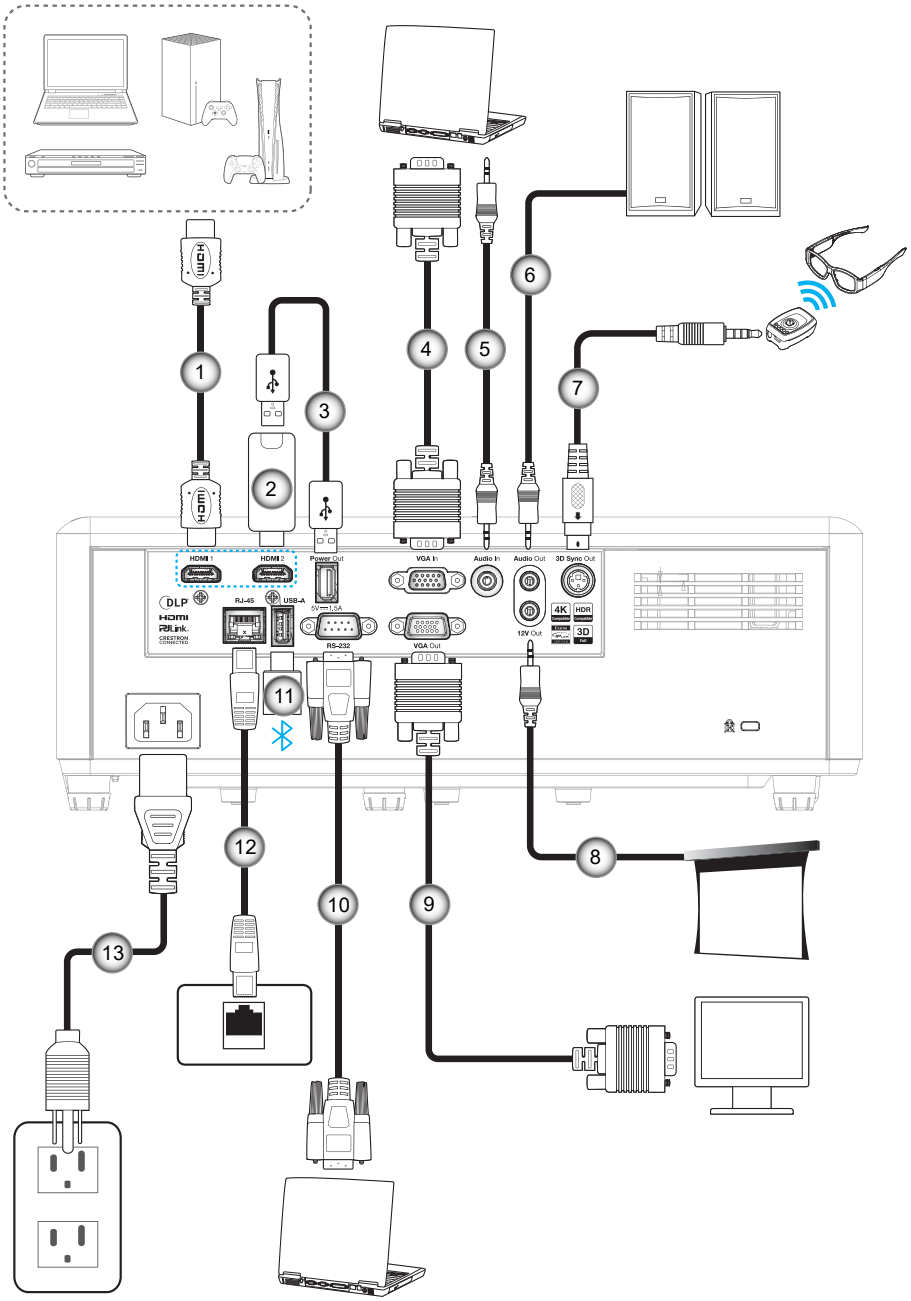
- Permita um vão de pelo menos de 30 cm em volta à abertura de ventilação.



- Ao empilhar os dispositivos, mantenha uma distância mínima de 100 mm. A tampa da base tem aberturas de ventilação, e a temperatura na superfície da tampa do topo pode exceder 40°C.
- Assegure que as aberturas de entrada não reciclam o ar quente da abertura de ventilação.
- Ao operar o projetor em um espaço fechado, certifique-seque a temperatura do ar circulando dentro espaço não excede a temperatura de operação enquanto o projetor está funcionando e a entrada de ar e as aberturas de ventilação estão desobstruídas.
- Todos os espaços devem passar por uma avaliação térmica certificada para garantir que o projetor não recicle o ar de ventilação, pois isto pode fazer o dispositivo parar mesmo se a temperatura do ambiente estiver na variação de temperatura de operação aceitável.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Conectando fontes ao projetor



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Cabo HDMI	8.	Plugue 12V DC
2.	Dongle HDMI	9.	Cabo de Saída VGA
3.	Cabo de Alimentação USB	10.	Cabo RS232
4.	Cabo de Entrada VGA	11.	Unidade de Disco USB / Conector de Bluetooth
5.	Cabo de Entrada de Áudio	12.	Cabo RJ-45
6.	Cabo de Saída de Áudio	13.	Cabo de alimentação
7.	Cabo do Emissor 3D		

Nota: Para garantir a melhor qualidade de imagem e evitar erros de conexão, recomendamos o uso de cabos de Alta Velocidade ou HDMI Certificados Premium até 5 metros.

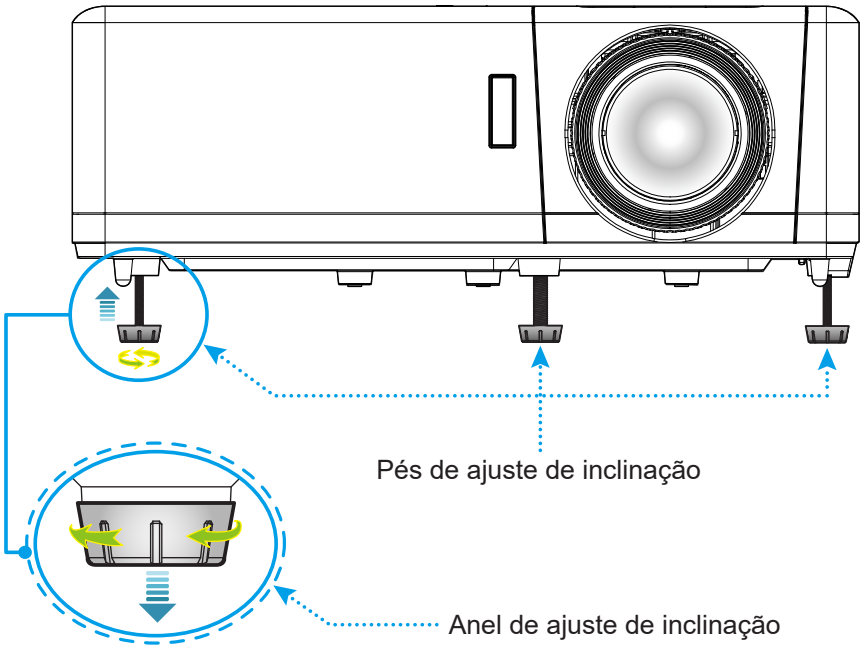
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Ajuste da imagem projetada

Altura da imagem

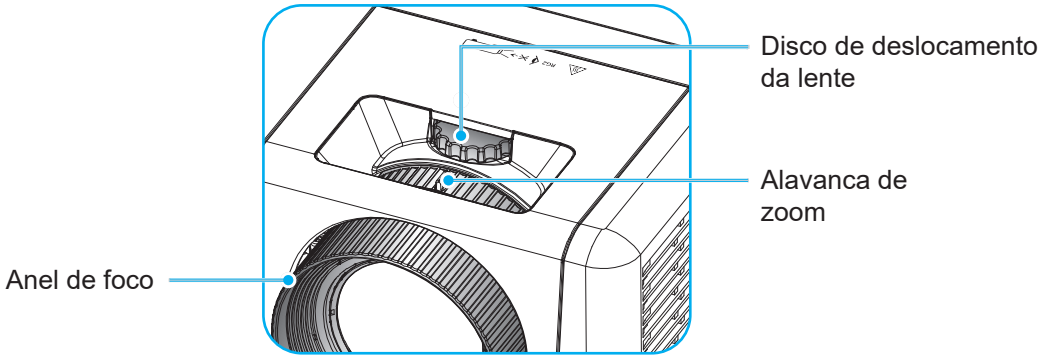
O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.



Zoom, deslocamento da lente e foco

- Para ajustar o tamanho da imagem, gire o botão de zoom no sentido horário ou anti-horário para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada.
- Para ajustar a posição da imagem, gire o discador de deslocamento das lentes no sentido horário ou anti-horário para ajustar a posição da imagem projetada verticalmente.
- Para ajustar o foco, gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível.



Nota: *O projetor irá focar a uma distância de 0,8m a 7,8m.*

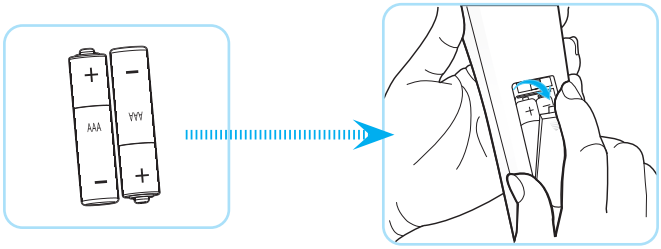
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Configuração remota

Instalando / recolocando as baterias

Instale duas pilhas AAA no controle remoto.

1. Remova a tampa da bateria na traseira do controle remoto.
2. Insira pilhas AAA no compartimento da bateria, conforme ilustrado.
3. Substitua a tampa traseira do controle remoto.



Nota: *Substitua somente com o mesmo tipo de baterias ou equivalente.*

CUIDADO: Para garantir uma operação segura, siga as seguintes precauções:

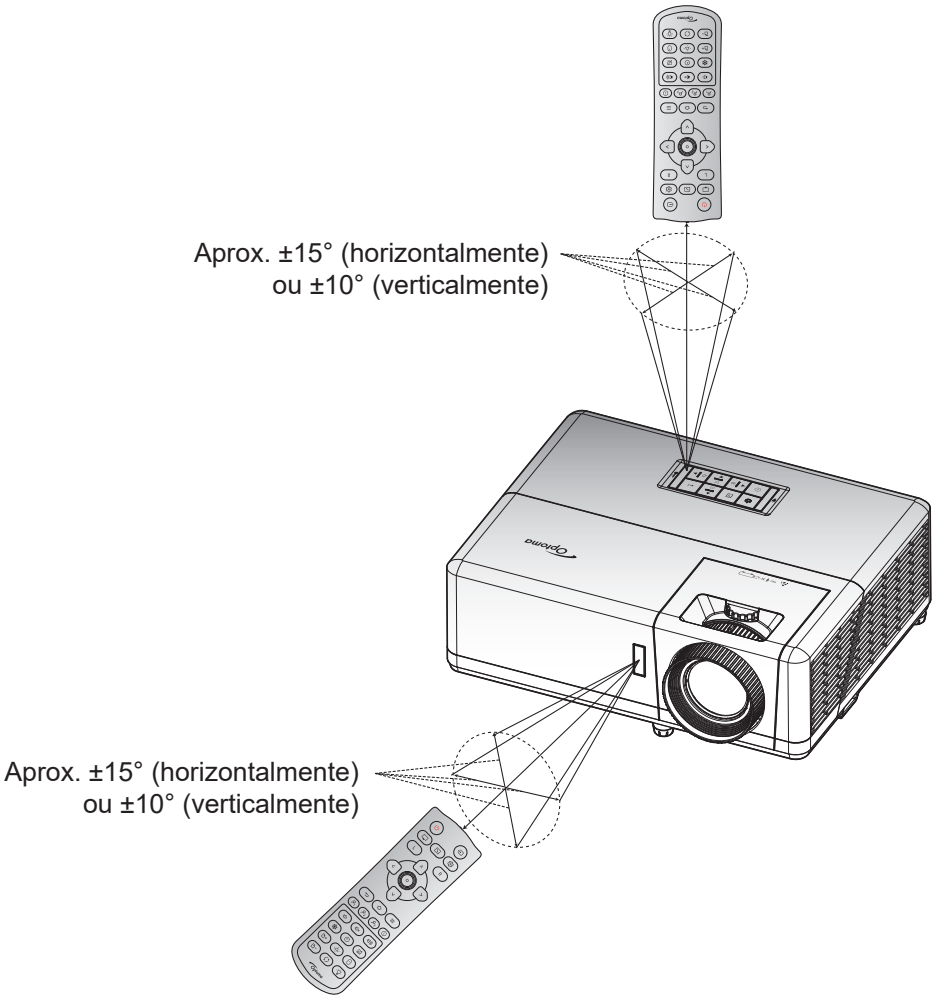
- Uma substituição de uma bateria por um tipo incorreto que pode anular uma proteção (tipo de bateria de tamanho AAA).
- Eliminação de uma bateria no fogo ou em um forno quente, ou esmagamento ou corte mecânico de uma bateria, pode resultar em uma explosão.
- Deixar uma bateria em um ambiente com temperatura extremamente alta, o que pode resultar em explosão ou vazamento de líquido ou gás inflamável. e;
- Uma bateria submetida a uma pressão de ar extremamente baixa poderá resultar em uma explosão ou no vazamento de líquido ou gás inflamável.
- Não misture pilhas novas e velhas. Misturar pilhas antigas e novas pode encurtar a vida útil das pilhas novas ou provocar vazamento químico nas pilhas antigas.
- Remova as pilhas tão logo estejam gastas. Produtos químicos que vazam da pilha que entra em contato com a pele podem causar uma erupção cutânea. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenagem.
- Se não for usar a unidade de controle remoto por um período de tempo extenso, por favor remova as pilhas para reduzir o risco de vazamento químico.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Alcance efetivo

