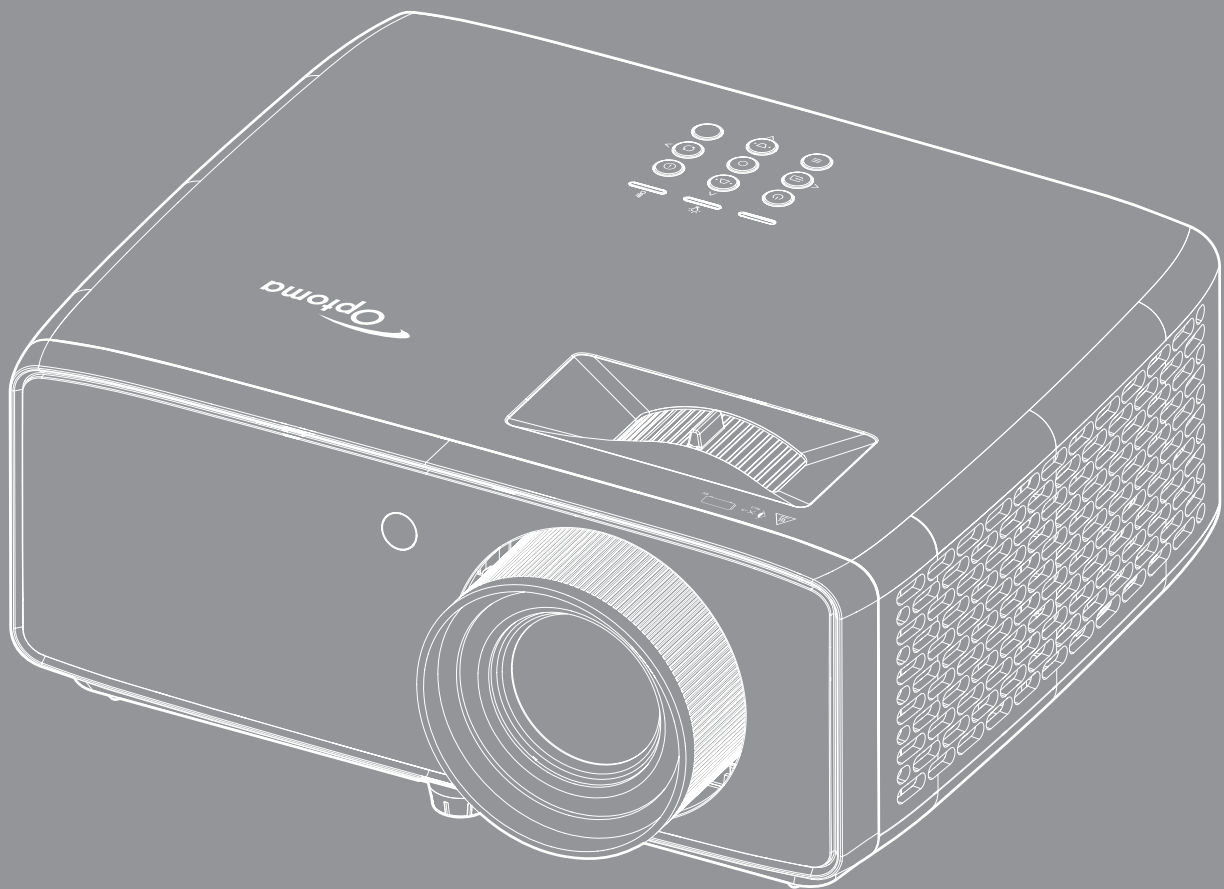


# Projektor DLP®



# ÍNDICE



<b>SEGURANÇA .....</b>	<b>4</b>
<i>Instruções de Segurança Importantes.....</i>	<i>4</i>
<i>Informações de Segurança de Radiação Laser.....</i>	<i>5</i>
<i>Aviso sobre Laser.....</i>	<i>5</i>
<i>Direitos Autorais .....</i>	<i>6</i>
<i>Aviso legal .....</i>	<i>6</i>
<i>Reconhecimento de Marca Registrada .....</i>	<i>6</i>
<i>FCC.....</i>	<i>7</i>
<i>Declaração de conformidade para países da UE.....</i>	<i>7</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>7</i>
<i>CTUVUS.....</i>	<i>7</i>
<i>Especificações e etiquetas de advertência .....</i>	<i>8</i>
<i>Limpeza da Lente.....</i>	<i>8</i>
<b>INTRODUÇÃO .....</b>	<b>10</b>
<i>Visão geral da embalagem.....</i>	<i>10</i>
<i>Acessórios Padrão .....</i>	<i>10</i>
<i>Visão geral do Produto.....</i>	<i>11</i>
<i>Conexões .....</i>	<i>12</i>
<i>Teclado .....</i>	<i>13</i>
<i>Controle remoto.....</i>	<i>14</i>
<b>CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO .....</b>	<b>15</b>
<i>Instalação do projetor.....</i>	<i>15</i>
<i>Conectando fontes ao projetor .....</i>	<i>17</i>
<i>Ajuste da imagem projetada.....</i>	<i>18</i>
<i>Configuração remota.....</i>	<i>19</i>
<b>USANDO O PROJETOR .....</b>	<b>21</b>
<i>Ligar/Desligar o projetor.....</i>	<i>21</i>
<i>Selecionando uma origem de entrada.....</i>	<i>24</i>
<i>Navegação e funcionalidades do menu .....</i>	<i>25</i>
<i>Árvore do Menu OSD.....</i>	<i>26</i>
<i>Menu do modo de foto imagem.....</i>	<i>30</i>
<i>Menu da faixa dinâmica da imagem.....</i>	<i>30</i>
<i>Menu de luminosidade de imagem.....</i>	<i>30</i>
<i>Menu de Contraste de imagem.....</i>	<i>30</i>
<i>Menu de Nitidez de imagem.....</i>	<i>31</i>
<i>Menu de Gama de imagem.....</i>	<i>31</i>
<i>Menu do modo de brilho de imagem.....</i>	<i>31</i>
<i>Menu de Imagem PureEngine.....</i>	<i>31</i>
<i>Menu de definições de cor da imagem.....</i>	<i>31</i>
<i>Menu de reajuste de imagem.....</i>	<i>32</i>

<i>Mostrar o menu de formato</i> .....	33
<i>Visualize o menu de correção geométrica</i> .....	34
<i>Exibir menu de reajuste</i> .....	34
<i>Menu de configuração padrão de teste</i> .....	35
<i>Configurar menu de orientação de projeção</i> .....	35
<i>Menu de configuração de linguagem</i> .....	35
<i>Menu de configuração de alta altitude</i> .....	35
<i>Menu de configurações de potência</i> .....	35
<i>Menu de configuração da fonte automática</i> .....	35
<i>Menu de configuração do CEC HDMI</i> .....	36
<i>Menu de configuração de cores de fundo</i> .....	36
<i>Fazer configurações no menu do teclado</i> .....	36
<i>Menu de configurações remotas</i> .....	37
<i>Menu de configuração da ID do dispositivo</i> .....	37
<i>Menu de configuração de atualização do sistema USB</i> .....	37
<i>Menu de redefinir todas as configurações de configuração</i> .....	37
<i>Menu de volume de áudio</i> .....	38
<i>Menu de áudio mudo</i> .....	38
<i>Menu de saída de áudio</i> .....	38
<i>Menu de configuração da saída de áudio</i> .....	38
<i>Menu de reajuste de áudio</i> .....	38
<i>Menu de informações</i> .....	39

## **INFORMAÇÕES ADICIONAIS..... 40**

<i>Resoluções compatíveis</i> .....	40
<i>Tamanho da imagem e distância de projeção</i> .....	42
<i>Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto</i> .....	43
<i>Códigos do controle remoto IR</i> .....	45
<i>Solução de problemas</i> .....	47
<i>Indicador de advertência</i> .....	49
<i>Especificações</i> .....	50
<i>Escritórios globais da Optoma</i> .....	51

# SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

## Instruções de Segurança Importantes

- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
  - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
    - (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 0°C a 40°C.
    - (ii) Umidade relativa é de até 80%
  - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
  - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
  - Sob a luz solar direta.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
  - A unidade foi derrubada.
  - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.
  - Líquido foi derrubado no projetor.
  - O produto foi exposto à chuva ou água.
  - Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço autorizado.
- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe diretamente para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
- Este projetor detectará a vida útil da própria lâmpada.
- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Desconecte o plugue de energia da tomada CA se o produto não estiver sendo usado por um longo período de tempo.
- Não configure o projetor em lugares onde pode estar sujeito a vibração ou choque.
- Não toque na lente com as mãos nuas.
- Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazar.

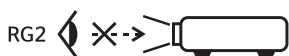
- Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.
- Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor pois a instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.
- Use um filtro de linha e/ou um estabilizador. Como queda de energia pode queimar dispositivos.

## Informações de Segurança de Radiação Laser

- Este produto é classificado como PRODUTO LASER CLASSE 1 - GRUPO DE RISCO 2 da IEC60825-1:2014 e também em conformidade com 21 CFR 1040.10 e 1040.11 como um Grupo de Risco 2, LIP (Laser Illuminated Projector) como definido em IEC 62471-5:Ed.1.0. Para mais informações, veja a Notificação Laser Nº 57, de 8 de maio de 2019.
- Atende 21 CFR 1040.10 e 1040.11 exceto para conformidade como Grupo de Risco 2 LIP, como definido no IEC 62471-5:Ed.1.0. Para mais informações, veja a Notificação Laser Nº 57, de 8 de maio de 2019.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 PRODUTO A LASER PARA CONSUMIDOR CLASSE 1 GRUPO DE RISCO 2
- IEC 62471-5:2015 GRUPO DE RISCO 2

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.  
 IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級  
 IEC 60825-1:2014 1類激光產品RG2危險等級

**WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN!**  
 Do not look into the beam less than 1m.  
 No direct eye exposure to the beam is permitted.  
 "AVERTISSEMENT: INSTALLER AU-DESSUS DE LA TETE DES ENFANTS."  
 Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1m.  
 「警告：安裝高於兒童頭頂！」  
 請勿在距離小於1米的範圍內直視光束。嚴禁眼睛直接暴露於光束中。  
 「警告：安裝高於兒童頭頂！」  
 請勿在距離小於1米的範圍內直視光束。嚴禁眼睛直接暴露於光束中。



- Instruções originais para supervisionar crianças, não olhar fixamente e não usar recursos ópticos.
- Instruções adicionais para instalar acima do alcance das crianças.
- A notificação é dada para supervisionar as crianças e só olhar para os feixes do projetor a uma distância do projetor.
- A notificação é dada para ter cuidado ao usar o controle remoto para iniciar o projetor enquanto estiver na frente da lente de projeção.
- O aviso é dado ao usuário para evitar o uso de recursos ópticos como binóculos ou telescópios dentro do feixe.
- Como com qualquer fonte luminosa, não olhe fixamente para o feixe direto, RG2 IEC 62471-5:2015.
- AVISO: MONTE ACIMA DAS CABEÇAS DAS CRIANÇAS. O uso de uma montagem de teto é recomendada com este produto para colocá-lo acima dos olhos das crianças.
- Cuidado - o uso de controles ou ajustes ou a operação de procedimentos diferentes dos especificados neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação.
- Não abra ou desmonte o projetor, pois isto pode causar danos pela exposição da radiação laser.
- Não olhe diretamente para o feixe quando o projetor estiver ligado. A luz brilhante pode resultar em dano permanente aos olhos.

