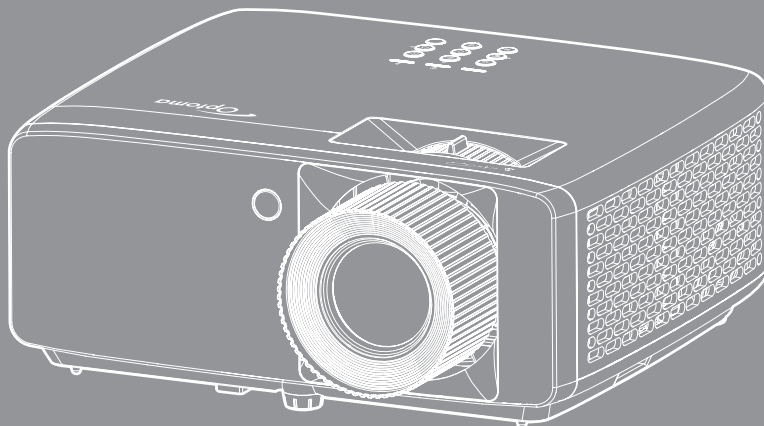
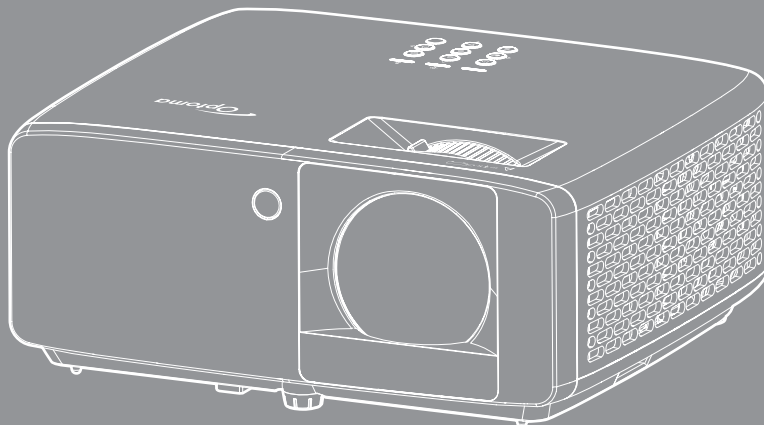
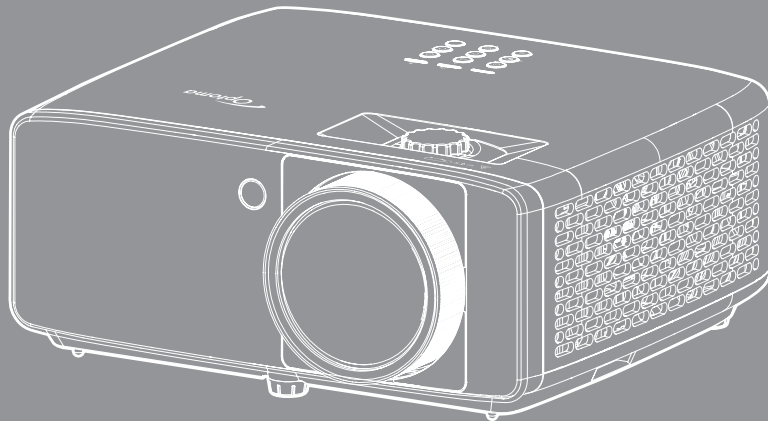




목차

안전	4
중요 안전 지침.....	4
레이저 광선 관련 안전 정보.....	5
레이저 고지사항	6
저작권.....	7
고지사항	7
상표 인식.....	7
FCC.....	7
EU 국가에 대한 적합성 선언.....	8
WEEE.....	8
사양 및 경고 라벨	8
cTUVus.....	10
렌즈 청소하기.....	10
개요	11
내용물.....	11
표준 부속품.....	11
제품 개요	12
연결	14
키패드.....	15
리모컨.....	16
설정 및 설치.....	18
프로젝터 설치하기.....	18
프로젝터에 소스 연결하기.....	20
투사된 이미지 조정하기.....	21
리모컨 설치.....	23
프로젝터 사용법	25
프로젝터 전원 켜기/끄기.....	25
입력 소스 선택하기.....	27
메뉴 탐색 및 각종 기능	28
OSD 메뉴 트리	29
이미지 사진 모드 메뉴	37
이미지 동적 범위 메뉴	38
이미지 밝기 메뉴	38
이미지 명암 메뉴	38
이미지 선명도 메뉴.....	38
이미지 감마 메뉴	38
이미지 색 설정 메뉴.....	38
이미지 벽 색상 메뉴.....	39
이미지 3D 메뉴.....	39
이미지 초기화 메뉴.....	40

투사 방향 메뉴 표시.....	41
광원 모드 메뉴 표시.....	41
디스플레이 저지연 모드 메뉴	41
스크린 종류 메뉴 표시	41
화면비율 메뉴 표시.....	42
디스플레이 기하학적 보정 메뉴.....	44
디지털 줌 메뉴 표시.....	45
이미지 이동 메뉴 표시.....	45
디지털식 렌즈 이동 메뉴 표시	45
재설정 메뉴 표시	45
테스트 패턴 메뉴 설정	46
언어 메뉴 설정.....	46
메뉴 설정 메뉴 설정.....	46
고해발 모드 메뉴 설정	46
전원 설정 메뉴 설정.....	46
보안 메뉴 설정.....	47
시작 화면 메뉴 설정.....	47
배경색 메뉴 설정	48
설정 시스템 업데이트 메뉴	48
재설정 설정 메뉴	48
자동 소스 메뉴 입력.....	49
자동 입력 전환 메뉴 입력.....	49
HDMI CEC 설정 메뉴 입력.....	49
입력 빠른 검색 메뉴.....	49
입력 재설정 메뉴	49
오디오 볼륨 메뉴	50
오디오 음소거 메뉴.....	50
오디오 디지털 출력 형식 메뉴	50
오디오 재설정 메뉴.....	50
장치 ID 메뉴 제어	51
리모트 설정 메뉴 제어	51
키패드 설정 메뉴 제어.....	51
LAN 메뉴 제어.....	51
제어 메뉴 제어.....	54
네트워크 제어 설정 메뉴 설정	55
초기화 메뉴 제어	64
정보 메뉴	65

추가 정보 66

호환되는 해상도	66
이미지 크기 및 투사 거리.....	72
프로젝터 치수 및 천장 마운트 설치	75
IR 리모컨 코드.....	77
Optoma Management Suite(OMS) 연동.....	82
문제 해결.....	85
경고 표시기.....	87
규격	89
Optoma 국제 사무소.....	92

안전

	정삼각형 안의 화살촉 모양의 번개 섬광 기호는 제품의 인클로저 내에는 사람에게 감전의 위험을 가져오기에 충분한 크기일 수 있는 차폐되지 않은 "위험 전압"이 있음을 사용자에게 경고하기 위한 것입니다.
	정삼각형 안의 느낌표는 장치에 달려온 문서에는 중요한 작동 및 유지(수리) 지침이 있음을 사용자에게 경고하기 위한 것입니다.

본 사용자 설명서에서 권고하는 모든 경고, 주의 및 유지보수 사항을 따르십시오.

중요 안전 지침

- 통풍구를 막지 마십시오. 프로젝터의 신뢰할 수 있는 작동을 보장하고 과열로부터 보호하려면 프로젝터의 통기를 방해하지 않는 장소에 프로젝터를 설치할 것을 권장합니다. 예를 들어 프로젝터를 사람이 많은 커피 테이블, 소파, 침대 등에 놓지 마십시오. 프로젝터를 책상 또는 공기 흐름이 제한된 캐비닛과 같은 함체에 놓지 마십시오.
- 화재나 감전 의 위험을 줄이려면 프로젝터를 비나 물기에 노출하지 마십시오. 열을 배출하는 라디에이터, 난방기, 스토브 또는 증폭기를 포함한 기타 장치와 같은 열원 근처에 설치하지 마십시오.
- 물체 또는 액체가 프로젝터에 들어가게 하지 마십시오. 위험한 전압 접점을 건드려 부품을 단락시켜 화재 또는 감전을 일으킬 수 있습니다.
- 다음 상태에서 사용하지 마십시오.
 - 매우 뜨겁거나 차거나 습한 환경.
 - (i) 주변의 실내 온도가 5°C ~ 40°C를 유지해야 합니다
 - (ii) 상대 습도는 10% ~ 85%입니다
 - 먼지가 많을 수 있는 곳.
 - 강한 자기장을 발생시키는 기계 근처에서 사용하지 마십시오.
 - 직사광선을 받는 곳.
- 물리적으로 손상되거나 남용될 경우 장치를 사용하지 마십시오. 다음의 경우 외관 손상 및 남용이 발생할 수 있습니다(다음은 발생 가능 한 문제 중 일부임):
 - 장치를 떨어뜨린 경우.
 - 전원 공급 코드나 플러그가 손상된 경우.
 - 액체가 프로젝터에 흘러들어 간 경우.
 - 프로젝터가 비나 물기에 노출된 경우.
 - 물체가 떨어져서 프로젝터 안에 들어가거나 프로젝터 내부의 부품이 풀린 경우.
- 프로젝터를 불안정한 표면에 올려놓지 마십시오. 프로젝터가 떨어져서 부상을 입거나 기기가 손상될 수 있습니다.
- 프로젝터가 작동하고 있을 때 기기에서 나오는 빛을 차단하지 마십시오. 이 빛으로 인해 물체가 뜨거워져서 녹거나 화상을 입거나 화재가 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터를 열거나 분해하지 마십시오. 감전의 원인이 될 수 있습니다.
- 프로젝터를 직접 수리하려고 하지 마십시오. 커버를 열거나 제거하면 위험한 전압이나 기타 위험에 노출될 수 있습니다. Optoma에 전화로 문의한 다음에 장치를 보내 수리를 맡기십시오.
- 안전 관련 표시에 대해서는 프로젝터 인클로저를 참조하십시오.
- 장치 수리는 반드시 공인된 서비스 담당자에게 의뢰해야 합니다.
- 제조업체가 지정한 부착물/부속품만 사용하십시오.
- 프로젝터가 작동하고 있을 때 프로젝터 렌즈를 똑바로 들여다보지 마십시오. 밝은 빛이 눈을 손상시킬 수 있습니다.

- 본 프로젝터는 광원 자체의 수명을 감지합니다.
- 프로젝터를 끌 때는 전원을 차단하기 전에 냉각 주기가 끝날 수 있도록 하십시오. 프로젝터가 식을 때까지 90초 정도 기다리십시오.
- 장치를 끄고 전원 플러그를 AC 콘센트에서 뽑고 나서 제품을 청소하십시오.
- 디스플레이 함체를 닦을 때는 부드럽고 건조한 헝겊에 중성 세제를 묻혀 닦으십시오. 장치를 닦을 때 연마성 세제, 왁스 또는 용매를 사용하지 마십시오.
- 제품을 장시간 사용하지 않을 때에는 AC 콘센트에서 전원 플러그를 뽑아 두십시오.
- 진동이나 충격이 생길 수 있는 장소에 프로젝터를 설치하지 마십시오.
- 맨손으로 렌즈를 만지지 마십시오.
- 기기를 보관하기 전에 리모컨에서 배터리를 제거하십시오. 배터리가 리모컨에 장기간 들어있을 경우 배터리액이 새 수 있습니다.
- 기름 연기나 담배 연기가 있는 장소에서 프로젝터를 사용하거나 보관하지 마십시오. 그럴 경우 프로젝터의 성능에 영향을 미칠 수 있습니다.
- 올바른 방향에 따라 프로젝터를 설치하십시오. 기준에 맞지 않게 설치할 경우 프로젝터 성능에 영향을 미칠 수 있습니다.
- 멀티탭과 서지 보호기를 사용하십시오. 정전이나 전압 저하가 발생하면 장치를 망가뜨릴 수 있기 때문입니다.

레이저 광선 관련 안전 정보

- 이 제품은 1등급 레이저 제품으로서 IEC60825-1:2014에 따라 2등급 위험군으로 분류되었으며, IEC 62471:5:Ed. 1.0에 정의된 바와 같이 2등급 위험군 LIP(레이저 조명 프로젝터)로서 21 CFR 1040.10 과 1040.11의 규정도 준수합니다. 자세한 내용은 2019년 5월 8일자 레이저 고지사항 No. 57을 참조하십시오.
- 본 제품은 IEC 62471-5:Ed.1.0에 정의되어 있는 위험군 2 LIP으로서의 적합성을 제외하고 21 CFR 1040.10 및 1040.11을 준수합니다. 자세한 내용은 2019년 5월 8일자 레이저 고지사항 No. 57을 참조하십시오.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 클래스 1 소비자 레이저 제품 위험군 2등급
- IEC 62471-5:2015 위험군 2등급

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER
PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as
a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57,
dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

Do not look into the beam within 1 m.
Direct eye exposure to the beam is not permitted.

Ne regardez pas dans le faisceau à une distance inférieure à 1 m.
L'exposition directe des yeux au faisceau est interdite.

請勿在1米以內直視光束,禁止眼睛直接暴露於光束中。

請勿在1 米以內直視光束,禁止眼睛直接暴露于光束中。



- 어린이가 제품을 취급하지 않도록 감독하고 광선을 똑바로 응시하지 않으며 광학 보조 기구를 사용하지 않는 등의 추가 지침이 있습니다.
- 어린이 손이 닿지 않는 곳에 설치하기 위한 추가 지침.
- 프로젝터와의 간격에 상관없이 절대로 어린이가 프로젝터 광선을 응시하지 못하도록 해야 합니다.
- 프로젝터 렌즈 정면에서 리모컨을 사용해서 프로젝터 작동을 시작할 때 유의해야 합니다.
- 빔이 투사되는 범위 내에서 사용자가 쌍안경이나 망원경과 같은 광학 보조 장치를 사용하지 않도록 주의해야 합니다.

- 밝은 광원에서와 마찬가지로 RG2 IEC 62471-5:2015의 직사광선을 똑바로 쳐다보지 마십시오.
- 경고: 어린이의 키높이보다 높게 장착하십시오. 어린이의 눈높이보다 높은 곳에 이 제품을 설치할 경우 천장 마운트를 사용하는 것이 좋습니다.
- 주의 - 여기에 지정된 것과 다른 제어 또는 조정 또는 수행 절차를 사용할 경우 위험한 방사선에 노출될 수 있습니다.
- 레이저 광선의 노출로 인해 손상될 수 있으므로 프로젝터를 열거 나 분해하지 마십시오.
- 프로젝터가 켜져 있는 동안 광선을 똑바로 쳐다보지 마십시오. 밝은 광선으로 인해 눈이 영구적으로 손상될 수 있습니다.

제어, 조정 또는 작동 절차를 따르지 않으면 레이저 광선에 노출되어 피해를 볼 수 있습니다.

레이저 고지사항

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 클래스 1 소비자 레이저 제품 위험군 2등급.

이 제품은 소비자 레이저 제품으로 사용되며 EN 50689:2021을 준수합니다.

클래스 1 소비자 레이저 제품

EN 50689:2021

저작권

이 발행물은 모든 사진, 도해 및 소프트웨어를 포함해서 국제 저작권법의 보호를 받으며 모든 권한이 보유됩니다. 이 설명서나 여기에 포함되어 있는 어떠한 자료도 저자의 서면 동의 없이 복제해서는 안됩니다.

© Copyright 2026

고지사항

이 문서에 들어있는 정보는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다. 제조업체는 이 문서의 내용과 관련해서 특히 상업성이나 특정 목적에의 적합성에 대한 묵시적 보증을 포함해서 어떠한 진술 또는 보증을 하지 않습니다. 제조업체는 이 발행물을 개정하거나 이 문서의 내용을 때때로 변경할 권한을 보유하며 제조업체에게는 이러한 개정 또는 변경 내용을 알릴 의무가 없습니다.

상표 인식

Kensington은 ACCO Brand Corporation의 미국 등록상표로서, 세계 전역에 걸친 그 밖의 국가에서 출원 계류 중입니다.

HDMI, HDMI 로고 및 고선명 멀티미디어 인터페이스는 미국 및 기타 국가에 있는 HDMI Licensing LLC의 상표 또는 등록 상표입니다.

DLP®, DLP Link 및 DLP 로고는 Texas Instruments의 등록 상표이고 BrilliantColor™은 Texas Instruments의 상표입니다.

이 설명서에서 언급된 그 밖의 다른 제품 이름은 해당 소유자의 재산입니다.

FCC

본 장치는 FCC 규정 제15부에 따라 테스트 되었으며 B급 디지털 장치에 대한 제한사항을 준수한다는 판정을 받았습니다. 이 기준은 주거용 건물에서 유해 간섭에 대한 적절한 보호를 제공하기 위한 기준입니다. 이 장치는 무선 주파수 에너지를 생성하고, 사용하고, 또한 방사할 수 있으며, 지침에 따라 설치 및 사용되지 않을 경우 무선 통신에 대한 유해 간섭을 유발할 수 있습니다.

그러나 특정 설치 장소에서 간섭이 발생하지 않는다는 보장은 없습니다. 이 장치가 라디오 수신 또는 TV 수신에 대한 유해 간섭을 유발하는 경우(유해 간섭 유발 여부는 이 장치를 껐다 켜서 확인할 수 있음) 사용자는 다음 조치들 가운데 하나 또는 그 이상을 이용하여 간섭을 제거해야 합니다.

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 다른 곳에 설치하십시오.
- 장치와 수신기 사이의 간격을 띄우십시오.
- 수신기가 연결되어 있는 회로가 아닌 다른 회로의 콘센트에 장치를 연결하십시오.
- 판매점이나 숙련된 라디오/TV 기술자에게 도움을 요청하십시오.

알림: 차폐 케이블

컴퓨터 장치에 연결할 때는 항상 차폐 케이블을 사용하여 연결하여 FCC 규정을 준수해야 합니다.

주의

제조업체가 명시적으로 승인하지 않은 변경이나 수정을 할 경우, 미국 연방통신위원회가 부여한 사용자의 이 프로젝터 사용 권리가 무효화될 수 있습니다.

작동 조건

이 장치는 FCC 규약 15부를 준수합니다. 다음 두 가지 조건에 따라 조작합니다:

1. 이 장치가 유해 간섭을 일으키지 않을 수 있는 경우.
2. 본 장치는 원치 않는 작동을 일으킬 수 있는 간섭을 포함하여 수신된 어떠한 간섭도 수용해야 합니다.

알림: 캐나다 사용자의 경우

본 클래스 B 디지털 장치는 캐나다 ICES-003을 준수합니다.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

EU 국가에 대한 적합성 선언

- EMC 지침 2014/30/EU (수정사항 포함)
- 저전압 지침 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU(제품에 RF 기능이 있을 경우)

WEEE



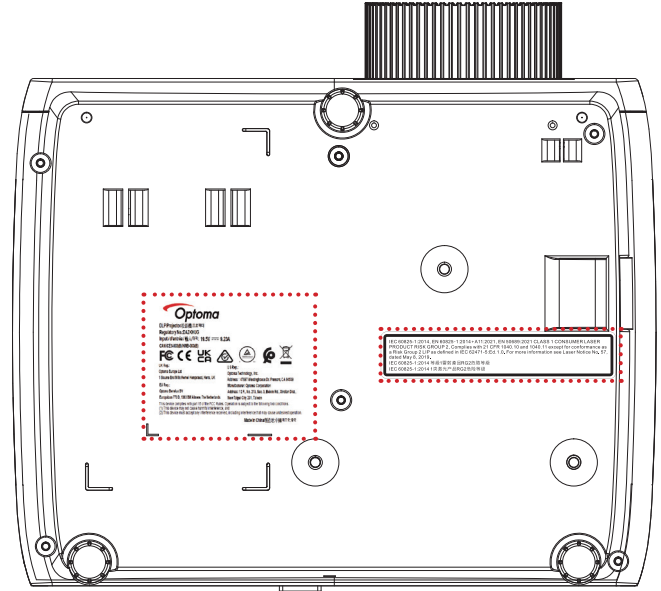
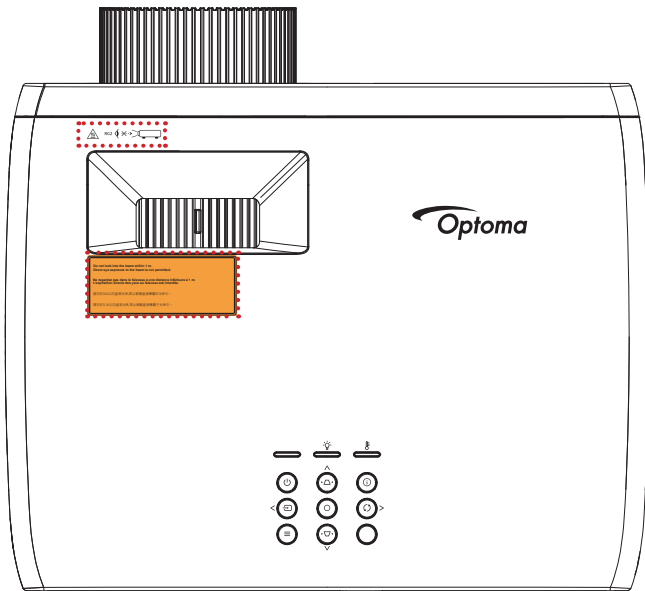
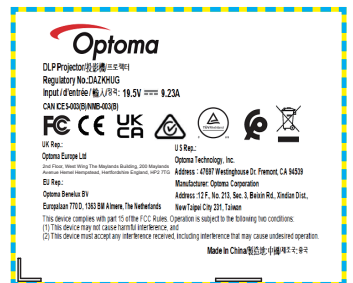
폐기 처분 지침

폐기 시 본 전자 장치를 쓰레기통에 던지지 마십시오. 오염을 최소화하고 최대한 환경을 보호하려면 본 장치를 재활용하십시오.

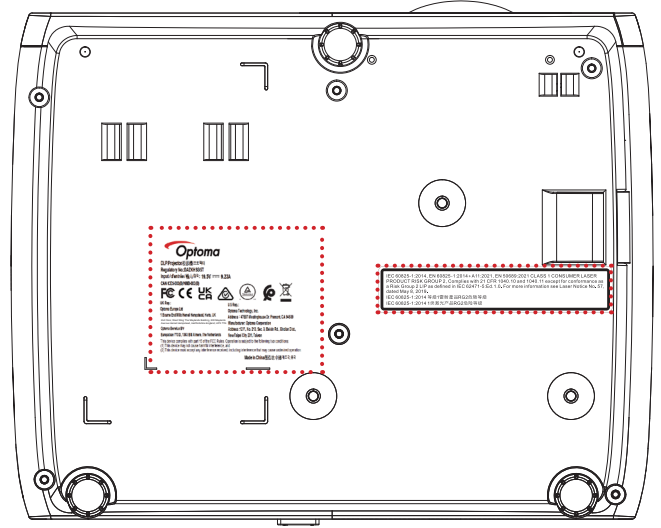
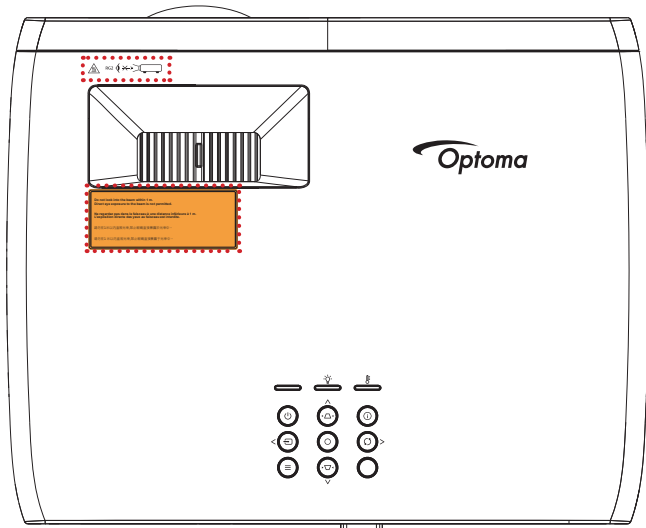
사양 및 경고 라벨

사양 및 경고 라벨은 다음 위치에 부착되어 있습니다.

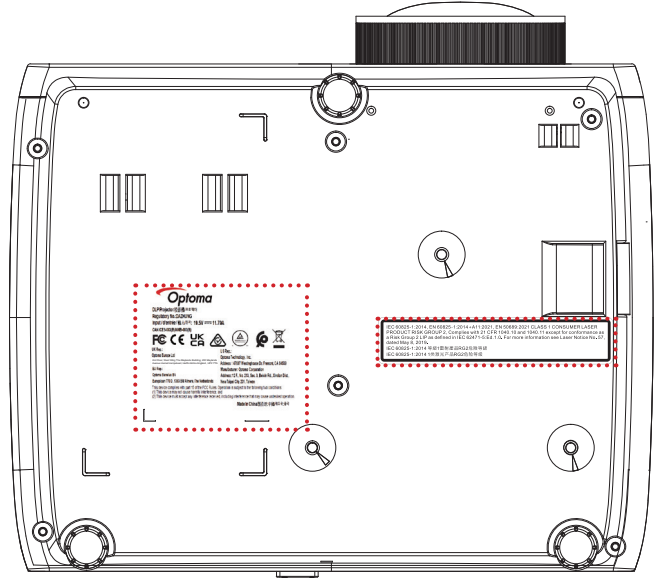
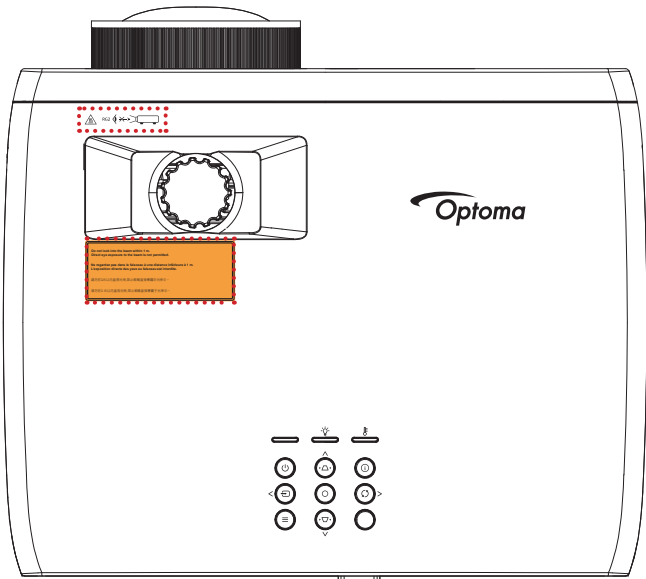
표준 모델



근거리-렌즈 모델



렌즈 이동 모델



참고: 전원 공급, 정격 전력 및 제품 정보는 제품 하단의 라벨을 참조하십시오.