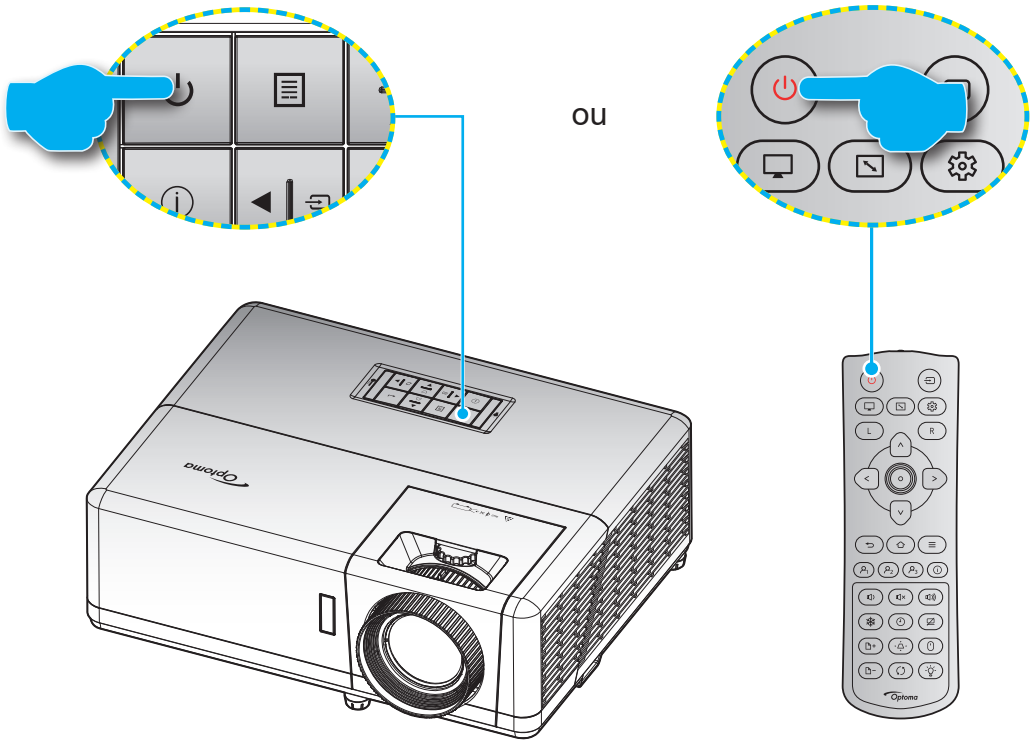
O sensor Infra-vermelho (IR) de controle remoto está localizado no lado de cima e frontal do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de 30° (horizontal) ou 20° (vertical) perpendicular ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser maior que 12 metros (39,4 pés).

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 m ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 5 m do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.



USANDO O PROJETOR

Ligar/Desligar o projetor



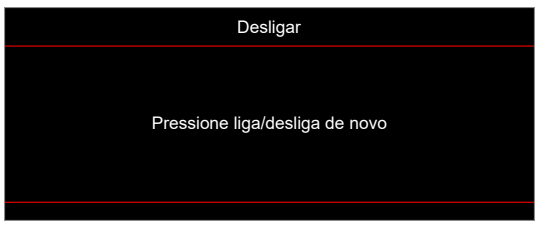
Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte. Quando conectado, o LED de funcionamento acenderá em vermelho.
2. Ligue o projetor pressionando o ⏻ botão no teclado do projetor ou controle remoto.
3. Uma tela inicial será visualizada em aproximadamente 10 segundos e o LED de força irá piscar em azul.

Nota: *A primeira vez que o projetor for ligado, você será solicitado a selecionar o idioma preferido, orientação de projeção e outras configurações.*

Desligando

1. Desligue o projetor pressionando o ⏻ ou no teclado do projetor ou no controle remoto.
2. A seguinte mensagem será exibida:

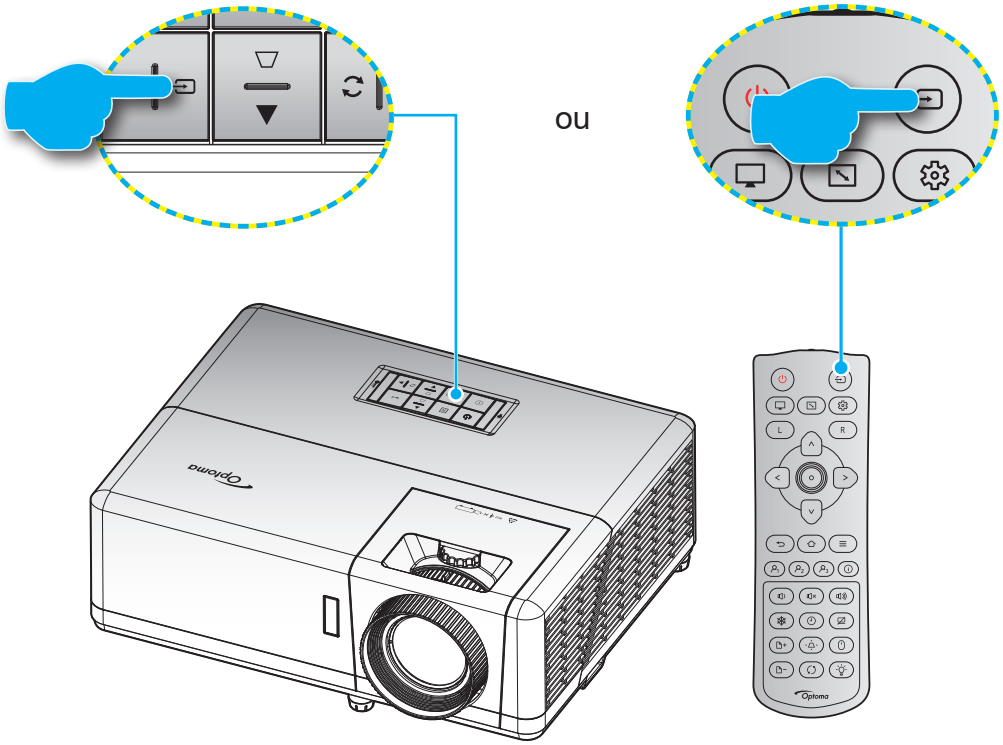


3. Pressione o botão ⏻ novamente para confirmar do contrário a mensagem desaparecerá após 15 segundos. Quando você pressionar o botão ⏻ a segunda vez, o projetor vai desligar.
4. Quando o LED de Energia ficar vermelho sólido, isto indicará que o projetor entrou no modo de espera. Se quiser deseja religar o projetor, deverá esperar até que tenha concluído o ciclo de arrefecimento e tenha entrado no modo de espera. Quando o projetor estiver no modo de espera, simplesmente pressione o ⏻ botão novamente para ligar o projetor.
5. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Selecionando uma origem de entrada

Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela (computador, laptop, reprodutor de vídeo, etc.). O projetor detectará a fonte automaticamente. Se diversas fontes estiverem conectadas, pressione o botão ⇨ no teclado do projetor ou no controle remoto para selecionar a entrada desejada.

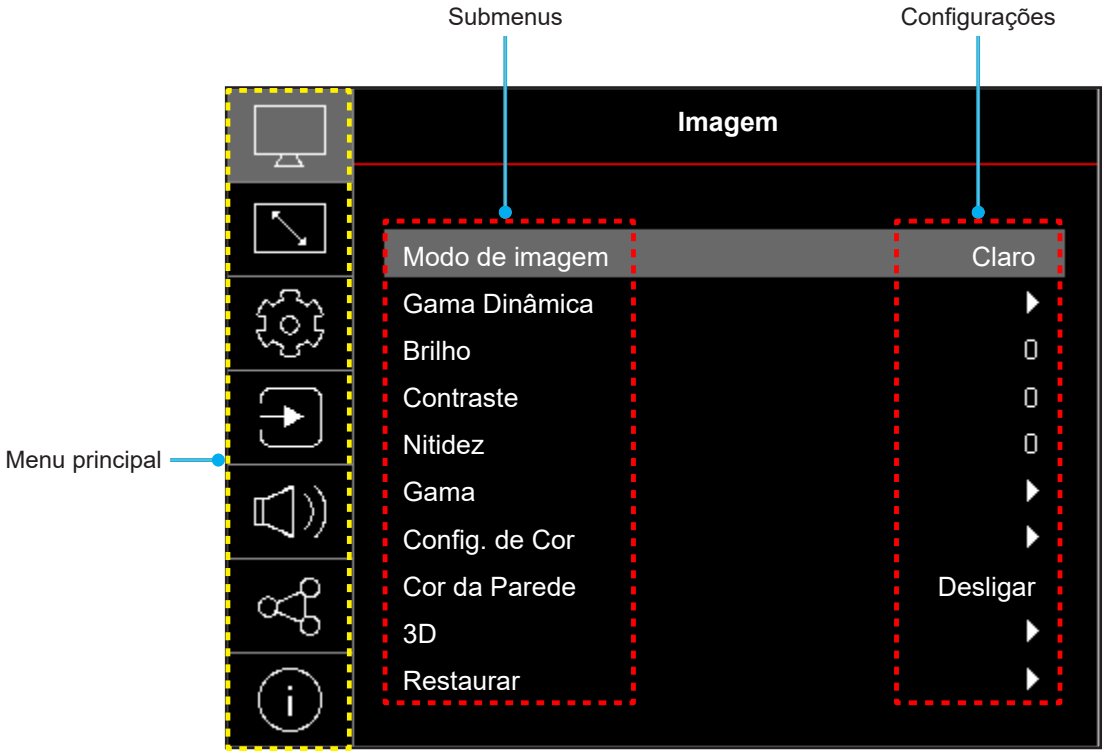


CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Navegação e funcionalidades do menu

O projetor tem menus multilingües de exibição em tela (OSD) que permitem ajustar a imagem e alterar uma variedade de configurações. O projetor detectará a fonte automaticamente.

1. Para abrir o menu OSD, pressione o botão ☰ no teclado do projetor ou controle remoto.
2. Quando o OSD é exibido, use as teclas ∧/∨ para selecionar algum item no menu principal. Ao fazer uma seleção em uma página particular, pressione o botão ○ no teclado do projetor ou controle remoto para entrar no submenu.
3. Use as teclas </> para selecionar o item desejado no submenu e depois pressione o botão ○ para ver as definições adicionais. Ajuste as definições usando as teclas ∧/∨/</> keys.
4. Selecionar o próximo item a ser ajustado no submenu e ajuste conforme descrito acima.
5. Pressione o botão ○ para confirmar e a tela retornará para o menu principal.
6. Para sair, pressione o botão ☰ novamente. O menu OSD será fechado e o projetor salvará automaticamente as novas configurações.



CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Árvore do Menu OSD

Nota: Os itens e recursos da árvore do menu OSD estão sujeitos aos modelos e região. Optoma se reserva o direito de adicionar ou remover itens para melhorar o desempenho do produto sem aviso.

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Imagem	Modo de imagem				Vívido
					Claro
					HDR
					HLG
					Cinema
					Game
					Esporte
					Referência
					DICOM SIM.
					3D
					Golf SIM.
					ISF Dia
					ISF Noite
					ISF 3D
	Gama Dinâmica	HDR/HLG			Desligar
					Auto
		Modo de imagem HDR			Claro
					Standard
					Filme
					Detalhe
	Brilho				-50 ~ 50
	Contraste				-50 ~ 50
	Nitidez				1 ~ 15
	Gama				Filme
					Gráficos
					1,8
					2,0
					2,2
					2,4
	Config. de Cor	Cor			-50 ~ 50
		Matiz			-50 ~ 50
		Brillian ColorTM			1 ~ 10
		Temp. de Cor			Quente
					Standard
					Fresco
					Frio

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Imagem	Config. de Cor	CMS	Cor		Branco/ Vermelho / Verde / Azul / Ciano / Magenta / Amarelo
			Matiz		-50 ~ 50
			Saturação		-50 ~ 50
			Ganho		-50 ~ 50
			Restaurar		Não
					Sim
			Sair		
		Espaço de Cor			Auto
					RGB(0~255)
					RGB (16-235)
					RGB
					YUV
		Dynamic Black			Desligar
					Ligar
		Preto Extremo			Desligar
					Ligar
	Cor da Parede				Desligar
					Lousa
					Amarelo-Claro
					Verde-Claro
					Azul-Claro
					Rosado
					Cinza
	3D	Modo 3D			Desligar
					Ligar
		Tec. 3D			DLP-Link
					Sincronização 3D
		Formato 3D			Auto
					SBS
					Cima e Baixo
					Sequencia de Imagens
					Pacote de Quadro
		Inverter Sinc.3D			Desligar
					Ligar
		Restaurar			Cancelar
					OK
	Restaurar				Não
					Sim
Tela	Orientação de Projeção	Teto			Auto
					Desligar
					Ligar
		Retroproj.			Desligar
					Ligar
	Modo da Fonte de Luz	Eco.			
		Potência Constante			100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Tela	Modo de Latência Baixa				Desligar
					Ligar
	Tipo de tela				4:3
					16:9
					16:10
					1:1
					Personalizado
	Formato				4:3
					16:9
					16:10
					Plena
					Nativo
					Auto
	Correção Geométrica	Trapézio vertical			-30 ~ 30
		Trapezóide H			-30 ~ 30
		4 cantos			
		Restaurar			
	Zoom Digital				-5 ~ 25
	Shift de Imagem	H			-100 ~ 100
		V			-100 ~ 100
	Deslocamento digital da lente	H			-100 ~ 100
		V			-100 ~ 100
	Máscara de Borda	Lados			Todos
					Lados Opostos
					Um Lado
					Desligar
		Topo			0 ~ 100
		Base			0 ~ 100
		Esquerda			0 ~ 100
		Direita			0 ~ 100
		Restaurar			Sim
					Cancelar
	Sinal	Automático			Desligar
					Ligar
		Frequência			-50 ~ 50 (Depende do sinal)
		Fase			0 ~ 31
		Posição horizontal			-50 ~ 50 (Depende do sinal)
		Posição vertical			-50 ~ 50 (Depende do sinal)
	Restaurar				Não
					Sim

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
CONFIGURAR	Modelo de teste				Desligar
					Grelha Verde
					Grelha Magenta
					Grelha Branca
					Branco
	Lingua				English
					عـربي
					Čeština
					Dansk
					Nederlands
					فارســی
					Suomi
					Français
					Deutsch
					ελληνικά
					Magyar
					Bahasa Indonesia
					Italiano
					日本語
					한국어
					Norsk
					Polski
					Português
					Română
					Русский
					簡体中文
					Español
					Svenska
					ไทย
					繁體中文
					Türkçe
					Tiếng Việt
	Configurações do Menu	Posição do Menu			Topo Esquerdo
					Topo Direito
					Centro
					Inferior Esquerdo
					Inferior Direito
		Timer do Menu			Desligar
					5s
					10s
					20s
					30s
		Esconder Informação			Desligar
					Ligar