Se não seguir o controle, o procedimento de ajuste ou operação pode causar danos pela exposição a radiação laser.

## Aviso sobre Laser

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 PRODUTO A LASER PARA CONSUMIDOR CLASSE 1 GRUPO DE RISCO 2.

O uso previsto do produto é o de um produto laser para consumidor compatível com EN 50689:2021.

PRODUTO LASER PARA CONSUMIDOR DE CLASSE 1

EN 50689:2021

## Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2025

## Aviso legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

## Reconhecimento de Marca Registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

DLP®, Link DLP e logotipo DLP são marcas de comércio registradas da Texas Instruments and BrilliantColor™ que é uma marca de comércio da Texas Instruments.

O logotipo FILMMAKER MODE™ é uma marca registrada da UHD Alliance, Inc.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

## FCC

Este dispositivo foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

### **Aviso: Cabos blindados**

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

### **Cuidado**

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

### **Condições de Operação**

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das regras FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

### **Aviso: Usuários canadenses**

Este dispositivo digital Classe B está em conformidade com a norma canadense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## **Declaração de conformidade para países da UE**

- Diretriz de EMC 2014/30/UE (incluindo emendas)
- Diretriz de Baixa Tensão 2014/35/UE
- RED 2014/53/EU (se o produto tem uma função RF)

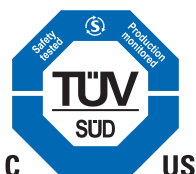
## **WEEE**



### **Instruções de eliminação**

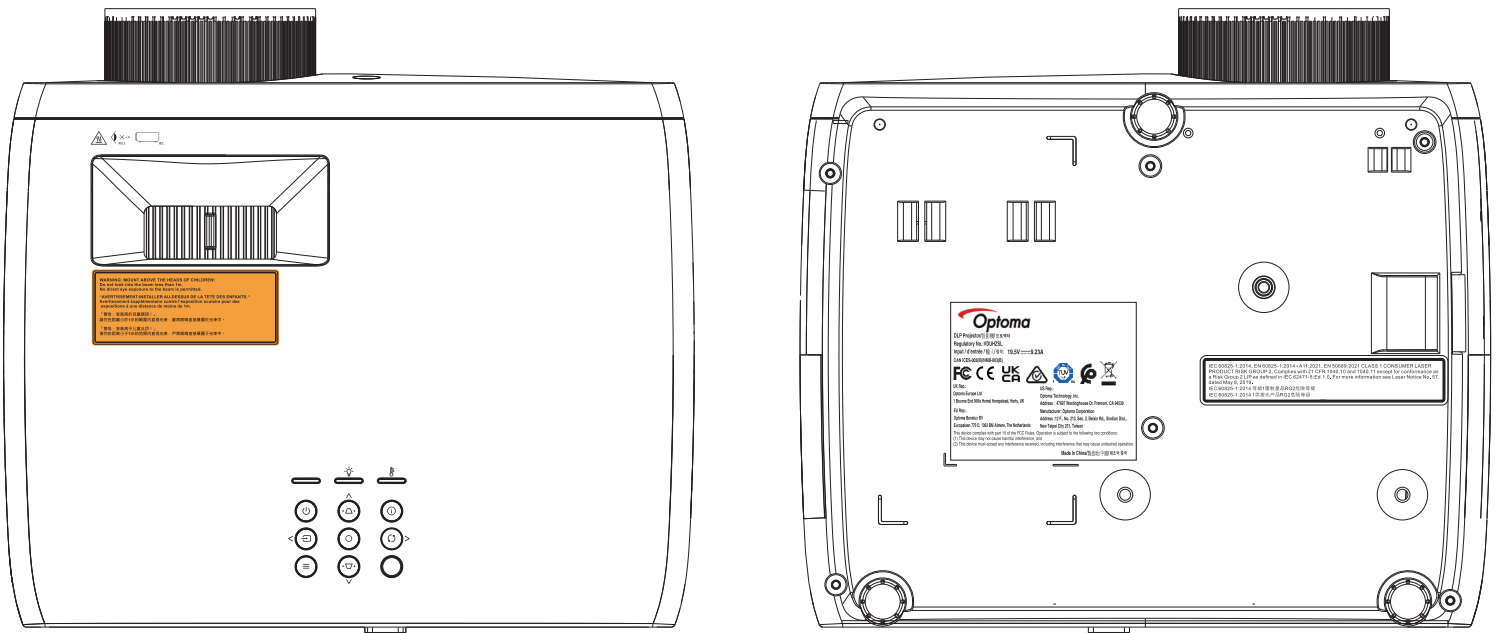
Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

## **CTUVUS**



# Especificações e etiquetas de advertência

As especificações e etiquetas de advertência são colocadas no seguinte local:



**Nota:** Para obter informações sobre a fonte de alimentação, as classificações de potência e o produto, consulte a etiqueta na parte inferior do produto.

## Limpeza da Lente

- Antes de limpar a lente, certifique-se em desligar o projetor e desconectar o cabo de energia para permitir que ele esfrie completamente.
- Use um tanque de ar comprimido para remover a poeira.
- Use um pano especial para limpeza de lentes e limpe gentilmente a lente. Não toque na lente com seus dedos.
- Não use detergentes alcalinos/ácidos ou solventes voláteis tais como álcool para limpeza da lente. Se a lente for danificada devido ao processo de limpeza, isto não é coberto pela garantia.

### **CUIDADO!** Superfície quente, não toque



- Não coloque as mãos, o rosto ou outros objetos na frente da lente do projetor enquanto ele estiver em funcionamento. Isso pode fazer com que o objeto fique extremamente quente, o que pode causar incêndio ou danos devido ao calor emitido pela saída de luz. Objetos colocados na frente da lente podem superaquecer e queimar ou iniciar um incêndio.
- Não borrife gás inflamável para remover poeira e sujeira acumuladas na lente. Isso pode causar um incêndio.



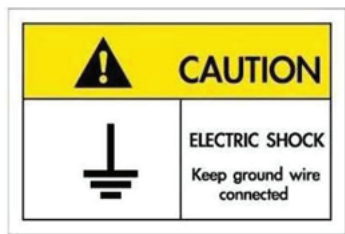
Aviso: Não use um spray contendo gases inflamáveis para a poeira ou sujeira da lente. Isto pode causar um incêndio devido ao calor excessivo dentro do projetor.



Aviso: Não limpe a lente se o projetor estiver aquecendo, pois isto fará com que o filme da superfície da lente descasque.



Aviso: Não limpe ou toque na lente com um objeto duro.



- Para evitar choque elétrico, a unidade e seus periféricos devem ser adequadamente aterrados (aterramento).
- Este equipamento é equipado com um plugue de energia com aterramento de três pinos.
- Não remova o pino de aterramento do plugue de energia.
- Este é um recurso de segurança. Se não for possível inserir o plugue na tomada, entre em contato com um electricista.
- Não anule o objetivo do plugue de aterramento.

# INTRODUÇÃO

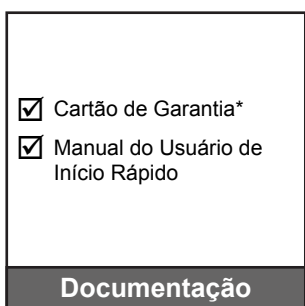
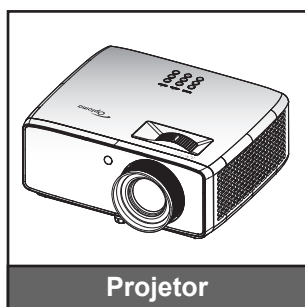
Agradecemos pela sua compra do projetor Optoma Laser. Para uma lista completa dos recursos, visite a página do produto no nosso site, onde encontrará informações adicionais e documentação, assim como Perguntas Frequentes.

## Visão geral da embalagem

Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

## Acessórios Padrão



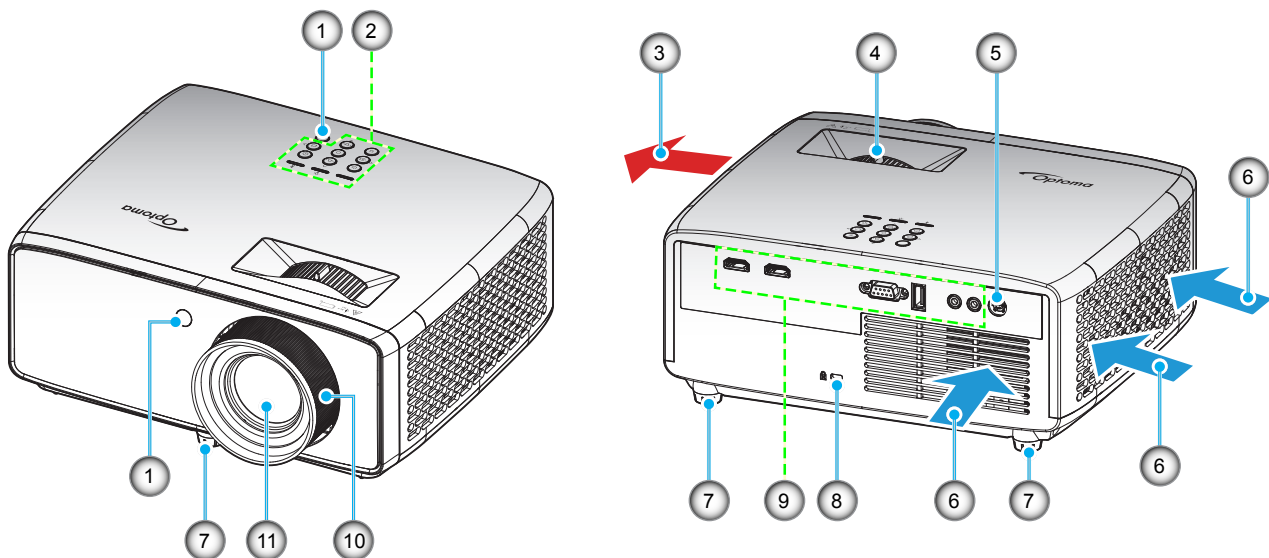
### Nota:

- O controle remoto é enviado com baterias.
- \*Para obter informações de garantia visite <https://www.optoma.com/support/download>
- Para acesso às informações de configuração, manual do usuário, informações de garantia e atualizações de produto - por favor, digitalize o Código QR ou visite o seguinte URL: <https://www.optoma.com/support/download>



# INTRODUÇÃO

## Visão geral do Produto



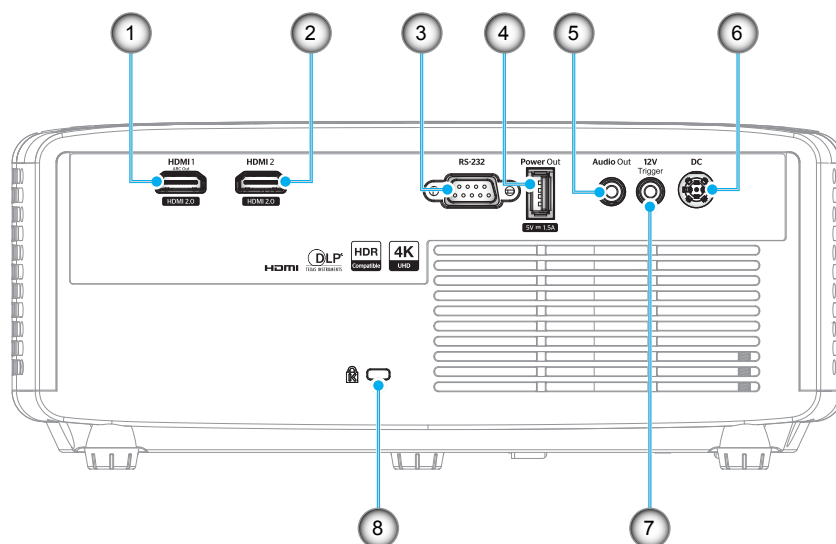
### Nota:

- Não bloqueie a entrada do projetor e as saídas de exaustão.
- Ao operar o projetor em um espaço fechado, deixe pelo menos 30 cm de área livre ao redor das ventilações de admissão e de exaustão.

Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Receptor de infravermelho	7.	Pés de ajuste de inclinação
2.	Painel de Botões	8.	Porta para trava Kensington™
3.	Dutos de ventilação (saída)	9.	Entrada / Saída
4.	Alavanca de zoom	10.	Anel de foco
5.	Plugue DC	11.	Lente
6.	Ventilação (entrada)		

# INTRODUÇÃO

## Conexões

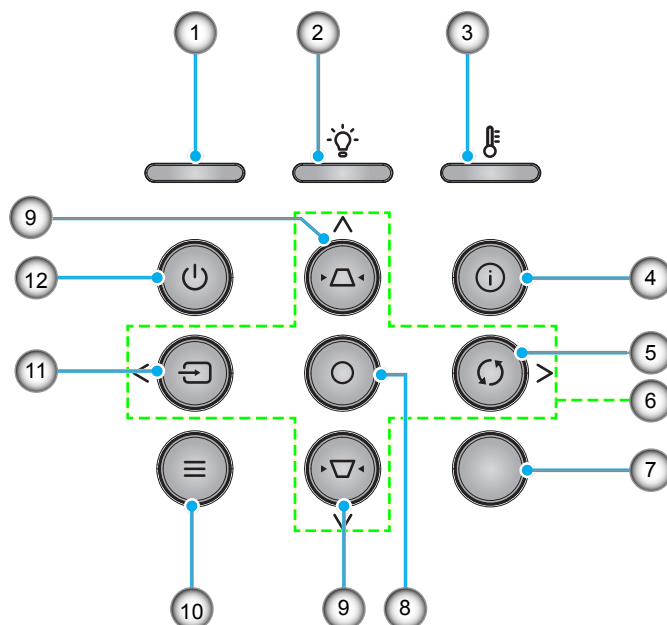


Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Conector HDMI 1 (Saída ARC)	5.	Conector de Saída de Áudio
2.	Conector HDMI 2	6.	Plugue DC
3.	Conector RS-232	7.	Conector de Saída 12V
4.	Conector de saída de energia USB (5V---1,5A)	8.	Porta de bloqueio Kensington™

**Nota:** O suporte ao modo de sinal varia de acordo com os diferentes modelos em cada região de venda.

# INTRODUÇÃO

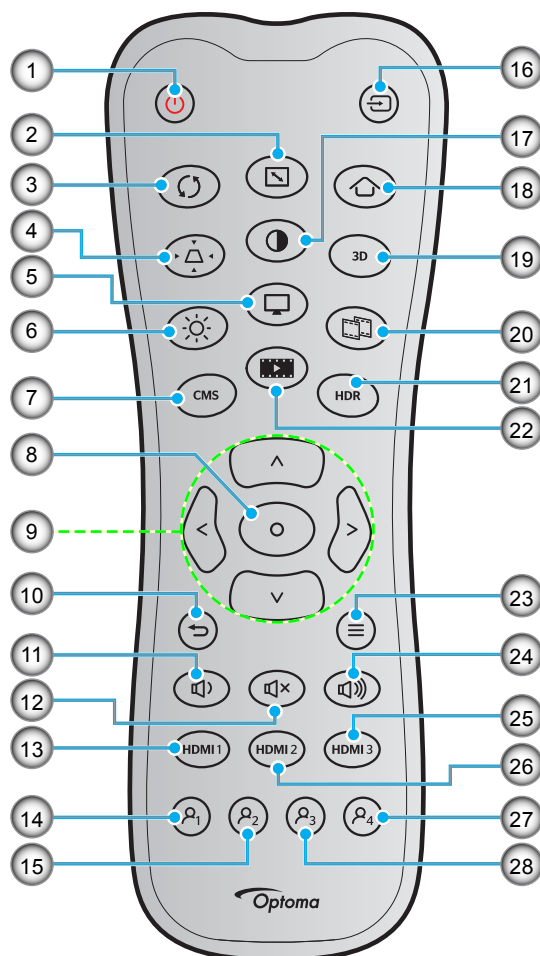
## Teclado



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	LED de Energia	7.	Receptor IR
2.	LED da lâmpada	8.	Enter
3.	LED de temperatura	9.	Correção de distorção trapezoidal
4.	Informações	10.	Menu
5.	Ressincronizar	11.	Fonte
6.	Quatro teclas de seleção de direções	12.	Energia

# INTRODUÇÃO

## Controle remoto



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Ligar	15.	Utilizador2 (atribuível)
2.	Formato	16.	Fonte
3.	Ressincronizar	17.	Contraste
4.	Trapézio	18.	Início (sem suporte)
5.	Modo	19.	Menu 3D ligado/desligado (não suportado)
6.	Luminosidade	20.	Modo de Baixa Latência (sem suporte)
7.	CMS	21.	HDR
8.	Enter	22.	MODO FILMMAKER
9.	Quatro teclas de seleção de direções	23.	Menu
10.	Voltar	24.	Vol +
11.	Vol -	25.	HDMI3 (não suportado)
12.	Mudo	26.	HDMI2
13.	HDMI1	27.	Utilizador4 (atribuível)
14.	Utilizador1 (atribuível)	28.	Utilizador3 (atribuível)

### Nota:

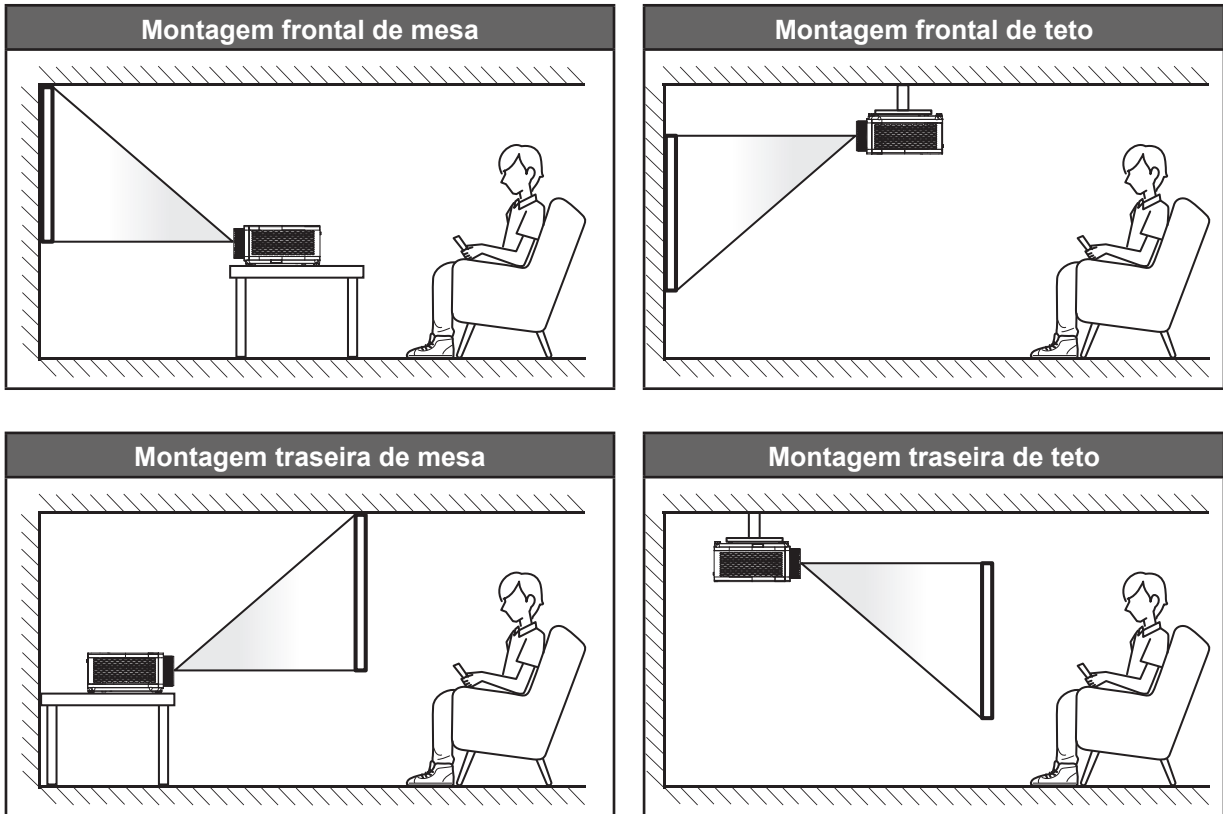
- O controle remoto real pode variar dependendo da região.
- Algumas teclas podem não ter nenhuma função para os modelos que não oferecem suporte a esses recursos.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Instalação do projetor

O projetor foi concebido para ser instalado em uma das quatro posições possíveis.