렌즈 청소하기

- 렌즈를 청소하기 전에 프로젝터를 끄고 전원 코드의 플러그를 뺀 후 프로젝터를 완전히 냉각시키십시오.
- 압축 공기 탱크를 사용하여 먼지를 제거하십시오.

렌즈 청소용 특수 천을 사용하여 렌즈를 부드럽게 닦으십시오. 손가락으로 렌즈를 만지지 마십시오.

- 알칼리성/산성 세제 또는 알코올과 같은 휘발성 용제를 사용하여 렌즈를 청소하지 마십시오. 잘못 청소하여 렌즈가 손상된 경우 보증을 받을 수 없습니다.



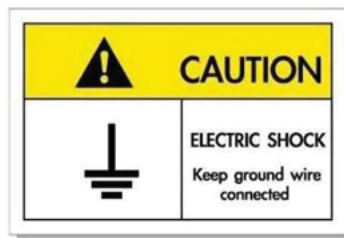
경고: 가연성 기체가 함유된 스프레이를 사용하여 렌즈에서 먼지 또는 오염물을 제거하지 마십시오. 그럴 경우 프로젝터 내부의 과열로 인해 화재가 발생할 수 있습니다.



경고: 렌즈 표면의 필름이 벗겨질 수 있으므로 프로젝트가 예열 중에는 렌즈를 청소하지 마십시오.



경고: 딱딱한 물건으로 렌즈를 닦거나 두드리지 마십시오.



감전을 방지하려면 본 제품과 주변장치를 올바르게 접지해야 합니다.

개요

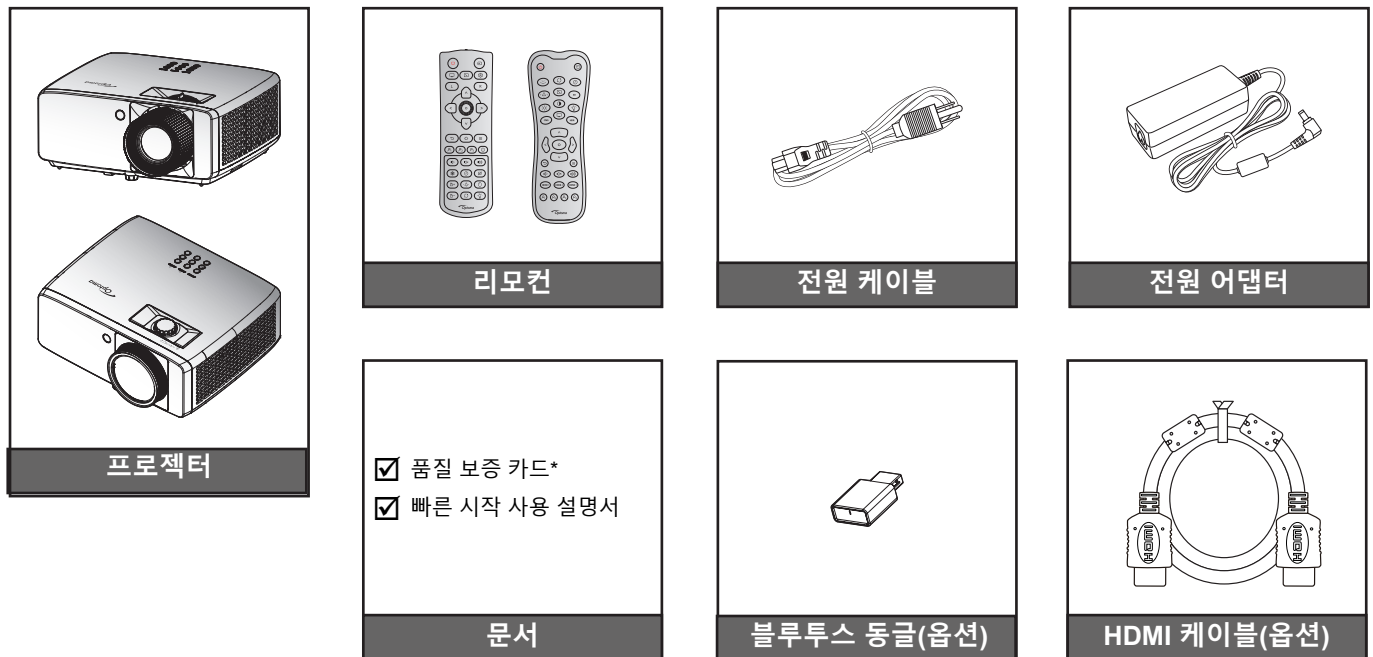
Optoma 레이저 프로젝터를 구입해 주셔서 감사합니다. 전체 기능 목록을 보려면 당사 웹사이트의 제품 페이지를 참조하십시오. 여기서는 FAQ와 같은 추가 정보 및 문서도 찾아볼 수 있습니다.

내용물

주의해서 포장을 뜯 다음 아래 열거된 기본 액세서리 품목이 들어있는지 확인하십시오. 옵션 액세서리 중 일부 품목은 모델, 사양 및 구매한 지역에 따라 제공되지 않을 수도 있습니다. 구매한 대리점에 확인하십시오. 일부 액세서리의 경우 지역별로 차이가 날 수 있습니다.

보증 카드는 일부 특정 지역에만 제공됩니다. 자세한 내용은 제품을 구입한 대리점에 문의하십시오.

표준 부속품



참고:

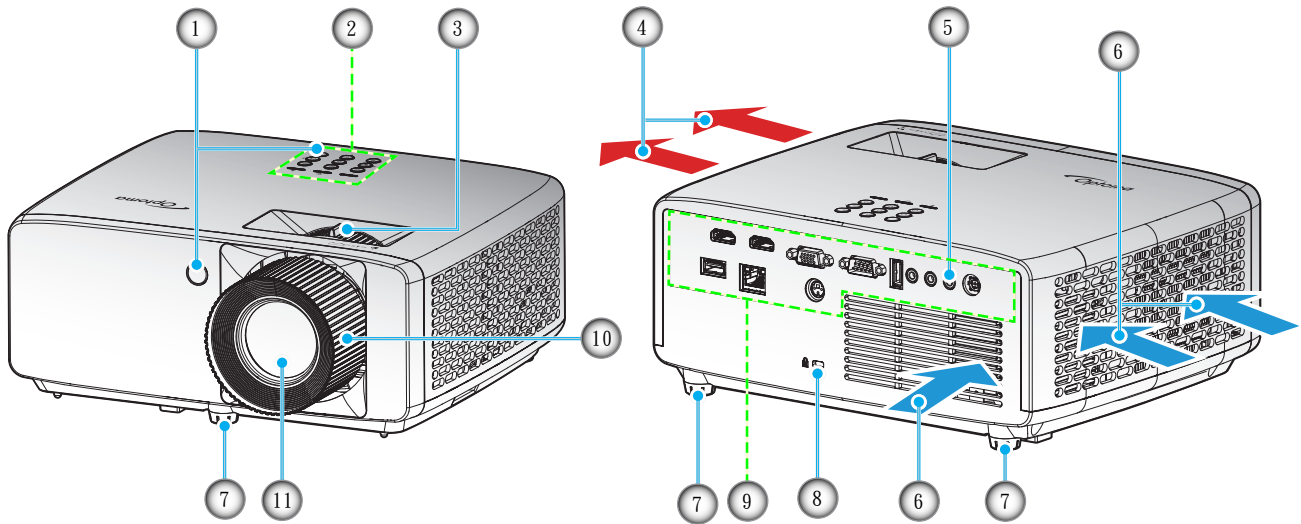
- * 보증 정보는 <https://www.optoma.com/support/download>를 참조하십시오.
- 설정 정보, 사용 설명서, 보증 정보, 제품 업데이트 등에 액세스하려면 QR 코드를 스캔하거나 다음 URL을 방문하십시오.
<https://www.optoma.com/support/download>



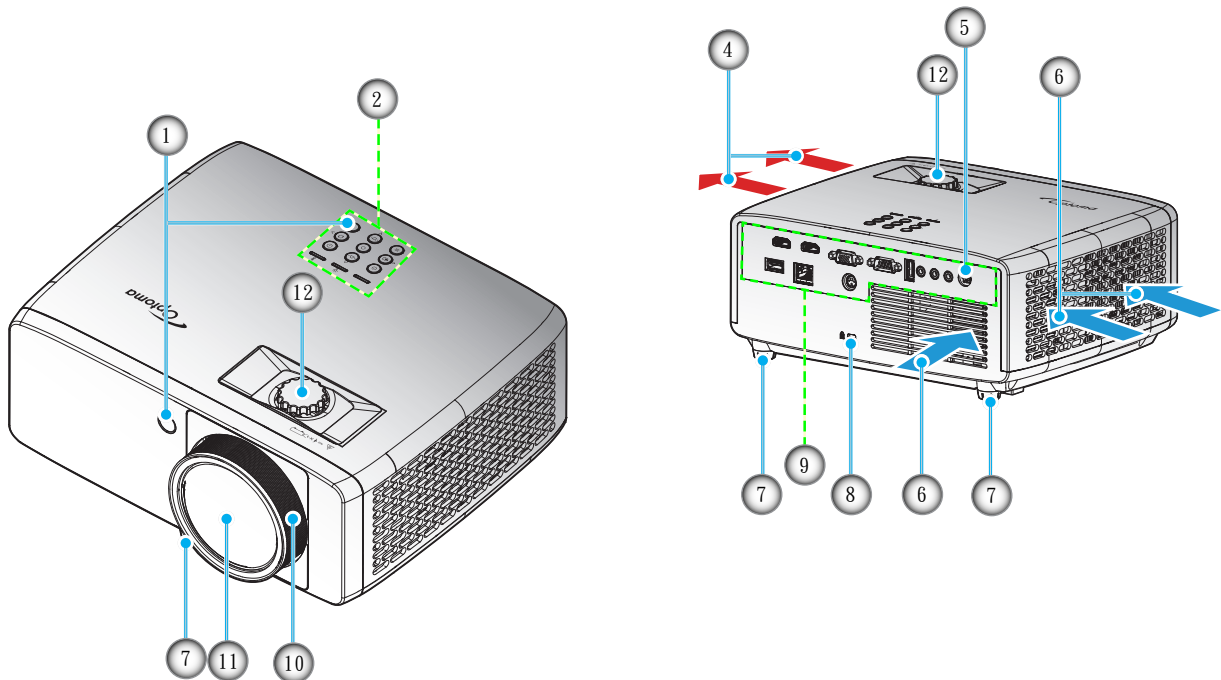
개요

제품 개요

표준 모델



근거리-렌즈 모델



개요

참고:

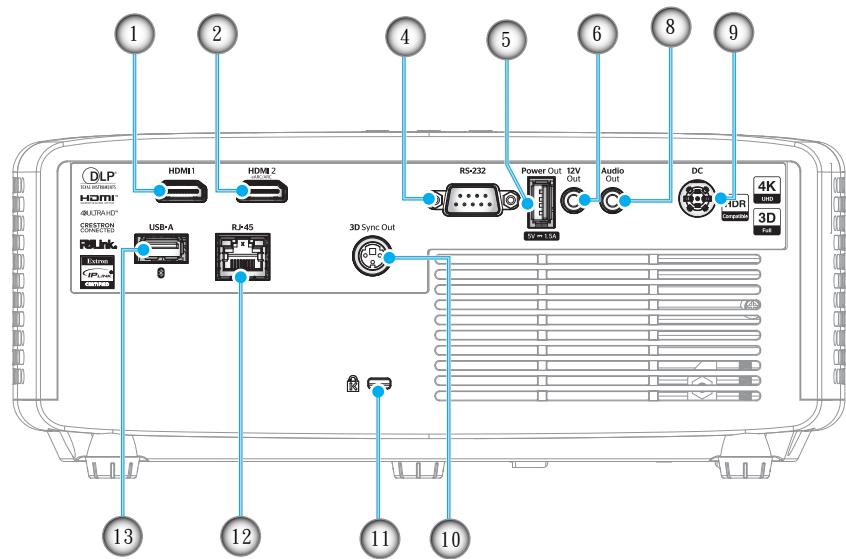
- 프로젝터의 흡배기 통풍구를 막지 마십시오.
- 밀폐된 공간에서 프로젝터를 작동할 때는 흡배기 통풍구 주변에 최소 30 cm의 간격을 두십시오.

번호	항목	번호	항목
1.	IR 수신부	7.	기울기 조절 다리
2.	키패드	8.	Kensington™ 잠금 포트
3.	줌 레버	9.	입력/출력
4.	통기구(배기)	10.	초점 링
5.	DC 잭	11.	렌즈
6.	통기구(흡기)	12.	렌즈 이동

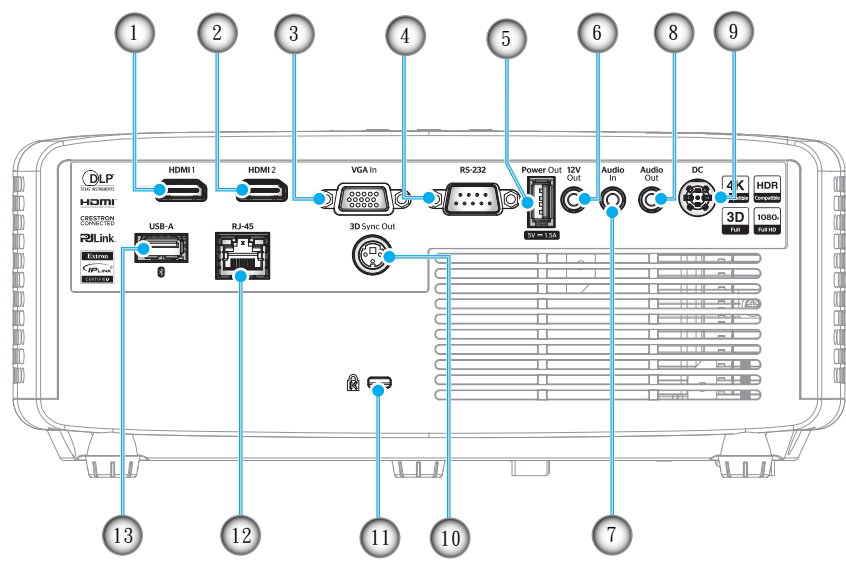
개요

연결

4K 모델



WXGA/1080P 모델

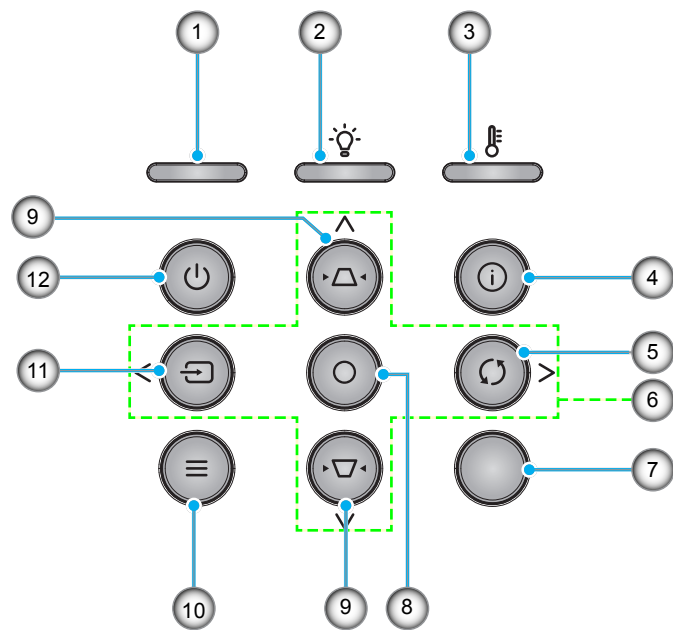


번호	항목	번호	항목
1.	HDMI 입력 1 커넥터	8.	오디오 알림 출력 커넥터
2.	HDMI 입력 2 커넥터	9.	DC 잭
3.	VGA 입력 커넥터	10.	3D 싱크 출력 커넥터
4.	RS-232 커넥터	11.	Kensington™ 잠금 포트
5.	USB 전원 출력(5V/ 1.5A) 커넥터	12.	RJ-45 커넥터
6.	12V 출력 커넥터	13.	USB Type-A 커넥터
7.	오디오 알림 입력 커넥터		

참고: 사용 가능한 I/O 포트는 모델에 따라 다릅니다.

개요

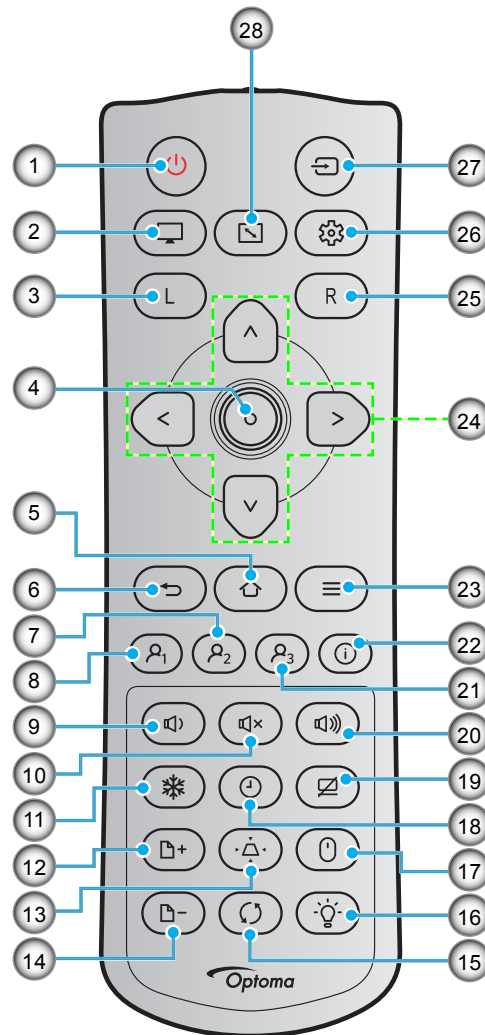
키패드



번호	항목	번호	항목
1.	전원 LED	7.	IR리시버
2.	램프 LED	8.	엔터
3.	온도 LED	9.	키스톤 보정
4.	정보	10.	메뉴
5.	재동기	11.	소스
6.	4 방향 선택 키	12.	전원

개요

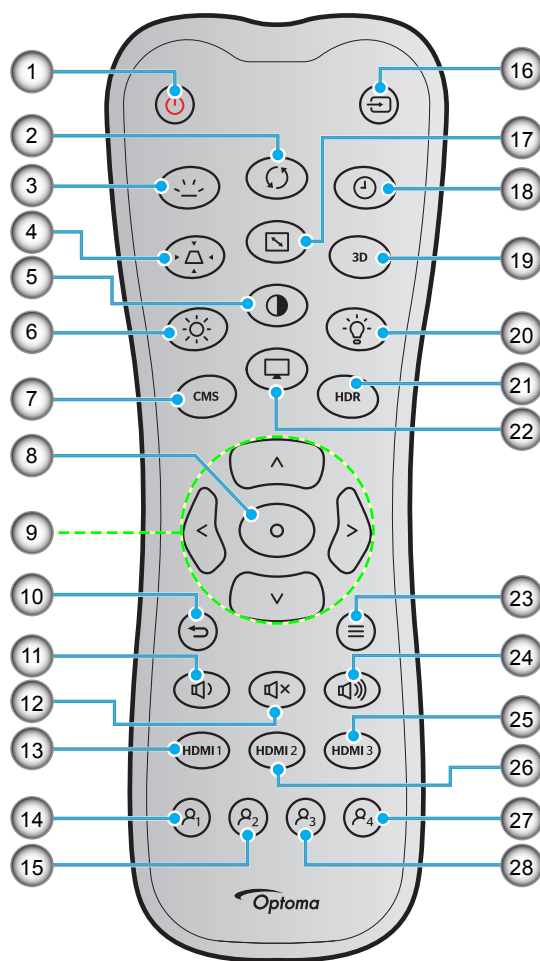
리모컨



번호	항목	번호	항목
1.	전원	15.	재동기화
2.	디스플레이 모드	16.	광원 모드
3.	마우스 왼쪽 버튼 클릭	17.	마우스
4.	엔터	18.	절전 타이머
5.	홈	19.	AV 음소거
6.	돌아가기	20.	볼륨 +
7.	사용자 2(할당 가능)	21.	사용자 3(할당 가능)
8.	사용자 1(할당 가능)	22.	정보
9.	볼륨 -	23.	메뉴
10.	음소거	24.	4 방향 선택 키
11.	동결	25.	마우스 오른쪽 버튼 클릭
12.	Page Up	26.	설정 메뉴
13.	키스톤	27.	소스
14.	Page Down	28.	화면비율

참고: 일부 키들에는 이러한 기능들을 지원하지 않는 모델을 위한 기능이 없을 수 있습니다.

개요



번호	항목	번호	항목
1.	전원 켜짐	15.	사용자 2(지정 가능)
2.	재동기	16.	소스
3.	백라이트	17.	화면비율
4.	키스톤	18.	절전 타이머
5.	명암	19.	3D 메뉴 켜기/끄기(지원되지 않음)
6.	밝기	20.	광원 모드
7.	CMS	21.	HDR
8.	엔터	22.	디스플레이 모드
9.	4 방향 선택 키	23.	메뉴
10.	돌아가기	24.	볼륨 +
11.	볼륨 -	25.	HDMI3(지원되지 않음)
12.	음소거	26.	HDMI2
13.	HDMI1	27.	사용자 4(지정 가능)
14.	사용자 1(지정 가능)	28.	사용자 3(지정 가능)

참고:

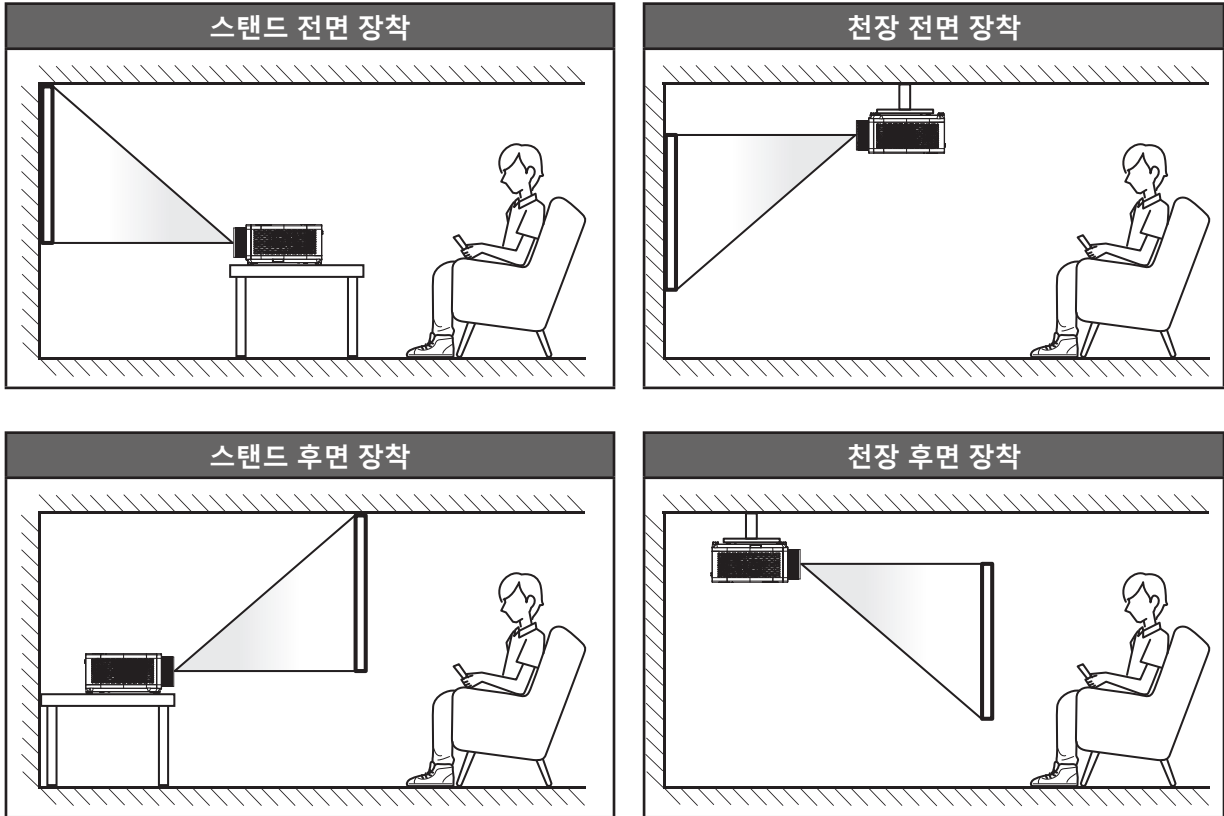
- 실제 리모컨은 지역에 따라 다를 수 있습니다.
- 일부 키들에는 이러한 기능들을 지원하지 않는 모델을 위한 기능이 없을 수 있습니다.

설정 및 설치

프로젝터 설치하기

이 프로젝터는 위치 4개 중 하나에 설치하도록 설계되었습니다.

공간의 레이아웃이나 개인의 선호에 따라 설치 위치를 선택할 수 있습니다. 화면의 크기나 위치, 적합한 전원 콘센트의 위치뿐 아니라 프로젝터와 나머지 장비 사이의 간격까지 고려해야 합니다.



프로젝터는 표면에 평평하게 놓이고 화면과 90도/수직을 이루도록 배치해야 합니다.

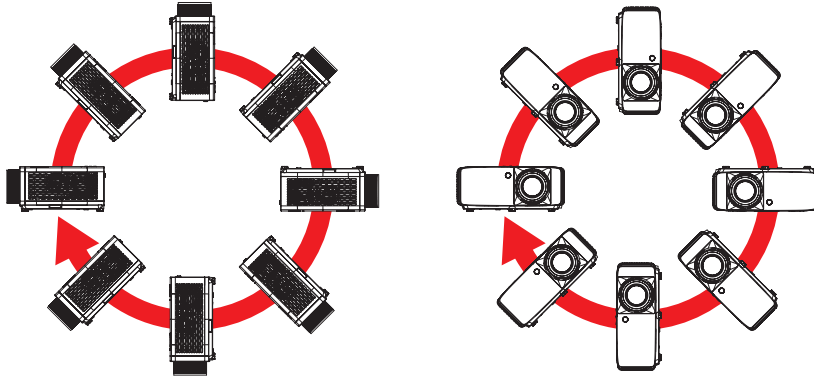
- 지정된 화면 크기에 맞게 프로젝터의 위치를 정하는 방법은 72~73페이지의 간격 표를 참조하십시오.
- 지정된 간격에 맞게 화면 크기를 정하는 방법은 72~73페이지의 간격 표를 참조하십시오.

참고: 프로젝터와 화면의 간격이 멀수록 투사되는 영상의 크기가 커지고 이에 비례해서 수직 오프셋도 커집니다.