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
CONFIGURAR	Alta altitude				Desligar
					Ligar
	Definições de potência	Ligar diretamente			Desligar
					Ligar
		Ligar por Sinal			Desligar
					Ligar
		Desligar Auto. (min)			0 ~ 180 (Incrementos de 1 min)
		Timer do Sono (min)			0 ~ 990 (Incrementos de 30 min)
					Sempre ligado
		Modo de Energia (Espera)			Eco.
					Ativar
					Ativo (20 minutos)
		Trigger 12V			Desligar
					Ligar
	Segurança	Segurança			Desligar
					Ligar
		Timer de Segurança			Mês
					Dia
					Hora
		Mudar Senha			
	Logotipo de Inicio				Padrão
					Usuário
					Neutro
	Cor de Fundo				Nenhum
					Azul
					Vermelho
					Verde
					Cinza
					Logotipo
	Atualização do sistema	Auto			Desligar
					Ligar
		Atualizar			Cancelar
					Sim
	Restaurar	Restaurar OSD			Cancelar
					OK
		Restaurar para Configurações Padrão			Cancelar
					OK
Fonte	Auto fonte				Desligar
					Ligar
	Interruptor de Entrada Automatica				Desligar
					Ligar

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Fonte	Configurações do CEC HDMI	HDMI Link			Desligar
					Ligar
		Incluindo TV			Não
					Sim
		Power On Link			Mutual
					PJ → Dispositivo
					Dispositivo → PJ
		Desligar Link			Desligar
					Ligar
	Pesquisa Rápida				Desligar
					Ligar
	Restaurar				Não
					Sim
Áudio	Volume				0 ~ 100
	Silenciar				Desligar
					Ligar
	Saída de Áudio				Auto
					Coluna interna
					Saída de Linha
	Restaurar				Não
					Sim
Controle	ID do Dispositivo				0~99
	Ajustes Remotos	Função IR			Ligar
					Frente
					Topo
					Desligar
		Usuário 1			HDMI 1 / HDMI 2 / Modelo de Teste / Brilho / Contraste / Timer do Sono / Combinação de Cores / Temp. de Cor / Gama / Orientação de Projeção / Modo da Fonte de Luz / Zoom Digital / Congelamento [Depende do modelo]
		Usuário 2			HDMI 1 / HDMI 2 / Modelo de Teste / Brilho / Contraste / Timer do Sono / Combinação de Cores / Temp. de Cor / Gama / Orientação de Projeção / Modo da Fonte de Luz / Zoom Digital / Congelamento [Depende do modelo]
		Usuário 3			HDMI 1 / HDMI 2 / Modelo de Teste / Brilho / Contraste / Timer do Sono / Combinação de Cores / Temp. de Cor / Gama / Orientação de Projeção / Modo da Fonte de Luz / Zoom Digital / Congelamento [Depende do modelo]
	Chave segurança				Desligar
					Ligar
	Indicador LED				Desligar
					Ligar

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Controle	LAN	Estado da rede			(apenas leitura)
		Endereço MAC			(apenas leitura)
		DHCP			Desligar
					Ligar
		Endereço IP			192.168.0.100
		Máscara de sub-rede			255.255.255.0
		Gateway			192.168.0.254
		DNS 1			192.168.0.51
		DNS 2			0.0.0.0
		Configurações IPv6	IPv6		Desligar
					Ligar
			Convite enviado		Ligar
					Manual
			Endereço temporário		Ligar
					Desligar
			Link Local		(apenas leitura)
			Endereço IP		----:----:----:----: ----:----:----:----
			Comprimento do prefixo		0 ~ 128
			Gateway		----:----:----:----: ----:----:----:----
			DNS 1		----:----:----:----: ----:----:----:----
			DNS 2		----:----:----:----: ----:----:----:----
		Restaurar			
	Controle	OMS			Ligar
					Desligar
		Crestron			Ligar
					Desligar
		Extron			Ligar
					Desligar
		PJ Link			Ligar
					Desligar
		Telnet			Ligar
					Desligar
		HTTPS			Ligar
					Desligar
		Descoberta de Dispositivo AMX			Ligar
					Desligar
		Mudar Senha			
	BT Control				Ligar
					Desligar
	Restaurar				Não
					Sim

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores
Informações	Regulamentar				
	Número de Série				
	Fonte				
	Informações de cor				
	Horas da Fonte de Luz				
	Modo de imagem				
	ID do Dispositivo				0 ~ 99
	Modo da Fonte de Luz				
	OMS				Emparelhado
					Desemparelhado
	Versão FW	DDP			Cxx
		MCU			Mxx
		LAN			Lxx

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu de imagem

Modo de imagem

Existem diversos modos de visualização predefinidos que você pode escolher para acompanhar na sua preferência de visualização. Cada modo foi submetido a um ajuste rigoroso pelo nosso time especialista em cores para garantir um desempenho de cores superior para um amplo intervalo de conteúdo.

- **Vívido**: A seleção desse modo equilibra a saturação de cores e o brilho para obter uma visualização mais clara. Escolha esse modo para instalações com iluminação ambiente ou quando forem necessárias imagens/apresentações mais claras.
- **Claro**: Este modo é adequado para ambientes onde é necessário um brilho extra-alto, assim como o uso do projetor em salas bem iluminadas.
- **HDR / HLG**: Decodifica conteúdo High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) e exibe os negros mais profundos, brancos mais brilhantes e cores vivas cinematográfica utilizando gama de cores REC.2020. Este modo será automaticamente habilitado se o HDR/HLG estiver definido em Auto (e o conteúdo HDR for enviado para o projetor – 4K UHD Blu-ray, jogos UHD HDR/HLG 1080p/4K, Vídeo streaming 4K UHD/HLG). Enquanto o modo HDR/HLG está ativo, outros modos de visualização (Cinema, Referência, etc.) não podem ser selecionados como HDR/HLG proporciona cor que é de alta precisão, que exceda o desempenho de cor dos outros modos de visualização.
- **Cinema**: Fornece o melhor equilíbrio de detalhes e cores para ver filmes.
- **Game**: Otimiza seu projetor para um contraste máximo e cores vivas permitindo que você veja os detalhes de sombras quando estiver jogando um jogo de vídeo.
- **Esporte**: Otimiza seu projetor para assistir a reprodução de esportes ou jogar jogos esportivos.
- **Referência**: Este modo reproduz as cores as mais próximas possível à imagem de forma que o diretor do filme pretendia. As definições de cor, temperatura da cor, brilho, contraste e gama estão todas configuradas na gama de cor Rec.709. Selecione este modo para a reprodução mais precisa das cores quando estiver assistindo filmes.
- **DICOM SIM.**: Este modo foi criado para a visualização de imagens em escala de cinza, perfeito para a visualização de raios X e digitalizações durante o treinamento médico*.

  Nota: **Este projetor não é adequado para uso em diagnóstico médico.*
- **3D**: Definições otimizadas para o conteúdo de visualização 3D.

  Nota: *Para desfrutar o efeito 3D, você precisará ter óculos 3D compatíveis DLP Link. Veja a seção 3D para mais informações.*
- **Golf SIM.**: Aprimora as cores e o contraste para criar uma experiência de golfe realista e entretenimento com céus azuis mais brilhantes, sombras mais escuras e verdes realistas.
- **ISF Dia**: Otimizar a imagem com o modo ISF Dia para uma calibração perfeita e alta qualidade de imagem.
- **ISF Noite**: Otimizar a imagem com o modo ISF Noite para uma calibração perfeita e alta qualidade de imagem.
- **ISF 3D**: Otimizar a imagem com a modo ISF 3D para ser perfeitamente calibrado e a qualidade elevada de imagem.

Gama Dinâmica

HDR / HLG

Configure as configurações High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) e seus efeitos ao exibir o vídeo de players Blu-ray 4K e dispositivos de streaming.

- **Desligar**: Desativar o processamento de HDR/HLG. Quando ajustado em Desligado, o projetor NÃO decodificará conteúdo HDR/HLG.
- **Auto**: Detecção automática do sinal HDR/HLG.

Modo de imagem HDR

- **Claro**: Selecione este modo para mais cores saturadas.
- **Standard**: Selecione este modo para imagens de aparência natural.
- **Filme**: Selecione este modo para obter detalhes aprimorados.
- **Detalhe**: Selecione este modo para obter mais detalhes em cenas escuras.

Brilho

Ajusta o luminosidade da imagem.

Contraste

O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

Nitidez

Ajusta a nitidez da imagem.

Gama

Configure tipo de curva de gama. Depois de completar a configuração inicial e o ajuste fino, utilize os passos do ajuste de gama para otimizar a saída de imagem.

- **Filme**: para home theater.
- **Gráficos**: Para fonte PC / Foto.
- **1,8 / 2,0 / 2,2 / 2,4**: Para fonte PC / Foto específica.

Config. de Cor

Cor

Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.

Matiz

Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.

Brillian ColorTM

Este item ajustável utiliza um novo algoritmo de processamento de cores e otimizações de nível do sistema para proporcionar um luminosidade mais alto ao fornecer cores reais e mais vibrantes na imagem.

Temp. de Cor

Selecione uma temperatura de cor entre Quente, Standard, Fresco ou Frio.

CMS

Selecionar as seguintes opções:

- **Cor**: Ajuste o nível de vermelho, verde, azul, ciano, amarelo, magenta e branco da imagem.
- **Matiz**: Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.
- **Saturação**: Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.
- **Ganho**: Ajuste a cor das áreas de brilho da imagem.
- **Restaurar**: Retorne para as configurações padrão de fábrica para ajustar a cor.
- **Sair**: Saia do menu “CMS”.

Espaço de Cor

Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB(0~255), RGB (16-235), RGB e YUV.

Dynamic Black

Use para ajustar automaticamente o brilho da imagem de modo a proporcionar um ótimo desempenho de contraste.

Preto Extremo

Habilitar esta função para aumentar automaticamente a taxa de contraste desligando a luz laser quando é detectada a imagem preta.

Cor da Parede

Designado para ajustar as cores da imagem protegida quando projetada em uma parede sem tela. Cada modo foi submetido à sintonia fina pelo nosso time de cores especializado para garantir um desempenho superior de cor.

Existem diversos modos de visualização predefinidos que você pode escolher para acompanhar a cor de sua parede. Selecionar entre desligado, quadro negro, amarelo claro, verde claro, azul claro, rosa e cinza.

Nota: *Para a reprodução de cores precisa, recomendamos usar uma tela.*

3D

Nota:

- *Este projetor é um projetor pronto 3D com solução DLP-Link 3D.*
- *Por favor, certifique-se de que os óculos 3D estejam em uso para conteúdo DLP-Link 3D antes de desfrutar de seu vídeo.*
- *Este projetor suporta 3D seqüência de imagens (passagem páginas) através das portas HDMI1/ HDMI2.*
- *Para habilitar o modo 3D, a taxa de quadros de entrada deverá ser definida apenas a 60Hz, uma taxa de quadros inferior ou superior não é suportada.*
- *Para alcançar o melhor desempenho, é recomendada uma resolução de 1920x1080, por favor, note que a resolução 4K (3840x2160) não é suportada no modo 3D.*

Modo 3D

Use esta opção para ativar ou desativar a função 3D.

- **Desligar**: Selecione “Desligar” para desligar o Modo 3D.
- **Ligar**: Selecione “Ligar” para ligar o Modo 3D.

Tec. 3D

Use essa opção para selecionar a tecnologia 3D.

- **DLP-Link**: Selecionar para usar configurações otimizadas para os Óculos DLP 3D.
- **Sincronização 3D**: Selecionar para usar configurações otimizadas para os Óculos IR, RF ou 3D polarizados.

Formato 3D

Use esta opção para selecionar o conteúdo apropriado do formato 3D.

- **Auto**: Quando um sinal de identificação 3D é detectado, o formato 3D é selecionado automaticamente.
- **SBS**: Exibir sinal 3D em formato “Lado a lado”.
- **Cima e Baixo**: Exibe sinal 3D no formato “Cima e Baixo”.
- **Sequencia de Imagens**: Exibe sinal 3D no formato “Sequencia de Imagens”.
- **Pacote de Quadro**: Exibe sinal 3D no formato “Pacote de Quadro”.

Inverter Sinc.3D

Use esta opção para ativar / desativar a função de sincronização inverter sinc. 3D

Restaurar

Volte para as configurações padrão de fábrica das configurações 3D.

- **Cancelar**: Selecione para cancelar Redefinição.
- **OK**: Selecione para voltar às configurações padrão de fábrica para 3D.

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de imagem.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu de exibição

Orientação de Projeção

Selecione a orientação de projeção preferencial entre a teto e traseira.

Modo da Fonte de Luz

Selecione o modo da fonte de luz dependendo dos requisitos da instalação.

Modo de Latência Baixa

Ative esse recurso para reduzir tempos (latência de entrada) de resposta durante jogos de 8.2ms (1080p@ 120Hz). Todas as definições geométricas (exemplo: Keystone, Quatro Cantos) serão desativados quando o Modo de Latência Baixa for ativado. Para mais informações, veja abaixo.

Nota:

- *O atraso de entrada pelos sinais é descrita na seguinte tabela:*
- *Os valores na tabela podem variar levemente.*

Sincronização da fonte	Modo de Latência Baixa	Temporização de Saída	Resolução de saída	Lag de entrada
1080p60	Ligar	1080p60Hz	1080p	16,2ms
1080p120	Ligar	1080p120Hz	1080p	8,2ms
4K60	Ligar	1080p60Hz	1080p	16,2ms
1080p60	Desligar	1080p60Hz	1080p	49,5ms
1080p120	Desligar	1080p120Hz	1080p	24,9ms
4K60	Desligar	1080p60Hz	1080p	49,5ms

Tipo de tela

Selecione o tipo de tela da imagem original entre as seguintes opções:

- **4:3**: Altere a resolução da imagem original para um tipo de tela 4:3.
- **16:9**: Altere a resolução da imagem original para um tipo de tela 16:9.
- **16:10**: Altere a resolução da imagem original para um tipo de tela 16:10.
- **1:1**: Altere a resolução da imagem original para um tipo de tela 1:1.
- **Personalizado**: Altere a resolução da imagem original para uma proporção de tela definida pelo usuário.