A disposição da sala ou as preferências pessoais irão ditar a posição de instalação. Leve em consideração o tamanho e a posição da tela, a localização da tomada elétrica adequada, assim como a localização e a distância entre o projetor e o resto do seu equipamento.



O projetor deve ser colocado em uma superfície plana e 90 graus/perpendiculares à tela.

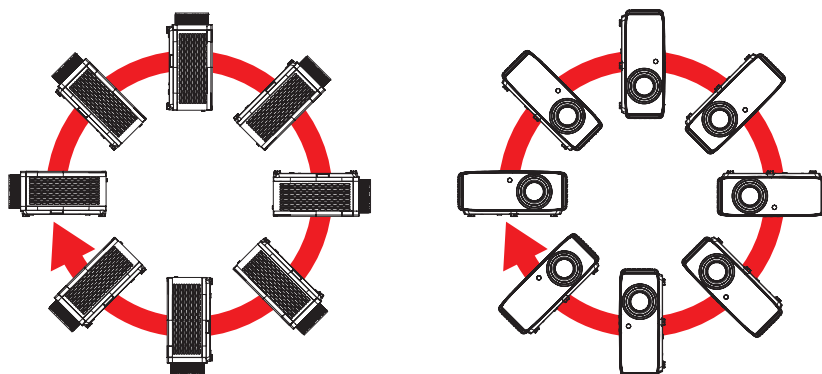
- Como determinar a localização do projetor para um determinado tamanho de tela, consulte a tabela de distâncias na página 42.
- Como determinar o tamanho da tela para uma determinada distância, consulte a tabela de distâncias na página 42.

**Nota:** Quanto mais longe o projetor é colocado da tela, mais a imagem projetada aumenta e compensação vertical também aumenta proporcionalmente.

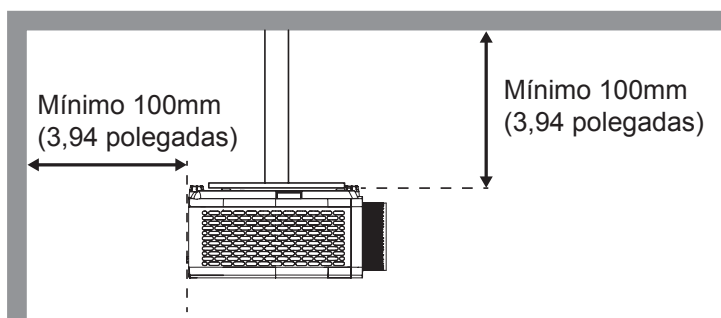
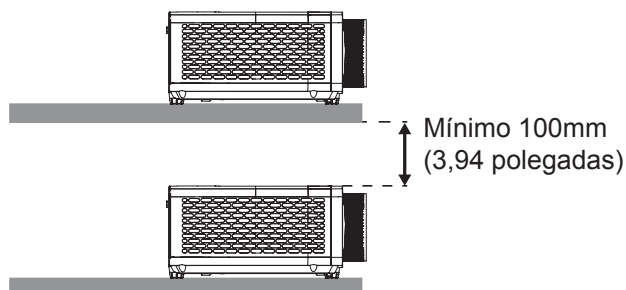
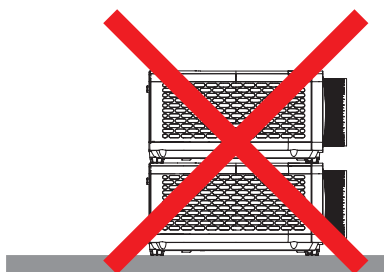
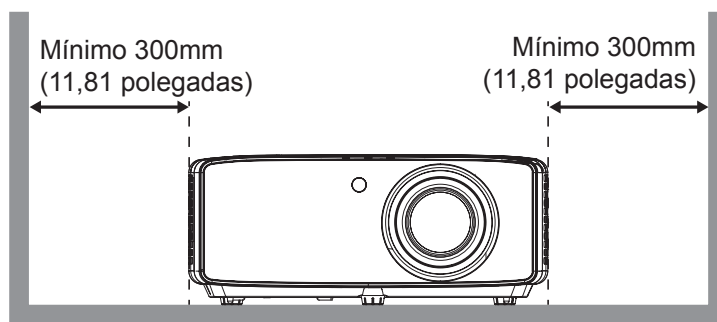
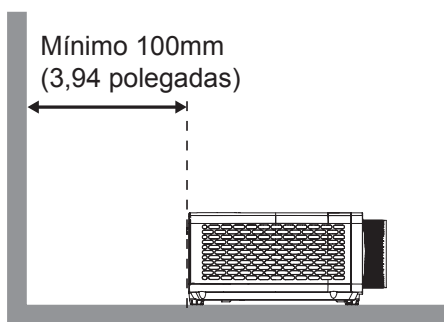
# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Aviso de instalação de projetor

- Operação com orientação livre a 360°



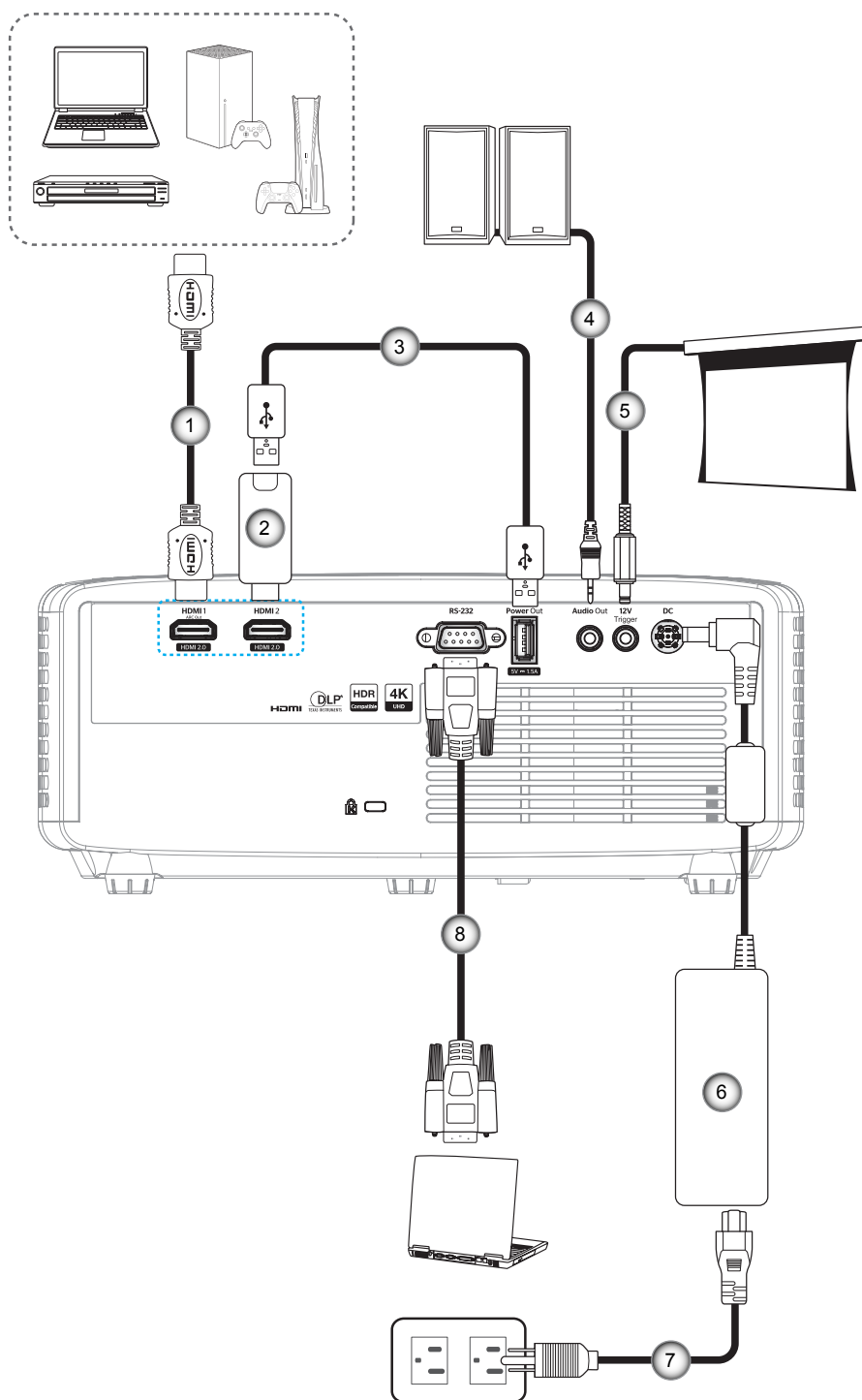
- Permita um vão de pelo menos de 30 cm em volta à abertura de ventilação.



- Assegure que as aberturas de entrada não reciclam o ar quente da abertura de ventilação.
- Ao operar o projetor em um espaço fechado, certifique-se que a temperatura do ar circulando dentro do espaço não excede a temperatura de operação enquanto o projetor está funcionando e a entrada de ar e as aberturas de ventilação estão desobstruídas.
- Todos os espaços devem passar por uma avaliação térmica certificada para garantir que o projetor não recicle o ar de ventilação, pois isto pode fazer o dispositivo parar mesmo se a temperatura do ambiente estiver na variação de temperatura de operação aceitável.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Conectando fontes ao projetor



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Cabo HDMI	5.	Plugue 12V DC
2.	Dongle HDMI	6.	Adaptador de energia
3.	Cabo de Alimentação USB	7.	Cabo de Alimentação
4.	Cabo de Saída de Áudio	8.	Cabo RS232

**Nota:** Para garantir a melhor qualidade de imagem e evitar erros de conexão, recomendamos o uso de cabos de Alta Velocidade ou HDMI Certificados Premium até 5 metros.