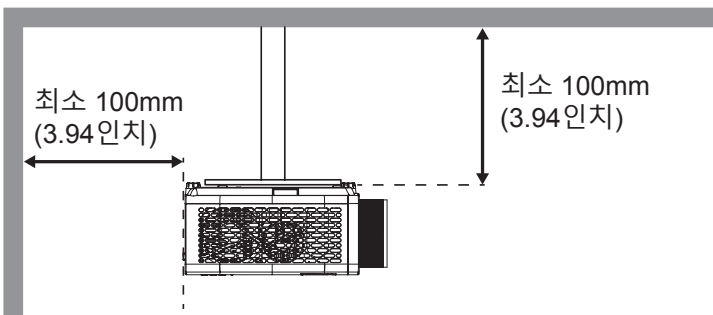
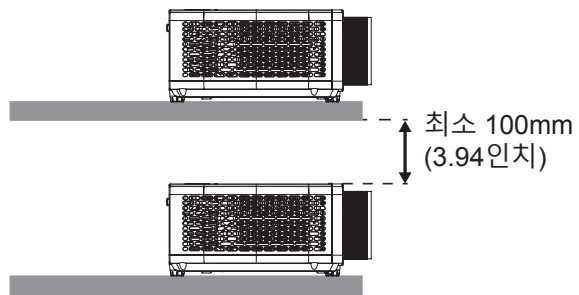
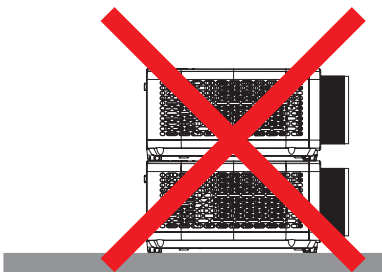
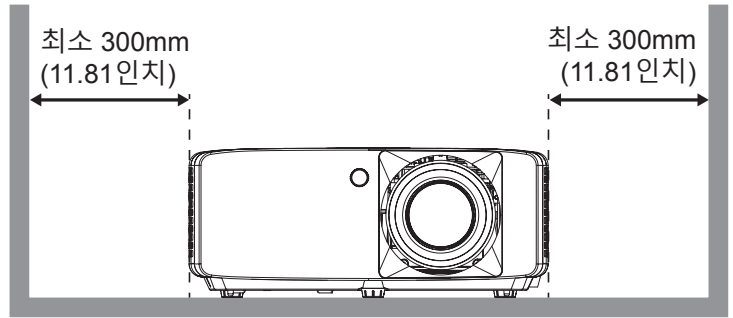
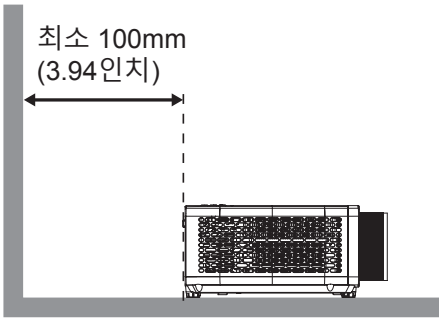
설정 및 설치

프로젝터 설치 지침

- 360° 자유 회전 가능



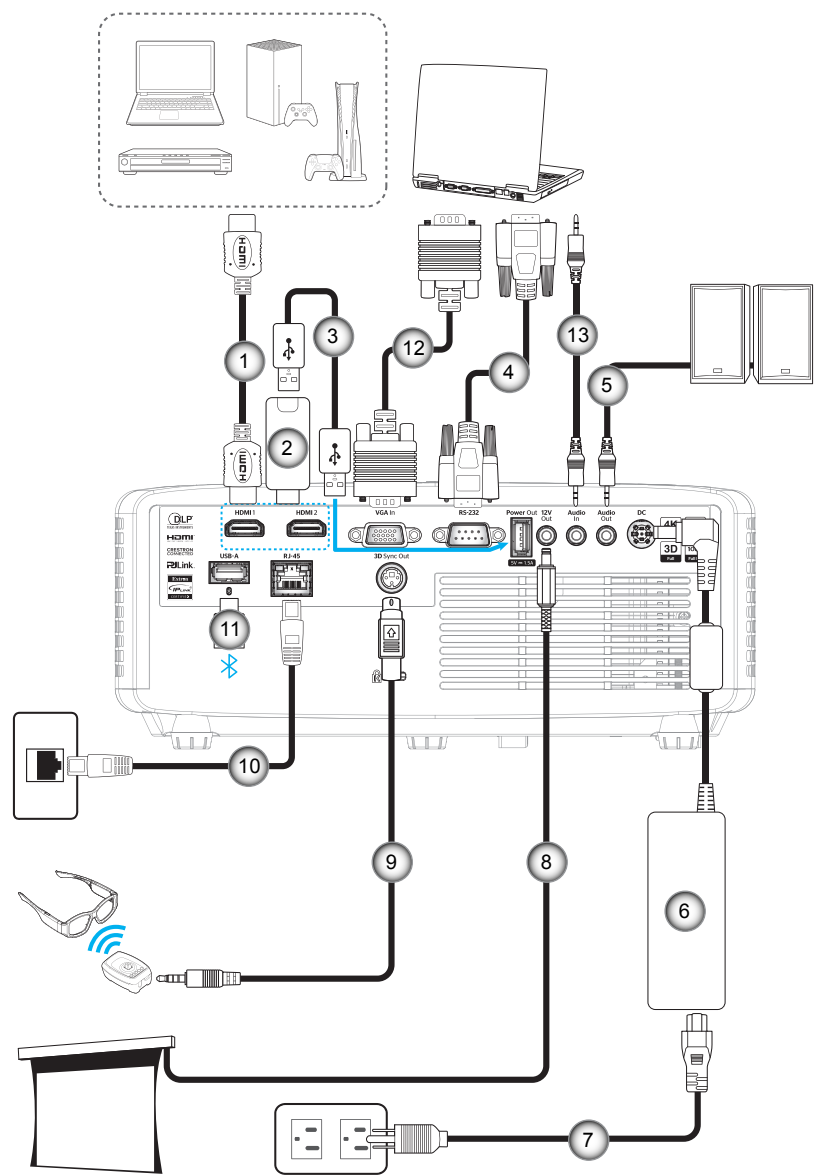
- 배기구 주변에 30 cm 이상의 간격을 남겨 두십시오.



- 배기구에서 배출된 뜨거운 공기가 흡기구로 도로 유입되지 않도록 하십시오.
- 밀폐된 공간에서 프로젝터를 사용할 때는 프로젝터가 작동하고 있는 동안 인클로저 내의 주변 기온이 작동 온도를 초과하지 않아야 하며, 흡기구와 배기구를 막지 않아야 합니다.
- 프로젝터의 배출 공기가 재순환될 경우 인클로저 온도가 허용되는 작동 온도 범위에 있다고 해도 장치가 꺼지는 원인이 될 수 있으므로, 모든 인클로저는 공인된 열 성능 평가 시험을 통과해야 합니다.

설정 및 설치

프로젝터에 소스 연결하기



번호	항목	번호	항목
1.	HDMI 케이블	8.	12V DC 잭
2.	HDMI 동글 / 케이블	9.	3D 이미터 케이블
3.	USB 전원 케이블	10.	RJ-45 케이블
4.	RS232 케이블	11.	USB 디스크 드라이브/블루투스 동글 (옵션)
5.	스피커 케이블	12.	VGA 케이블
6.	전원 어댑터	13.	오디오 케이블(4K 모델에서는 사용할 수 없음)
7.	전원 케이블		

참고:

- 표준 구성은 1.8m 케이블입니다.
- 사용 가능한 I/O 포트는 모델에 따라 다릅니다.

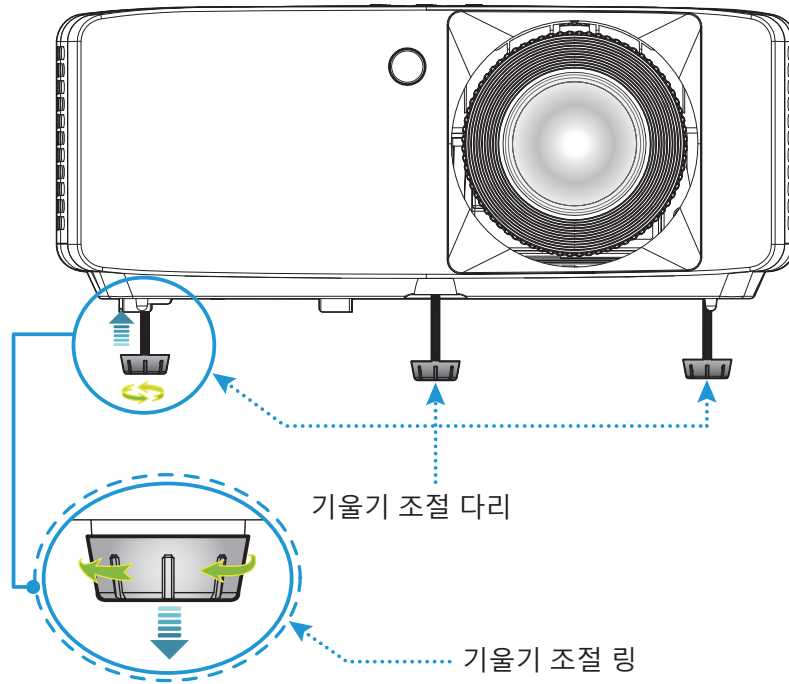
설정 및 설치

투사된 이미지 조정하기

이미지 높이

프로젝터는 이미지 높이를 조정하기 위한 높낮이 조절 다리를 갖추고 있습니다.

1. 프로젝터 아래쪽에서 수정할 조절 다리를 찾습니다.
2. 조절 링을 시계방향이나 시계 반대방향으로 돌리면 프로젝터의 높이를 높이거나 낮출 수 있습니다.

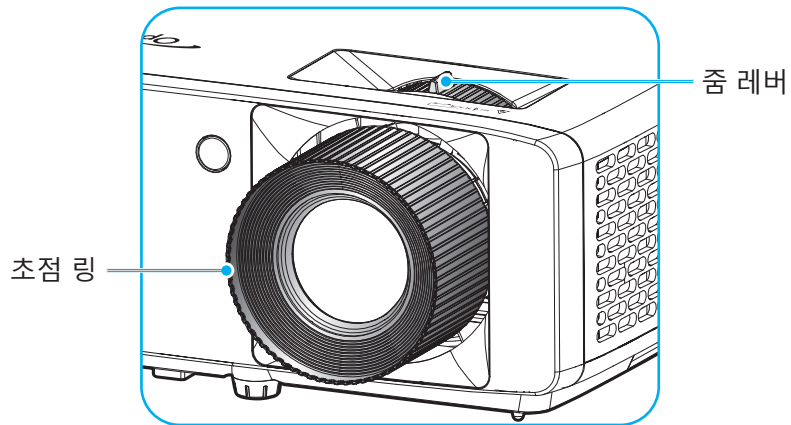


설정 및 설치

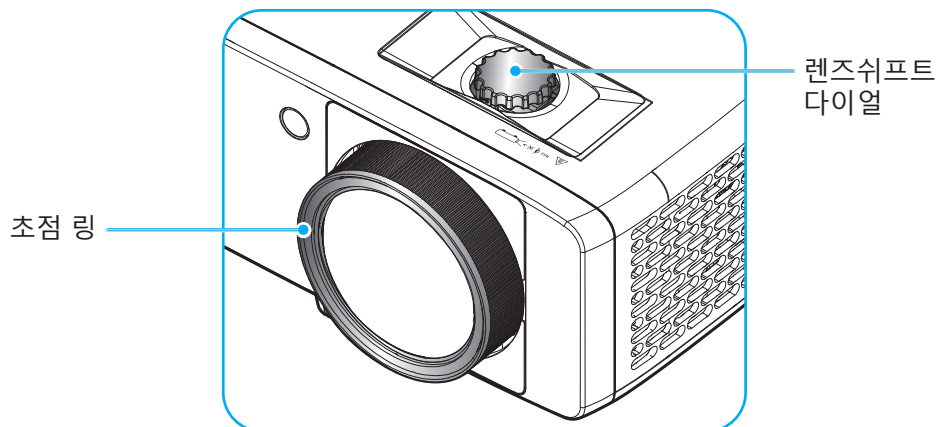
줌, 렌즈 이동, 초점

- 이미지 크기를 조정하려면 줌 레버를 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌려서 투사된 이미지의 크기가 확대하거나 축소하면 됩니다.
- 이미지 위치를 조정하려면 렌즈쉬프트 다이얼을 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌려서 투사된 이미지의 위치를 수직 또는 수평으로 조정하면 됩니다.
- 초점을 조정하려면 이미지가 선명하고 또렷하게 보일 때까지 초점 링을 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌리면 됩니다.

WXGA/1080P 모델



근거리-렌즈 모델



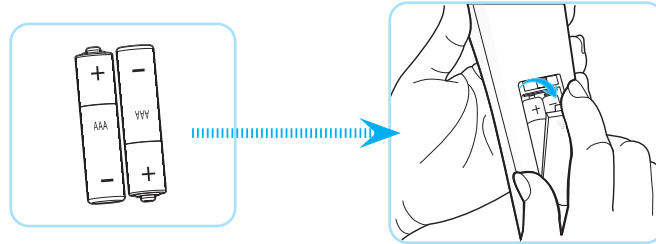
설정 및 설치

리모컨 설치

배터리 설치하기/교체하기

두 개의 AAA 배터리가 리모컨에 제공됩니다.

1. 리모컨 뒷면에 있는 배터리 커버를 제거합니다.
2. 그림과 같이 AAA 배터리를 배터리함에 끼웁니다.
3. 리모컨에 커버를 도로 씩웁니다.



참고: 반드시 동일하거나 상응하는 유형의 배터리를 사용하십시오.

주의: 안전한 작동을 위해 다음 주의사항을 준수하십시오.

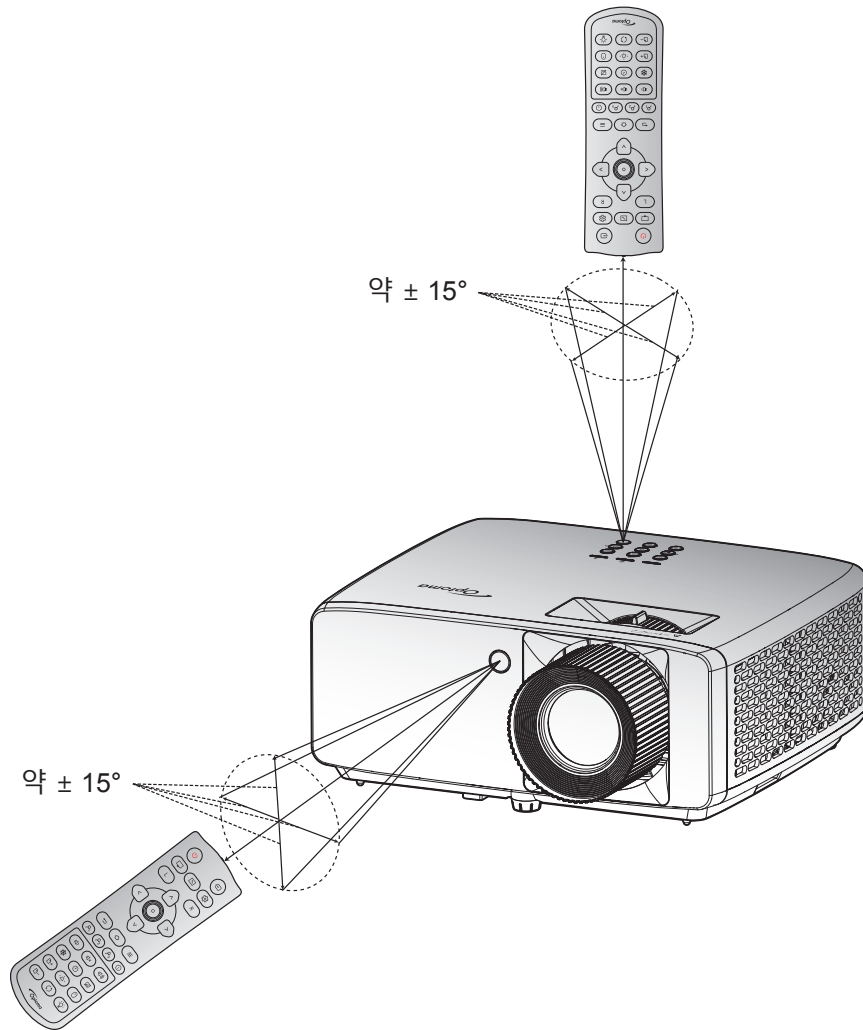
- 잘못된 유형의 배터리로 교체하면 안전하지 않을 수 있습니다(AAA 배터리가 올바른 규격임).
- 배터리를 불이나 뜨거운 오븐에 폐기하거나 찌그러뜨리거나 절단하면 폭발로 이어질 수 있습니다.
- 온도가 매우 높은 환경에 배터리를 두면 폭발이 발생하거나 가연성 액체 또는 기체가 누출될 수 있습니다.
- 압력이 매우 낮은 환경에서도 배터리가 폭발하거나 가연성 액체 또는 기체가 누출될 수 있습니다.
- 사용한 배터리와 새 배터리를 함께 사용하지 마십시오. 사용한 배터리와 새 배터리를 함께 사용하면 새 배터리의 수명이 줄어들 수 있거나 사용한 배터리에서 화학물질이 누출될 수 있습니다.
- 배터리를 다 사용했으면 즉시 제거하십시오. 배터리에서 누출되는 화학물질이 피부와 접촉하면 발진이 발생할 수 있습니다. 화학물질 누출을 발견할 경우, 천으로 깨끗이 닦으십시오.
- 이 제품과 함께 제공되는 배터리의 기대 수명은 보관 조건으로 인해 짧아질 수 있습니다.
- 리모컨을 장기간 사용하지 않을 경우, 화학물질 누출을 방지할 수 있도록 리모컨에서 배터리를 제거하십시오.

설정 및 설치

효력이 미치는 범위

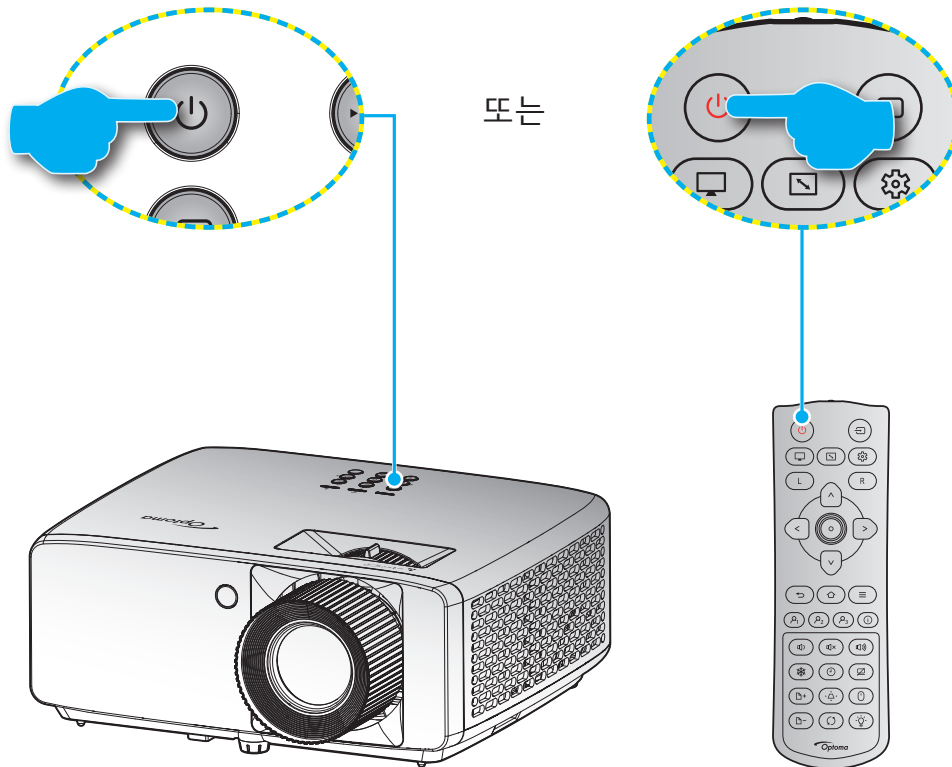
적외선(IR) 리모컨 센서는 프로젝터의 상단과 전면에 있습니다. 리모컨이 프로젝터의 IR 리모컨 센서와 30도 직각을 이루도록 하여 제대로 작동하는지 확인합니다. 리모컨과 센서 간 간격은 6m(~19.7피트)를 초과해서는 안 됩니다.

- 리모컨과 IR 센서 사이에 적외선 빔을 방해할 수 있는 장애물이 없는지 확인하십시오.
- 리모컨의 IR 방출기에 직사광선이나 형광 램프가 직접 닿지 않도록 하십시오.
- 리모컨을 형광 램프로부터 2m 이상 떨어진 곳에 두십시오. 그러지 않을 경우 리모컨이 오작동할 수 있습니다.
- 리모컨이 인버터형 형광 램프에 가까이 있을 경우 가끔 리모컨이 반응하지 않을 수 있습니다.
- 리모컨이 프로젝터에 아주 가까이 있을 경우 리모컨이 반응하지 않을 수 있습니다.



프로젝터 사용법

프로젝터 전원 켜기/끄기



전원 켜기

1. 전원 코드와 신호/소스 케이블을 단단히 연결합니다. 연결되면 전원 LED가 적색으로 바뀝니다.
2. 프로젝터 키패드의  버튼이나 리모컨의  버튼을 눌러 프로젝터를 켭니다.
3. 시작 화면이 약 10초 동안 표시되고 전원 LED가 청색으로 깜박거립니다.

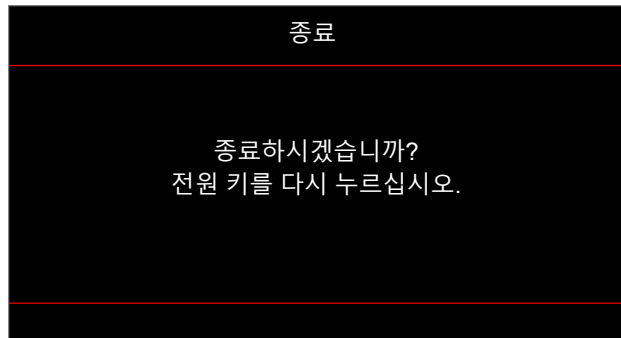
참고: 프로젝터를 처음 켤 때 기본 설정 언어, 투사 방향 및 그 밖의 몇 가지 설정 내용을 선택할지를 묻는 메시지가 나타납니다.

프로젝터 사용법

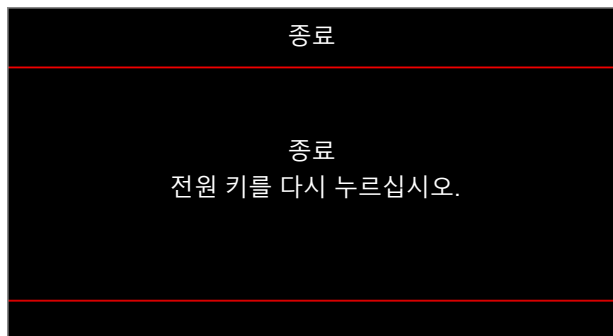
전원 끄기

1. 프로젝터 키패드의  버튼 또는 리모컨의  버튼을 눌러 프로젝터를 끕니다.
2. 다음과 같은 메시지가 나타납니다.

4K 모델:



1080P 모델:



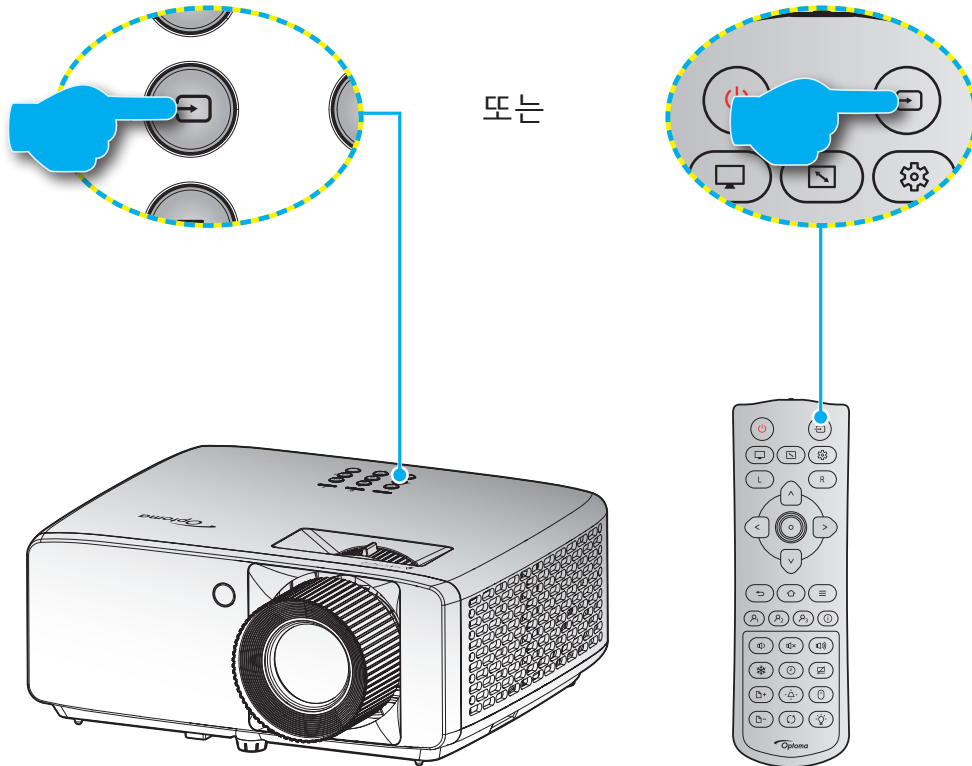
3. " 
" 버튼을 눌러 확인하거나, 그대로 두면 15초 후에 메시지가 사라집니다.   버튼을 두 번째 누르면 프로젝터가 종료됩니다.4. 냉각 팬이 냉각 주기 동안 약 10 초간 작동되며 전원 LED가 청색으로 깜박입니다. 전원 LED에 빨간색 불이 켜지면 프로젝터가 대기 모드에 있다는 표시입니다. 프로젝터를 다시 켜려면 프로젝터의 냉각 주기가 끝나서 대기 모드로 들어갈 때까지 기다려야 합니다. 프로젝터가 대기 모드에 있을 경우 " 
" 버튼을 한 번 더 누르기만 하면 전원이 켜집니다.5. 전기 콘센트와 프로젝터에서 전원 코드를 분리합니다.

참고: 프로젝터를 끄자마자 다시 켜는 것은 바람직하지 않습니다.