Nota: *Depois de alterar o tipo de tela, a proporção de aspecto será desativada.*

Formato

Selecionar a o formato da imagem exibido entre as seguintes opções:

- **4:3**: Este formato é para fontes de entrada 4:3.
- **16:9**: Este formato é para fontes de entrada de 16:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **16:10**: Este formato é para fontes de entrada de 16:10.
- **Plena**: Preencha a tela inteira com a imagem.
- **Nativo**: Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.
- **Auto**: Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Tabela de dimensão WUXGA de 1920x1200 DMD (tipo de tela de 16:10):

Nota:

- *Tipo de tela compatível 16:10 (1920x1200), 16:9 (1920x1080).*
- *Quando o tipo de tela é 16:9, o formato 16:10 se torna indisponível.*
- *Quando o tipo de tela é 16:10, o formato 16:9 se torna indisponível.*
- *Se você selecionar a opção auto então o modo display será também automaticamente alterado.*

tela 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	Dimensão até 1600x1200.				
16:9	Dimensão até 1920x1080.				
16:10	Dimensão até 1920x1200.				
Modo nativo	- 1:1 mapeamento centralizado. - Nenhum escalonamento será feito; a imagem é visualizada com a resolução baseada na fonte de entrada.				
Auto	- Se o formato é selecionado, o tipo de tela se tornará automaticamente 16:10 (1920x1200). - Se a fonte é 4:3, o tipo de tela será escalonado em 1600x1200. - Se a fonte é 16:9, o tipo de tela será escalonado em 1920x1080. - Se a fonte é 16:10, o tipo de tela será escalonado em 1920x1200.				

Regra de automapeamento WUXGA (tipo de tela 16:10):

Auto	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	1920	1200
4:3	640	480	1600	1200
	800	600	1600	1200
	1024	768	1600	1200
	1280	1024	1600	1200
	1400	1050	1600	1200
	1600	1200	1600	1200
Laptop Largo	1280	720	1920	1080
	1280	768	1920	1152
	1280	800	1920	1200
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Taba de escalonamento WUXGA (tipo de tela 16:9):

Tela 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	Dimensão até 1440x1080.				
16:9	Dimensão até 1920x1080.				
Modo nativo	- 1:1 mapeamento centralizado. - Nenhum escalonamento será feito; a imagem é visualizada com a resolução baseada na fonte de entrada.				
Auto	- Se este formato é selecionado, o tipo de tela se tornará automaticamente 16:9 (1920x1080). - Se a fonte é 4:3, o tipo de tela será escalonado em 1440x1080. - Se a fonte é 16:9, o tipo de tela será escalonado em 1920x1080. - Se a fonte é 16:10, o tipo de tela será escalonado em 1920x1200 e cortado na área de 1920x1080 para visualização.				

Regra de automapeamento WUXGA (tipo de tela 16:9):

Auto	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Laptop Largo	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

Correção Geométrica

Trapézio vertical

Ajuste a distorção verticalmente da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal vertical é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que a parte superior e inferior estejam inclinadas para um dos lados. Isso se destina ao uso com aplicações verticais no eixo.

Trapezóide H

Ajuste a distorção horizontal da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal horizontal é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que as bordas esquerda e direita da imagem são desiguais no comprimento. Isso se destina para usar com aplicações no eixo horizontal.

4 cantos

Esta definição permite que a imagem protegida seja ajustada em cada canto para tornar a imagem quadrada quando a superfície de projeção não estiver nivelada.

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de correção geométrica.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Zoom Digital

Use para reduzir ou ampliar uma imagem na tela de projeção. Zoom digital não é o mesmo que zoom óptico e pode resultar na degradação da qualidade da imagem.

Nota: *As definições de zoom são retidas no ciclo de energia do projetor.*

Shift de Imagem

Ajuste a posição da imagem projetada na horizontal (H) ou vertical (V).

Deslocamento digital da lente

Ajuste a posição da imagem projetada horizontalmente (H) ou verticalmente (V), sem movê-la além das bordas da tela.

Máscara de Borda

Use esta função para remover o ruído de codificação de vídeo na borda da fonte de vídeo.

Sinal

Ajuste as opções de sinal.

Automático

Configura automaticamente o sinal (os itens frequência e fase são acinzentados). Se automático estiver desativado, os itens frequência e fase aparecerão para sintonizar e salvar as configurações.

Frequência

Altera a frequência dos dados de vídeo para que coincida com a frequência da placa gráfica do computador. Use esta função somente se a imagem parecer piscar verticalmente.

Fase

Sincroniza o sinal de vídeo da exibição com a placa gráfica. Se a imagem parecer instável ou piscando, use esta função para corrigi-la.

Posição horizontal

Ajusta a posição horizontal da imagem.

Posição vertical

Ajusta a posição vertical da imagem.

Nota: *Este menu só está disponível se a fonte de entrada for RGB/Componente.*

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de visualização.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu de configuração

Modelo de Teste

Selecione o teste padrão de grelha verde, grelha magenta, grelha branca, branca ou desativar essa função (desligar).

Lingua

Selecione o menu OSD multilíngue entre os seguintes idiomas: inglês, árabe, tcheco, dinamarquês, holandês, farsi, finlandês, francês, alemão, grego, húngaro, indonésio, italiano, japonês, coreano, norueguês, polonês, português, romeno, russo, chinês simplificado, espanhol, sueco, tailandês, chinês tradicional, turco e vietnamita.

Configurações do Menu

Posição do Menu

Selecione a posição do menu na tela de exibição.

Timer do Menu

Defina a duração onde o menu OSD permanece visível na tela.

Esconder Informação

Habilite esta função para ocultar a mensagem de informação.

Alta altitude

Quando “Ligar” estiver selecionado, as ventoinhas rodarão mais rápido. Este atributo é útil em áreas de grande altitude onde o ar rarefeito.

Definições de potência

Ligar diretamente

Escolha “Ligar” para ativar o modo de Energia direta. O projetor ligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave “Energia” no teclado do projetor ou no controle remoto.

Ligar por Sinal

Escolha “Ligar” para ativar o modo Energia do Sinal. O projetor ligará automaticamente quando um sinal for detectado, sem pressionar a chave “Energia” no teclado do projetor ou no controle remoto.

Nota:

- *Se a opção “Ligar por Sinal” for ativada “*Ligar*”, o consumo de energia do projetor em modo de espera estará acima de 3W.*
- *Esta função é aplicável com a fonte HDMI.*

Desligar Auto. (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Timer do Sono (min)

Configure o cronômetro.

- **Timer do Sono (min):** Define o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado, com ou sem o sinal sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

  Nota: *O cronômetro é redefinido toda vez que o projetor é desligado.*

- **Sempre ligado:** Marque para definir o cronômetro sempre ligado.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Modo de Energia(Espera)

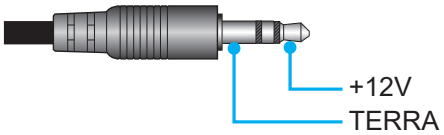
Define a configuração do modo de energia.

- **Eco.**: Escolha “Eco.” para economizar ainda mais a dissipação de energia < 0,5W.
- **Ativar**: Escolha “Ativar” para voltar ao modo em espera normal.
- **Ativo (20 minutos)**: Escolha “Ativo (20 minutos)” para deixar a energia diminuir para menos de 0,5 W após 20 minutos.

Trigger 12V

Use esta função para ativar ou desativar o acionador.

Nota: *Mini-conector de 3,5 mm que produz 12V 500mA (máx.) para o controle do sistema de relé.*



- **Ligar**: Escolha “Ligar” para ativar o acionador.
- **Desligar**: Escolha “Desligar” para desativar o acionador.

Segurança

Segurança

Ative essa função para solicitar uma senha antes de utilizar o projetor.

- **Desligar**: Escolha “Desligar” para poder ligar o projetor sem verificação da senha.
- **Ligar**: Escolha “Ligar” para usar a verificação de segurança quanto ligar o projetor.

Timer de Segurança

Selecione a função de tempo (Mês/Dia/Hora) para definir o número de horas que o projetor pode ser usado. Quando esse tempo se esgotar, será preciso inserir a senha novamente.

Mudar Senha

Use para definir ou modificar a senha que é solicitada ao ligar o projetor.

Logotipo de Inicio

Use esta função para definir a tela de abertura desejada. Caso sejam feitas mudanças elas terão efeito na próxima vez que o projetor for ligado.

- **Padrão**: A tela de inicialização padrão.
- **Usuário**: Requer a ferramenta de captura de logótipo.

  Nota: *Por favor, visite o site para baixar a ferramenta de captura de logótipo. O formato de arquivo suportado: png/bmp/jpg.*
- **Neutro**: Logotipo não é exibido na tela de inicialização.

Cor de Fundo

Use esta função para exibir uma tela em azul, vermelho, verde, cor cinza, nenhum ou de logotipo quando nenhum sinal estiver disponível.

Nota: *Se a cor de fundo é definida em “Nenhum”, então a cor de fundo é preta.*

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Atualização do sistema

Auto

O sistema buscará atualizações automaticamente sempre que o projetor for conectado à Internet (OTA).

Atualizar

Atualize manualmente o firmware do sistema.

Restaurar

Restaurar OSD

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de menu OSD.

Restaurar para Configurações Padrão

Voltar as configurações padrão de fábrica para todas as configurações.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu de entrada

Auto fonte

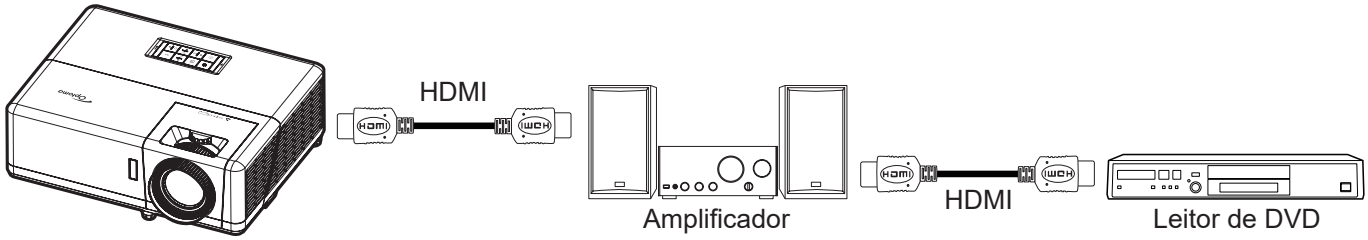
Escolha essa opção para deixar o projetor encontrar automaticamente uma fonte de entrada disponível.

Interruptor de Entrada Automatica

Quando o sinal de entrada HDMI for detectado, o projetor mudará automaticamente a fonte de entrada.

Configurações do CEC HDMI

Nota: *Quando você conectar dispositivos compatíveis com HDMI CEC ao projetor com cabos HDMI, você pode controlá-los no mesmo estado ligar ou desligar usando o recurso de controle de HDMI Link do OSD do projetor. Isso permite que um dispositivo ou múltiplos dispositivos em um grupo sejam ligados ou desligados através de Recurso de HDMI Link. Em uma configuração típica, o leitor de DVD pode ser conectado ao projetor por meio de um amplificador ou sistema de cinema em casa.*



HDMI Link

Habilitar/Desabilitar a função de HDMI Link.

Incluindo TV

Se as definições são colocadas em “Sim” então as opções do link ligar e desligar estão disponíveis.

Power On Link

Comando ligar CEC.

- **Mutual:** Ambos o projetor e dispositivo CEC serão ligados em simultâneo.
- **PJ → Dispositivo:** O dispositivo CEC será ativado somente após o projetor ser ligado.
- **Dispositivo → PJ:** O projetor será ativado somente após o dispositivo CEC ser ligado.

Desligar Link

Ative esta função para permitir que tanto HDMI Link e projetor serão automaticamente desligados ao mesmo tempo.

Pesquisa Rápida

Escolha se você deseja pesquisar sinais em uma velocidade mais rápida.

- **Ligar**: Escolha “Ligar” para reduzir o tempo de busca de sinal.
- **Desligar**: Escolha “Desligar” para restaurar o tempo de busca normal do sinal.

Nota: *Ativar essa função pode afetar a estabilidade de alguns equipamentos.*

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de entrada.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu de áudio

Volume

Ajuste o nível de volume.

Silenciar

Use esta opção para desligar temporariamente o som.

- **Desligar:** Escolha “Desligar” para desligar mudo.
- **Ligar:** Escolha “Ligar” para ativar a função mudo.

Nota: *Função "Mudo" afeta o volume do alto-falante interno e externo.*

Saída de Áudio

Selecione a saída de áudio entre Coluna interna e Saída de Linha.

Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de áudio.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu de Controle

ID do Dispositivo

A definição de ID pode ser ajustada pelo menu (faixa de 0 a 99), e permite ao usuário controlar um projetor individual usando o comando RS232.

Nota: *Para uma lista completa de comandos RS232, consulte o manual do usuário RS232 no nosso site da web.*

Ajustes Remotos

Função IR

Define a configuração de função IR.

- **Ligar:** Escolha “Ligar”, o projeto pode ser operado pelo controle remoto dos receptores IR superior e frontal.
- **Frente**: Ative ou desative o receptor remoto frontal.
- **Topo**: Ative ou desative o receptor remoto superior.
- **Desligar:** Escolha “Desligar”, o projetor não pode ser operador por controle remoto. Selecionando “Desligar”, você poderá utilizar as teclas de Atalho.

Usuário 1/ Usuário 2/ Usuário 3

Atribua a função padrão para Usuário 1, Usuário 2, ou Usuário 3 entreHDMI 1, HDMI 2, Modelo de Teste, Brilho, Contraste, Timer do Sono, Combinação de Cores,Temp. de Cor, Gama, Orientação de Projeção, Modo da Fonte de Luz, Zoom Digital, e Congelamento.

Chave segurança

Quando a função de bloqueio do teclado é “Ligar”, o teclado será bloqueado. No entanto, o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao selecionar “Desligar”, você poderá reutilizar o Teclado.

Indicador LED

Quando a função do indicador LED for “Desligar”, o LED de Energia se desliga no status “Ligar”. Todas as outras configurações do indicador LED permanecem inalteradas.

LAN

Configure as definições de rede do projetor.

Estado da rede

Exibe o status de conexão de rede. (Apenas leitura)

Endereço MAC

Exibe o endereço de MAC. (Apenas leitura)

DHCP

Ative o DHCP para adquirir automaticamente Endereço IP, Máscara de sub-rede, Gateway, e DNS.