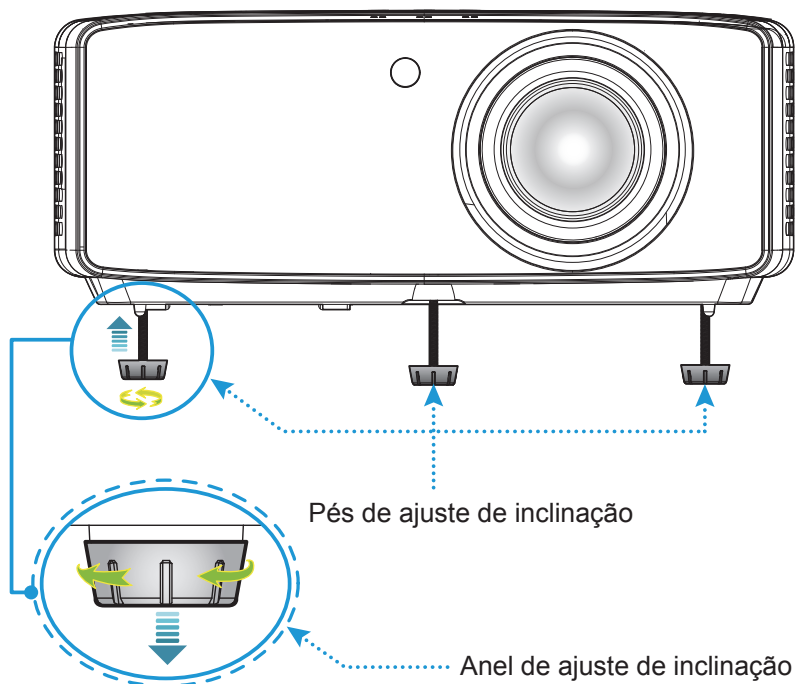
# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Ajuste da imagem projetada

### Altura da imagem

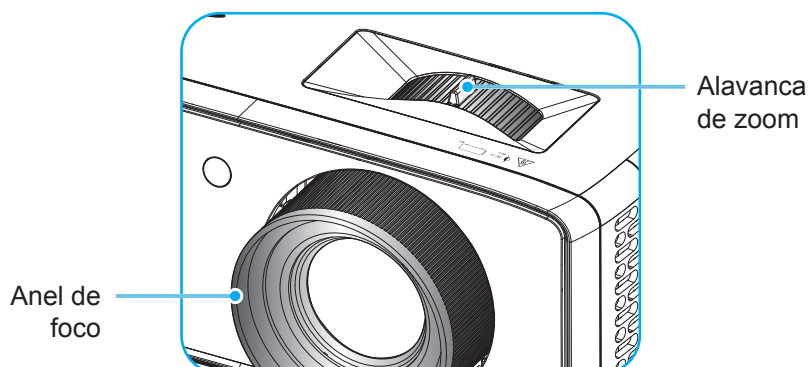
O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.



### Zoom e foco

- Para ajustar o tamanho da imagem, gire o botão de zoom no sentido horário ou anti-horário para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada.
- Para ajustar o foco, gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível.



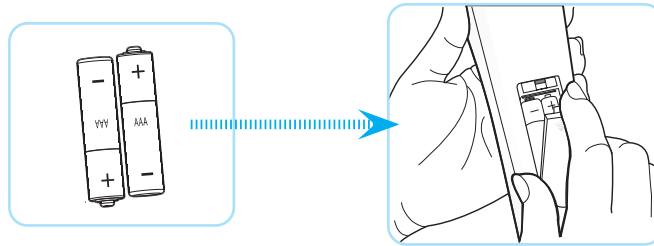
# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Configuração remota

### Instalando / recolocando as baterias

Duas pilhas tamanho AAA são fornecidas para o controle remoto.

1. Remova a tampa da bateria na traseira do controle remoto.
2. Insira pilhas AAA no compartimento da bateria, conforme ilustrado.
3. Substitua a tampa traseira do controle remoto.



**Nota:** Substitua somente com o mesmo tipo de baterias ou equivalente.

### **CUIDADO**

O uso indevido de pilhas pode resultar em vazamento ou explosão. Certifique-se de seguir as instruções abaixo.

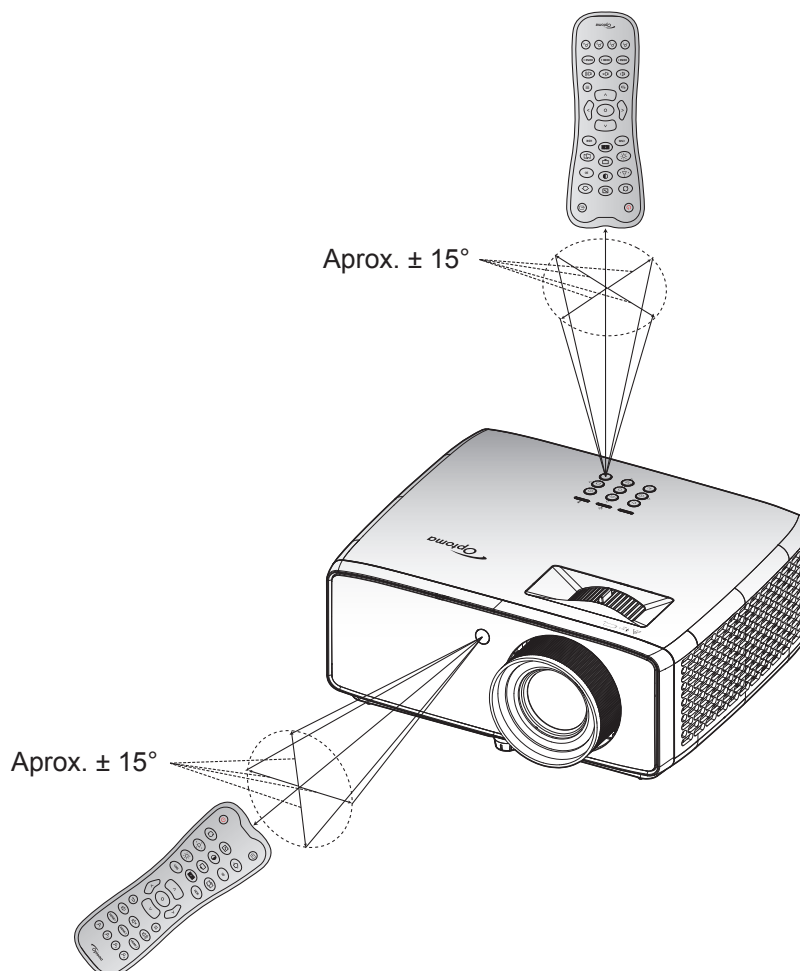
- Não misture pilhas de tipos diferentes. Diferentes tipos de pilhas têm características diferentes.
- Não misture pilhas novas e velhas. Misturar pilhas antigas e novas pode encurtar a vida útil das pilhas novas ou provocar vazamento químico nas pilhas antigas.
- Remova as pilhas tão logo estejam gastas. Produtos químicos que vazam das pilhas que entram em contato com a pele podem causar uma erupção cutânea. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenagem.
- Se não for usar a unidade de controle remoto por um período de tempo extenso, remova as pilhas.
- Antes de se desfazer da pilha, você deve obedecer a legislação local ou do país.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Alcance efetivo

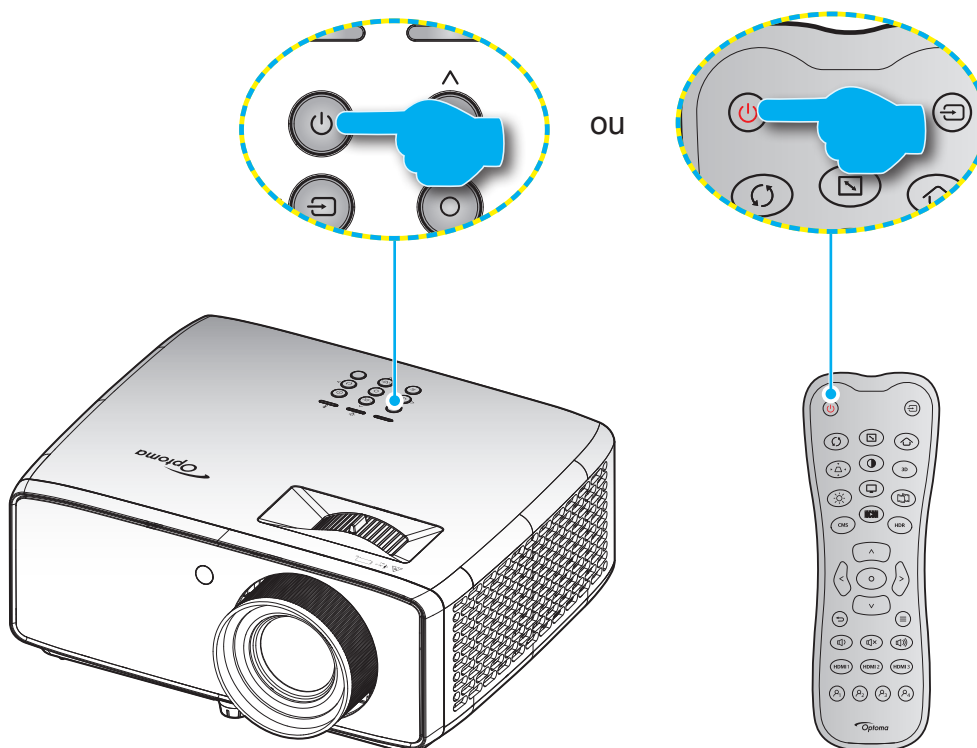
O sensor Infra-vermelho (IR) de controle remoto está localizado no lado de cima e frontal do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de 30 graus perpendicular ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser maior que 6 metros (19,7 pés).

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 m ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 5 m do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.