프로젝터 사용법

입력 소스 선택하기

컴퓨터, 노트북, 비디오 플레이어 등과 같이 화면에 표시하려는 연결된 소스를 켭니다. 프로젝터가 소스를 자동으로 감지합니다. 여러 소스가 연결되어 있을 경우 프로젝터 키패드 또는 리모컨에 있는  버튼을 눌러 원하는 입력 소스를 선택합니다.

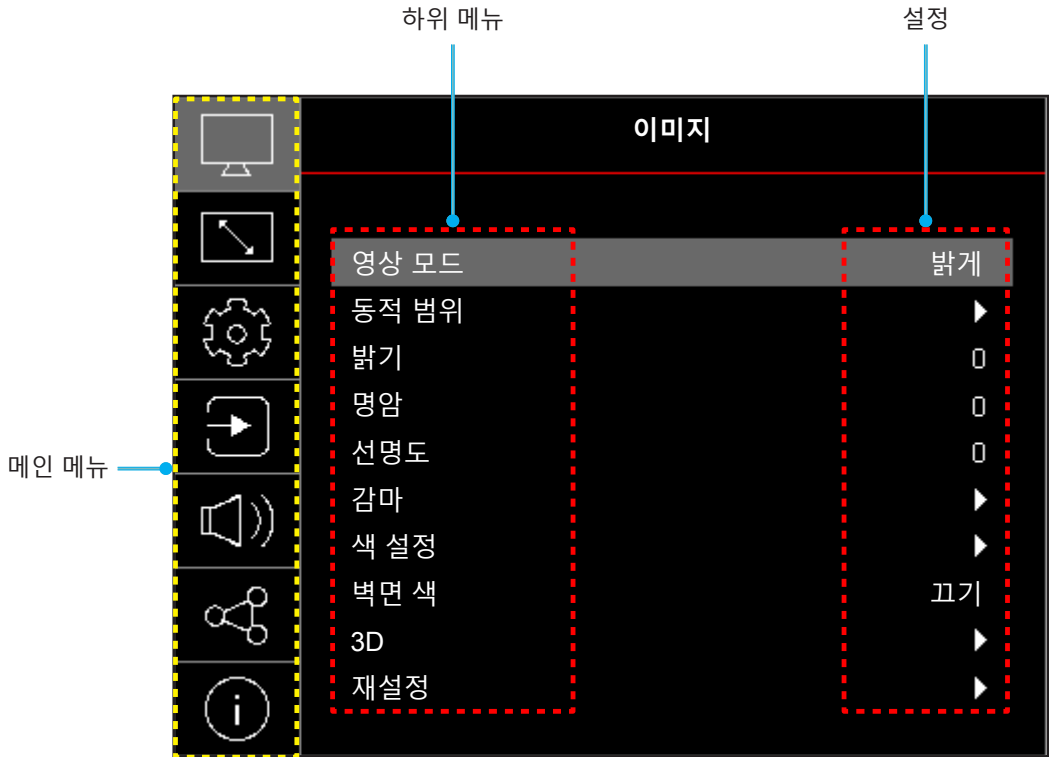


프로젝터 사용법

메뉴 탐색 및 각종 기능

프로젝터에서는 이미지를 조정하고 다양한 설정을 변경할 수 있는 다국어 OSD 메뉴를 사용할 수 있습니다. 프로젝터는 소스를 자동으로 감지합니다.

1. OSD 메뉴를 열려면, 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 ≡ 버튼을 누릅니다.
2. OSD가 표시되면 ▲/▼ 키를 사용하여 주 메뉴에서 항목을 선택합니다. 특정 페이지에서 선택하는 동안 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 ○ 버튼을 누르면 하위 메뉴로 들어갑니다.
3. </> 키를 사용하여 하위 메뉴에서 원하는 항목을 선택한 다음 ○ 버튼을 눌러 추가 설정을 표시합니다. ▲/▼/</> 키로 설정을 조정합니다.
4. 하위 메뉴에서 조정할 다음 항목을 선택하고 위와 같이 조정합니다.
5. ○ 버튼을 눌러서 확인하면 화면이 주 메뉴로 돌아가게 됩니다.
6. 종료하려면 ≡ 버튼을 다시 누르십시오. OSD 메뉴가 닫히고 프로젝터가 새 설정을 자동으로 저장합니다.



프로젝터 사용법

OSD 메뉴 트리

참고: OSD 메뉴 트리 항목 및 기능은 모델과 지역에 따라 다릅니다. Optoma는 제품 성능을 개선하기 위해 통지 없이 항목을 추가하거나 제거할 수 있는 권리를 보유합니다.

메인 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	값
이미지	영상 모드			[신호 없음]
				생생하게
				밝게
				HDR (WXGA 모델에서는 사용할 수 없음)
				HLG (WXGA 모델에서는 사용할 수 없음)
				영화
				게임
				스포츠 (WXGA 모델에서는 사용할 수 없음)
				표준
				DICOM SIM.
				3D
				골프 모드
				ISF일
				ISF야간
				ISF 3D
	동적 범위	HDR/HLG(WXGA 모델에서는 사용할 수 없음)		끄기
		HDR 밝기(1080P 모델에서는 사용할 수 없음)		자동
				0~10
	밝기			-50 ~ 50
	명암			-50 ~ 50
	선명도			1 ~ 15
	감마			영화
				그래픽
				1.8
				2.0
				2.2
	색 설정			2.4
		색		-50 ~ 50
		색조		-50 ~ 50
		BrilliantColor™		1 ~ 10
		색온도		따뜻한
				Standard
				차가운
				고색온

프로젝터 사용법

메인 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	값
이미지	색 설정	CMS	색	백색 / 적색 / 녹색 / 청색 / 청록색 / 자홍색 / 황색
			색상	-50 ~ 50
			채도	-50 ~ 50
			게인	-50 ~ 50
			재설정	아니오
			종료	예
		색공간		RGB(0~255)
				RGB(16~235)
				RGB(4K 모델에서는 사용할 수 없음)
				YUV
	다이나믹 블랙			끄기
				켜기
	벽면 색			끄기
				칠판
				연황색
				연녹색
				연남색
				분홍색
				Gray
	3D	3D 모드		끄기
				켜기
		3D Tech.		DLP 링크
				3D 싱크
		3D포맷		자동
				좌우분할방식
				상하 분할
				순차적 프레임
		3D 싱크 전환		끄기
				켜기
		재설정		취소
				확인
디스플레이	투사방향			아니오
				예
				(아이콘) 전면
				(아이콘) 후면
	광원 모드			(아이콘) Ceiling-Top
				(아이콘) Rear-Top
	짧은 대기 시간 모드 (WXGA 모델에서는 사용할 수 없음)	친환경		
		상시 전원		100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%
				끄기
				켜기

프로젝터 사용법

메인 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	값
디스플레이	스크린 종류			4:3
				16:9
				16:10
				1:1
				21:9(WXGA 및 1080P 모델에서는 사용할 수 없음)
				커스텀
	화면비율			4:3
				16:9
				16:10
				Full
				초기화
				자동
	기하 보정	수평 화면보정		-30~30/-15~15(근거리 렌즈 모델용)
		수직 키스톤		-30~30/-15~15(근거리 렌즈 모델용)
		네 모서리		
		5 x 5 구부리기 (WXGA 및 1080P 모델에서는 사용할 수 없음)		
		재설정		
	디지털 줌			-5 ~ 25
	이미지 이동	 H		-100 ~ 100
		 V		-100 ~ 100
	디지털 렌즈 시프트	 H		
		 V		
	재설정			아니오
				예
	신호(4K 모델에서는 사용할 수 없음)	자동		끄기
				켜기
		주파수		-10 ~ 10
		위상		0 ~ 31
		수평 위치		-5 ~ 5
		수직 위치		-5 ~ 5
	재설정			아니오
				예
설정	테스트 패턴			끄기
				녹색 그리드
				자홍색 그리드
				백색 그리드
				백색

프로젝터 사용법

메인 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	값
설정	언어			English
				عربي
				Čeština
				Dansk
				Nederlands
				فارسی
				Suomi
				Français
				Deutsch
				ελληνικά
				Magyar
				Bahasa Indonesia
				Italiano
				日本語
				한국어
				Norsk
				Polski
				Português
				Română
				Русский
				簡体中文
				Español
				Svenska
				ไทย
				繁體中文
				Türkçe
				Tiếng Việt
	메뉴 설정	메뉴 위치		(아이콘) 왼쪽 상단
				(아이콘) 오른쪽 상단
				(아이콘) 중앙
				(아이콘) 왼쪽 하단
				(아이콘) 오른쪽 하단
		메뉴 타이머		끄기
				5초
				10초
				20초
				30초
		정보 감춤		끄기
				켜기
	고해발 모드			끄기
				켜기

프로젝터 사용법

메인 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	값
설정	전원 설정	전원 검색 자동켜기		끄기
				켜기
		신호 자동 켜기		끄기
				켜기
		자동 전원 끄기(분)		0 ~ 180(1분씩 증분)
		절전 타이머(분)		0 ~ 990(30분씩 증분)
				아니오 / 예
		전원 모드(대기)		친환경
				작동 중
				Active (20 mins)
	보안	12V 트리거		끄기
				켜기
		보안		끄기
				켜기
		보안 타이머		월
				일
		비밀번호 변경		시
	시작 화면			기본값
				중립
	배경색			없음
				청색
				적색
				녹색
				Gray
				로고 화면
	시스템 업데이트	자동		끄기
				켜기
		업데이트		끄기 / 켜기(대화 상자)
	재설정	OSD 재설정		취소
				확인
		초기화 재설정		취소
				확인
입력	자동 소스			끄기
				켜기
	자동 입력 전환			끄기
				켜기
	HDMI CEC 설정	HDMI Link		끄기
				켜기
		인클루시브 TV		아니오
				예
		전원 켜기 연결		상호 연결
				PJ --> 장치
				장치 --> PJ
		전원 끄기 연결		끄기
				켜기

프로젝터 사용법

메인 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	값
입력	빠른 검색			끄기
				켜기
	재설정			아니오
				예
	입력 소스(4K 모델에서는 사용할 수 없음)			HDMI 1
				HDMI 2
				VGA(4K 모델에서는 사용할 수 없음)
오디오	볼륨			0 ~ 100
	음소거			끄기
				켜기
	디지털 출력 형식 (WXGA 및 1080P 모델에서는 사용할 수 없음)			Bitstream/PCM
	재설정			아니오
제어	장치 ID			0 ~ 99
	리모트 설정	IR기능		끄기
				켜기
		사용자 1		HDMI 1/HDMI 2/테스트 패턴/ 밝기/명암/ 절전 타이머/ 색상 교정/색온도/ 감마/ 투사/ 광원 설정/ 줌/ 동결 [모델에 따라 다름]
		사용자 2		HDMI 1/HDMI 2/테스트 패턴/ 밝기/명암/ 절전 타이머/ 색상 교정/색온도/ 감마/ 투사/ 광원 설정/ 줌/ 동결 [모델에 따라 다름]
		사용자 3		HDMI 1/HDMI 2/테스트 패턴/ 밝기/명암/ 절전 타이머/ 색상 교정/색온도/ 감마/ 투사/ 광원 설정/ 줌/ 동결 [모델에 따라 다름]
	키패드 설정	키패드 잠금		끄기
				켜기
	LAN	네트워크 상태		(읽기 전용)
		MAC 어드레스		(읽기 전용)
		DHCP		끄기
				켜기
		IP주소		192.168.0.100
		서브넷 마스크		255.255.255.0
		게이트웨이		192.168.0.254
		DNS 1		192.168.0.51
		DNS 2		0.0.0.0

프로젝터 사용법

메인 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	값
제어	LAN	IPv6 설정	IPv6	끄기
				켜기
			초대를 보냈습니다	켜기
				Manual
			Temporary Address	끄기
				켜기
			Link Local	(읽기 전용)
			IP주소	-----:

프로젝터 사용법

메인 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	값
정보	펌웨어 버전	DDP		Cxx
		MCU		Mxx
		LAN		Lxx

- 참고:**
- 다음 OSD 설정 중 일부는 사용하지 못할 수 있습니다. 프로젝터의 실제 OSD를 참조하십시오.
 - 기능은 모델 정의에 따라 다릅니다.

프로젝터 사용법

이미지 메뉴

이미지 사진 모드 메뉴

사용자가 자신의 시청 취향에 따라 선택할 수 있는 몇 가지 사전 정의된 디스플레이 모드가 있습니다. 각 모드는 다양한 콘텐츠에 맞는 우수한 색상 성능을 보장하기 위해 전문 색상 팀에서 미세하게 조정했습니다.

- **생생하게:** 이 모드에서는 색 채도와 밝기가 균형을 잘 이룹니다. 게임을 플레이할 때 이 모드를 선택하십시오.
- **밝게:** 이 모드는 조명이 밝은 실내에서 프로젝터를 사용할 때와 같이 밝기가 매우 높아야 하는 환경에 사용하기 적합합니다.
- **HDR / HLG:** REC.2020 색 영역을 사용하여 가장 깊은 검은색, 가장 밝은 흰색, 영화급의 생생한 색을 살리기 위해 HDR(높은 동적 범위)/HLG(하이브리드 로그 감마) 콘텐츠를 디코딩하고 표시합니다. HDR/HLG가 Auto(자동)로 설정된 경우 이 모드가 자동으로 활성화됩니다 (그리고 HDR/HLG 콘텐츠, 즉 4K UHD 블루레이, 1080P/4K UHD HDR/HLG 게임, 4K UHD 스트리밍 비디오가 프로젝터로 전송됩니다). HDR/HLG 모드가 활성화되어 있는 동안에는 다른 디스플레이 모드(영화, 참조 등)를 선택할 수 없는데, 이는 HDR/HLG가 다른 디스플레이 모드의 색 성능을 초과하는 매우 정확한 색을 전달하기 때문입니다.
참고: 이 옵션은 WXGA 모델에서 사용할 수 없습니다.
- **영화:** 영화를 시청할 때 디테일과 색상의 균형을 가장 적합하게 맞춰 줍니다.
- **게임:** 최대 명암과 생생한 색상을 위해 프로젝터를 최적화함으로써 비디오 게임을 할 때 그림자 디테일까지 볼 수 있습니다.
- **스포츠:** 스포츠 경기 시청이나 스포츠 경기 재생을 위해 프로젝터를 최적화합니다.
참고: 이 옵션은 WXGA 모델에서 사용할 수 없습니다.
- **표준:** 이 모드는 이미지를 가능한 한 영화 감독이 의도한 바와 가깝게 재생합니다. 색, 색온도, 밝기, 대비 및 감마 설정이 모두 Rec.709 색재현율로 구성됩니다. 영화를 시청할 때 가장 정확한 색 재생을 위해 이 모드를 선택합니다.
- **DICOM SIM.:** 이 모드는 그레이스케일 이미지를 보기에 적합하도록 만들어졌으며 따라서 의료 교육 중 X-레이 및 스캔 이미지를 보는 데 적합합니다.*
참고: * 이 프로젝터는 의료 진단에 사용하기에는 적합하지 않습니다.
- **3D:** 3D 콘텐츠 시청에 최적화된 설정입니다.
참고: 3D 효과를 시청하려면 호환되는 DLP Link 3D 안경이 필요합니다. 더 자세한 사항은 3D 단원을 참조하십시오.
- **골프 모드:** 골프 모드는 색과 명암을 개선하여 더 밝고 푸른 하늘, 더 짙은 음영, 실제와 같은 녹색을 지원하는 사실감 넘치는 골프 코스 설정을 생성합니다.
- **ISF일:** 이미지를 ISF 주간 모드에서 최적화하면 완벽하게 보정되고 고화질로 시청할 수 있습니다.
- **ISF야간:** 이미지를 ISF 야간 모드에서 최적화하면 완벽하게 보정되고 고화질로 시청할 수 있습니다.
- **ISF 3D:** 이미지를 ISF 3D 모드에서 최적화하면 완벽하게 보정되고 고화질로 시청할 수 있습니다.

프로젝터 사용법

이미지 동적 범위 메뉴

HDR / HLG

4K 블루레이 플레이어와 스트리밍 장치에서 비디오를 표시할 때 HDR(광역 동적 범위)/HLG(하이브리드 로그 감마) 설정 및 효과를 구성합니다.

- **끄기:** HDR/HLG 처리를 끕니다. 끄기로 설정된 경우 프로젝터가 HDR/HLG 콘텐츠를 디코드하지 않습니다.
참고: 이 옵션은 WXGA 모델에서 사용할 수 없습니다.
- **자동:** HDR/HLG 신호를 자동으로 감지합니다.
참고: 이 옵션은 WXGA 모델에서 사용할 수 없습니다.

HDR 밝기

HDR 콘텐츠의 밝기를 조정합니다. 콘텐츠에 따른 이 설정 변수의 영향입니다. 설정을 조정하여 최대 근사값 또는 최대로 조정하면 이미지 디테일 손실이 발생할 수 있습니다(콘텐츠에 따라 상이).

참고: 이 옵션은 1080P 모델에서 사용할 수 없습니다.

이미지 밝기 메뉴

이미지의 밝기를 조정합니다.

이미지 명암 메뉴

명암은 영상의 가장 밝은 부분과 가장 어두운 부분의 차이의 정도를 조절합니다.

이미지 선명도 메뉴

이미지의 선명도를 조정합니다.

이미지 감마 메뉴

감마 곡선 유형을 설정합니다. 초기 설정과 미세 조정을 완료한 후 감마 조정 단계를 이용하여 이미지 출력을 최적화하십시오.

- **영화:** 홈시어터용
- **그래픽:** PC 또는 사진 소스용.
- **1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4:** 특정 PC 또는 사진 소스용.

이미지 색 설정 메뉴

색

흑백에서 완전히 포화된 색까지 비디오 이미지를 조정합니다.

색조

적색과 녹색의 색 균형을 조정합니다.

BrilliantColor™

조정이 가능한 이 항목은 새로운 색 처리 알고리즘과 개선 사항을 활용하여 영상의 더 높은 밝기와 더 선명한 색을 제공합니다.

색온도

색온도를 따뜻한, Standard, 차가운, 고색온 중 하나로 설정할 수 있습니다.

프로젝터 사용법

CMS

다음 옵션을 선택합니다.

- **색:** 이미지의 빨간색, 초록색, 파란색, 청록색, 노란색, 자홍색, 하얀색 수준을 조절합니다.
- **색상:** 적색과 녹색의 색 균형을 조정합니다.
- **채도:** 흑백에서 완전히 포화된 색까지 비디오 이미지를 조정합니다.
- **게인:** 선택한 색상의 휘도를 조정할 수 있습니다.
- **재설정:** 색 조정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.
- **종료:** 색 설정 메뉴 인터페이스로 돌아갑니다.

색공간

다음 중에서 적절한 색 매트릭스 종류를 선택합니다: 자동, RGB(0~255), RGB(16~235) 및 YUV.

다이내믹 블랙

영상 밝기를 자동으로 조정하여 최적의 명암 성능을 제공하려는 경우에 사용합니다.

이미지 벽 색상 메뉴

스크린을 사용하지 않고 벽에 직접 투사할 경우 투사된 이미지의 색상을 조정하도록 설계되었습니다. 각 모드는 우수한 색상 성능을 보장하기 위해 전문 색상 팀에서 미세하게 조정했습니다.

사용자가 벽의 색에 맞춰 선택할 수 있는 몇 가지 사전 정의된 플레이 모드가 있습니다. 끄기, 칠판, 연황색, 연녹색, 연남색, 분홍색 및 Gray 중에서 선택합니다.

참고: 정확한 색 재현을 위해 스크린 사용을 권장합니다.

이미지 3D 메뉴

참고: 이 제품은 DLP-Link 3D 솔루션을 갖춘 3D 지원 프로젝터입니다.

- 비디오를 시청하기 전에 3D 안경이 DLP-Link 3D용인지 확인하십시오.
- 이 프로젝터는 HDMI1/HDMI2 포트를 통한 프레임 순차 방식(페이지 플립) 3D를 지원하고 있습니다.
- 3D 모드를 활성화하려면 입력 프레임이 반드시 60Hz로 설정되어 있어야 합니다. 프레임 속도가 이보다 낮거나 높을 경우 3D 모드를 사용할 수 없습니다.
- 성능을 극대화하려면 해상도를 1920x1080으로 설정하는 것이 바람직합니다. 3D 모드에서는 4K (3840x2160) 해상도가 지원되지 않는다는 점에 유의하십시오.

3D 모드

3D 기능을 비활성화하거나 활성화하려면 이 옵션을 사용하십시오.

- **끄기:** 3D 모드를 끄려면 "끄기"를 선택합니다.
- **켜기:** 3D 모드를 켜려면 "켜기"를 선택합니다.

3D Tech.

이 옵션을 사용하여 3D 기술을 선택합니다.

- **DLP 링크:** DLP 3D 이미지를 위한 최적화된 설정을 사용하도록 선택합니다.
- **3D 싱크:** IR, RF 또는 편광 3D 안경을 위한 최적화된 설정을 사용하도록 선택합니다.

프로젝터 사용법

3D포맷

이 옵션을 사용하여 적절한 3D 포맷 콘텐츠를 선택합니다.

- **자동:** 3D 식별 신호가 감지되면, 3D 포맷이 자동으로 선택됩니다.
- **좌우분할방식:** 3D 신호를 "좌우분할" 형식으로 표시합니다.
- **상하 분할:** 3D 신호가 "상하 분할" 형식으로 화면에 표시됩니다.
- **순차적 프레임:** 3D 신호가 "순차적 프레임" 형식으로 화면에 표시됩니다.

3D 싱크 전환

이 옵션을 이용해 3D 동기화 반전 기능을 사용/사용 안 함으로 설정합니다.

재설정

3D 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

이미지 초기화 메뉴

이미지 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

프로젝터 사용법

디스플레이 메뉴

투사 방향 메뉴 표시

전면, 후면, 천장-상단, 후면-상단 중 원하는 투사를 선택합니다.

광원 모드 메뉴 표시

설치 요구사항에 따라 광원 모드를 선택할 수 있습니다.

디스플레이 저지연 모드 메뉴

게임 중 응답 시간(입력 대기 시간)을 8.6ms(1080P@120Hz)로 줄이려면 이 기능을 켜십시오. 향상된 게이밍 모드가 활성화되어 있을 때는 모든 형상 보정 설정(예: 키스톤, 네 모서리)이 비활성화됩니다. 자세한 내용은 아래를 참고하십시오.

참고:

- 이 옵션은 WXGA 모델에서 사용할 수 없습니다.
- 신호에 의한 입력 지연은 다음 표에 설명되어 있습니다.
- 표의 값은 약간 다를 수 있습니다.

소스 타이밍	향상된 게이밍	출력 타이밍	해상도 출력	입력 지연
1080p60	켜기	1080p60	1080p	16.9ms
1080p120	켜기	1080p120	1080p	8.5ms
1080p240	켜기	1080p240	1080p	4.3ms
4K60	켜기	4K60	4K	16.8ms
1080p60	끄기	1080p60	1080p	33.5ms
1080p120	끄기	1080p120	1080p	16.9ms
1080p240	끄기	1080p240	1080p	8.5ms
4K60	끄기	4K60	4K	33.5ms

스크린 종류 메뉴 표시

원본 이미지의 스크린 종류를 다음 옵션 중에서 선택하십시오.

- **4:3:** 원본 이미지의 해상도를 4:3 스크린 종류로 변경합니다.
- **16:9:** 원본 이미지의 해상도를 16:9 스크린 종류로 변경합니다.
- **16:10:** 원본 이미지의 해상도를 16:10 스크린 종류로 변경합니다.
- **1:1:** 원본 이미지의 해상도를 1:1 스크린 종류로 변경합니다.
- **21:9:** 원본 이미지의 해상도를 21:9 스크린 종류로 변경합니다.
- **참고:** 이 옵션은 WXGA 및 1080P 모델에서 사용할 수 없습니다.
- **커스텀:** 원본 이미지의 해상도를 사용자가 정의한 스크린 비율로 변경합니다.

참고: 스크린 종류를 변경한 후에는 화면비율 기능이 비활성화됩니다.

프로젝터 사용법

화면비율 메뉴 표시

표시된 이미지의 화면비율을 다음 옵션 간에 선택합니다.

- **4:3:** 이 포맷은 4:3 입력 소스용입니다.
- **16:9:** 이 포맷은 와이드스크린 TV를 위한 향상된 HDTV와 DVD와 같은 16:9 입력 소스용입니다.
- **16:10:** 이 형식은 16:10 입력 소스입니다.
- **Full:** 이미지를 전체 화면에 맞게 표시합니다.
- **초기화:** 이 포맷은 크기 조절을 하지 않고 이미지를 원본 크기로 표시합니다.
- **자동:** 적당한 디스플레이 포맷을 자동으로 선택합니다.

1080P 배율표:

16:9 화면	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	1440x1080으로 조정				
16x9	1920x1080으로 조정				
초기화	- 1:1 매핑 중앙. - 크기 조절이 이루어지지 않습니다. 이미지는 입력 소스에 따라 다른 해상도로 표시됩니다.				
자동	- 자동 포맷을 선택하면 스크린 종류가 자동으로 16:9(1920x1080)가 됩니다 - 소스가 4:3일 경우, 스크린 종류가 1440x1080으로 조정됩니다. - 소스가 16:9일 경우, 스크린 종류가 1920x1080으로 조정됩니다. - 소스가 16:10일 경우, 스크린 종류가 1920x1200으로 크기가 조정되고 1920x1080 영역을 잘라 표시합니다.				

1080P 자동 매핑 규칙:

자동	입력 해상도		자동/크기 조절	
	수평 해상도	수직 해상도	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
와이드 랩톱	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

프로젝터 사용법

4K UHD DMD 배율 표

16:9 화면	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	2880 x 2160으로 크기 조정				
16x9	3840 x 2160으로 크기 조정				
21x9	3840 x 1644으로 크기 조정				
32x9	3840 x 1080으로 크기 조정				
수직 확대	중앙 3840 x 1620 이미지를 불러온 후 크기를 3840 x 2160으로 조정하여 화면에 표시합니다.				
전체 화면	5068 x 2852(132% 확대)로 크기를 조정한 후 중앙 3840 x 2160 이미지를 불러옵니다.				
자동	소스가 4:3일 경우, 크기가 자동으로 2880 x 2160으로 조정됩니다				

4K UHD DMD 자동 매핑 규칙

자동	입력 해상도		자동/크기 조절	
	수평 해상도	수직 해상도	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
와이드 랩톱	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

4K 배율표:

16:9 화면	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	2880x2160 비율 크기로 조정.				
16x9	3840x2160 비율 크기로 조정.				
21x9	3840x1644으로 조정				
32x9	3840x1080으로 조정				
수직 확대	중앙 3840x1620 이미지를 가져온 후 크기를 3840x2160으로 조정하여 표시합니다.				
전체 화면	5068x2852(132% 확대)로 크기를 조절한 후 중앙 3840x2160 이미지를 가져와서 표시합니다.				
자동	- 소스가 4:3일 경우, 크기가 자동으로 2880x2160으로 조정됩니다.				