Endereço IP

Atribua o Endereço IP do projetor.

Máscara de sub-rede

Atribua a Máscara de Subrede do projetor.

Gateway

Atribua o Gateway do projetor.

DNS 1/DNS 2

Atribua o DNS do projetor.

Configurações IPv6

Defina as configurações de rede IPv6 do projetor.

- IPv6
  Ativar e desativar a funcionalidade IPv6.
- Convite enviado
  Defina o método de configuração automática para o endereço IPv6.
- Endereço temporário
  Gerenciar endereços IPv6 temporários.
- Link Local
  Endereço do link local relacionado.
- Endereço IP
  Atribua o Endereço IP do projetor.
- Comprimento do prefixo
  Comprimento do Prefixo do endereço IPv6.
- Gateway
  Atribua o gateway do projetor.
- DNS 1/DNS 2
  Atribua o DNS do projetor.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Como usar o nevageador de rede para controlar o seu projetor

1. Ligue a opção DHCP “Ligar” no projetor para permitir que um servidor de DHCP atribua automaticamente um endereço de IP.
2. Abra o navegador da web em seu computador e digite o Endereço de IP do projetor (“Controle > LAN > Endereço IP”).
3. Informe o nome de usuário ISP e senha e clique em “Login”.
   A interface de configuração de web do projetor é aberta.

Nota:

- *O nome de usuário padrão é "admin". O usuário precisará criar uma senha ao utilizar o WebIP pela primeira vez.*
- *As etapas nesta seção se baseiam no sistema operacional Windows 10.*

Fazer uma conexão direta de seu computador com o projetor

1. Ative a opção DHCP “Desligar” no projetor.
2. Configure Endereço IP, Máscara de sub-rede, Gateway, e DNS no projetor (“Controle > LAN”).
3. Abrir a página ***Rede e Internet*** e atribuir parâmetros idênticos de rede para o PC como definido no projetor. Clique em “OK” para salvar os parâmetros.



4. Abra o navegador da web em seu computador e digite no campo URL o endereço de IP atribuído no passo 3. E pressione a tecla “Enter”.

Restaurar

Reinicialize as definições de rede nos valores padrão de fábrica.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Controle

Este projetor pode ser controlado remotamente por um computador ou outros dispositivos externos por meio de uma conexão com fio. Ele permite que o usuário controle um ou mais projetores a partir de um centro de controle remoto, assim como alimentando para ligar ou desligar o projetor e ajustar a luminosidade ou contraste da imagem.

Use o submenu Controle para selecionar um dispositivo de controle para o projetor.

OMS

Controle o projetor com OMS.

Para obter mais informações, visite https://oms.optoma.com.

Crestron

Controle o projetor com o controlador Creston e relativo software. (Porta: 41794)

Para mais informações, visite http://www.crestron.com.

Extron

Controle o projetor com os dispositivos Extron. (Porta: 2023)

Para mais informações, visite http://www.extron.com.

PJ Link

Controle o projetor com os comandos PJLink v2.0. (Porta: 4352)

Para mais informações, visite http://pjlink.jbmia.or.jp/english.

Telnet

Controle o projetor usando os comandos RS232 por meio da conexão Telnet. (Porta: 23)

Para mais informações, consulte “RS232 por Função Telnet” na página 56.

HTTPS

Controle o projetor com o navegador da web. (Porta: 80)

Para mais informações, consulte “Como usar o nevageador de rede para controlar o seu projetor” na página 47.

Nota:

- *Crestron é uma marca registrada da Crestron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.*
- *Extron é uma marca registrada da Extron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.*
- *AMX é uma marca registrada da AMX LLC dos Estados Unidos.*
- *PJLink registrou pedido de marca e registro de logotipo no Japão, nos Estados Unidos da América e outros países por JBMIA.*
- *Para obter mais informações sobre os vários tipos de dispositivos externos que podem ser conectados à porta RJ45/LAN e controlar remotamente o projetor, assim como os comandos suportados para estes dispositivos externos, entre em contato com o Serviço de Suporte diretamente.*

Descoberta de Dispositivo AMX

Controle o projetor com dispositivos AMX. (Porta: 9131)

Para mais informações, visite http://www.amx.com.

Mudar Senha

Altere a senha da LAN.

BT Control

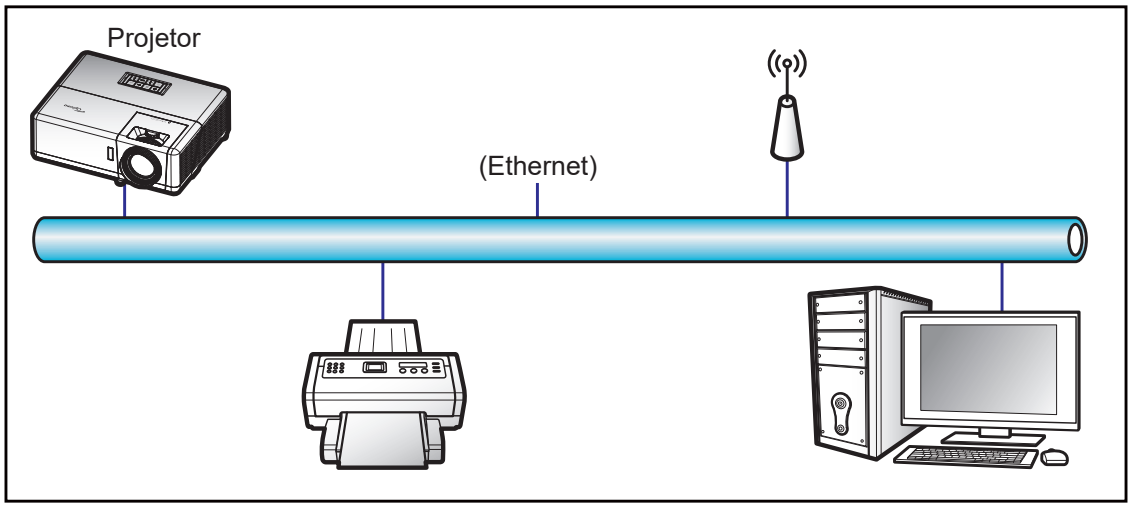
Conecte um adaptador Bluetooth para operar o projetor.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Configurações de controle da rede

Função LAN_RJ45

Para simplicidade e tranquilidade da operação, o projetor fornece ligação em rede diversa e recursos de gerência remota. A função de LAN / RJ45 do projetor por uma rede, tal como gestão remota: Ligar/Desligar, configurações de Brilho e Contraste. Além disso, você pode visualizar as informações de status do projetor, tais como: Fonte de Vídeo, Som-Mudo, etc.



Funcionalidades do terminal de LAN cabeado

Este projetor pode ser controlado por meio de um PC (laptop) ou outro dispositivo externo via LAN/porta RJ45 e compatível com Crestron/Extron/AMX (Device Discovery)/PJLink.

- Crestron é uma marca registrada da Crestron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.
- Extron é uma marca registrada da Extron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.
- AMX é uma marca registrada da AMX LLC dos Estados Unidos.
- PJLink registrou pedido de marca e registro de logotipo no Japão, nos Estados Unidos da América e outros países por JBMIA.

O projetor é suportado pelos comandos específicos do controlador Crestron Electronics e software relacionado, por exemplo RoomView®.

http://www.crestron.com/

Este projetor é compatível com o suporte a dispositivos Extron para referência.

http://www.extron.com/

Este projetor é suportado por AMX (Device Discovery).

http://www.amx.com/

Este projetor suporta todos os comandos de PJLink Class1 (Versão 1.00).

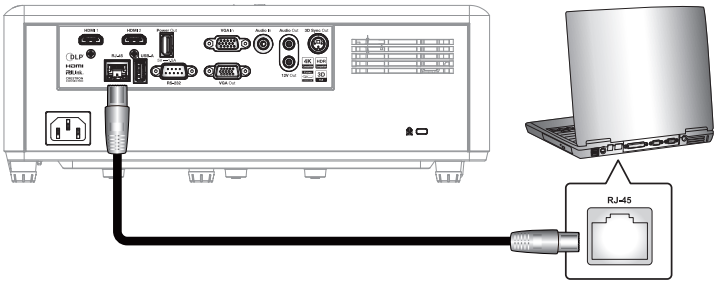
http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Para obter informações mais detalhadas sobre os vários tipos de dispositivos externos que podem ser conectados à porta e remota LAN/RJ45/controlar o projetor, bem como os comandos com suporte para esses dispositivos externos, por favor, entre em contato com o Suporte-Serviços diretamente.

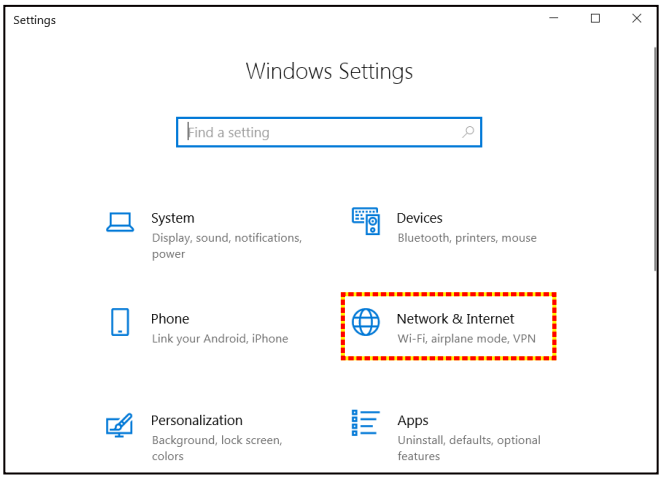
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

LAN RJ45

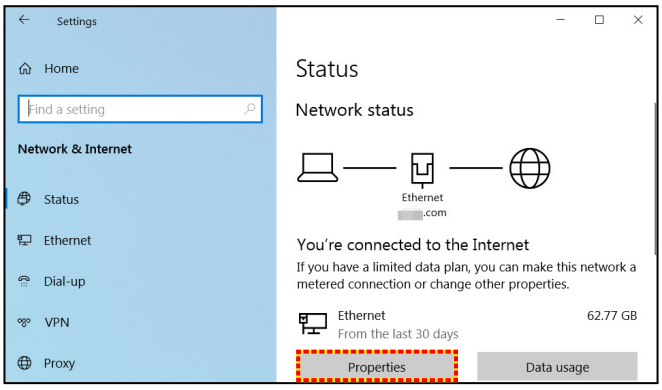
1. Conecte um cabo RJ45 às portas RJ45 no projetor e ao PC (laptop).



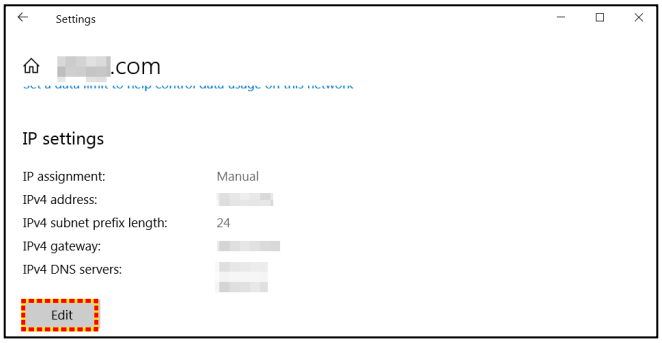
2. No PC (Laptop), selecione **Iniciar** > **Configurações** > **Rede e Internet**.



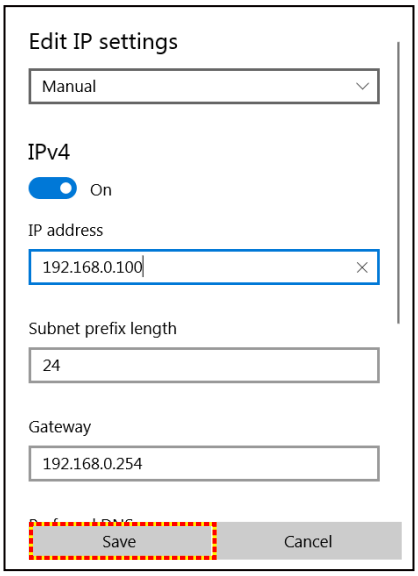
3. Na seção **Ethernet**, selecione **Propriedades**.



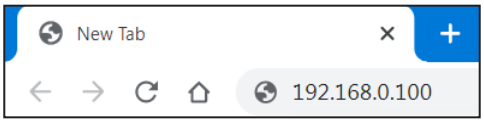
4. Na seção **Configurações de IP**, selecione **Editar**.



5. Digite o Endereço de IP e o Portal, em seguida, pressione “Salvar”.



6. Pressione o botão “Menu” no projetor.
7. Abra no projetor **Controle** > **LAN**.
8. Digite os seguintes parâmetros de conexão:
   - DHCP: Desligar
   - Endereço IP: 192.168.0.100
   - Máscara de sub-rede: 255.255.255.0
   - Gateway: 192.168.0.254
   - DNS: 192.168.0.51
9. Pressione “Enter” para confirmar as configurações.
10. Abra um navegador da web, por exemplo Microsoft Edge ou Chrome com Adobe Flash Player 9.0 ou superior instalado.
11. Na barra de endereço, informe o endereço de IP: 192.168.0.100.