# USANDO O PROJETOR

## Ligar/Desligar o projetor



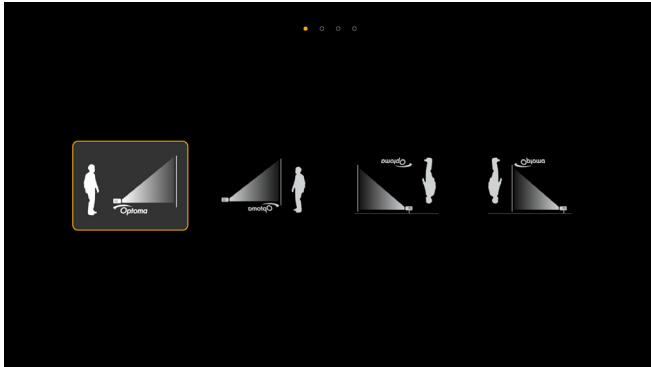
### Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte. Quando conectado, o LED de funcionamento acenderá em vermelho.
2. Ligue o projetor pressionando o botão  no teclado do projetor ou no botão  no controle remoto.
3. Uma tela inicial será visualizada em aproximadamente 10 segundos e o LED de força irá piscar em azul.

**Nota:** A primeira vez que o projetor for ligado, você será solicitado a selecionar o idioma preferido, orientação de projeção e outras configurações.

# USANDO O PROJETOR

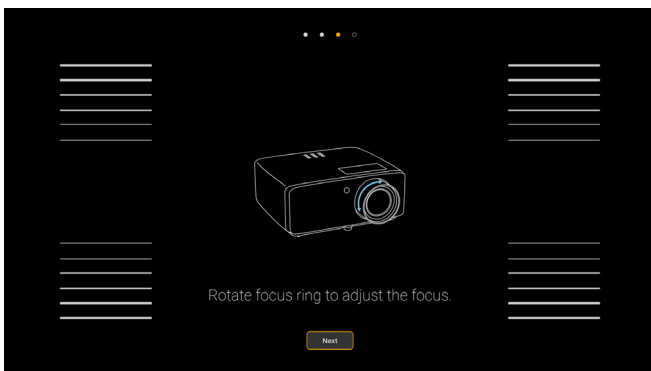
A primeira vez que o projetor é ligado, você será alertado a fazer o ajuste inicial incluindo a seleção da orientação de projeção, idioma preferido e mais. Uma vez que a tela **Ajuste Completo!** aparecer, indica que o projetor está pronto para uso.



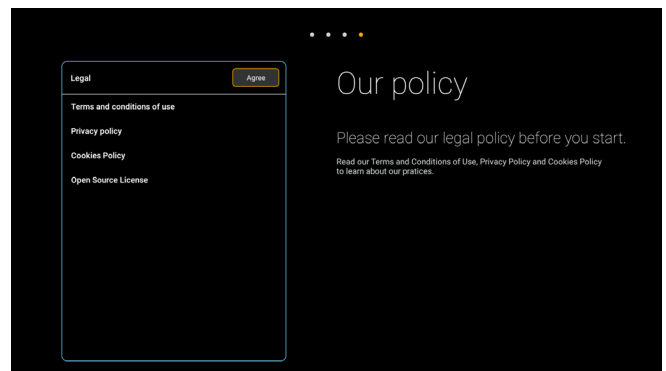
[Tela de projeção]



[Tela de idioma]





[Tela com ajuste de foco]

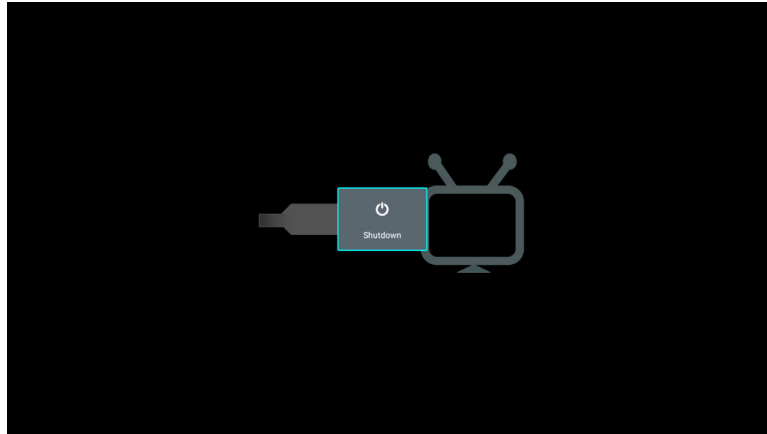





[Tela de regulamento]

# USANDO O PROJETOR

## Desligando

1. Desligue o projetor pressionando o botão  no teclado do projetor ou no botão  no controle remoto.
2. A seguinte mensagem será exibida:




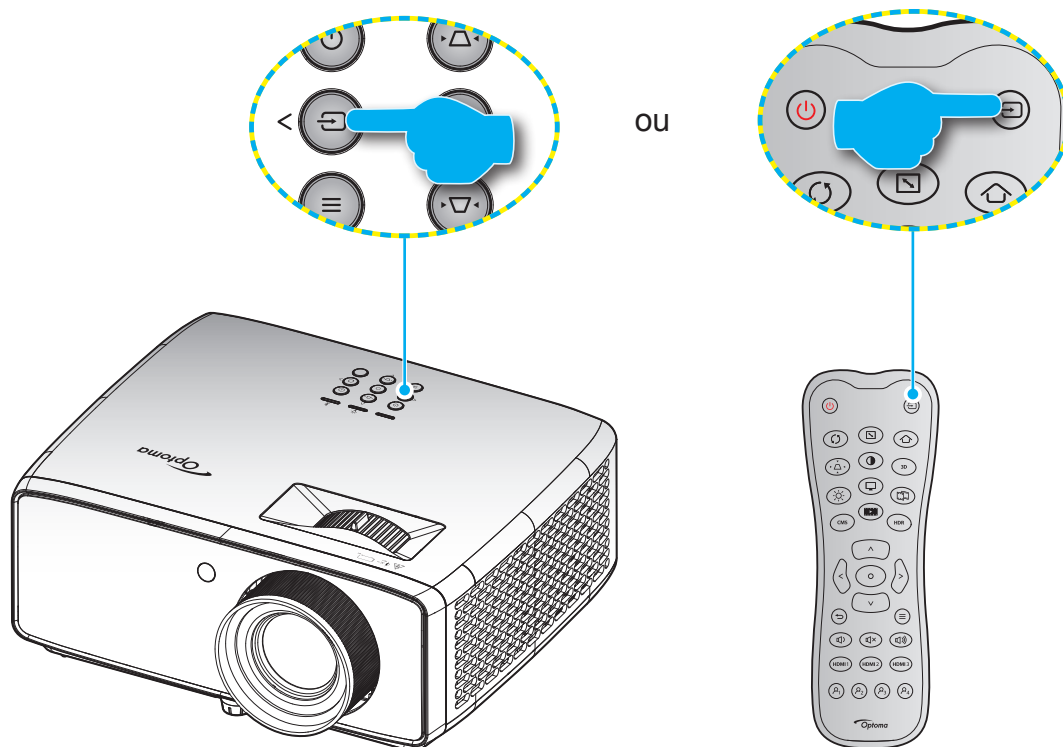
3. Pressione o botão  novamente para confirmar do contrário a mensagem desaparecerá após 15 segundos. Quando você pressionar o botão  pela segunda vez, o projetor será desligado.
4. Quando o LED de Energia ficar vermelho sólido, isto indicará que o projetor entrou no modo de espera. Quando o projetor estiver no modo de suspensão, basta pressionar o botão  novamente para ligar o projetor.
5. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

**Nota:** Não é recomendável que o projetor seja ligado logo após um procedimento de desligamento.

# USANDO O PROJETOR

## Selecionando uma origem de entrada














Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela (computador, laptop, reproduutor de vídeo, etc.). O projetor detectará a fonte automaticamente. Se diversas fontes estiverem conectadas, pressione o botão  no teclado do projetor ou no controle remoto para selecionar a entrada desejada.

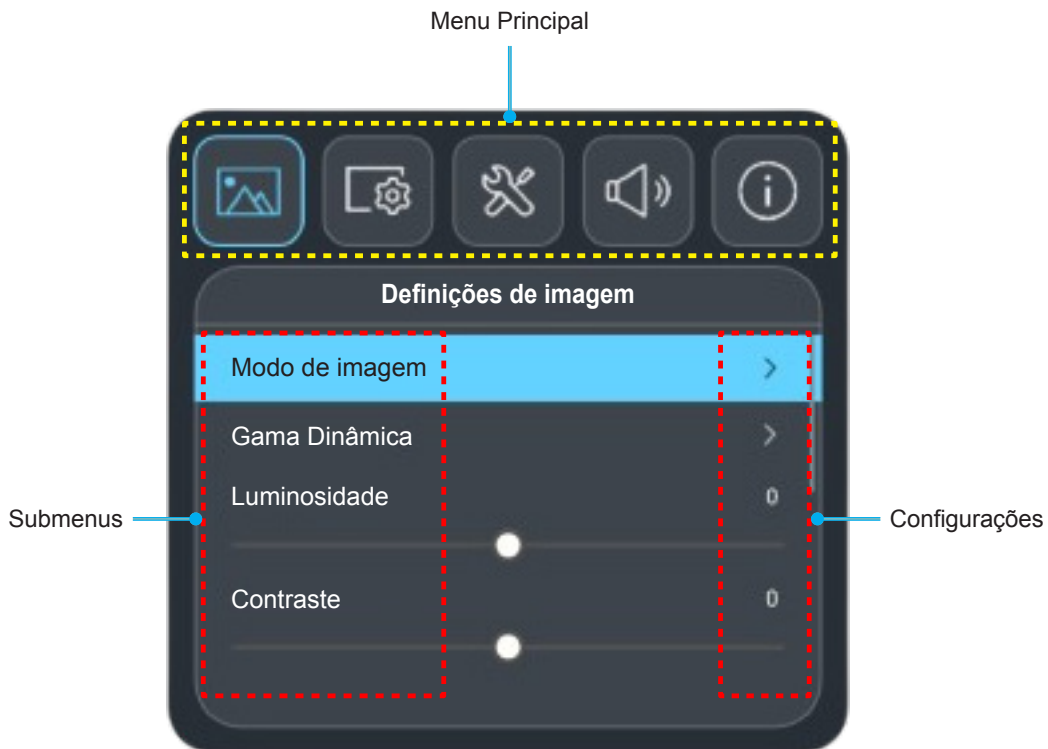


# USANDO O PROJETOR

## Navegação e funcionalidades do menu

O projetor tem menus multilingües de exibição em tela (OSD) que permitem ajustar a imagem e alterar uma variedade de configurações. O projetor detectará a fonte automaticamente.