프로젝터 사용법

4K 자동 매핑 규칙:

자동	입력 해상도		자동/크기 조절	
	수평 해상도	수직 해상도	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
와이드 랩톱	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

디스플레이 기하학적 보정 메뉴

수직 키스톤

이미지 왜곡을 수평으로 조정하고 보다 네모 반듯한 이미지로 만듭니다. 수직 키스톤 기능은 맨 위나 맨 아래가 한쪽으로 기울어진 왜곡 현상이 나타난 이미지 모양을 수정하는 데 사용됩니다. 이 기능은 축상에서 수직적으로 적용할 때 사용하기 위한 기능입니다.

수평 화면보정

이미지 왜곡을 수직으로 조정하고 보다 네모 반듯한 이미지로 만들 수 있습니다. 수평 키스톤 기능은 이미지의 왼쪽이나 오른쪽 테두리 길이가 같지 않은 왜곡 현상이 나타난 이미지 모양을 수정하는 데 사용됩니다. 이것은 축상에서 수평적으로 적용할 때 사용하기 위한 기능입니다.

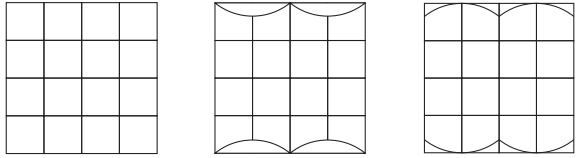
네 모서리

이 설정에서는 투사 면이 평평하지 않을 때 투사된 이미지를 각 모서리에서 조정하여 이미지를 네모 반듯하게 만들 수 있습니다.

5 x 5 구부리기

워프를 사용해 이미지를 투사 표면(화면)의 경계와 맞추거나 이미지 왜곡을 제거하십시오(이미지 왜곡은 매끄럽지 않은 표면에 의해 발생).

참고: 이 옵션은 WXGA & 1080P 모델에서 사용할 수 없습니다.



프로젝터 사용법

재설정

형상 보정 설정을 공장 기본 설정으로 복원합니다.

디지털 줌 메뉴 표시

투사 화면에서 이미지를 축소 또는 확대하기 위해 사용합니다. 디지털 줌은 광학 줌과 다르며 화질이 떨어집니다.

참고: 줌 설정은 프로젝터의 전원을 켜다가 켜도 유지됩니다.

이미지 이동 메뉴 표시

투사된 이미지의 위치를 수평(H) 또는 수직(V)으로 조정합니다.

디지털식 렌즈 이동 메뉴 표시

화면 테두리를 벗어나지 않는 범위에서, 투사된 이미지의 위치를 수평(H) 또는 수직(V)으로 조정하십시오.

디스플레이 신호 메뉴

자동

신호를 자동으로 구성합니다(주파수와 위상 항목이 회색으로 바뀌며 비활성화됨). 자동으로 비활성화되면 주파수 및 위상 항목이 나타나 설정을 조정하고 저장할 수 있습니다.

주파수

디스플레이 데이터 주파수를 변경하여 컴퓨터의 그래픽 카드의 주파수와 일치시킬 수 있습니다. 세로 방향으로 이미지 떨림이 있을 경우에만 이 기능을 사용하십시오.

위상

디스플레이의 신호 타이밍을 그래픽 카드와 동기화할 수 있습니다. 이미지가 불안정하거나 깜빡이는 경우 이 기능을 사용하여 보정하십시오.

수평 위치

이미지의 수평 위치를 조정할 수 있습니다.

수직 위치

이미지의 수직 위치를 조정할 수 있습니다.

참고:

- 이 메뉴는 4K 모델에서 사용할 수 없습니다.
- 이 메뉴는 입력 소스가 VGA일 경우에만 사용할 수 있습니다.

재설정 메뉴 표시

디스플레이 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

프로젝터 사용법

설정 메뉴

테스트 패턴 메뉴 설정

녹색 그리드, 자홍색 그리드, 백색 그리드, 백색 중에서 테스트 패턴을 선택하거나 이 기능을 비활성화(끄기) 하십시오.

언어 메뉴 설정

다국어 OSD 메뉴를 선택합니다.

메뉴 설정 메뉴 설정

메뉴 위치

디스플레이 화면의 메뉴 위치를 선택합니다.

메뉴 타이머

OSD 메뉴가 화면에 나타나는 시간을 설정합니다.

정보 감춤

이 기능을 활성화하여 정보 메시지를 숨깁니다.

고해발 모드 메뉴 설정

"켜기"를 선택하면 팬이 더 빨리 회전합니다. 이 기능은 공기가 적은 고해발 지역에서 유용합니다.

전원 설정 메뉴 설정

전원 검색 자동켜기

"켜기"를 선택하면 직접 전원 모드가 활성화됩니다. AC 전원이 공급되면 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 "전원" 키를 누르지 않아도 프로젝터가 자동으로 켜집니다.

신호 자동 켜기

"켜기"를 선택하면 신호 전원 모드가 활성화됩니다. 신호가 탐지되면 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 "전원" 키를 누르지 않아도 프로젝터가 자동으로 켜집니다.

참고:

- "신호 자동 켜기" 옵션이 "켜기"로 맞춰져 있으면 대기 모드에서 프로젝터의 전력 소비량이 3W 이상이 됩니다.
- 이 기능은 소스가 HDMI일 때 사용이 가능합니다.

자동 전원 끄기(분)

카운트다운 타이머 간격을 설정합니다. 프로젝터로 전송되는 신호가 없는 경우, 카운트다운 타이머가 시작됩니다. 카운트다운(분)이 끝나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.

절전 타이머(분)

카운트다운 타이머 간격을 설정합니다. 프로젝터로 전송되는 신호가 있건 없건, 카운트다운 타이머가 시작됩니다. 카운트다운(분)이 끝나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.

참고: 수면 타이머는 프로젝터의 전원을 끌 때마다 초기화됩니다.

프로젝터 사용법

전원 모드(대기)

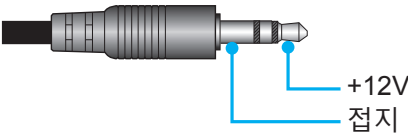
전원 모드 설정을 설정합니다.

- **친환경:** 전력 낭비를 0.5W 미만으로 줄이려면 "친환경"을 선택합니다.
- **작동 중:** 정상적 대기로 돌아가려면 "작동 중"을 선택합니다.
- **Active (20 mins):** 20분 후 전력을 0.5W 미만으로 줄이려면 "Active (20 mins)"(을)를 선택합니다.

12V 트리거

이 기능을 사용하여 트리거를 활성화하거나 비활성화합니다.

참고: 릴레이 시스템 제어를 위해 12V 500mA(최대)를 출력하는 3.5mm 미니 잭.



- **켜기:** 트리거를 사용하려면 "켜기"를 선택하십시오.
- **끄기:** 트리거를 사용하지 않으려면 "끄기"를 선택하십시오.

보안 메뉴 설정

보안

이 기능을 활성화하면 프로젝터를 사용하기 전에 비밀번호를 묻는 메시지가 표시됩니다.

- **켜기:** 프로젝터를 켤 때 "켜기"를 선택하여 보안 확인을 사용합니다.
- **끄기:** "끄기"를 선택하여 비밀번호 확인 없이 프로젝터를 켤 수 있도록 합니다.

보안 타이머

시간(월/일/시) 기능을 선택하여 프로젝트를 사용할 수 있는 시간을 설정할 수 있습니다. 이 시간이 지나면 비밀번호를 다시 입력해야 합니다.

비밀번호 변경

프로젝터를 켤 때 나타나는 암호를 설정 또는 수정하기 위해 사용합니다.

시작 화면 메뉴 설정

이 기능을 사용하여 원하는 시작 화면을 설정합니다. 시작 화면을 변경하면 다음에 프로젝터를 켤 때 변경사항이 적용됩니다.

- **기본값:** 기본 시작 화면.
- **사용자:** 로고 캡처 도구가 있어야 합니다.

참고:

- 이 메뉴는 4K 모델에서 사용할 수 없습니다.
- 웹사이트에서 로고 캡처 도구를 다운로드하십시오.
지원되는 파일 형식: png/bmp/jpg.
- **중립:** 로고 화면이 시작 화면에 표시되지 않습니다.

프로젝터 사용법

배경색 메뉴 설정

신호가 없을 때 이 기능을 사용하여 청색, 적색, 녹색, 회색, 없음, 로고 화면을 표시합니다.

참고: 배경색을 “없음”으로 설정하면 배경색이 검은색으로 바뀝니다.

설정 시스템 업데이트 메뉴

자동

프로젝터가 인터넷에 연결될 때마다 시스템에서 업데이트를 자동으로 검색합니다(OTA).

업데이트

시스템 펌웨어를 수동으로 업데이트할 수 있습니다.

재설정 설정 메뉴

OSD 재설정

OSD 메뉴 설정 내용을 공장 기본 설정으로 되돌릴 수 있습니다.

초기화 재설정

모든 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

프로젝터 사용법

입력 메뉴

자동 소스 메뉴 입력

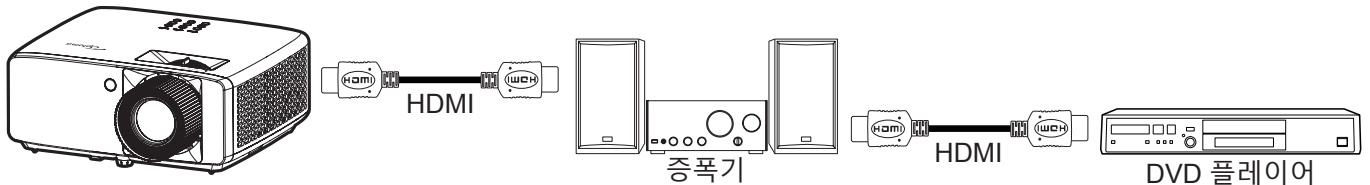
이 옵션을 선택하면 프로젝터가 사용 가능한 입력 소스를 자동으로 찾아냅니다.

자동 입력 전환 메뉴 입력

HDMI 입력 신호가 감지되면 프로젝터가 자동으로 입력 소스를 전환합니다.

HDMI CEC 설정 메뉴 입력

참고: HDMI CEC 호환 장치를 HDMI 케이블로 프로젝터에 연결하면 프로젝터 OSD의 HDMI Link 제어 기능을 사용하여 동일한 전원 켜기 또는 전원 끄기 상태에서 이들 호환 장치를 제어할 수 있습니다. 이렇게 하면 HDMI Link 기능을 통해 그룹 전원 켜기 또는 전원 끄기에서 한 대 또는 여러 대의 장치를 제어할 수 있습니다. 일반적 구성에서는 DVD 플레이어를 증폭기 또는 홈시어터 시스템을 통해서 프로젝터에 연결할 수 있습니다.



HDMI Link

HDMI Link 기능을 활성화/비활성화합니다.

인클루시브 TV

설정값이 "예"로 설정되어 있으면 전원 켜기 및 전원 끄기 연결 옵션을 사용할 수 있습니다.

전원 켜기 연결

CEC 전원 켜기 명령.

- **상호 연결:** 프로젝터와 CEC 장치가 동시에 켜집니다.
- **PJ --> 장치:** CEC 장치는 프로젝터가 켜진 후에만 켜집니다.
- **장치 --> PJ:** 프로젝터는 CEC 장치가 켜진 후에만 켜집니다.

전원 끄기 연결

이 기능을 활성화하면 HDMI Link와 프로젝터를 동시에 자동으로 끌 수 있습니다.

입력 빠른 검색 메뉴

신호를 더 빠른 속도로 검색할지를 선택합니다.

- **켜기:** "켜기"를 선택하면 신호 검색 시간이 단축됩니다.
- **끄기:** "끄기"를 선택하면 일반 신호 검색 시간으로 복원됩니다.

참고: 이 기능을 활성화하면 일부 장비에서는 안정성에 영향을 줄 수 있습니다.

입력 재설정 메뉴

입력 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

프로젝터 사용법

오디오 메뉴

오디오 볼륨 메뉴

볼륨 수준을 조정합니다.

오디오 음소거 메뉴

이 옵션을 사용하여 소리를 일시적으로 끌 수 있습니다.

- **켜기:** 음소거를 켤 때 "켜기"를 선택합니다.
- **끄기:** 음소거를 끌 때 "끄기"를 선택합니다.

참고: "음소거" 기능은 내부 및 외부 스피커 볼륨 모두에 영향을 미칩니다.

오디오 디지털 출력 형식 메뉴

Bitstream 및 PCM 중에서 디지털 출력 포맷을 선택합니다.

참고: 이 메뉴는 WXGA 및 1080P 모델에서 사용할 수 없습니다.

오디오 재설정 메뉴

오디오 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

프로젝터 사용법

제어 메뉴

장치 ID 메뉴 제어

ID 정의는 메뉴로 설정할 수 있으며(범위 0~99), 이를 사용하여 사용자가 RS232 명령으로 개별 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

참고: RS232 명령의 전체 목록을 보려면 당사 웹사이트에서 RS232 사용 설명서를 참조하십시오.

리모트 설정 메뉴 제어

IR기능

IR 기능 설정을 설정합니다.

- **켜기:** "켜기"를 선택하면 상단 및 전면 IR 수신부에서 리모컨으로 프로젝터를 작동시킬 수 있습니다.
- **끄기:** "끄기"를 선택하면 리모컨으로 프로젝터를 작동시킬 수 없습니다. "끄기" 선택하면, 키패드 키를 사용할 수 있습니다.

사용자 1/사용자 2/사용자 3

HDMI 1, HDMI 2, 테스트 패턴, 밝기, 명암, 절전 타이머, 색상 교정, 색온도, 감마, 투사, 광원 설정, 줌, 동결 중에서 사용자 1, 사용자 2, 사용자 3의 기본 기능을 지정할 수 있습니다.

참고: 사용자 1/사용자 2/사용자 3 기능의 사용 가능 여부는 리모컨 유형에 따라 다를 수 있습니다. 리모컨 레이아웃은 지역에 따라 다를 수 있습니다.

키패드 설정 메뉴 제어

키패드 잠금

키패드 잠금 기능이 "켜기"이면, 키패드가 잠깁니다. 그러나 프로젝터는 리모컨으로 작동시킬 수 있습니다. "끄기"를 선택하면, 키패드를 다시 사용할 수 있습니다.

LAN 메뉴 제어

프로젝터의 네트워크 설정을 구성할 수 있습니다.

네트워크 상태

네트워크 연결 상태를 표시합니다. (읽기 전용)

MAC 어드레스

MAC 어드레스를 표시합니다. (읽기 전용)

DHCP

DHCP를 켜면 IP 주소, 서브넷 마스크, 게이트웨이 및 DNS가 자동으로 획득됩니다.

IP주소

프로젝터의 IP 주소를 할당할 수 있습니다.

서브넷 마스크

프로젝터의 서브넷 마스크를 할당할 수 있습니다.

게이트웨이

프로젝터의 게이트웨이를 할당할 수 있습니다.

DNS 1/DNS 2

프로젝터의 DNS를 할당할 수 있습니다.

프로젝터 사용법

IPv6 설정

프로젝터의 IPv6 네트워크 설정을 구성합니다.

- IPv6
IPv6 기능을 활성화/비활성화합니다.
- 초대를 보냈습니다
IPv6 주소의 자동 구성 방법을 설정합니다.
- Temporary Address
IPv6 임시 주소를 관리합니다.
- Link Local
로컬 링크 주소 관련 설정입니다.
- IP주소
프로젝터의 IP 주소를 할당할 수 있습니다.
- Prefix Length
IPv6 주소의 접두어 길이입니다.
- 게이트웨이
프로젝터의 게이트웨이를 할당할 수 있습니다.
- DNS 1/DNS 2
프로젝터의 DNS를 할당할 수 있습니다.

프로젝터 사용법

웹 브라우저를 통한 프로젝트 제어 방법

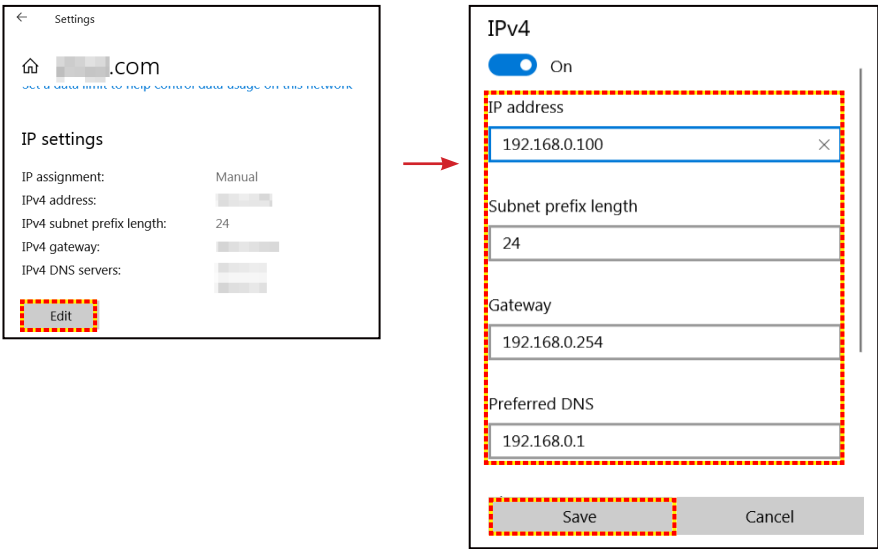
- 1. 프로젝트의 DHCP 옵션을 "켜기"로 설정하여 DHCP 서버가 IP 주소를 자동으로 지정할 수 있게 합니다.
- 2. PC에서 웹 브라우저를 열어 프로젝트의 IP 주소를 입력합니다("제어 > LAN > IP주소").
- 3. 사용자 이름과 비밀번호를 입력하고 "로그인"을 클릭합니다.
프로젝터의 구성 웹 인터페이스가 열립니다.

참고:

- 기본 사용자 이름과 비밀번호는 "admin"입니다.
- 이 단원의 단계들은 Windows 10 운영 체제에 기반해 있습니다.

컴퓨터에서 프로젝트에 직접 연결하기*

- 1. 프로젝트의 DHCP 옵션을 "끄기"로 설정합니다.
- 2. 프로젝트에서 IP 주소, 서브넷 마스크, 게이트웨이 및 DNS를 구성합니다("제어 > LAN").
- 3. PC에서 **네트워크 및 인터넷** 페이지를 열어 프로젝트에 설정된 네트워크 파라미터와 동일한 네트워크 파라미터를 PC에 지정합니다. "확인"을 클릭하여 파라미터를 저장합니다.



- 4. PC에서 웹 브라우저를 열어 URL 필드에 3 단계에서 지정한 IP 주소를 입력합니다. "입력" 키를 누릅니다.

재설정

네트워크 설정을 공장 기본값으로 초기화할 수 있습니다.

프로젝터 사용법

제어 메뉴 제어

이 프로젝터는 유선 네트워크 연결을 통해 컴퓨터나 기타 외부 장치에서 원격으로 제어할 수 있습니다. 원격 제어 센터에서 프로젝터 전원 켜기 또는 끄기, 이미지 밝기 또는 명암비를 조정하는 등 한 대 이상의 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

제어 하위 메뉴에서 프로젝터 제어 장치를 선택합니다.

크레스트론

크레스트론(Crestron) 컨트롤러 및 관련 소프트웨어로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 41794)

자세한 내용은 <https://www.crestron.com>을 참조하십시오.

엑스트론

엑스트론(Extron) 장치로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 2023)

자세한 내용은 <https://www.extron.com>을 방문하여 확인하십시오.

PJ Link

PJLink v2.0 명령어로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 4352)

자세한 내용은 <https://pjlink.jbmia.or.jp/korean>을 방문하여 확인하십시오.

AMX 장치 검색

AMX 장치로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 9131)

자세한 내용은 <https://www.amx.com>을 방문하여 확인하십시오.

텔넷

텔넷 연결을 통해 RS232 명령을 사용해서 프로젝터를 제어합니다. (포트: 23)

자세한 내용은 페이지 64의 "RS232 by Telnet 기능" 단원을 참조하십시오.

HTTPS

웹 브라우저로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 443)

자세한 내용은 페이지 53의 "웹 브라우저를 통한 프로젝터 제어 방법" 단원을 참조하십시오.

BT Control

프로젝터를 작동하려면 블루투스 동글을 연결하십시오.

BT 인증

블루투스 연결을 승인하려면 LAN 비밀번호를 사용하십시오.

OMS

Optoma OMS로 프로젝터를 제어합니다.

참고:

- Crestron은 미국 Crestron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.
- Extron은 미국 Extron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.
- AMX는 미국 AMX LLC의 등록상표입니다.
- PJLink는 JBMIA가 일본, 미국 및 기타 국가에 상표 및 로고 등록을 신청한 상태입니다.
- LAN/RJ45 포트에 연결해서 프로젝터를 원격 제어할 수 있는 다양한 외부 장치 종류나 이러한 외부 장치에서 지원되는 명령에 관한 자세한 내용은 고객 지원 서비스 센터에 직접 문의하십시오.

비밀번호 변경

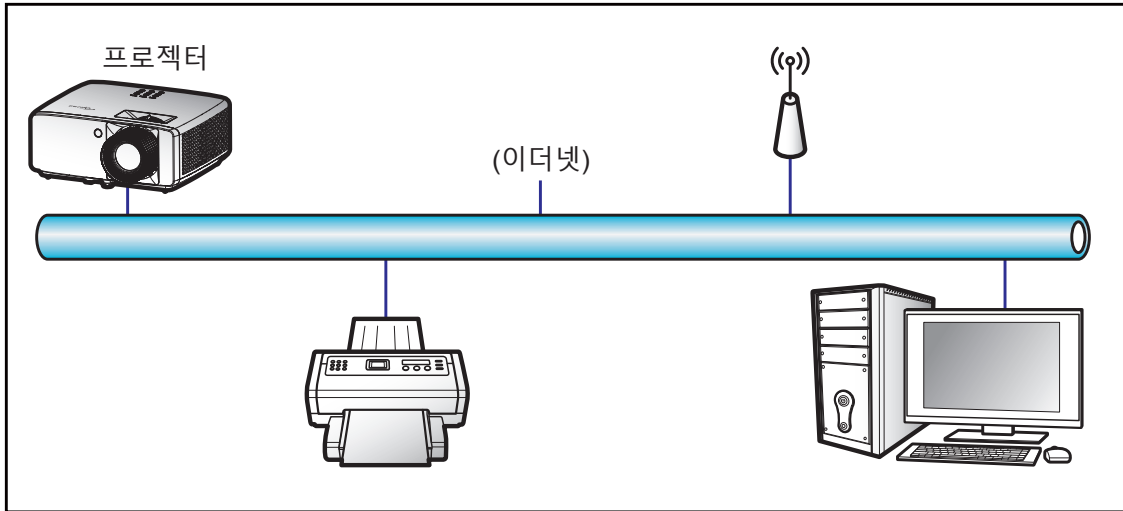
LAN 비밀번호를 변경합니다.

프로젝터 사용법

네트워크 제어 설정 메뉴 설정

LAN RJ45 기능

이 프로젝터는 다양한 네트워킹 기능과 원격 관리 기능을 갖추고 있어서 조작이 쉽고 간단합니다. 프로젝터의 LAN/RJ45 기능으로 네트워크를 통해 다음과 같은 항목을 원격으로 관리할 수 있습니다. 전원 켜기/끄기, 밝기 및 명암 설정. 또한 다음과 같은 프로젝터 상태 정보를 볼 수 있습니다. 비디오 소스, 사운드 음소거 등.



유선 LAN 단자 기능성

이 프로젝터는 PC (노트북)나 그밖의 외부 장치의 LAN/RJ45 포트를 통해서 제어할 수 있으며 Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink와 호환됩니다.

- Crestron은 미국 Crestron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.
- Extron은 미국 Extron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.
- AMX는 미국 AMX LLC의 등록상표입니다.
- PJLink는 JBMIA가 일본, 미국 및 기타 국가에 상표 및 로고 등록을 신청한 상태입니다.

이 프로젝터에는 Crestron Electronics 컨트롤러나 예를 들어 RoomView®와 같은 관련 소프트웨어의 지정된 명령이 지원됩니다.

<https://www.crestron.com/>

이 프로젝터는 참조용 Extron 장치 지원을 준수합니다.

<https://www.extron.com/>

이 프로젝터에는 AMX (Device Discovery)가 지원됩니다.

<https://www.amx.com/>

이 프로젝터는 PJLink Class1 (버전 1.00)의 모든 명령을 지원합니다.

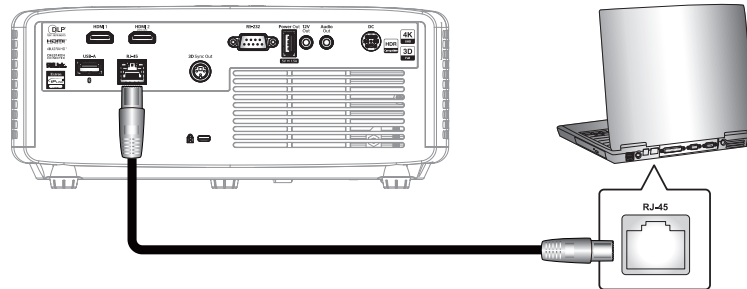
<https://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

LAN/RJ45 포트에 연결해서 프로젝터를 원격 제어할 수 있는 다양한 외부 장치 종류나 이러한 외부 장치에서 지원되는 명령에 관한 자세한 내용은 고객 지원 서비스 센터에 직접 문의하십시오.

프로젝터 사용법

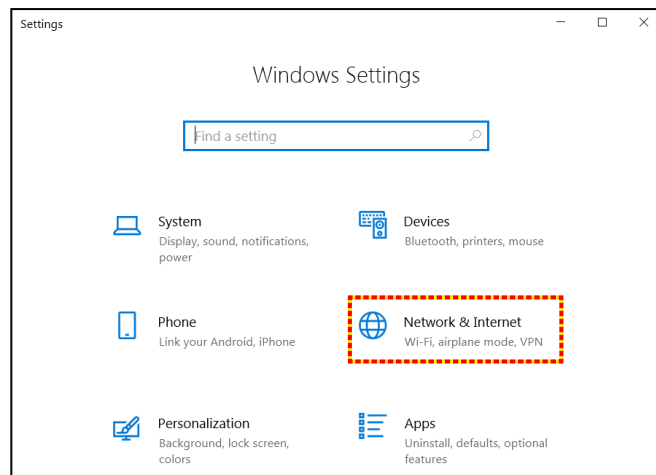
LAN RJ45

1. RJ45 케이블을 프로젝터와 PC(노트북)의 RJ45 포트에 연결합니다.

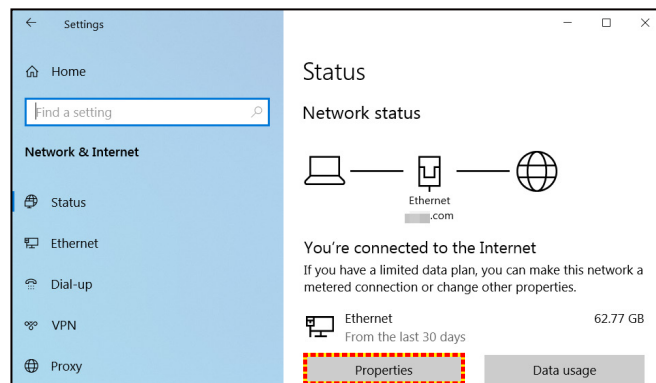


참고: 사용 가능한 I/O 포트는 모델에 따라 다릅니다.