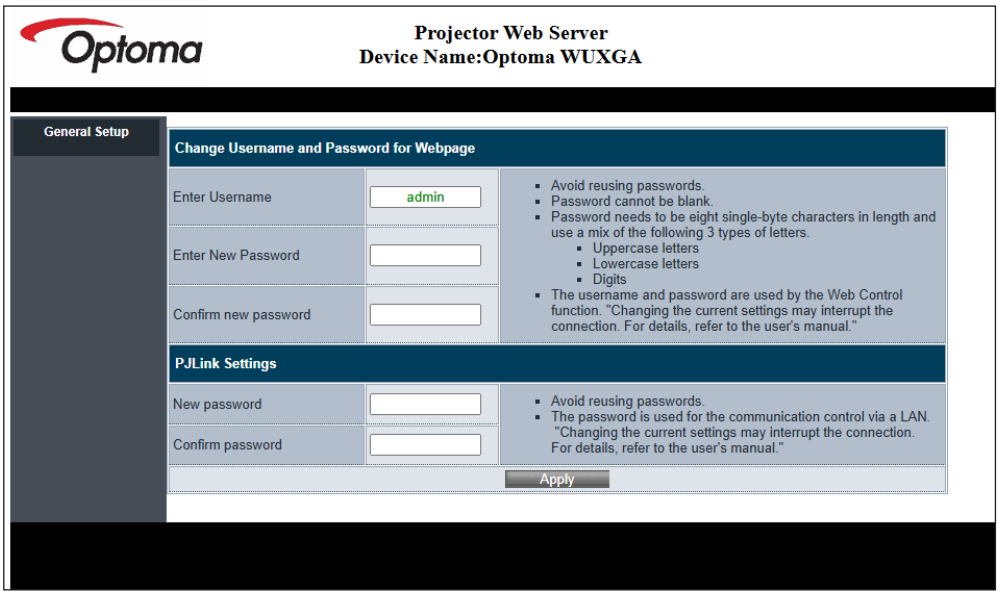
12. Pressione “Enter”.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

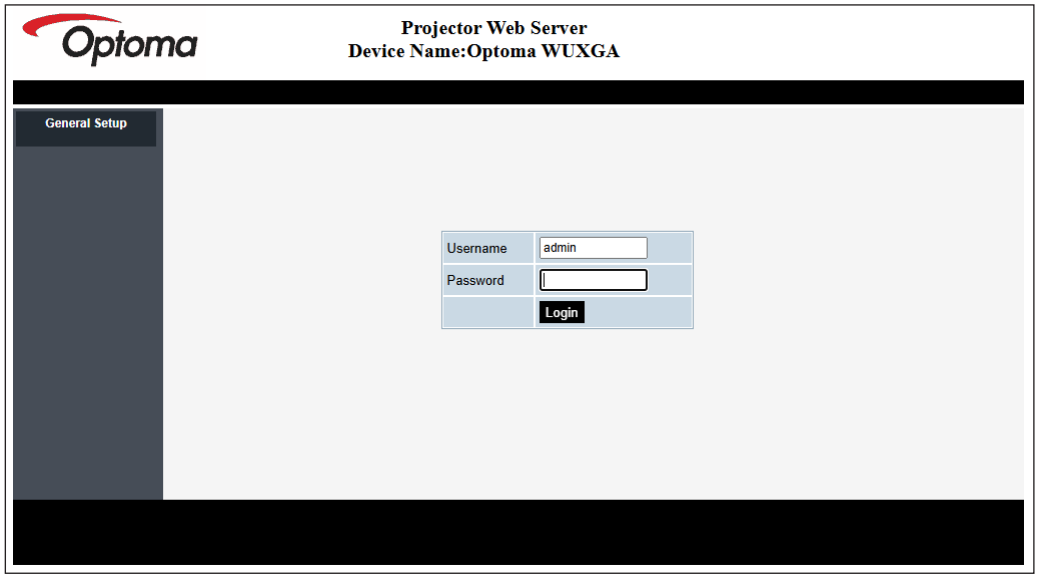
O projetor é configurado para gestão remota. A função LAN / RJ45 é exibida como a seguir:

Acessar

Ao abrir a página de web pela primeira vez, você verá uma tela como a que se encontra abaixo. Defina o nome de usuário e senha e clique em **Aplicar**.



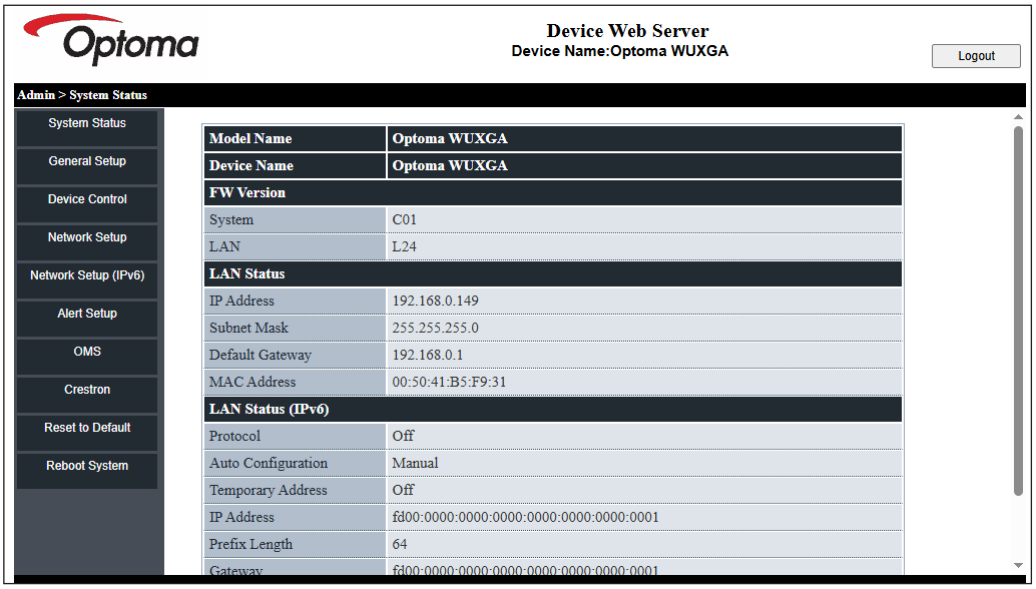
Após definir o nome de usuário e a senha, você verá uma tela como a que aparece abaixo. Digite a senha no campo Senha.



Estado Do Sistema

O status atual do projetor é exibido. Você pode verificar o nome do modelo do projetor, a versão do firmware, a configuração atual da LAN, e mudar o idioma da interface, se necessário.

O nome da versão exibida na página web no diagrama pode ser diferente da visualizada.



Configuração geral

O nome do projetor aqui definido também é usado no controle PJLink. Somente caracteres alfanuméricos podem ser usados como nome do projetor. O número máximo de caracteres é 32.

Você pode usar apenas caracteres alfanuméricos na senha. O número mínimo de caracteres é 8. Se você digitar um caractere inválido, será exibido o aviso “Caractere inválido”.

Se os caracteres da nova senha e os caracteres de confirmação da (nova) senha não corresponderem, será exibida uma mensagem de erro. Neste caso, digite novamente a senha.

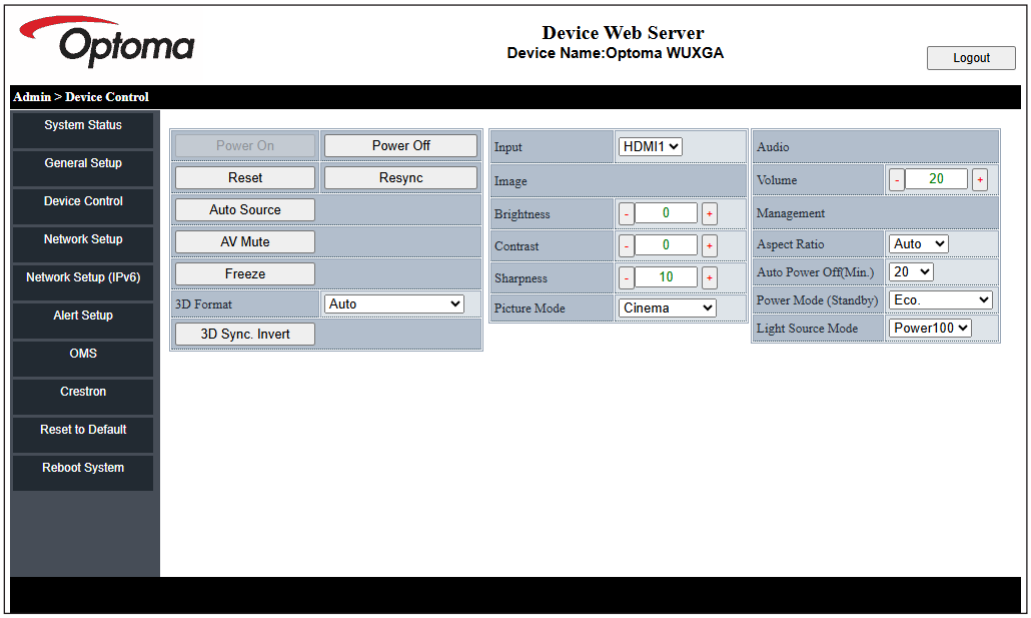


CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Controle do dispositivo

Você pode controlar o projetor com este item. Os itens para controle estão descritos nesta seção.

Botão de controle: Ao clicar em um botão, a função correspondente será executada.



Configuração de rede

Configure a rede do projetor.



Configurar o Alerta

Você pode enviar alertas por e-mail quando ocorre um erro. Você pode realizar configurações para alertas por e-mail nesta seção.

1. Tipos de alertas: Verifique o tipo de erro para o qual você deseja enviar o e-mail de alerta.
2. Notificação de alerta por e-mail: Verifique e execute as seguintes configurações:

   - Configuração de SMTP: Defina o seguinte:

     a) Servidor SMTP: Endereço do servidor (nome do servidor) (servidor SMTP)

     b) De: endereço de e-mail do remetente

     c) Nome do usuário: Nome do usuário do servidor de e-mail

     d) Senha: Senha do servidor de e-mail.

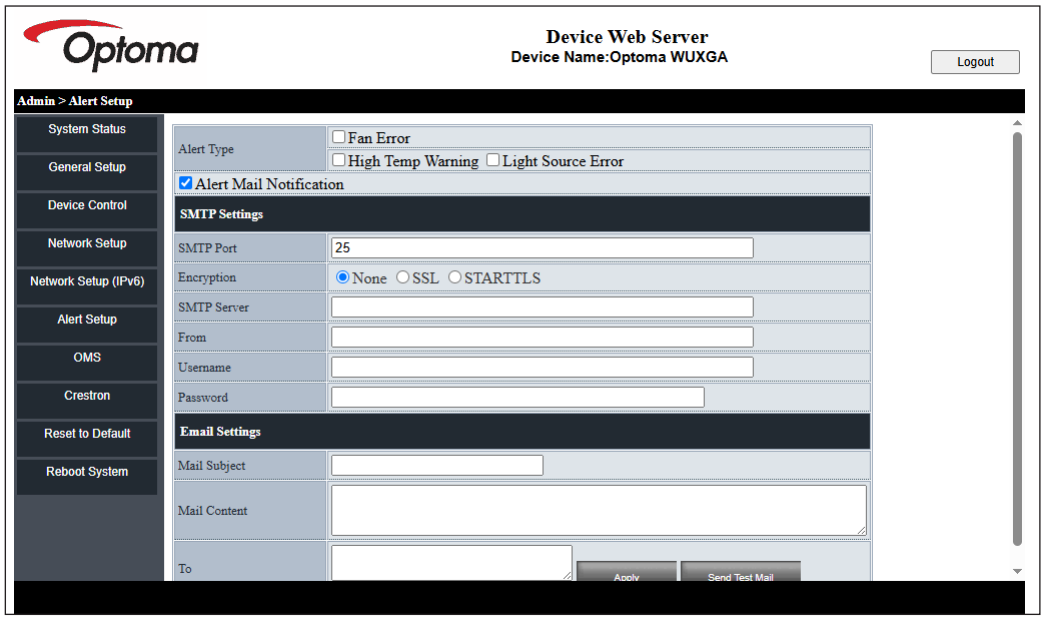
   - Configuração do e-mail: Defina o seguinte:

     a) Assunto do e-mail

     b) Conteúdo do e-mail

     c) Para: Digite o endereço de e-mail do remetente.
3. Clique em “Aplicar” para fixar o valor.
4. Digite o endereço IP do projetor em *xxx.xxx.xxx.xxx.xxx.
5. Enviar e-mail de teste.

   Quando você clicar em [Send Test Mail](Enviar e-mail de teste), o e-mail de teste será enviado. O texto será “Email Test (Teste de E-mail) xxx.xxx.xxx.xxx.xxx *”



CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

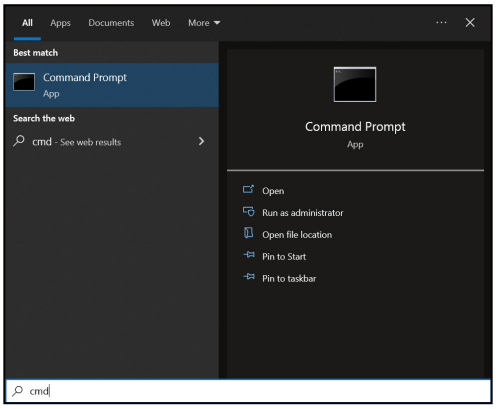
RS232 por Função Telnet

Como método alternativo de controle, este projetor tem controle de comando RS232 pela TELNET para interface LAN / RJ45.

Guia de Início Rápido para “RS232 por Telnet”

- Verifique e obtenha o endereço de IP no OSD do projetor.
- Certifique-se de que o PC / laptop pode acessar a página da web do projetor.
- Certifique-se de que a definição de “Firewall do Windows” está configurada para desativada em caso de função “TELNET” filtrar por PC/laptop.

1. Clique em **Procurar** e depois digite “cmd” como uma palavra de procura. Pressione a tecla “Enter”.



2. Abra o aplicativo de Solicitação de Comando.
3. Insira o formato do comando da seguinte forma:
   – telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (tecla “Enter” pressionada)
   – (ttt.xxx.yyy.zzz: Endereço de IP do projetor)
4. Se a Telnet-Conexão estiver pronta, e o usuário puder ter entrada de comando RS232, então pressione a tecla “Enter” e a conexão Telnet deverá estar pronta para o controle de comando RS232.

Especificação para “RS232 por TELENT”:

1. Telnet: TCP.
2. Porta Telnet: 23 (para maiores detalhes, favor contatar a equipe de serviço Optoma).
3. Utilitário Telnet: Windows “TELNET.exe” (modo console).
4. Para encerrar a sessão Telnet, basta fechar a janela do aplicativo de Solicitação de Comando.
5. Utilitário Telnet do Windows diretamente após conexão pronto para TELNET.
   – Limitação 1 para Controle Telnet: Não pode haver mais de 50 bytes para cargas úteis sucessivas da rede para o aplicativo Controle Telnet.
   – Limitação 2 para Controle Telnet: Existem menos de 26 bytes para um comando RS232 sucessivo para o Controle Telnet.
   – Limitação 3 para Controle Telnet: Atraso mínimo para o próximo comando deve ser superior a 200 (ms).