1. Para abrir o menu OSD, pressione o botão  no teclado do projetor ou controle remoto.
2. Quando o OSD é exibido, use as / teclas  /  para selecionar algum item no menu principal. Ao fazer uma seleção em uma página particular, pressione o botão  no teclado do projetor ou controle remoto para entrar no submenu.
3. Use as teclas  /  para selecionar o item desejado no submenu e depois pressione o botão  para ver as definições adicionais. Ajustar as configurações usando as teclas  /  /  /  .
4. Selecionar o próximo item a ser ajustado no submenu e ajuste conforme descrito acima.
5. Pressione o botão  para confirmar e a tela retornará para o menu principal.
6. Para sair, pressione o botão  novamente. O menu OSD será fechado e o projetor salvará automaticamente as novas configurações.



# USANDO O PROJETOR

## Árvore do Menu OSD

**Nota:** Os itens e recursos da árvore do menu OSD estão sujeitos aos modelos e região. Optoma se reserva o direito de adicionar ou remover itens para melhorar o desempenho do produto sem aviso.

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores		
Imagem	Modo de imagem				Vívido		
					HDR		
					Cinema		
					Game		
					Brilhante		
					Referência		
					FILMMAKER MODE		
					ISF Dia		
	Gama Dinâmica	HDR				Desligar	
						Auto	
		Brilho HDR				0 ~ 5	
		Luminosidade				-50 ~ 50	
		Contraste				-50 ~ 50	
		Nitidez				0 ~ 15	
	Gama					Filme	
						Gráficos	
						1,8	
						2,0	
						2,2	
						2,4	
	Modo Brilho	Dynamic Black				Desligar	
						Ligar	
		Modo de Energia				100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%	
	PureEngine	PureContrast				Desligar / 1 / 2 / 3	
						PureMotion	Desligar / 1 / 2 / 3
						PureDetail	Desligar / 1 / 2 / 3
	Config. de cores	Cor				-50 ~ 50	
						Matiz	-50 ~ 50
		Temp. de Cor					Padrão
							Fresco
							Frio
		CMS					Cor
Matiz							-50 ~ 50
Saturação							-50 ~ 50
Luminância							-50 ~ 50
Restaurar							Não
	Restaurar	Sim					
	Espaço de cor				Auto / RGB(0~255) / RGB (16-235)		
Imagem	Restaurar				Não		
					Sim		

# USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores	
Tela	Formato				4:3	
					16:9	
					Nativo	
					Auto	
	Correção Geométrica	Trapézio vertical automático				Desligar
						Ligar
		Trapézio vertical				-30 ~ 30
		H Trapézio				-30 ~ 30
		Ajuste de Quatro Cantos				
	Restaurar					
Restaurar						
Configurar	Modelo de teste				Grelha Verde	
					Grelha Magenta	
					Grelha Branca	
					Branco	
					Desligar	
	Orientação de Projeção				Frente / Retroproj. / Teto-topo / Retroproj.-topo	
	Lingua					English
						عربي
						Čeština
						Dansk
						Nederlands
						فارسی
						Suomi
						Français
						Deutsch
						ελληνικά
						Magyar
						Bahasa Indonesia
						Italiano
						日本語
						한국어
						Norsk
						Polski
						Português
						Română
						Русский
					简体中文	
				Español		
				Svenska		

# USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores		
Configurar	Lingua				ไทย		
					繁體中文		
					Türkçe		
					Tiếng Việt		
	Alta altitude					Desligar	
						Ligar	
	Definições de potência	Ligar diretamente				Desligar	
						Ligar	
		Ligar por Sinal				Desligar	
						Ligar	
	Desligar Auto. (min)					0, 2 ~ 180 (1 min de aumento)	
	Acionador de 12V					Desligar	
						Ligar	
	AutoFonte					Desligar	
						Ligar	
	Configurações do CEC HDMI	HDMI Link				Desligar	
						Ligar	
		Link - Ligar					Mutual
							PJ->Dispositivo
		Link - Desligar					Dispositivo->PJ
							Mutual
	Cor de Fundo					PJ->Dispositivo	
						Dispositivo->PJ	
						Mutual	
						PJ->Dispositivo	
	Configurações do Teclado	Chave segurança				Desligar	
						Ligar	
	Ajustes remotos	Função IR				Ambos/ Frente/ Topo	
		Usuário 1				Vazio/Luminosidade/ Contraste/ Nitidez/ Cor/ Temp. de Cor/CMS/ Correção Geométrica/ Modelo de teste/ Orientação de Projeção/ Trapézio vertical/4 cantos	
		Usuário 2				Vazio/Luminosidade/ Contraste/ Nitidez/ Cor/ Temp. de Cor/CMS/ Correção Geométrica/ Modelo de teste/ Orientação de Projeção/ Trapézio vertical/4 cantos	
		Usuário 3				Vazio/Luminosidade/ Contraste/ Nitidez/ Cor/ Temp. de Cor/CMS/ Correção Geométrica/ Modelo de teste/ Orientação de Projeção/ Trapézio vertical/4 cantos	
Usuário 4					Vazio/Luminosidade/ Contraste/ Nitidez/ Cor/ Temp. de Cor/CMS/ Correção Geométrica/ Modelo de teste/ Orientação de Projeção/ Trapézio vertical/4 cantos		

# USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Valores	
Configurar	ID do Dispositivo				0~99	
	Atualização do sistema USB				Não	
					Sim	
	Redefinir todas as Configurações	Restaurar OSD				Não
						Sim
		Reajustar Todas as Configurações				Não
					Sim	
Áudio	Volume				0 ~ 100	
	Silêncio				Desligar	
					Ligar	
	Saída de Áudio				Auto	
					Coluna interna	
					Saída de linha (3,5 mm)	
	Configurações de saída de áudio				Analog	
					ARC	
	Restaurar				Não	
					Sim	
Info.	Acerca de	Regulamentar				
		Número de Série				
		Versão FW	DDP			
			MCU			
	Escalar					
	Fonte					
	Info. da Fonte					Resolução (00x00)
						Taxa de atualização (0,00 Hz)
	Modo de imagem					
	Info. de Cor					Profundidade de Cor
						Gama de Cor
						Espaço de cor
	Horas da Fonte de Luz					
Modo Brilho						

# USANDO O PROJETOR

## Menu de imagem

### Menu do modo de foto imagem

Existem diversos modos de visualização predefinidos que você pode escolher para acompanhar na sua preferência de visualização. Cada modo foi submetido a um ajuste rigoroso pelo nosso time especialista em cores para garantir um desempenho de cores superior para um amplo intervalo de conteúdo.

- **Vívido:** Neste modo, a saturação de cor e brilho são bem equilibradas. Escolha este modo para jogar jogos.
- **HDR:** Decodifica conteúdo High Dynamic Range (HDR) e exibe os negros mais profundos, brancos mais brilhantes e cores vivas cinematográfica utilizando gama de cores REC.2020. Este modo será ativado automaticamente se o HDR estiver configurado para Auto (e o Conteúdo HDR é enviado para o projetor - 4K UHD Blu-ray, jogos 1080p/4K UHD HDR, transmissão de vídeo 4K UHD). Enquanto o modo HDR está ativo, outros modos de visualização (Cinema, Referência, etc.) não podem ser selecionados como HDR proporciona cor que é de alta precisão, que exceda o desempenho de cor dos outros modos de visualização.
- **Cinema:** Fornece o melhor equilíbrio de detalhes e cores para ver filmes.
- **Game:** Otimiza seu projetor para um contraste máximo e cores vivas permitindo que você veja os detalhes de sombras quando estiver jogando um jogo de vídeo.
- **Brilhante:** Este modo é adequado para ambientes onde é necessário um brilho extra-alto, assim como o uso do projetor em salas bem iluminadas.
- **Referência:** Este modo reproduz as cores as mais próximas possível à imagem de forma que o diretor do filme pretendia. As definições de cor, temperatura da cor, brilho, contraste e gama estão todas configuradas na gama de cor Rec.709. Selecione este modo para a reprodução mais precisa das cores quando estiver assistindo filmes.
- **FILMMAKER MODE:** Ao desabilitar todo o pós-processamento (por exemplo, suavização de movimento) e preservar as proporções de tela, cores e taxas de quadros corretas, o Modo Filmmaker permite que o projetor exiba o conteúdo de vídeo exatamente como foi concebido pelo cineasta. Para mais informações sobre o Modo FILMMAKER, visite : <https://filmmakermode.com/>.
- **ISF Dia:** Otimizar a imagem com o modo ISF Dia para uma calibração perfeita e alta qualidade de imagem.
- **ISF Noite:** Otimizar a imagem com o modo ISF Noite para uma calibração perfeita e alta qualidade de imagem.

### Menu da faixa dinâmica da imagem

#### HDR

Ajustar a configuração do High Dynamic Range (HDR) e seu efeito ao exibir vídeo de reprodutores Blu-ray 4K e dispositivos de transmissão.

- **Desligar:** Desativa o processamento de HDR. Quando definido para Off, o projetor não irá decodificar o conteúdo HDR.
- **Auto:** Detecção automática do sinal HDR.

#### Brilho HDR

Ajusta a intensidade de HDR se **HDR** estiver definido como **Auto**.

### Menu de luminosidade de imagem

Ajusta o luminosidade da imagem.

### Menu de Contraste de imagem

O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de Nitidez de imagem

Ajusta a nitidez da imagem.

## Menu de Gama de imagem

Configure tipo de curva de gama. Depois de completar a configuração inicial e o ajuste fino, utilize os passos do ajuste de gama para otimizar a saída de imagem.

- **Filme:** para home theater.
- **Gráficos:** Para fonte PC / Foto.
- **1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4 / BT.1886:** Para fonte PC / Foto específica.

## Menu do modo de brilho de imagem

### Dynamic Black

Use para ajustar automaticamente o brilho da imagem de modo a proporcionar um ótimo desempenho de contraste.

### Modo de Energia

Escolha a porcentagem de força para o modo de luminosidade.

## Menu de Imagem PureEngine

### PureContrast

Use para otimizar automaticamente o brilho da tela durante as cenas escuras/claras do filme para serem mostradas com detalhes incríveis.