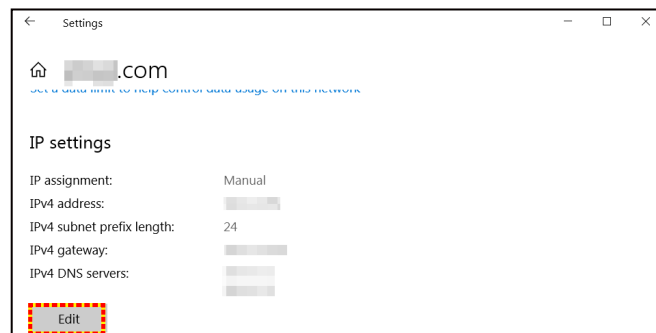
2. PC(노트북)에서 시작 > 설정 > 네트워크 및 인터넷 순으로 선택합니다.



3. 이더넷 섹션에서 속성을 선택합니다.



4. IP 설정 섹션에서 편집을 선택합니다.



프로젝터 사용법

5. IP 주소와 게이트웨이를 입력한 후 "저장"을 선택합니다.

Edit IP settings

Manual

IPv4

On

IP address

192.168.0.100

Subnet prefix length

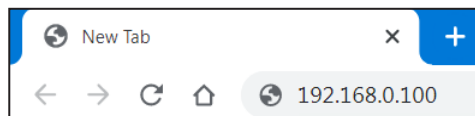
24

Gateway

192.168.0.254

Save Cancel

6. 프로젝트에 있는 "메뉴" 버튼을 누릅니다.
7. 프로젝트에서 제어 > LAN을 엽니다.
8. 다음과 같이 연결 파라미터를 입력합니다.
- DHCP: 끄기
 - IP주소: 192.168.0.100
 - 서브넷 마스크: 255.255.255.0
 - 게이트웨이: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
9. "입력" 키를 눌러서 설정 내용을 확인합니다.
10. Adobe Flash Player 9.0 이상 버전이 설치되어 있는 마이크로소프트 엣지(Microsoft Edge)나 크롬(Chrome) 등의 웹 브라우저를 엽니다.
11. 주소 표시줄에 다음과 같은 프로젝트의 IP 주소를 입력합니다. 192.168.0.100.



12. "입력" 키를 누릅니다.

프로젝터 사용법

프로젝터가 원격 관리를 할 수 있도록 설정되었습니다. LAN/RJ45 기능이 다음과 같이 화면에 표시됩니다.

로그인

웹 페이지를 처음 열면 아래와 같은 화면이 나타납니다.
유효한 사용자 비밀번호를 입력하십시오.

Optoma Projector Web Server
Device Name: Optoma 1080P

General Setup

Change Username and Password for Webpage

Enter Username: admin

Enter New Password:

Confirm new password:

- Avoid reusing passwords.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The username and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

PJLink Settings

New password:

Confirm password:

- Avoid reusing passwords.
- The password is used for the communication control via a LAN. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Apply

유효한 비밀번호를 입력한 후 웹 페이지를 열면 아래와 같은 화면이 나타납니다. "비밀번호" 영역에 비밀번호를 입력합니다.

Optoma Projector Web Server
Device Name: Optoma 1080P

General Setup

Username: admin

Password:

Login

프로젝터 사용법

시스템 상태

프로젝터의 현재 상태가 표시됩니다. 프로젝트 모델명, 펌웨어 버전, 현재 LAN 설정 상태를 확인하고, 필요한 경우 인터페이스 언어를 변경할 수 있습니다.

다이어그램의 웹 페이지에 표시되는 버전 명은 실제 화면과 다를 수 있습니다.

일반 설정

여기에 설정된 프로젝트 명은 PJLink 컨트롤에서도 사용되며, 영숫자로만 프로젝트 명으로 사용할 수 있습니다. 사용 가능한 최대 문자 수는 32자입니다.

비밀번호에는 영숫자만 사용할 수 있습니다. 사용 가능한 최소 문자 수는 8자입니다. 잘못된 문자를 입력하면 "잘못된 문자" 경고가 표시됩니다.

새 비밀번호 문자와 새 비밀번호 확인 문자가 일치하지 않으면 오류 메시지가 표시됩니다. 이 경우 비밀번호를 다시 입력합니다.

프로젝터 사용법

프로젝터 제어

이 항목을 사용하여 프로젝터를 제어할 수 있습니다. 제어 항목은 본 섹션에 설명되어 있습니다.
제어 버튼: 버튼을 클릭하면 해당 기능이 수행됩니다.

The screenshot shows the 'Device Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The 'Admin > Device Control' section is active. On the left, a sidebar lists various system settings. The main area contains several control panels: 'Power' (Power On, Power Off, Reset, Resync), 'Input' (HDMI1), 'Image' (Brightness, Contrast, Sharpness, Picture Mode), 'Audio' (Volume), 'Management' (Aspect Ratio, Auto Power Off, Power Mode, Light Source Mode), and '3D Format' (Auto). A 'Logout' button is in the top right corner.

네트워크 설정

프로젝터의 네트워크를 설정합니다.

The screenshot shows the 'Device Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The 'Admin > Network Setup' section is active. On the left, a sidebar lists various system settings. The main area contains two main sections: 'IP Setup' and 'LAN Control'. 'IP Setup' includes fields for DHCP (On/Off), IP Address, Subnet Mask, Default Gateway, DNS Servers 1, and DNS Servers 2, with an 'Apply' button. 'LAN Control' includes checkboxes for Crestron, Extron, PJLink, AMX, and Telnet, with an 'Apply' button. A 'Logout' button is in the top right corner.

프로젝터 사용법

네트워크 설정 (IPv6)

IPv6 기능을 활성화하고 IP 설정을 사용자 정의합니다.

1. 프로토콜:

- a) 켜기: IPv4 및 IPv6 기능을 동시에 활성화합니다
- b) 끄기: IPv4만 활성화합니다

2. 자동 구성:

- a) 켜기: 라우터가 IP 주소를 자동으로 할당합니다
- b) 수동: 사용자가 IP 주소를 수동으로 설정합니다

3. 임시 주소:

- a) 켜기: 자동으로 할당된 IP 주소는 임시 주소입니다
- b) 끄기: 자동으로 할당된 IP 주소에 시간 제한이 적용되지 않습니다

4. 로컬 링크: IPv6가 활성화된 상태에서, 할당된 IP 주소가 유효하지 않은 경우 이 주소를 사용하여 IPv6 웹페이지에 접속할 수 있습니다.

5. IP주소: 이 주소를 사용하여 IPv6 웹페이지에 접속할 수 있습니다

6. 접두어 길이: IPv6 주소의 접두어 길이(일반적으로 64)

7. 게이트웨이: 게이트웨이 주소

8. DNS 서버 1: DNS1 주소

9. DNS 서버 2: DNS2 주소

IPv6 웹페이지 로그인 절차:

1. IPv4 URL에서 192.168.0.100 앞에 '[', 뒤에 ']'를 추가합니다.

2. 192.168.0.100을 IPv6 로컬 링크/IP 주소로 바꿉니다. (https://[0000:0000:0000:0000:0000:0000:00:0000]/index_login.asp).

3. 확인 후 로그인할 수 있습니다.

The screenshot displays the 'Device Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The top navigation bar includes the Optoma logo, the title 'Device Web Server', the device name 'Optoma 1080P', and a 'Logout' button. The main menu on the left lists various system settings: System Status, General Setup, Device Control, Network Setup, Network Setup (IPv6), Alert Setup, OMS, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The 'Network Setup (IPv6)' option is selected, leading to the 'IPv6 Settings' configuration page. This page features a table of settings: Protocol (set to 'On'), Auto Configuration (radio button 'On' selected), Temporary Address (radio button 'On' selected), Link Local (text field with '0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000'), IP Address (text field with '0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000'), Prefix Length (text field with '0'), Gateway (text field with '0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000'), DNS Servers 1 (text field with '0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000'), and DNS Servers 2 (text field with '0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000:0000'). An 'Apply' button is located at the bottom of the settings table.

프로젝터 사용법

경보 설정

오류가 발생하면 이메일 알리를 보낼 수 있습니다. 본 섹션에서 알림 메일에 대한 설정을 수행할 수 있습니다.

1. 경보 종류: 경보 메일을 보낼 오류 종류를 확인합니다.

2. 경보 메일 알림: 다음 설정을 확인하고 수행합니다.

- SMTP 설정: 다음을 설정합니다:

a) SMTP 포트: SMTP 서버 포트

b) 암호화: 암호화 프로토콜 선택

c) SMTP 서버: 서버 주소(서버명)(SMTP 서버)

d) 발신: 발신인의 이메일 주소

e) 사용자 이름: 메일 서버의 사용자 이름

f) 비밀번호: 메일 서버 비밀번호.

- 이메일 설정: 다음을 설정합니다:

a) 메일 제목

b) 메일 내용

c) 수신: 수신인의 이메일 주소를 입력합니다.

3. "적용"을 클릭하여 값을 수정합니다.

4. *xxx.xxx.xxx.xxx로 프로젝트의 IP 주소를 입력합니다.

5. 테스트 메일을 발송합니다.

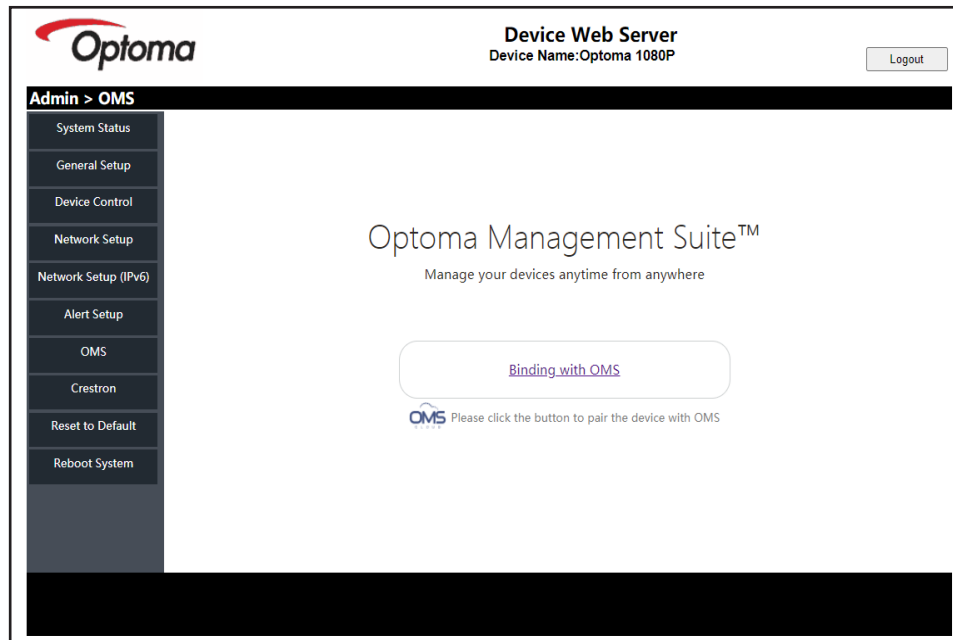
[테스트 메일 보내기]를 클릭하면 테스트 이메일이 발송됩니다. 테스트 이메일은 "이메일 테스트 xxx.xxx.xxx.xxx *"로 발송됩니다.

The screenshot shows the 'Admin > Alert Setup' interface of an Optoma Device Web Server. The page is divided into a left sidebar with navigation links (System Status, General Setup, Device Control, Network Setup, Network Setup (IPv6), Alert Setup, OMS, Crestron, Reset to Default, Reboot System) and a main content area. The main content area has a header with the Optoma logo, 'Device Web Server', and 'Device Name: Optoma 1080P'. Below the header, there's a 'Logout' button. The main content area is titled 'Admin > Alert Setup' and contains several sections: 'Alert Type' with checkboxes for 'Fan Error', 'High Temp Warning', and 'Light Source Error'; 'Alert Mail Notification' with a checked checkbox; 'SMTP Settings' with fields for 'SMTP Port' (25), 'Encryption' (radio buttons for None, SSL, STARTTLS), 'SMTP Server', 'From', 'Username', and 'Password'; and 'Email Settings' with fields for 'Mail Subject', 'Mail Content', and 'To'. At the bottom right of the form are 'Apply' and 'Send Test Mail' buttons.

프로젝터 사용법

OMS

"OMS 연동"을 클릭한 다음, 안내에 따라 OMS 기능을 사용하십시오.



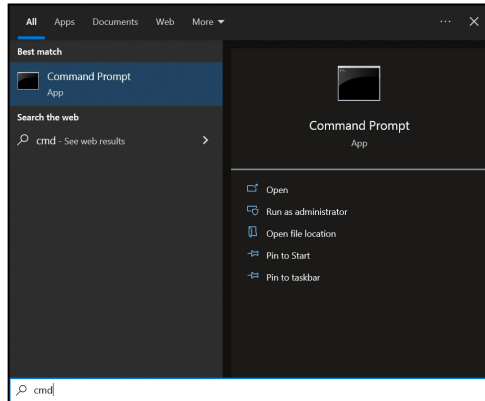
프로젝터 사용법

RS232 by Telnet 기능

이 프로젝트에는 대체 제어 방법으로 LAN/RJ45 인터페이스용 TELNET를 통한 RS232 명령 제어가 포함되어 있습니다.

"RS232 by Telnet" 빠른 시작 안내

- 프로젝터의 OSD에서 IP 주소를 확인해서 가져오십시오.
 - PC/노트북에서 프로젝트의 웹 페이지에 접속할 수 있어야 합니다.
 - PC/노트북에서 "TELNET" 기능을 필터링할 경우 "Windows 방화벽" 설정을 사용 안함으로 설정해야 합니다.
1. 검색  을 클릭한 다음 검색어로 "cmd"를 입력합니다. "엔터" 키를 누릅니다.



2. 명령 프롬프트 앱을 엽니다.
3. 다음과 같이 명령 형식을 입력합니다.
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23("입력" 키를 누름)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: 프로젝트의 IP 주소)
4. Telnet-Connection이 사용 가능하고 사용자가 RS232 명령어 입력을 사용할 수 있는 경우 "엔터" 키를 누르면 Telnet 연결이 RS232 명령 제어를 사용할 수 있게 되어야 합니다.

"RS232 by TELNET"의 사양:

1. Telnet: TCP.
2. Telnet 포트: 23(자세한 내용은 Optoma 서비스 팀에 문의하시기 바랍니다).
3. Telnet 유틸리티: Windows "TELNET.exe"(콘솔 모드).
4. Telnet 세션을 종료하려면 명령 프롬프트 앱 창을 닫습니다.
5. TELNET 연결이 준비된 직후의 Windows Telnet 유틸리티.
 - Telnet-Control 사용 제한 1: Telnet-Control 애플리케이션의 연속 네트워크 페이로드의 경우 50 바이트를 넘을 수 없습니다.
 - Telnet-Control 사용 제한 2: Telnet-Control의 연속 RS232 명령은 26바이트를 넘을 수 없습니다.
 - Telnet-Control 사용 제한 3: 다음 명령에 대한 최소 지연 시간은 200(ms) 이상이어야 합니다.

초기화 메뉴 제어

제어 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

정보 메뉴

정보 메뉴

아래와 같은 프로젝터 정보를 확인합니다.

- 모델명
- 일련 번호
- 소스
- 색상 정보
- Light Source Hours
- 영상 모드
- 장치 ID
- 광원 모드
- OMS
- 펌웨어 버전

추가 정보

추가 정보

호환되는 해상도

참고: 장거리 연결 솔루션: 최상의 화질을 보장하기 위해 고속 또는 인증 케이블을 사용하고, 케이블 길이는 5m 이내로 할 것을 권장합니다.

HDMI 입력 신호

신호	해상도	재샘플(Hz)	Mac에 대한 참고 사항
VGA	640 x 480	60	Mac 60/72/85
SVGA	800 x 600	60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 x 768	48/50(*4)/60(*2)/70/75/85/120(*2)	Mac 60/70/75/85
SDTV(480I)	720 x 480	60	
SDTV(480P)	720 x 480	60	
SDTV(576I)	720 x 576	50	
SDTV(576P)	720 x 576	50	
WSVGA(1024X600)	1024 x 600	60 (*3)	
HDTV(720p)	1280 x 720	50(*2)/60/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75/85	Mac 75
	1280 x 800	60/50/48hz(*4)	Mac 60
WXGA(*5)	1366 x 768	60	
SXGA	1280 x 1024	60/75/85	Mac 60/75
	1440 x 900	60	
SXGA+	1400 x 1050	60	
UXGA	1600 x 1200	60	
HDTV(1080I)	1920 x 1080	50/60	
HDTV(1080P)	1920 x 1080	24/30/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200(*1)	60/50(*4)	Mac 60

참고:

- (*1) 1920 x 1200 @ 60hz에서만 RB(블랭킹 감소)를 지원합니다.
- 3D Ready 프로젝터(STD) 및 True 3D 프로젝터(옵션사항)의 (*2) 3D 타이밍.
- (*3) 새로운 ERA 및 데이터 프로젝터 시 필요한 타이밍입니다. WSVGA, Proscene 및 Home이 있으면 좋습니다.
- (*4) 프로신(Proscene) 및 데이터 프로젝터 > 4,000L, 기본 해상도는 @50Hz/48Hz 지원 필수.
- (*5) Windows 8 표준 타이밍.

추가 정보

트루 3D 비디오 호환성

입력 해상도	HDMI 1.4a 3D 입력	입력 타이밍		
		1280 x 720P @ 50Hz	상부 및 하부	
		1280 x 720P @ 60Hz	상부 및 하부	
		1280 x 720P @ 50Hz	프레임 패킹	
		1280 x 720P @ 60Hz	프레임 패킹	
		1920 x 1080i @ 50Hz	좌우분할방식(절반)	
		1920 x 1080i @ 60Hz	좌우분할방식(절반)	
		1920 x 1080P @ 24Hz	상부 및 하부	
		1920 x 1080P @ 24Hz	프레임 패킹	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz	좌우분할방식(절반)	좌우분할방식 모드가 켜져 있음
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz	상부 및 하부	TAB 모드가 켜져 있음
		1920 x 1080i @ 50Hz		
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz	순차적 프레임	3D 포맷은 프레임 순차 표시 형식임
		1280 x 800 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 120Hz		
		1280x 720 @ 120Hz		

참고:

- 3D 입력이 1080P@24hz이면, DMD이 3D 모드에서 정수의 배수로 재생되어야 합니다.
- 1080i@25Hz와 720p@50Hz는 100Hz에서 실행되고, 3D 타이밍은 120Hz에서 실행됩니다.
- 1080P@24Hz는 144Hz로 실행됩니다.

추가 정보

EDID

디지털				
B0/지정 타이밍	B0/표준 타이밍	B0/세부 타이밍	B1/비디오 모드	B1/세부 타이밍
720 x 400 @ 70Hz	타이밍 1: 1024 x 768 @ 120Hz(4:3)	1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz	640 x 480p @ 60Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	타이밍 2: 1280 x 720 @ 60Hz(16:9)		720(1440) x 576i @ 50Hz 4:3	
640 x 480 @ 67Hz	타이밍 3: 1280 x 720 @ 120Hz(16:9)		720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 72Hz	타이밍 4: 1280 x 800 @ 60Hz(16:10)		720(1440) x 480i @ 60Hz 4:3	
640 x 480 @ 75Hz	타이밍 5: 1280 x 1024 @ 60Hz(5:4)		720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 56Hz	타이밍 6: 1440 x 900 @ 60Hz(16:10)		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 60Hz	타이밍 7: 1400 x 1050 @ 60Hz(4:3)		720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	타이밍 8: 1600 x 1200 @ 60Hz(4:3)		720 x 480p @ 60Hz 4:3	
800 x 600 @ 75Hz			720 x 480p @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			1920 x 1080P @ 24Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz			1920 x 1080P @ 30Hz 16:9	
			1920 x 1080P @ 50Hz 16:9	
			1920 x 1080P @ 60Hz 16:9	
			1920 x 1080P @ 120Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 24Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 25Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 30Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 50Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 60Hz 16:9	
			4096 x 2160p @ 24Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 25Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 30Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 50Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 60Hz 256:135	

추가 정보

아날로그				
B0/지정 타이밍	B0/표준 타이밍	B0/세부 타이밍	B1/비디오 모드	B1/세부 타이밍
720 x 400 @ 70Hz	타이밍 1: 1280 x 720 @ 60Hz(16:9)	1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz		1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	타이밍 2: 1280 x 800 @ 60Hz(16:10)			1920 x 1200 @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	타이밍 3: 1280 x 1024 @ 60Hz(5:4)			
640 x 480 @ 72Hz	타이밍 4: 1400 x 1050 @ 60Hz(4:3)			
640 x 480 @ 75Hz	타이밍 5: 1600 x 1200 @ 60Hz(4:3)			
800 x 600 @ 56Hz	타이밍 6: 1440 x 900 @ 60Hz(16:10)			
800 x 600 @ 60Hz	타이밍 7: 1280 x 720 @ 120Hz(16:9)			
800 x 600 @ 72Hz	타이밍 8: 1024 x 768 @ 120Hz(4:3)			
800 x 600 @ 75Hz				
832 x 624 @ 75Hz				
1024 x 768 @ 60Hz				
1024 x 768 @ 70Hz				
1024 x 768 @ 75Hz				
1280 x 1024 @ 75Hz				
1152 x 870 @ 75Hz				

추가 정보

4K 모델

B0/지정 타이밍

해상도	V [Hz]	H [Hz]
720x400	70.0	31.5
640x480	60.0	31.5
640x480	66.6(67)	34.9
640x480	72.0	37.9
640x480	75.0	37.5
800x600	56.0	35.1
800x600	60.0	37.9
800x600	72.0	48.1
800x600	75.0	46.9
832x624	75.0	48.9
1024x768	60.0	48.4
1024x768	70.0	56.5
1024x768	75.0	60.0
1280x1024	75.0	80.0
1152x870	75.0	67.5

B0/표준 타이밍

해상도	V [Hz]	비율
1024x768	120.0	04:03
1280x720	60.0	16:09
1280x720	120.0	16:09
1280x800	60.0	16:10
1280x1024	60.0	05:04
1440x900	60.0	16:10
1400x1050	60.0	04:03
1600x1200	60.0	04:03

B0/세부 타이밍

해상도	V [Hz]
3840x2160	60.0

B1/비디오 모드(4K (LPCM&ARC))

VIC	해상도	V [Hz]
1	640x480p 4:3	60.0
18	720x576p 16:9	50.0
3	720x480p 16:9	60.0
19	1280x720p 16:9	50.0
4	1280x720p 16:9	60.0
5	1920x1080i 16:9	60.0
20	1920x1080i 16:9	50.0
32	1920x1080p 16:9	24.0

추가 정보

VIC	해상도	V [Hz]
31	1920x1080p 16:9	50.0
16	1920x1080p 16:9	60.0
63	1920x1080p 16:9	120.0
89	2560 x 1080p 64:27	50.0
90	2560 x 1080p 64:27	60.0
93	3840 x 2160p 16:9	24.0
95	3840 x 2160p 16:9	30.0
96	3840 x 2160p 16:9	50.0
97	3840 x 2160p 16:9	60.0
98	4096 x 2160p 256:135	24.0
102	4096 x 2160p 256:135	60.0

B1/비디오 모드(4K (eARC))

VIC	해상도	V [Hz]
1	640x480p 4:3	60.0
18	720x576p 16:9	50.0
3	720x480p 16:9	60.0
19	1280x720p 16:9	50.0
5	1920x1080i 16:9	60.0
20	1920x1080i 16:9	50.0
32	1920x1080p 16:9	24.0
31	1920x1080p 16:9	50.0
16	1920x1080p 16:9	60.0
63	1920x1080p 16:9	120.0
89	2560 x 1080p 64:27	50.0
90	2560 x 1080p 64:27	60.0
93	3840 x 2160p 16:9	24.0
95	3840 x 2160p 16:9	30.0
96	3840 x 2160p 16:9	50.0
97	3840 x 2160p 16:9	60.0
98	4096 x 2160p 256:135	24.0
102	4096 x 2160p 256:135	60.0

B1/세부 타이밍

해상도	V [Hz]
2560 x 1440	120.00
1920 x 1080	240.00

추가 정보

이미지 크기 및 투사 거리

WXGA 모델

(16:9) 화면의 대각선 길이	화면 크기 너비 x 높이				투사 거리(D)				오프셋(Hd)	
	(m)		(인치)		(m)		(피트)		(m)	(인치)
	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레		
30	0.65	0.40	25.44	15.90	해당사항 없음	1.00	해당사항 없음	3.28	0.05	1.91
40	0.86	0.54	33.92	21.20	1.02	1.33	3.34	4.37	0.06	2.54
50	1.08	0.67	42.40	26.50	1.27	1.66	4.17	5.46	0.08	3.18
60	1.29	0.81	50.88	31.80	1.52	2.00	5.00	6.55	0.10	3.82
70	1.51	0.94	59.36	37.10	1.78	2.33	5.84	7.65	0.11	4.45
80	1.72	1.08	67.84	42.40	2.03	2.66	6.67	8.74	0.13	5.09
90	1.94	1.21	76.32	47.70	2.29	3.00	7.50	9.83	0.15	5.72
100	2.15	1.35	84.80	53.00	2.54	3.33	8.34	10.92	0.16	6.36
120	2.58	1.62	101.76	63.60	3.05	4.00	10.01	13.11	0.19	7.63
150	3.23	2.02	127.20	79.50	3.81	4.99	12.51	16.39	0.24	9.54
180	3.88	2.42	152.64	95.40	4.57	5.99	15.01	19.66	0.29	11.45
200	4.31	2.69	169.60	106.00	5.08	6.66	16.68	21.85	0.32	12.72
250	5.38	3.37	212.00	132.50	6.35	8.32	20.85	27.31	0.40	15.90
300	6.46	4.04	254.40	159.00	7.62	9.99	25.02	32.77	0.48	19.08

참고:

- 줌 배율: 1.3x
- 수직 렌즈 이동은 투사 렌즈 중심을 기반으로 하며, 투사 렌즈 중심에 대한 기초에서 계산됩니다. 모든 수직 렌즈 이동 값은 5.2cm(2.05인치)를 추가해야 합니다.