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Menu de informações

Informações

Exibir as informações do projetor, conforme listado abaixo:

- Regulamentar
- Número de Série
- Fonte
- Informações de cor
- Horas da Fonte de Luz
- Modo de imagem
- ID do Dispositivo
- Modo da Fonte de Luz
- OMS
- Versão FW

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Resoluções compatíveis

Tabela de Compatibilidade de Vídeo 3D Analógico do Computador

Resoluções de Entrada	Entrada 3D Analógica do PC	Tempo de entrada		
		1024 x 768 @ 120Hz	Sequencia de Imagens	Formato 3D é quadro sequencial
		1280x 720 @ 120Hz		

Tabela de Compatibilidade de Vídeo 3D Verdadeiro

Resoluções de Entrada	Entrada HDMI 1.4a 3D	Tempo de entrada		
		1280 X 720P @ 50Hz	Cima e Baixo	
		1280 X 720P @ 60Hz	Cima e Baixo	
		1280 X 720P @ 50Hz	Pacote de Quadro	
		1280 X 720P @ 60Hz	Pacote de Quadro	
		1920 X 1080i @ 50Hz	Lado a lado (Meio)	
		1920 X 1080i @ 60Hz	Lado a lado (Meio)	
		1920 X 1080P @ 24Hz	Cima - e - Baixo	
		1920 X 1080P @ 24Hz	Pacote de Quadro	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz	Lado a lado (Meio)	Modo SBS está ligado
		1920 x1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz		
		1920 x 1080i @ 50Hz	Cima e Baixo	Modo TAB está ligado
		1920 x1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 120Hz	Sequencia de Imagens	Formato 3D é quadro sequencial
		1280x 720 @ 120Hz		

Nota:

- *Se a entrada 3D for 1080p@24Hz, o DMD deve repetir com múltiplo integral com o modo 3D.*
- *1080i@25Hz e 720p@50Hz serão executados em 100Hz; outras temporizações 3D serão executados em 120Hz.*
- *1080p@ 24Hz executará 144 Hz.*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

EDID (Analógico)

VGA								
B0/Tempo estabelecido		B0/Tempo padrão			B0/Tempo em detalhe		B1/Tempo em detalhe	
Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]	Taxa	Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]
720x400	70,0	1024x768	120,0	4:3	1920x1200	60,0	1366x768	60,00
640x480	60,0	1280x720	60,0	16:9			1920x1080	60,00
640x480	66,6(67)	1280x720	120,0	16:9				
640x480	72,0	1280x800	60,0	16:10				
640x480	75,0	1280x1024	60,0	5:4				
800x600	56,0	1440x900	60,0	16:10				
800x600	60,0	1400x1050	60,0	4:3				
800x600	72,0	1600x1200	60,0	4:3				
800x600	75,0							
832x624	75,0							
1024x768	60,0							
1024x768	70,0							
1024x768	75,0							
1280x1024	75,0							
1152x870	75,0							

EDID (Digital)

HDMI1/2										
B0/Tempo estabelecido		B0/Tempo padrão			B0/Tempo em detalhe		B1/Modo de vídeo		B1/Tempo em detalhe	
Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]	Taxa	Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]
720x400	70,0	1024x768	120,0	4:3	1920x1200	60,0	640x480p 4:3	60,0	1366x768	60,00
640x480	60,0	1280x720	60,0	16:9			720(1440)x576i 4:3	50,0	1920x1080	60,00
640x480	66,6 (67)	1280x720	120,0	16:9			720(1440)x576i 16:9	50,0		
640x480	72,0	1280x800	60,0	16:10			720(1440)x480i 4:3	60,0		
640x480	75,0	1280x1024	60,0	5:4			720(1440)x480i 16:9	60,0		
800x600	56,0	1440x900	60,0	16:10			720x576p 4:3	50,0		
800x600	60,0	1400x1050	60,0	4:3			720x576p 16:9	50,0		
800x600	72,0	1600x1200	60,0	4:3			720x480p 4:3	60,0		
800x600	75,0						720x480p 16:9	60,0		
832x624	75,0						1280x720p 16:9	50,0		
1024x768	60,0						1280x720p 16:9	60,0		
1024x768	70,0						1920x1080i 16:9	60,0		
1024x768	75,0						1920x1080i 16:9	50,0		
1280x1024	75,0						1920x1080p 16:9	24,0		

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

HDMI1/2										
B0/Tempo estabelecido		B0/Tempo padrão			B0/Tempo em detalhe		B1/Modo de vídeo		B1/Tempo em detalhe	
Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]	Taxa	Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]
1152x870	75,0						1920x1080p 16:9	30,0		
							1920x1080p 16:9	50,0		
							1920x1080p 16:9	60,0		
							1920x1080p 16:9	120,0		
							3840 x 2160p 16:9	24,0		
							3840 x 2160p 16:9	25,0		
							3840 x 2160p 16:9	30,0		
							3840 x 2160p 16:9	50,0		
							3840 x 2160p 16:9	60,0		
							4096 x 2160p 256:135	24,0		
							4096 x 2160p 256:135	25,0		
							4096 x 2160p 256:135	30,0		
							4096 x 2160p 256:135	50,0		
							4096 x 2160p 256:135	60,0		

Formato de áudio

Data de Áudio
Formato
LPCM(IEC 60958 PCM [30,31]

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tabela de temporização para o PC (Compatível com RGB Analógico)

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização(Hz)	Notas para Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60/70/75/120(*2)	Mac 60/70/75
HDTV(720P)	1280x720	60/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
	1366x768	60	
WXGA+	1440x900	60	
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
HDTV(1080p)	1920x1080	60	
WUXGA	1920x1200(*1)	60	Mac 60

Nota:

- *(*1) 1920 x 1200 @60hz só suporta RB(apagamento reduzido).*
- *(*2) Suporta temporização 3D para projetor 3D Pronto(STD) e projetor 3D Verdadeiro (Opção).*

Sinal de entrada para HDMI

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização(Hz)	Notas para Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60/70/75/120(*2)	Mac 60/70/75
SDTV(480I)	720(1440)x480i	60	
SDTV(576I)	720(1440)x576i	50	
	SDTV(480P)	720x480	60
SDTV(576P)	720x576	50	
HDTV(720P)	1280x720	60/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
	1366x768	60	
WXGA+	1440x900	60	
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
HDTV(1080I)	1920x1080	50/60	
HDTV(1080p)	1920x1080	24/25/30/50/60/120	Mac 60
WUXGA	1920x1200(*1)	60	Mac 60
UHD(2160p)	3840x2160	24/25/30/50/60	
	4096x2160	24/25/30/50/60	

Nota:

- *(*1) 1920 x 1200 @60hz só suporta RB(apagamento reduzido).*
- *(*2) Suporta temporização 3D para projetor 3D Pronto(STD) e projetor 3D Verdadeiro (Opção).*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Compatibilidade de vídeo

SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p(50/60Hz), 1080i(50/60Hz), 1080P(50/60Hz)

[Nota] Detalhe de temporização de vídeo

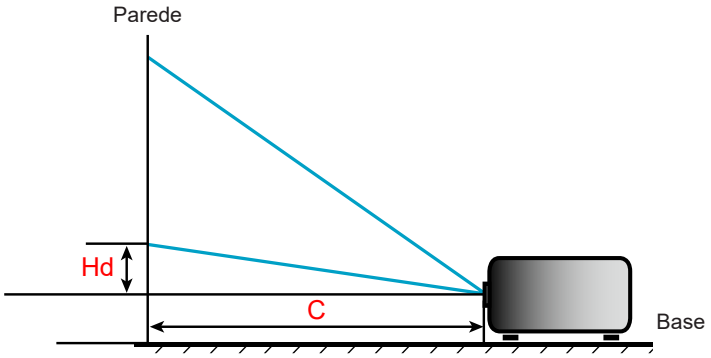
Sinal	Resolução	Taxa de Atualização (Hz)	Notas
SDTV(480I)	720 X 480	60	Para Componente
SDTV(480P)	720 X 480	60	
SDTV(576I)	720 X 576	50	
SDTV(576P)	720 X 576	50	
HDTV(720p)	1280 X 720	50/60	
HDTV(1080I)	1920 X1080	50(25)/60(30)	
HDTV(1080p)	1920 X1080	24/50/60	

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tamanho da imagem e distância de projeção

Tamanho da Imagem Desejável						Distância de Projeção (C)				Deslocamento (Hd)_120%	
Diagonal		Largura		Altura		Largura		Tele			
pol	m	pol	m	pol	m	pol	m	pol	m	pol	m
30	0,76	25,44	0,65	15,90	0,40	2,56	0,78	4,33	1,32	3,15	0,080
40	1,02	33,92	0,86	21,20	0,54	3,38	1,03	5,77	1,76	4,25	0,108
50	1,27	42,40	1,08	26,50	0,67	4,23	1,29	7,22	2,20	5,28	0,134
60	1,52	50,88	1,29	31,80	0,81	5,09	1,55	8,66	2,64	6,38	0,162
70	1,78	59,36	1,51	37,10	0,94	5,94	1,81	10,10	3,08	7,40	0,188
80	2,03	67,84	1,72	42,40	1,08	6,79	2,07	11,55	3,52	8,50	0,216
90	2,29	76,32	1,94	47,70	1,21	7,64	2,33	12,96	3,95	9,53	0,242
100	2,54	84,80	2,15	53,00	1,35	8,46	2,58	14,40	4,39	10,63	0,270
120	3,05	101,76	2,58	63,60	1,62	10,17	3,10	17,29	5,27	12,76	0,324
150	3,81	127,20	3,23	79,50	2,02	12,73	3,88	21,62	6,59	15,91	0,404
180	4,57	152,64	3,88	95,40	2,42	15,26	4,65	25,95	7,91	19,06	0,484
200	5,08	169,60	4,31	106,00	2,69	16,96	5,17	/	/	21,18	0,538
250	6,35	212,00	5,38	132,50	3,37	21,19	6,46	/	/	26,54	0,674
300	7,62	254,40	6,46	159,00	4,04	25,43	7,75	/	/	31,81	0,808

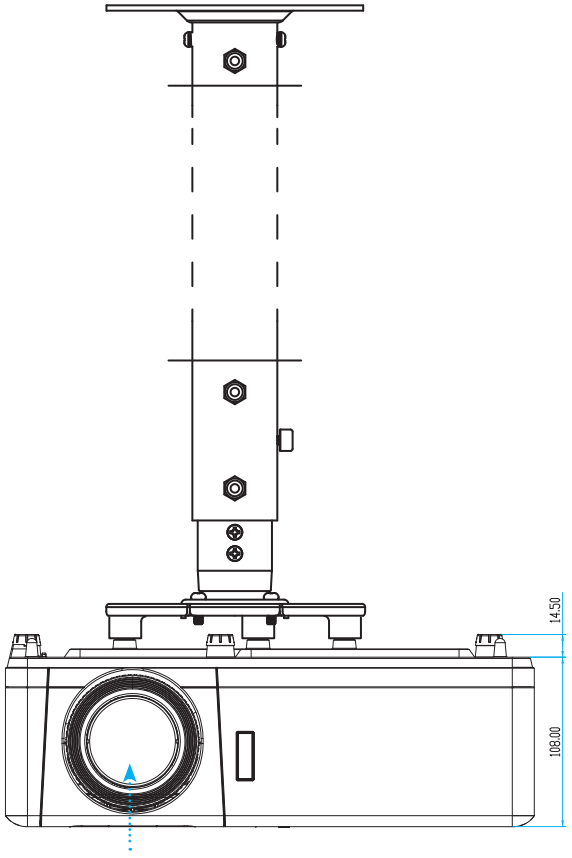
Nota: *Taxa de zoom: 1,7x*

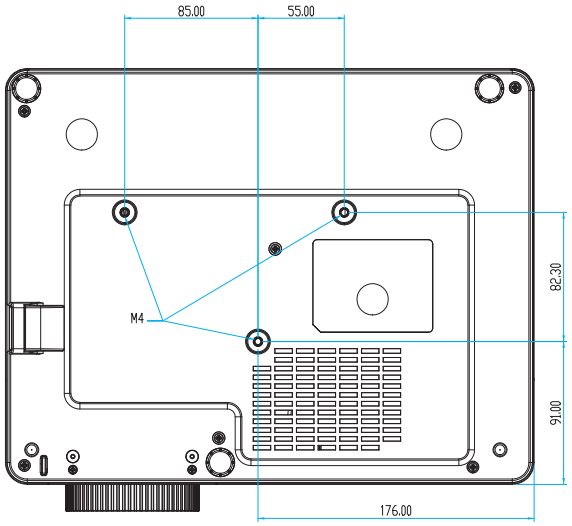


INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

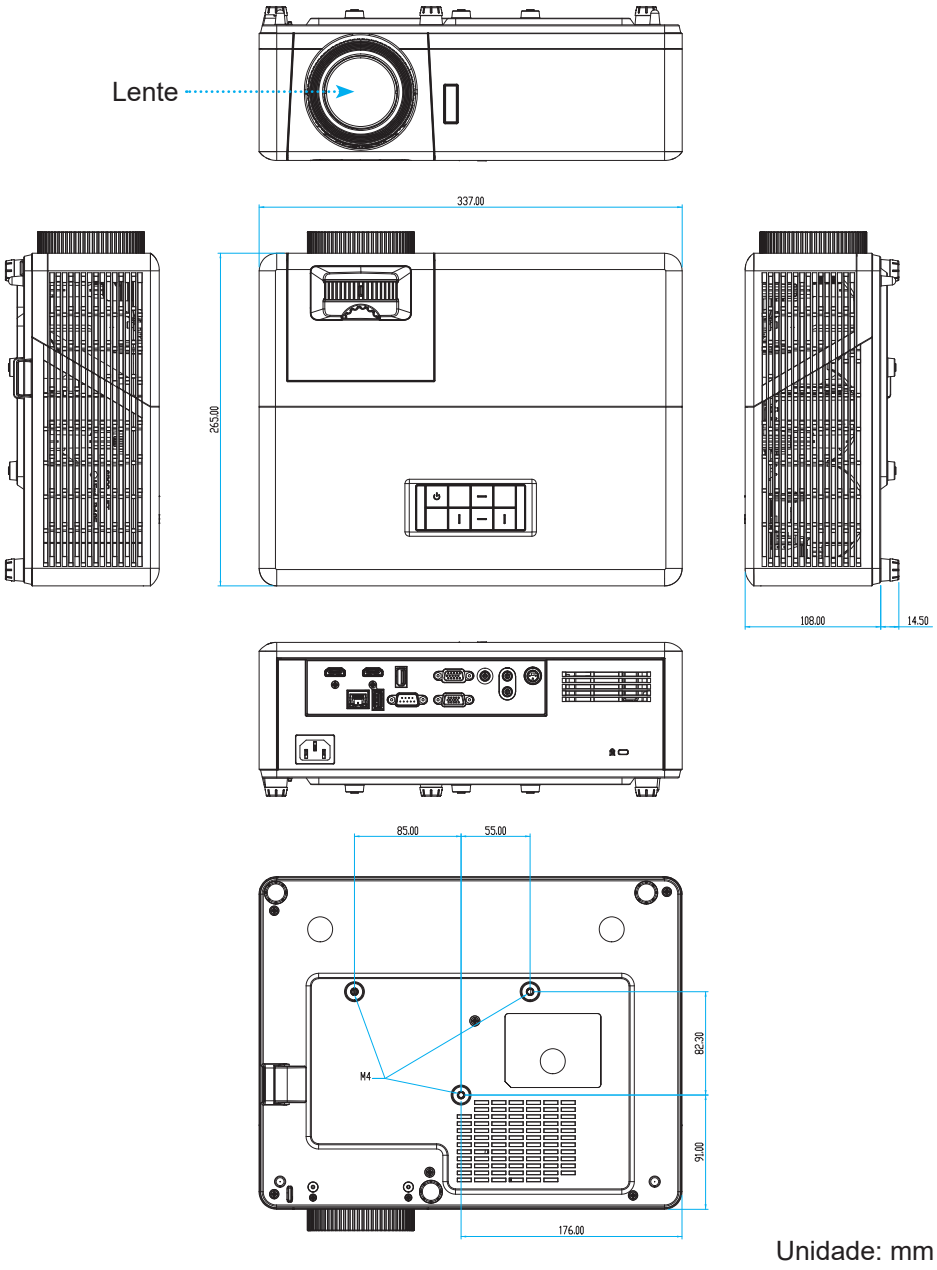
1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:
   - Tipo do parafuso: M4*0,7P*10mm
   - Comprimento mínimo da rosca: 10mm





Unidade: mm

INFORMAÇÕES ADICIONAIS



Unidade: mm

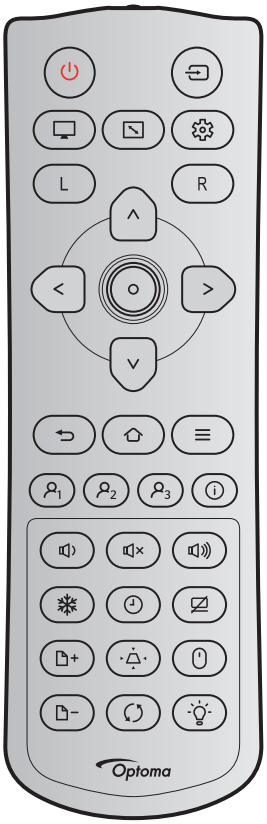
Nota: *Note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.*

Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10 cm entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Códigos remotos IR



Tecla		Repetir formato	Código NEC				Descrição
			Código personalizado		Data		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Energia		F1	32	CD	02	FD	Pressione para ligar / desligar o projetor.
Fonte		F1	32	CD	C3	3C	Pressione para selecionar um sinal de entrada.
Modo Display		F1	32	CD	5	FA	Pressione para alterar o modo Exibição de uma imagem exibida.
Formato		F1	32	CD	64	9B	Pressione para mudar a proporção da imagem exibida.
Menu de Configuração		F1	32	CD	A8	57	Pressione para entrar o menu de Configuração.
Clique esquerdo do mouse	L	F1	32	CD	CB	34	Botão esquerdo do mouse
Clique direito do mouse	R	F1	32	CD	CC	33	Botão direito do mouse

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tecla		Repetir formato	Código NEC				Descrição
			Código personalizado		Data		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Quatro teclas de seleção de direções (para cima)	∧	F2	32	CD	11	EE	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes na sua seleção.
Quatro teclas de seleção de direções (Esquerda)	<	F2	32	CD	10	EF	
Quatro teclas de seleção de direções (Direita)	>	F2	32	CD	12	ED	
Quatro teclas de seleção de direções (Baixo)	∨	F2	32	CD	14	EB	
Enter	○	F1	32	CD	0F	F0	Confirma a seleção do item.
Voltar	⮌	F1	32	CD	0D	F2	Pressione para retornar ao menu anterior.
Início	⌂	F1	32	CD	A0	5F	Pressione para retornar ao menu principal quando o OSD estiver no submenu. - Nenhuma função quando não há exibição OSD. - Nenhuma função quando o menu de atalho é exibido.
Menu	☰	F1	32	CD	0E	F1	Pressione para exibir ou sair dos menus de exibição em tela.
Usuário 1	人_1	F1	32	CD	36	C9	Pressione para inserir a função atribuída.
Usuário 2	人_2	F1	32	CD	65	9A	Pressione para inserir a função atribuída.
Usuário 3	人_3	F1	32	CD	66	99	Pressione para inserir a função atribuída.
Informações	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	Pressione para inserir o menu de informações.
Volume -	🔉	F2	32	CD	8F	70	Pressione para diminuir o volume.
Silenciar	🔇	F1	32	CD	52	AD	Pressione para desligar / ligar temporariamente o áudio.
Volume +	🔊	F2	32	CD	8C	73	Pressione para aumentar o volume.
Congelamento	❄	F1	32	CD	6	F9	Pressione para congelar a imagem do projetor.
Timer do Sono	⏲	F1	32	CD	63	9C	Pressione para definir o cronômetro de contagem regressiva.
Mudo AV	⧄	F1	32	CD	3	FC	Pressione para ocultar / exibir a imagem da tela e desligar / ligar o áudio.
Página Cima	🗋+	F2	32	CD	C1	3E	Pressione a subir a página.
Trapézio	⏢	F1	32	CD	7	F8	Pressione para ajustar a distorção da imagem causada pela inclinação do projetor.
Controle do mouse	🖱	F1	32	CD	3E	C1	Pressione para ligar/desligar a função do mouse USB.
Página Baixar	🗋−	F2	32	CD	C2	3D	Pressione a descer a página.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tecla		Repetir formato	Código NEC				Descrição
			Código personalizado		Data		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Re-sincronizar		F1	32	CD	C4	3B	Pressione para sincronizar o projetor com a origem de entrada.
Modo da Fonte de Luz		F1	32	CD	0A	F5	Pressione para ajustar automaticamente o brilho da imagem para proporcionar um desempenho de contraste ideal.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

Problemas de imagem

Nenhuma imagem aparece na tela

- Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam correta e firmemente conectados, como descrito na seção “Instalação”.
- Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
- Certifique-se de que o recurso “Silenciar” não está ativado.

A image está fora de foco

- Gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível. (Veja a página *18*.)
- Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Consulte a página *63*).

A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:9

- Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:9, o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:9 no lado do projetor.
- Se você reproduzir o título do DVD no formato V-Esticado, favor mudar o formato como V-Esticado no OSD do projetor.
- Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
- Configure o formato de exibição para a proporção 16:9 (Largo) no reprodutor de DVD.

A imagem é pequena ou grande demais

- Gire a alavanca de ampliação no sentido horário ou anti-horário para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada. (Veja a página *18*.)
- Aproxime ou afaste o projetor da tela.
- Pressione “Menu” no painel do projetor, vá para “Exibir → Relação de Aspecto”. Experimente configurações diferentes.

A imagem está com as laterais inclinadas:

- Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.

A imagem está invertida

- Seleccione “Configurar → Projeção” no OSD e ajuste a direção da projeção.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Outros problemas

O projetor para de responder a todos controles

- Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

Problemas do controle remoto

Se o controle remoto não funcionar

- Verifique se o ângulo de operação do controle remoto apontando está dentro de ±15° (horizontalmente) ou ±10° (verticalmente) quanto verticalmente do receptor de infravermelho no projetor.
- Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Mova para dentro de 12 m (39,4 pés) do projetor.
- Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
- Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Indicador de advertência

Quando os indicadores de alerta (ver abaixo) acendem ou piscam, o projetor desligarão automaticamente:

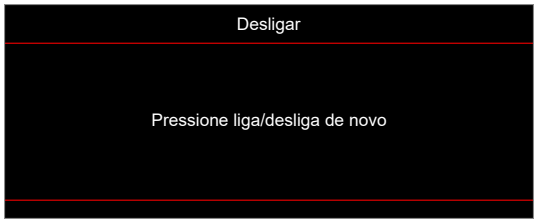
- O indicador LED da “Lâmpada” fica aceso em vermelho, se o indicador de “Força” pisca em vermelho.
- O indicador LED de “Lâmpada” fica aceso, se o indicador “Força” pisca em vermelho. Isto indica que o projetor sobre aqueceu. Sob condições normais, o projetor pode ser ligado novamente.
- O indicador LED de “Lâmpada” pisca em vermelho, se o indicar “Força” pisca em vermelho.

Desplugue o cabo de alimentação do projetor, aguarde 30 segundos e tente novamente. Se o indicador de alerta acender ou piscar, contate seu centro de serviço mais próximo para assistência.

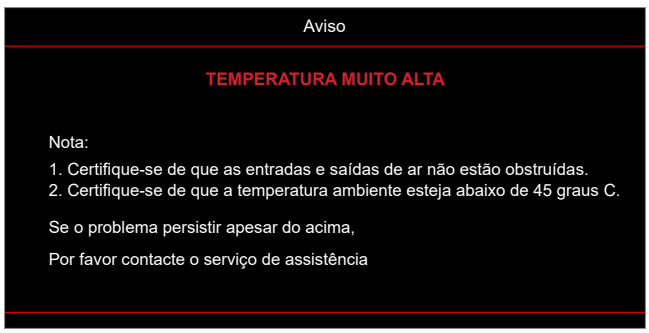
Mensagens das Luzes de LED

Mensagem	LED de Energia		LED de temperatura	LED da lâmpada
	(Vermelho)	(Azul)	(Vermelho)	(Vermelho)
Estado de espera (Cabo de alimentação de entrada)	Luz estável			
Ligado (aquecendo)		Piscando (0,5 segundos desligado/ 0,5 segundos ligado)		
Alimentação ativada e iluminação da lâmpada		Luz estável		
Desligar (Esfriando)		Piscando (0,5 segundos desligado/ 0,5 segundos ligado). Voltar a acender constante vermelho quando o ventilador de refrigeração desliga.		
Resumo rápido (100 segundos)		Piscando (0,25 segundos desligado/ 0,25 segundos ligado)		
Erro (Falha do lâmpada)	Piscando			Luz estável
Erro (Falha do ventilador)	Piscando		Piscando	
Erro (Superaquecimento)	Piscando		Luz estável	

- Desligar:



- Aviso de temperatura:



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Especificações

Item	Descrição
Resolução nativa	1920x1200
Resolução Máxima	• HDMI(HDMI 2.0): 3840x2160@60Hz • VGA: 1920X1200@60Hz RB
Lente	• Taxa de projeção: 1,2~2,04 • F/#: 2,3(Amplo); 3,0(Tele) • Comprimento de foco: 17,63 ~ 27,9 mm • Intervalo de zoom: 1,7x
Deslocamento	100% ~ 120%
Tamanho da imagem	30” ~ 300” (otimizado @ 82”)
Distância de projeção	0,78 m ~ 7,91 m (2,56’~25,95’), otimizado a 82” amplo @ 2,125 m (6,972’)

I/Os	• Entrada HDMI 2.0 x2
	• Entrada/Saída VGA x1; D-sub 15 Pinos
	• Entrada/Saída de Áudio x1; conector de telefone de ø3,5mm
	• USB Tipo-A x2
	  • Uma para 5 V/1,5 A, dedicada à saída de energia/atualização do FW da TI
	  • Uma para 5 V/0,5 A, dedicada ao dongle do BT
	• Acionador 12V x1; conector de telefone de ø3,5mm
	• Saída de sincronização 3D x 1; Mini conector Din de 3 pinos
	• RS232 x1; D-sub de 9 pinos
	• Entrada/Saída do Controle LAN x1; conector RJ-45

Cor	1073,4 milhões de cores
Taxa de verificação	• Taxa de leitura horizontal: 15K~140 KHz • Taxa de leitura vertical: 24~120Hz
Alto-falante	15W x 2; potência de saída 8W ±10%

Consumo de energia	• Típico (Modo de brilho):
	  • 263W ±15% @110VAC
	  • 252W ±15% @220VAC
	• Típico (modo ECO):
	  • 174W ±15% @110VAC
	  • 168W ±15% @220VAC

Corrente de entrada	CA ≤3.3A@110Vac, 240Vac / carga máx.
Orientações de instalação	Projeção e posição vertical a 360°
Dimensões (L x P x A)	• Sem pés: 337 x 265 x 108 mm (13,27 x 10,43 x 4,25 polegadas) • Com pés: 337 x 265 x 122,5 mm (13,27 x 10,43 x 4,82 polegadas)
Peso	4,9kg±0,3kg
Ambiental	Operando a 0°-40°C, umidade de 10% a 85% (sem condensação)

Nota: *Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.*

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

EUA
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
888-289-6786
510-996-4794
services@optoma.com

Canadá
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
888-289-6786
510-996-4794
services@optoma.com

América Latina
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
888-289-6786
510-996-4794
services@optoma.com

Europa
The Maylands Building,
Maylands Avenue,
Hemel Hempstead, Hertfordshire,
HP2 7TG, Reino Unido
www.optoma.eu
Telefone de serviço:
+44 (0)1923 691865
+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888

Benelux BV
Optoma Benelux BV
Europalaan 770 D
1363BM Almere
Holanda
www.optoma.nl
+31 (0) 36 8200 250
+31 (0) 36 548 9052

França
Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, França
+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35
savoptoma@optoma.fr

Espanha
C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529
Rivas VaciaMadrid, Spain
+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

Alemanha
Optoma Deutschland GmbH
Madrider Straße 10
41069 Mönchengladbach
Alemanha
+49 (0) 2161 68643 0
+49 (0) 2161 68643 99
info@optoma.de

Escandinávia
Hägernäshuset
Sjöflygvägen 35
183 62 Täby
Suécia
+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

Coreia
https://www.optoma.com/kr/

Japão
https://www.optoma.com/jp/

Taiwan
https://www.optoma.com/tw/

China
Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Xangai, 200052, China
+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Austrália
https://www.optoma.com/au/