1080P 모델

(16:9) 화면의 대각선 길이	화면 크기 너비 x 높이				투사 거리(D)				오프셋(Hd)	
	(m)		(인치)		(m)		(피트)		(m)	(인치)
	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레		
30	0.66	0.37	26.16	14.69	해당사항 없음	0.98	해당사항 없음	3.21	0.06	2.37
40	0.89	0.50	34.87	19.59	1.00	1.30	3.27	4.28	0.08	3.16
50	1.11	0.62	43.59	24.49	1.24	1.63	4.08	5.35	0.10	3.95
60	1.33	0.75	52.31	29.39	1.49	1.96	4.90	6.42	0.12	4.73
70	1.55	0.87	61.03	34.29	1.74	2.28	5.71	7.49	0.14	5.52
80	1.77	1.00	69.75	39.18	1.99	2.61	6.53	8.56	0.16	6.31
90	1.99	1.12	78.47	44.08	2.24	2.93	7.35	9.63	0.18	7.10
100	2.21	1.24	87.18	48.98	2.49	3.26	8.16	10.69	0.20	7.89
120	2.66	1.49	104.62	58.78	2.99	3.91	9.80	12.83	0.24	9.47
150	3.32	1.87	130.78	73.47	3.73	4.89	12.25	16.04	0.30	11.84
180	3.99	2.24	156.93	88.16	4.48	5.87	14.69	19.25	0.36	14.20
200	4.43	2.49	174.37	97.96	4.98	6.52	16.33	21.39	0.40	15.78
250	5.54	3.11	217.96	122.45	6.22	8.15	20.41	26.74	0.50	19.73
300	6.64	3.73	261.55	146.94	7.46	9.78	24.49	32.08	0.60	23.67

참고:

- 줌 배율: 1.3x
- 수직 렌즈 이동은 투사 렌즈 중심을 기반으로 하며, 투사 렌즈 중심에 대한 기초에서 계산됩니다. 모든 수직 렌즈 이동 값은 5.2cm(2.05인치)를 추가해야 합니다.

추가 정보

근거리-렌즈 1080P 모델

(16:9) 화면의 대각선 길이	화면 크기 너비 x 높이				투사 거리(D)				오프셋(Hd)	
	(m)		(인치)		(m)		(피트)		(m)	(인치)
	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레		
30	0.66	0.37	26.16	14.69	해당사항 없음	고정식	해당사항 없음	고정식	0.09	3.69
40	0.89	0.50	34.87	19.59	0.70	고정식	2.30	고정식	0.12	4.92
50	1.11	0.62	43.59	24.49	0.87	고정식	2.87	고정식	0.16	6.15
60	1.33	0.75	52.31	29.39	1.05	고정식	3.44	고정식	0.19	7.38
70	1.55	0.87	61.03	34.29	1.22	고정식	4.02	고정식	0.22	8.61
80	1.77	1.00	69.75	39.18	1.40	고정식	4.59	고정식	0.25	9.84
90	1.99	1.12	78.47	44.08	1.57	고정식	5.16	고정식	0.28	11.07
100	2.21	1.24	87.18	48.98	1.75	고정식	5.74	고정식	0.31	12.30
120	2.66	1.49	104.62	58.78	2.10	고정식	6.89	고정식	0.37	14.76
150	3.32	1.87	130.78	73.47	2.62	고정식	8.61	고정식	0.47	18.45
180	3.99	2.24	156.93	88.16	3.15	고정식	10.33	고정식	0.56	22.14
200	4.43	2.49	174.37	97.96	3.50	고정식	11.48	고정식	0.62	24.61
250	5.54	3.11	217.96	122.45	4.37	고정식	14.34	고정식	0.78	30.76
300	6.64	3.73	261.55	146.94	5.25	고정식	17.21	고정식	0.94	36.91

참고:

- 줌 배율: 고정식
- 수직 렌즈 이동은 투사 렌즈 중심을 기반으로 하며, 투사 렌즈 중심에 대한 기초에서 계산됩니다. 모든 수직 렌즈 이동 값은 5.2cm(2.05인치)를 추가해야 합니다.

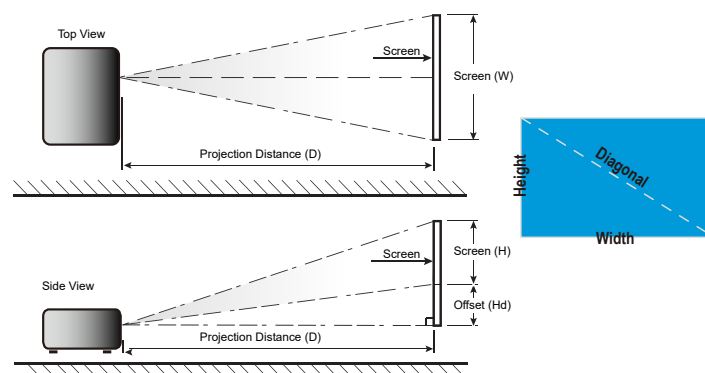
근거리-렌즈 4K 모델

(16:9) 화면의 대각선 길이	화면 크기 너비 x 높이				투사 거리(D)				오프셋(Hd)	
	(m)		(인치)		(m)		(피트)		(m)	(인치)
	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레		
30	0.66	0.37	26.16	14.69	해당사항 없음	고정식	해당사항 없음	고정식	0.09	3.69
40	0.89	0.50	34.87	19.59	0.70	고정식	2.30	고정식	0.12	4.92
50	1.11	0.62	43.59	24.49	0.87	고정식	2.87	고정식	0.16	6.15
60	1.33	0.75	52.31	29.39	1.05	고정식	3.44	고정식	0.19	7.38
70	1.55	0.87	61.03	34.29	1.22	고정식	4.02	고정식	0.22	8.61
80	1.77	1.00	69.75	39.18	1.40	고정식	4.59	고정식	0.25	9.84
90	1.99	1.12	78.47	44.08	1.57	고정식	5.16	고정식	0.28	11.07
100	2.21	1.24	87.18	48.98	1.75	고정식	5.74	고정식	0.31	12.30
120	2.66	1.49	104.62	58.78	2.10	고정식	6.89	고정식	0.37	14.76
150	3.32	1.87	130.78	73.47	2.62	고정식	8.61	고정식	0.47	18.45
180	3.99	2.24	156.93	88.16	3.15	고정식	10.33	고정식	0.56	22.14
200	4.43	2.49	174.37	97.96	3.50	고정식	11.48	고정식	0.62	24.61
250	5.54	3.11	217.96	122.45	4.37	고정식	14.34	고정식	0.78	30.76
300	6.64	3.73	261.55	146.94	5.25	고정식	17.21	고정식	0.94	36.91

참고:

- 줌 배율: 1.0x
- 수직 렌즈 이동은 투사 렌즈 중심을 기반으로 하며, 투사 렌즈 중심에 대한 기초에서 계산됩니다. 모든 수직 렌즈 이동 값은 5.2cm(2.05인치)를 추가해야 합니다.

추가 정보

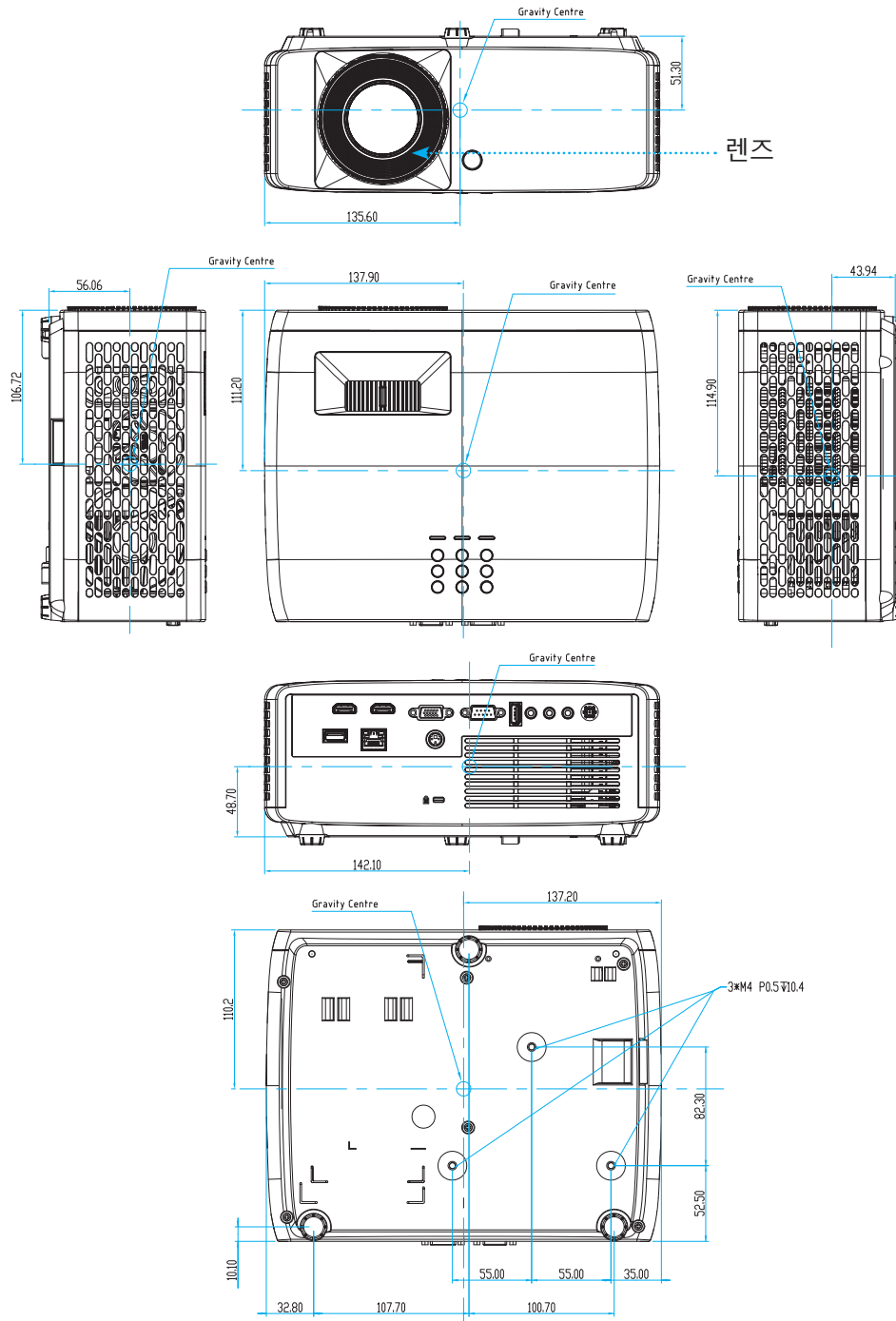


추가 정보

프로젝터 치수 및 천장 마운트 설치

1. 프로젝터 손상을 방지하려면 Optoma 천장 마운트를 사용하십시오.
2. 타업체의 천장 마운트 키트를 사용하려면 프로젝터 설치에 사용할 나사가 다음 요구 조건을 충족하는지 확인하십시오.
 - 나사 종류: M4*10mm
 - 최소 나사 길이: 10 mm

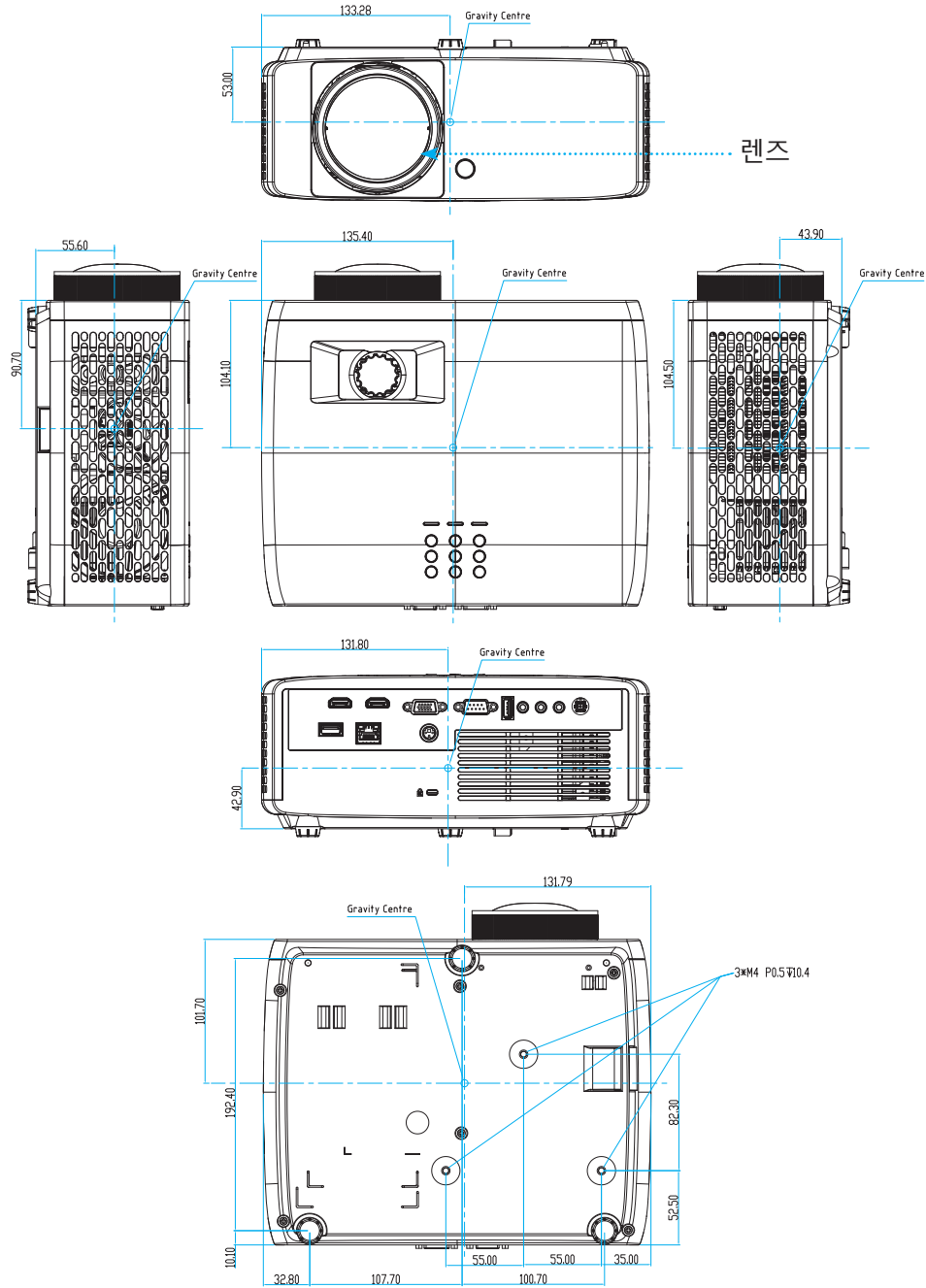
WXGA/1080P 모델



단위: mm

추가 정보

근거리-렌즈 모델



단위: mm

참고:

- 잘못된 설치로 인한 손상은 보증에서 제외됩니다.
- 사용 가능한 I/O 포트는 모델에 따라 다릅니다.

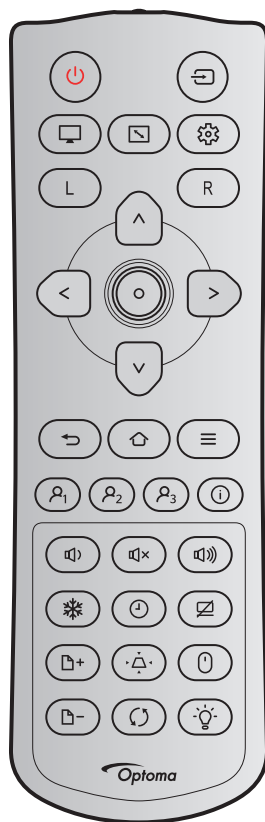


경고:

- 타업체의 천장 마운트를 구입할 경우 반드시 올바른 나사 크기를 사용하십시오. 나사 크기는 장착판의 두께에 따라 다릅니다.
- 천장과 프로젝터 사이에 반드시 최소한 10 cm의 간격을 두십시오.
- 프로젝터를 열원과 가까운 곳에 설치하지 마십시오.

추가 정보

IR 리모컨 코드



키		형식 반복	NEC코드				설명
			사용자 지정 코드		데이터		
			바이트 1	바이트 2	바이트 3	바이트 4	
전원		F1	32	CD	02	FD	프로젝터를 켜려는/끄려는 경우에 누릅니다.
소스		F1	32	CD	C3	3C	입력 신호를 선택하려는 경우에 누릅니다.
디스플레이 모드		F1	32	CD	5	FA	표시된 이미지의 디스플레이 모드를 변경하려는 경우에 누릅니다.
화면비율		F1	32	CD	64	9B	표시된 이미지의 화면 비율을 변경하려는 경우에 누릅니다.
설정 메뉴		F1	32	CD	A8	57	설정 메뉴로 들어가기에 누릅니다.
마우스 왼쪽 버튼 클릭	L	F1	32	CD	CB	34	마우스 왼쪽 버튼
마우스 오른쪽 버튼 클릭	R	F1	32	CD	CC	33	마우스 오른쪽 버튼

추가 정보

키		형식 반복	NEC코드				설명
			사용자 지정 코드		데이터		
			바이트 1	바이트 2	바이트 3	바이트 4	
네 가지 방향 선택 키 (위)	⤴	F2	32	CD	11	EE	항목을 선택하거나 선택 항목을 조정하는 경우에 누릅니다.
네 가지 방향 선택 키 (왼쪽)	⤵	F2	32	CD	10	EF	
네 가지 방향 선택 키 (오른쪽)	⤶	F2	32	CD	12	ED	
네 가지 방향 선택 키 (아래)	⤷	F2	32	CD	14	EB	
엔터	⏵	F1	32	CD	0F	F0	항목 선택을 확인합니다.
돌아가기	↶	F1	32	CD	0D	F2	이전 메뉴로 돌아가려는 경우에 누릅 니다.
Home	⏴	F1	32	CD	A0	5F	OSD가 하위 메뉴에 있을 때 누르면 주 메뉴로 돌아갑니다. - OSD 디스플레이가 없는 경우 기능 을 지원하지 않습니다. - 바로가기 메뉴가 표시되는 경우 기 능을 지원하지 않습니다.
메뉴	≡	F1	32	CD	0E	F1	화면 디스플레이 메뉴를 표시하거나 종료하려는 경우에 누릅니다.
사용자 1	Ⓜ ₁	F1	32	CD	36	C9	지정된 기능을 입력하려는 경우에 누 릅니다.
사용자 2	Ⓜ ₂	F1	32	CD	65	9A	지정된 기능을 입력하려는 경우에 누 릅니다.
사용자 3	Ⓜ ₃	F1	32	CD	66	99	지정된 기능을 입력하려는 경우에 누 릅니다.
정보	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	정보 메뉴를 입력하려는 경우에 누릅 니다.
볼륨 -	🔊-	F2	32	CD	8F	70	볼륨을 감소하려는 경우에 누릅니다.
음소거	🔊×	F1	32	CD	52	AD	일시적으로 오디오를 끄려는/켜려는 경우에 누릅니다.
볼륨 +	🔊+	F2	32	CD	8C	73	볼륨의 증가를 조정하려는 경우에 누 릅니다.
동결	❄	F1	32	CD	6	F9	프로젝터 이미지를 정지시키려는 경 우에 누릅니다.
절전 타이머	⌚	F1	32	CD	63	9C	카운트다운 타이머를 설정하려는 경우에 누릅니다.
AV 음소거	🔊/🔊×	F1	32	CD	3	FC	화면 영상을 숨기려는/표시하려는 경 우에, 또한 오디오를 끄려는/켜려는 경우에 누릅니다.
Page Up	⏴+	F2	32	CD	C1	3E	페이지를 위로 이동하려는 경우에 누 릅니다.
키스톤	⤴⤵	F1	32	CD	7	F8	프로젝터 기울기에 의한 이미지 왜곡을 조정하려는 경우에 누릅니다.
마우스	🖱	F1	32	CD	3E	C1	USB 마우스 기능을 켜거나 끄려는 경우에 누릅니다.
Page Down	⏴-	F2	32	CD	C2	3D	페이지를 아래로 이동하려는 경우에 누릅니다.

추가 정보

키		형식 반복	NEC코드				설명
			사용자 지정 코드		데이터		
			바이트 1	바이트 2	바이트 3	바이트 4	
재동기화		F1	32	CD	C4	3B	프로젝터를 입력 소스와 자동으로 동기화하려는 경우에 누릅니다.
광원 모드		F1	32	CD	0A	F5	영상 밝기를 자동으로 조정하여 최적의 명암 성능을 제공하려는 경우에 누릅니다.

추가 정보



키		NEC 형식	바이트 1	바이트 2	바이트 3	바이트 4
전원 켜기		형식 1	32	CD	02	FD
소스		형식 1	32	CD	C3	3C
백라이트		형식 1	백라이트 켜기/끄기			
재동기		형식 1	32	CD	C4	3B
수면 타이머		형식 1	32	CD	63	9C
키스톤		형식 1	32	CD	07	F8
화면비율		형식 1	32	CD	64	9B
3D	3D	형식 1	32	CD	89	76
밝기		형식 1	32	CD	41	BE
명암		형식 1	32	CD	42	BD
램프		형식 1	32	CD	0A	F5
CMS	CMS	형식 1	32	CD	0B	F4

추가 정보

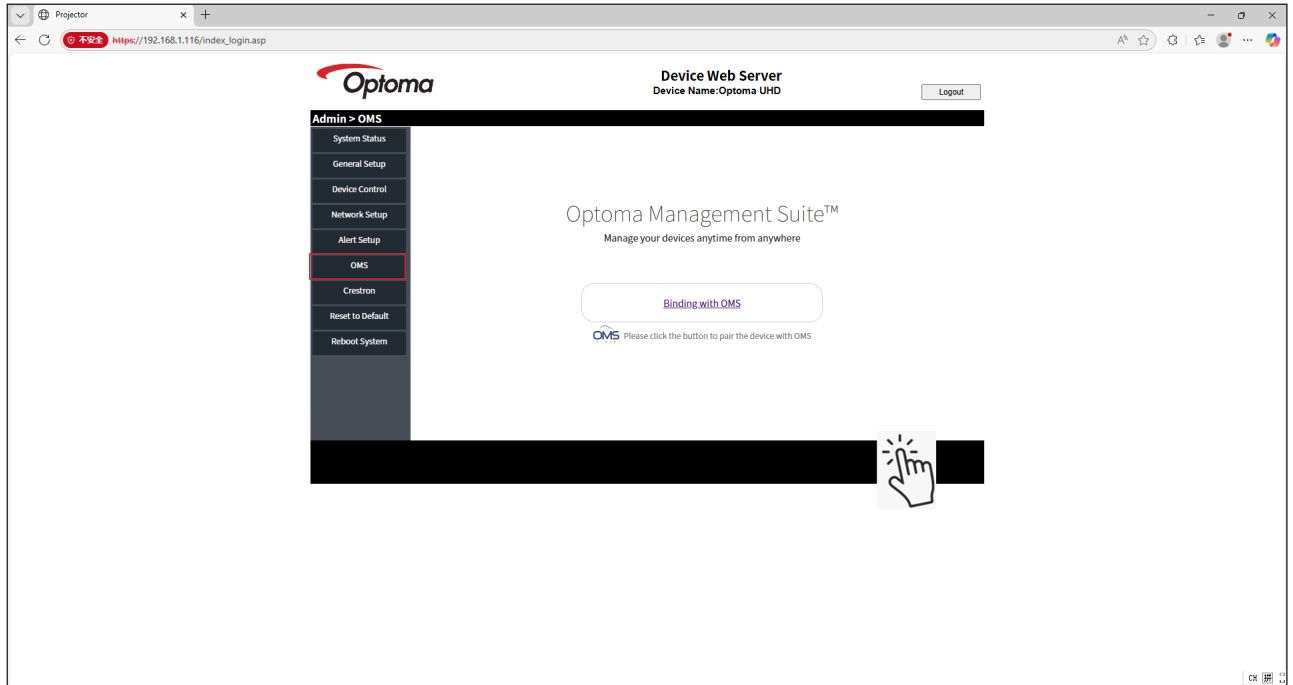
키		NEC 형식	바이트 1	바이트 2	바이트 3	바이트 4
HDR	HDR	형식 1	32	CD	0C	F3
위로	⤴	형식 2	32	CD	11	EE
왼쪽	⤵	형식 2	32	CD	10	EF
엔터	⓪	형식 2	32	CD	0F	F0
오른쪽	⤶	형식 2	32	CD	12	ED
아래로	⤵	형식 2	32	CD	14	EB
리턴	↩	형식 1	32	CD	0D	F2
메뉴	≡	형식 2	32	CD	0E	F1
볼륨 -	🔊)	형식 2	32	CD	8F	70
음소거	🔊×	형식 1	32	CD	52	AD
볼륨 +	🔊))	형식 2	32	CD	8C	73
HDMI1	HDMI 1	형식 1	32	CD	16	E9
HDMI2	HDMI 2	형식 1	32	CD	30	CF
HDMI3	HDMI 3	형식 1	32	CD	98	67
사용자 1	👤 ₁	형식 1	32	CD	36	C9
사용자 2	👤 ₂	형식 1	32	CD	65	9A
사용자 3	👤 ₃	형식 1	32	CD	66	99
사용자 4	👤 ₄	형식 1	32	CD	09	F6
사용자 4	👤 ₄	형식 1	32	CD	09	F6

추가 정보

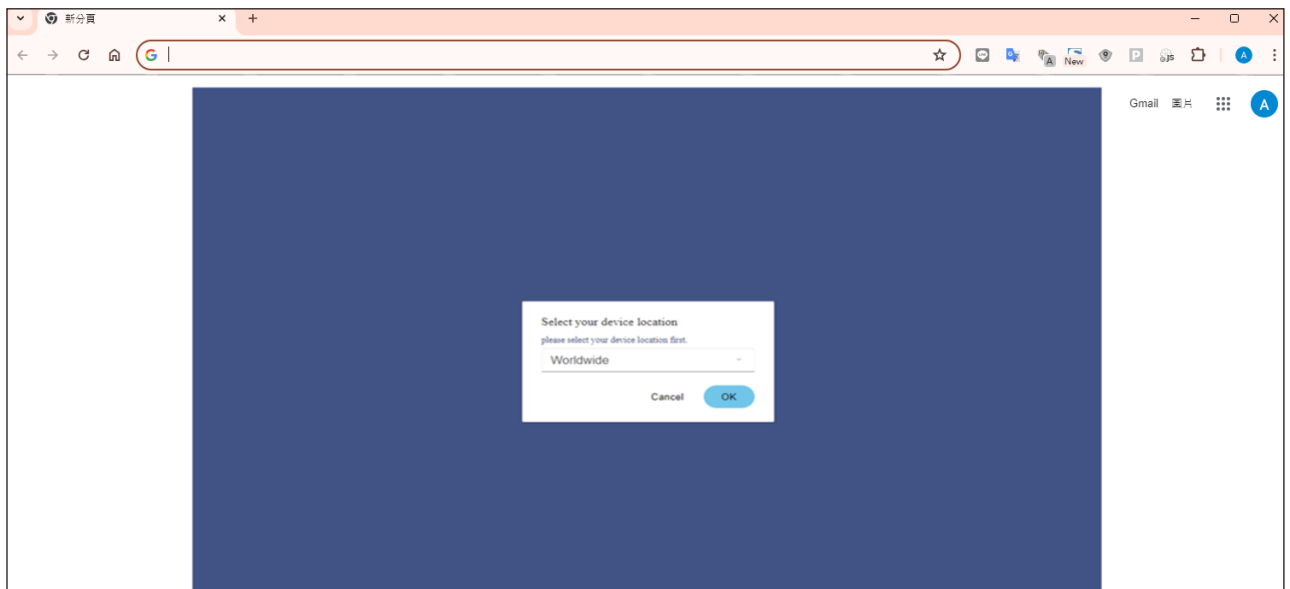
Optoma Management Suite(OMS) 연동

OMS 사용을 시작하려면 다음 단계를 완료하십시오.

1. 장치 웹 서버 페이지에서 **OMS**를 선택합니다.

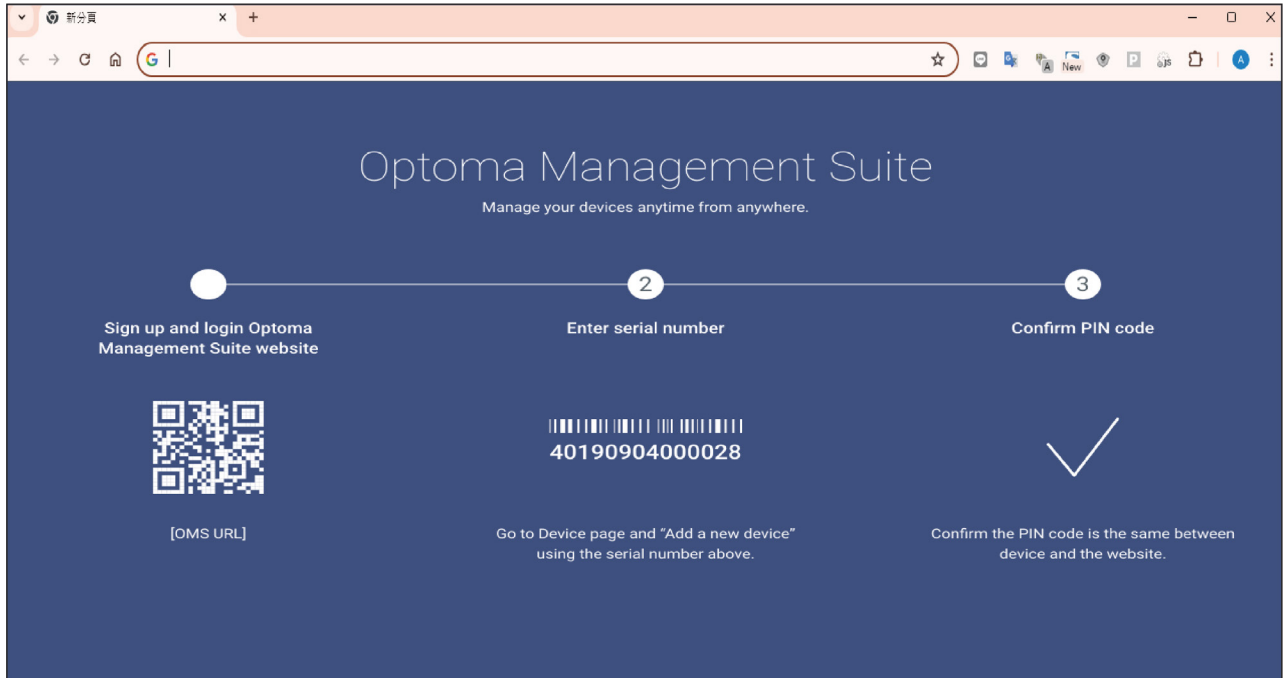


2. 새 브라우저 창이 열립니다. 장치 위치를 선택합니다. **확인**을 클릭하여 계속합니다.

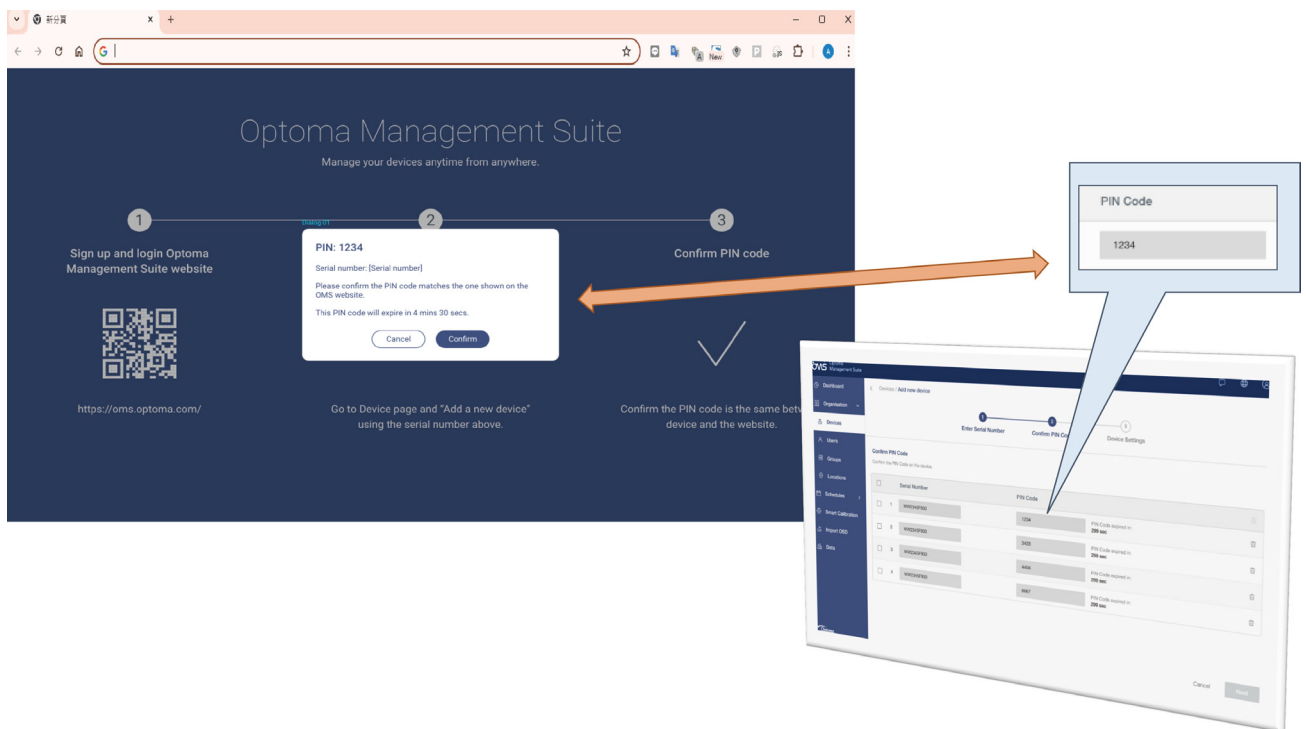


추가 정보

- 온스크린 안내에 따라 장치를 OMS 시스템에 연동합니다.
 - QR 코드를 스캔합니다. Optoma Management Suite 웹사이트에서 계정을 생성한 후 로그인합니다.
 - 새 장치 추가를 선택한 다음, 장치의 일련 번호를 OMS 시스템에 입력합니다.

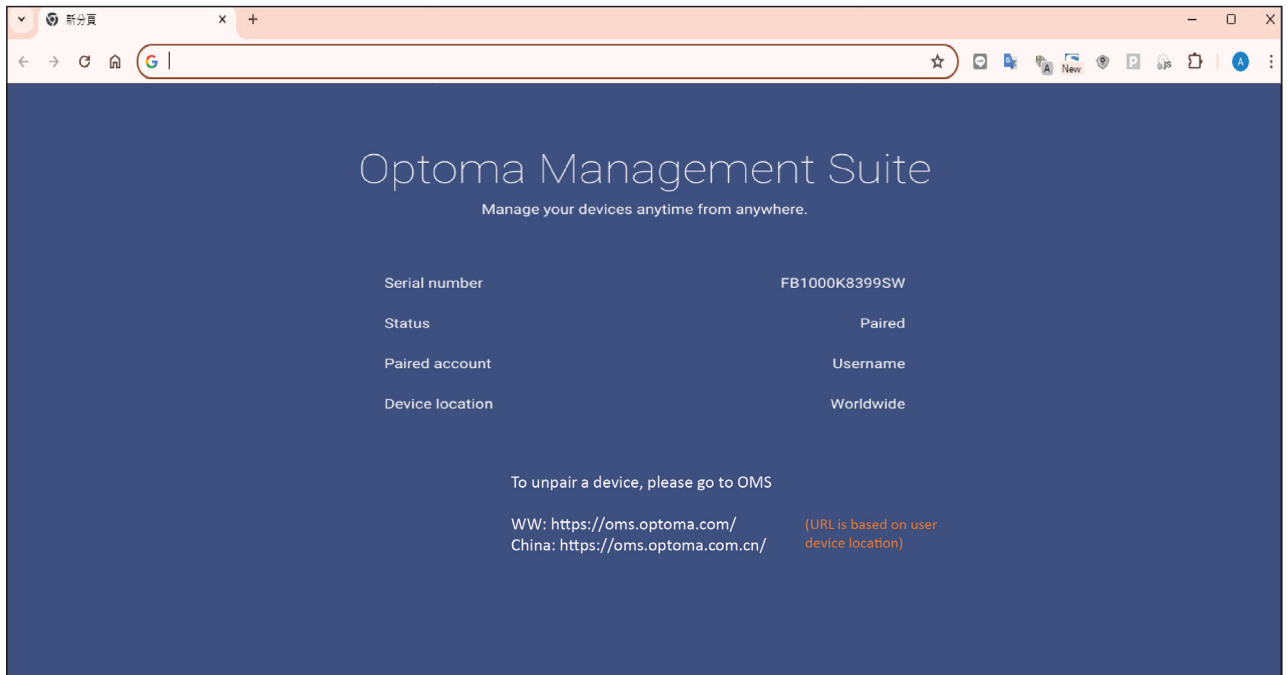


- 일련 번호 입력 후, 두 화면에 표시되는 PIN 코드를 확인합니다. 코드가 일치하면 **확인**을 선택하여 계속합니다.

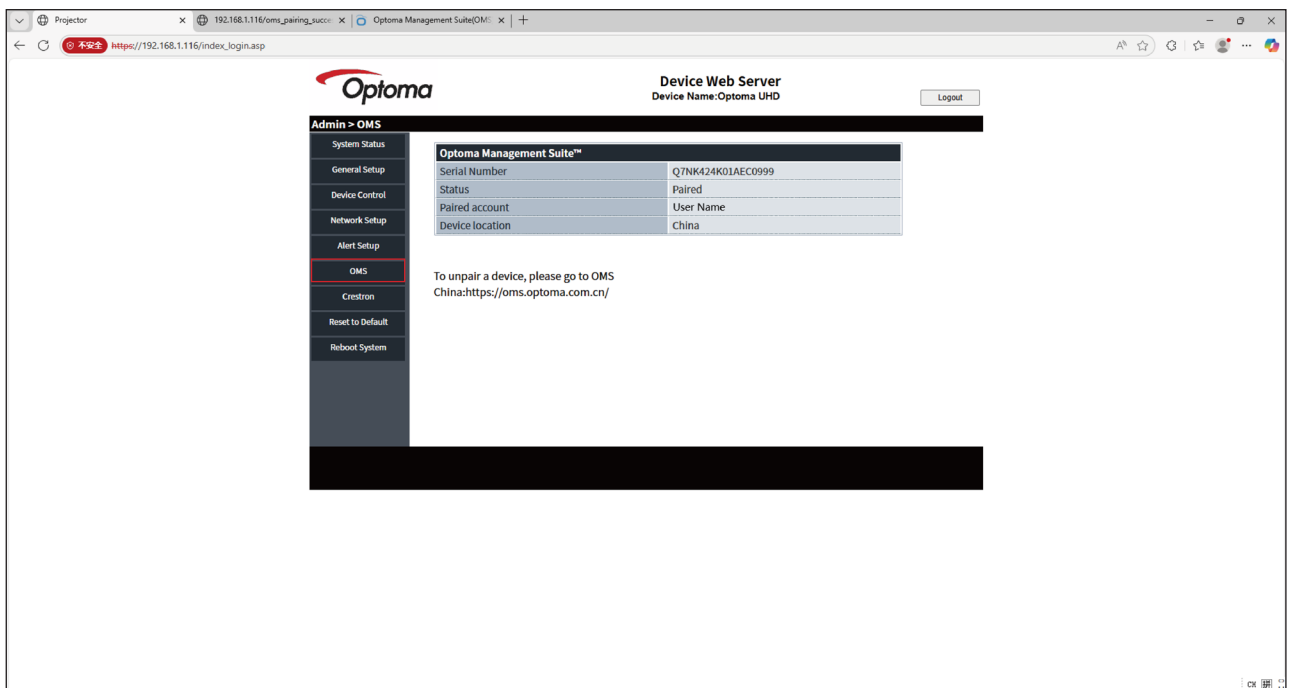


추가 정보

5. 장치 연동 절차가 완료됩니다.



6. 장치 웹 서버 페이지에서 **OMS**를 선택하여 연동 정보를 획득합니다.



추가 정보

문제 해결

프로젝터에 문제가 발생하면 다음 정보를 참조하십시오. 문제가 지속하면 지역 대리점이나 수리 센터에 문의하십시오.

이미지 문제점

- ❓ *화면에 이미지가 나타나지 않습니다*
 - 모든 케이블과 전원이 "설치" 단원의 설명대로 올바르게 확실하게 연결되어 있는지 확인하십시오.
 - 커넥터의 핀이 구부러지거나 끊어지지 않았는지 확인하십시오.
 - "음소거" 기능이 켜져 있지 않은지 확인합니다.
- ❓ *이미지가 초점이 안 맞습니다*
 - 이미지가 선명하고 또렷하게 보일 때까지 초점 링을 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌리십시오. (페이지 22를 참조하십시오).
 - 프로젝터에서 요구되는 투사 화면 거리를 확인하십시오. (72~73 페이지를 참조하십시오.)
- ❓ *16:9 DVD 타이틀을 표시할 때 이미지가 늘어납니다*
 - 애너모픽 DVD나 16:9 DVD를 재생하면 프로젝터는 최상의 이미지를 16:9 형식으로 표시합니다.
 - 4:3 형식의 DVD 타이틀을 재생할 때는 프로젝터 OSD에서 형식을 4:3으로 변경하십시오.
 - DVD 플레이어의 디스플레이 형식을 16:9(와이드) 화면비 종류로 설정하십시오.
- ❓ *이미지가 너무 작거나 큼니다*
 - 줌 레버를 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌려서 투사된 이미지의 크기가 확대하거나 축소하면 됩니다. (페이지 22를 참조하십시오).
 - 프로젝터를 화면에 더 가깝게 또는 화면에서 더 멀리 옮깁니다.
 - 프로젝터 패널에서 "메뉴"를 누른 다음 "디스플레이 → 화면비율" 순으로 들어 가십시오. 다른 설정을 시도하십시오.
- ❓ *이미지의 옆쪽이 기울어집니다*
 - 가능하다면 프로젝터의 위치를 바꾸어 수평으로는 화면 중앙에 오고 수직으로는 화면 아래쪽에 오게 하십시오.
- ❓ *이미지가 반전됩니다*
 - OSD에서 "디스플레이 → 투사방향"를 선택하고 투사 방향을 조정하십시오.

추가 정보

기타 문제



프로젝터가 모든 컨트롤에 반응하지 않습니다

- 가능하다면 프로젝터를 끈 후 전원 코드를 뽑고 전원을 다시 연결하기 전에 적어도 20초 동안 기다리십시오.

리모컨 문제



리모컨이 작동하지 않으면

- 리모컨의 작동 각도가 프로젝터의 IR 수신기에서 $\pm 15^\circ$ 범위 내를 가리키는지 확인하십시오.
- 리모컨과 프로젝터 사이에 장애물이 없는지 확인하십시오. 프로젝터로부터 6m(19.7피트) 이내로 이동하십시오.
- 배터리가 올바르게 삽입되어 있는지 확인하십시오.
- 배터리가 완전히 닳은 경우 교체하십시오.

추가 정보

경고 표시기

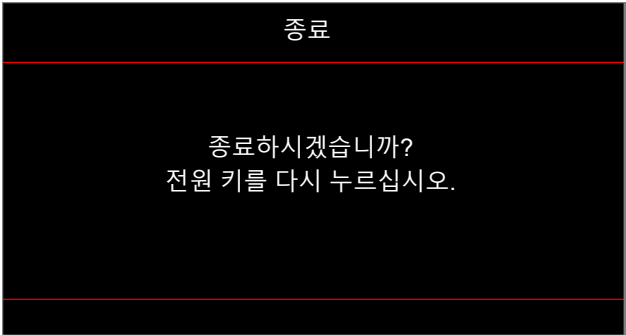
경고 표시등(아래 참조)에 불이 켜지면 프로젝터가 자동으로 종료됩니다:

- "램프" LED 표시기가 적색으로 점등되고 "전원" 표시기가 적색으로 깜박입니다.
 - "온도" LED 표시등에 빨간색 불이 켜지고 "전원" 표시등의 불빛이 빨간색으로 깜박입니다. 프로젝터가 과열되었음을 나타냅니다. 정상 온도가 되면 프로젝터를 다시 켤 수 있습니다.
 - "온도" LED 표시등이 빨간색으로 깜박이고 "전원" LED 표시등이 빨간색으로 깜박입니다.
- 전원 코드를 프로젝터에서 분리했다가 30초 후에 다시 연결을 시도하십시오. 그래도 경고등에 불이 들어오거나 깜박거리면 가까운 서비스 센터에 연락하십시오.

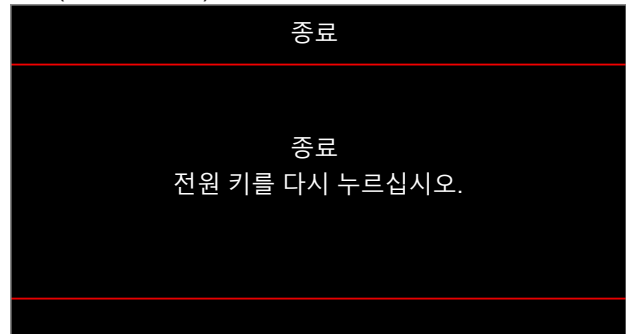
LED 표시 메시지

메신저	전원 LED		온도 LED	램프 LED
	(적색)	(청색)	(적색)	(적색)
대기 상태 (입력 전원 코드)	점등 상태 유지			
전원 커짐(예열)		깜빡거림 (0.5초 끄기 / 0.5초 켜기)		
전원 켜기 및 램프 조명		점등 상태 유지		
전원 꺼짐(냉각 중)		깜빡거림 (0.5초 끄기 / 0.5초 켜기). 냉각 팬이 꺼질 때 적색 대기 표시등이 다시 켜집니다..		
오류(램프 고장)	깜빡거림			점등 상태 유지
오류(팬 고장)	깜빡거림		깜빡거림	
오류(과열)	깜빡거림		점등 상태 유지	

- 종료(4K 모델):

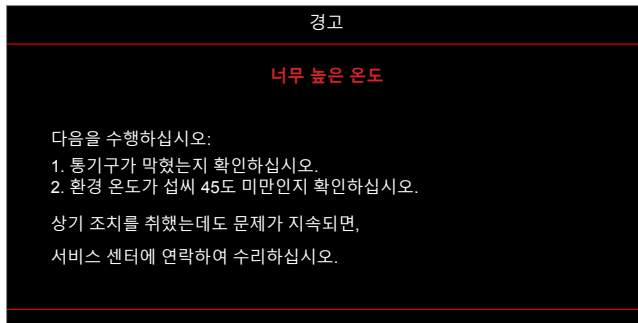


- 종료(1080P 모델):



추가 정보

- 온도 경고:



추가 정보

규격

근거리-렌즈 4K 모델

항목	설명
	근거리-렌즈 4K
기본 해상도	3840X2160(4방향 액추에이터 포함)
최대 해상도	- 최대 3840x2160@60Hz의 그래픽 - 최대 해상도: 3840x2160@60Hz (HDMI (2.0)) - 최대 대역폭: 600MHz (HDMI (2.0))
렌즈	- 투사 비율: 0.79, (허용오차 $\pm 3\%$) - F-스톱: 2.49 - 초점 거리: 11.6 mm - 줌 범위: 해당 없음
오프셋	106%~127% $\pm 5\%$
이미지 크기	51"~167.5" 82.5"에서 최적화
투사 거리	1~10m (기계적 이동) 0.89~2.93m (광학 이동)
I/O	- HDMI 2.0 x2 - USB A타입 x2 - RJ45 x1 - RS232 x1 - DC 잭 x1 - 오디오 출력 x1 3D 싱크 x1 12V 트리거 x1
색상	YCbCr 색공간에서만 사용 가능
검색 속도	- 수평 검색 속도: 15~150 KHz - 수직 검색 속도: 24~240 Hz
스피커	15W x1
전원 소비량	- 최소(절전 모드): 147W $\pm 15\%$ @110VAC 146W $\pm 15\%$ @220VAC - 최대(밝은 모드) 196W $\pm 15\%$ @110VAC 193W $\pm 15\%$ @220VAC
입력 전류	11.79A @ 19.5V
설치 방향	전면 x1, 상단 x1
치수 (W x D x H)	274 x 216 x 108.5 mm(다리 제외) 274 x 216 x 114 mm(다리 포함)
중량	Net: 3.25 ± 0.2 kg
환경	0~40°C (허용오차 $\pm 2^\circ\text{C}$, 결로 없음)에서 작동

참고: 모든 사양은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

추가 정보

WXGA/1080P 모델

항목	설명		
	WXGA	1080P	1080P 근거리-렌즈
기본 해상도	1280x800	1920x1080	
최대 해상도	- 그래픽 최대 1920x1200 RB@60Hz - 최대 해상도: - HDMI(1.4) : 1920x1080P@60Hz - VGA: 1920x1200RB@60Hz - 최대 대역폭: - HDMI 1.4 : 170MHz	- 최대 4096x2160p@60Hz의 그래픽 - 최대 해상도: - HDMI(2.0) : 4096x2160p@60Hz - VGA: 1920x1200RB@60Hz - 최대 대역폭: - HDMI 2.0 : 600MHz	
렌즈	- 투사 비율: 1.187~1.544, (허용오차 ± 3%) - F-스톱: 2.43~2.78 - 초점 거리: 16.901~21.6076 mm - 줌 범위: 1.3x	- 투사 비율: 1.13~1.47, (허용오차 ± 3%) - F-스톱: 2.43~2.78 - 초점 거리: 16.901~21.6076 mm - 줌 범위: 1.3x	- 투사 비율: 0.79, (허용오차 ± 3%) - F-스톱: 2.49 - 초점 거리: 11.6 mm - 줌 범위: 해당 없음
오프셋	112%±5%	116%±5%	106%~127%±5%
이미지 크기	30.0~300.3"(기계적 이동) 51.1"~118.0"(광학 이동)	30.7~306.8"(기계적 이동) 52.2"~120.6"(광학 이동)	19.4~303.3"(기계적 이동) 50.9"~167.5"(광학 이동)
투사 거리	1~10m (기계적 이동) 1.3~3m (광학 이동)	1~10m (기계적 이동) 1.3~3m (광학 이동)	0.34~5.3m (기계적 이동) 0.89~2.93m (광학 이동)
I/O	- HDMI 1.4 x2(WXGA용), HDMI 2.0 x2(1080p용) - VGA 입력 x1 - USB A타입 x2 - RJ45 x1 - RS232 x1 - DC 잭 x1 - 오디오 입력 x1 - 오디오 출력 x1 3D 싱크 x1 12V 트리거 x1		
색상	1,073,400,000 색상		
검색 속도	- 수평 검색 속도: 15~102 KHz - 수직 검색 속도: 24~120 Hz	- 수평 검색 속도: 15~135 KHz - 수직 검색 속도: 24~120 Hz	
스피커	15W x1, 출력 전원 8W(-10%/+5%)		
전원 소비량	- 일반 (친환경 모드): - 150W ±15%; 511.8BTU/hr ±15% - 147W ±15%; 501.6BTU/hr ±15% - 일반 (밝은 모드) - 210W ±15%; 716.5BTU/hr ±15% - 205W ±15%; 699.5BTU/hr ±15%		
입력 전류	11.79A		
설치 방향	전면, 후면, 천장, 후면-상단		
치수 (W x D x H)	274 x 216 x 108.5 mm(다리 제외) 274 x 216 x 114 mm(다리 포함)		
중량	2.9±0.2kg		3.1±0.2kg

추가 정보

항목	설명		
	WXGA	1080P	1080P 근거리-렌즈
환경	0~40°C (허용오차 $\pm 2^{\circ}\text{C}$, 결로 없음)에서 작동		

참고: 모든 사양은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

추가 정보

Optoma 국제 사무소

서비스 또는 지원에 대해서는 지역 사무소로 연락하십시오.

미국

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

캐나다

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

남미

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

유럽

2nd Floor, West Wing The Maylands Building, 200 Maylands
Avenue

Hemel Hempstead, Hertfordshire

England, HP2 7TG

www.optoma.eu

서비스 전화: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123

1316 BW Almere

The Netherlands

www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

프랑스

Bâtiment E

81-83 avenue Edouard Vaillant

92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

스페인

C/ José Hierro, 36 Of. 1C

28522 Rivas VaciaMadrid,

Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

독일

Am Nordpark 3

41069 Mönchengladbach

Germany

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

스칸디나비아

Lerpeveien 25

3040 Drammen

Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515

3038 Drammen

Norway

한국

<https://www.optoma.com/kr/>

일본

<https://www.optoma.com/jp/>

대만

<https://www.optoma.com/tw/>

중국

Room 701, 7F, Building 1,
No.1388 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

호주

<https://www.optoma.com/au/>