### PureMotion

Use para preservar um movimento natural da imagem exibida.

### PureDetail

Use para aumentar significativamente a nitidez da imagem.

## Menu de definições de cor da imagem

### Cor

Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.

### Matiz

Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.

### Temp. de Cor

Selecione uma temperatura de cor de Padrão, Fresco ou Frio.

### CMS

Selecionar as seguintes opções:

- **Cor:** Ajuste o nível de vermelho, verde, azul, ciano, amarelo, magenta e branco da imagem.
- **Matiz:** Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.
- **Saturação:** Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.
- **Luminância:** Ajuste a luminância da cor selecionada.
- **Restaurar:** Retorne para as configurações padrão de fábrica para ajustar a cor.

# USANDO O PROJETOR

## Espaço de cor

Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB(0~255), e RGB (16-235).

## **Menu de reajuste de imagem**

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de imagem.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de exibição

### Mostrar o menu de formato

Selecionar o formato da imagem exibido entre as seguintes opções:

- **4:3:** Este formato é para fontes de entrada 4:3.
- **16:9:** Este formato é para fontes de entrada de 16:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **Nativo:** Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.
- **Auto:** Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.

### Tabela de dimensionamento 4K UHD DMD:

Tela 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	Escala para 2880 x 2160				
16x9	Escala para 3840 x 2160				
Auto	Se a fonte for 4:3, redimensionamento automático para 2880 x 2160				

### Regra de mapeamento automático do DMD 4K UHD:

Auto	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Laptop Largo	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

# USANDO O PROJETOR

## Visualize o menu de correção geométrica

### Trapézio vertical automático

Corrija o trapezóide digitalmente para ajustar a imagem projetada na área em que você está projetando.

**Nota:**

- *O tamanho da imagem reduz levemente ao ajustar a proporção horizontal ou vertical.*
- Quando a função Auto V Keystone é utilizada, as funções V/H Keystone (Distorsão Trapezoidal H/V) e Four Corner Adjustment (Ajuste de Quatro Cantos) são desativadas.

### Trapézio vertical

Ajuste a distorção verticalmente da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal vertical é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que a parte superior e inferior estejam inclinadas para um dos lados. Isso se destina quando usar com aplicações no eixo verticalmente.

### H Trapézio

Ajuste a distorção horizontal da imagem e deixe a imagem mais quadrada. A distorção trapezoidal horizontal é usada para corrigir um formato de imagem com distorção trapezoidal em que as bordas esquerda e direita da imagem são desiguais no comprimento. Isso se destina para usar com aplicações no eixo horizontal.

### Ajuste de Quatro Cantos

Esta definição permite que a imagem protegida seja ajustada em cada canto para tornar a imagem quadrada quando a superfície de projeção não estiver nivelada.

### Restaurar

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de correção geométrica.

## Exibir menu de reajuste

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de visualização.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de configuração

### Menu de configuração padrão de teste

Selecione o modelo de teste em Grelha Verde, Grelha Magenta, Grelha Branca, Branco ou desabilite esta função (Desligar).

### Configurar menu de orientação de projeção

Selecione a projeção preferida entre Frente, Retroproj., Teto-topo, e Retroproj.-topo.

### Menu de configuração de linguagem

Selecione o menu multilíngue OSD.

### Menu de configuração de alta altitude

Quando "Ligar" estiver selecionado, as ventoinhas rodarão mais rápido. Este atributo é útil em áreas de grande altitude onde o ar rarefeito.

### Menu de configurações de potência

#### Ligar diretamente

Escolha "Ligar" para ativar o modo de Energia direta. O projetor ligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave "Energia" no teclado do projetor ou no controle remoto.

#### Ligar por Sinal

Escolha "Ligar" para ativar o modo Energia do Sinal. O projetor ligará automaticamente quando um sinal for detectado, sem pressionar a chave "Energia" no teclado do projetor ou no controle remoto.

#### **Nota:**

- *Esta função é aplicável com a fonte HDMI.*

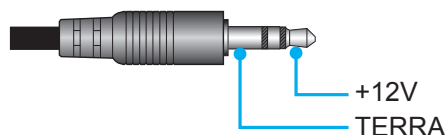
#### Desligar Auto. (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

#### Acionador de 12V

Use esta função para ativar ou desativar o acionador.

**Nota:** Mini-conector de 3,5 mm que produz 12V 500mA (máx.) para o controle do sistema de relé.



- **Ligar:** Escolha "Ligar" para ativar o acionador.
- **Desligar:** Escolha "Desligar" para desativar o acionador.

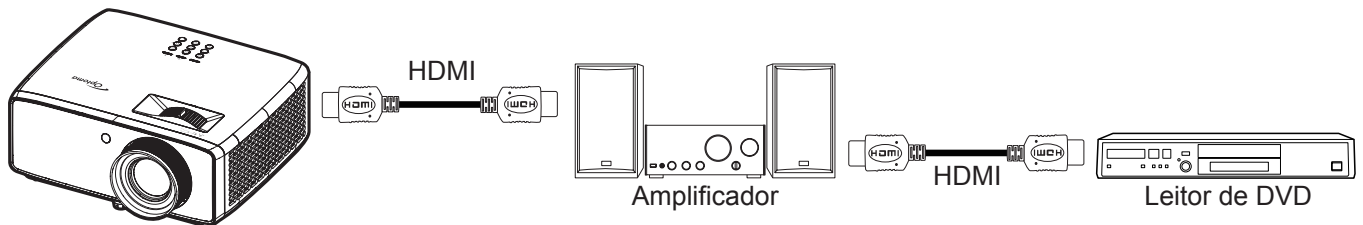
### Menu de configuração da fonte automática

Escolha essa opção para deixar o projetor encontrar automaticamente uma fonte de entrada disponível.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de configuração do CEC HDMI

**Nota:** Quando você conectar dispositivos compatíveis com HDMI CEC ao projetor com cabos HDMI, você pode controlá-los no mesmo estado ligar ou desligar usando o recurso de controle de HDMI Link do OSD do projetor. Isso permite que um dispositivo ou múltiplos dispositivos em um grupo sejam ligados ou desligados através de Recurso de HDMI Link. Em uma configuração típica, o leitor de DVD pode ser conectado ao projetor por meio de um amplificador ou sistema de cinema em casa.



### HDMI Link

Habilitar/Desabilitar a função de HDMI Link.

### Link - Ligar

Comando ligar CEC.

- **Mutual:** Ambos o projetor e dispositivo CEC serão ligados em simultâneo.
- **PJ->Dispositivo:** O dispositivo CEC será ligado só depois que o projetor for ligado.
- **Dispositivo->PJ:** O projetor será ligado só depois que o dispositivo CEC for ligado.

### Link - Desligar

Comando ligar CEC.

- **Mutual:** Tanto o projetor quanto o dispositivo CEC serão ligados simultaneamente.
- **PJ->Dispositivo:** O dispositivo CEC será desligado só depois que o projetor for desligado.
- **Dispositivo->PJ:** O projetor será desligado só depois que o dispositivo CEC for desligado.

## Menu de configuração de cores de fundo

Use esta função para exibir as cores azul, vermelha, verde, cinza ou nenhuma quando nenhum sinal estiver disponível.

**Nota:** Se a cor de fundo é definida em "Nenhuma", então a cor de fundo é preta.

## Fazer configurações no menu do teclado

### Chave segurança

Quando a função de bloqueio do teclado é "On" (Ligado), o teclado será bloqueado. No entanto, o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao selecionar "Off" (Desligado), você poderá reutilizar o Teclado.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de configurações remotas

### Função IR

Define a configuração de função IR.

- **Ambos:** Escolha “Ambos”, o projeto pode ser operado pelo controle remoto dos receptores IR superior e frontal.
- **Frente:** Habilite ou desabilite o receptor remoto frontal.
- **Topo:** Habilite ou desabilite o receptor remoto superior.

### Usuário 1 / Usuário 2 / Usuário 3 / Usuário 4

Atribua uma função aos botões Usuário 1, Usuário 2, Usuário 3, e Usuário 4 no controle remoto. Ele permite que você use a função facilmente sem ir nos menus OSD.

## Menu de configuração da ID do dispositivo

A definição de ID pode ser ajustada pelo menu (faixa de 0 a 99), e permite ao usuário controlar um projetor individual usando o comando RS232.

**Nota:** Para uma lista completa de comandos RS232, consulte o manual do usuário RS232 no nosso site da web.

## Menu de configuração de atualização do sistema USB

Atualize manualmente o firmware do sistema.

## Menu de redefinir todas as configurações de configuração

### Restaurar OSD

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de menu OSD.

### Reajustar Todas as Configurações

Voltar as configurações padrão de fábrica para todas as configurações.

# USANDO O PROJETOR

## *Menu de áudio*

### **Menu de volume de áudio**

Ajuste o nível de volume.

### **Menu de áudio mudo**

Use esta opção para desligar temporariamente o som.

- **Ligar:** Escolha “Ligar” para ativar a função mudo.
- **Desligar:** Escolha “Desligar” para desligar mudo.

**Nota:** A função “Silêncio” afeta o volume dos alto-falantes interno e externo.

### **Menu de saída de áudio**

Selecione a saída de áudio entre Auto, Coluna interna, e Saída de linha (3,5 mm).

### **Menu de configuração da saída de áudio**

Selecione o formato de saída de áudio entre Analog e ARC.

### **Menu de reajuste de áudio**

Voltar as configurações padrão de fábrica para as configurações de áudio.

# USANDO O PROJETOR

## *Menu de informações*

### **Menu de informações**

Exibir as informações do projetor, conforme listado abaixo:

- Acerca de
- Fonte
- Info. da Fonte
- Modo de imagem
- Info. de Cor
- Horas da Fonte de Luz
- Modo Brilho

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Resoluções compatíveis

### Sinal de entrada para HDMI

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização(Hz)	Notas para Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60/70/75/120	Mac 60/70/75
SDTV(480P)	720x480	60	
SDTV(576P)	720x576	50	
HDTV(720P)	1280x720	60/120	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
	1440x900	60	
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
	1440x900	60	
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
HDTV(1080I)	1920x1080	60	
HDTV(1080p)	1920x1080	24/50/60/120	Mac 60
WQHD	2560x1440	120	
UHD(2160p)	3840x2160	24/30/50/60	
	4096x2160	24/60	

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## EDID (Digital)

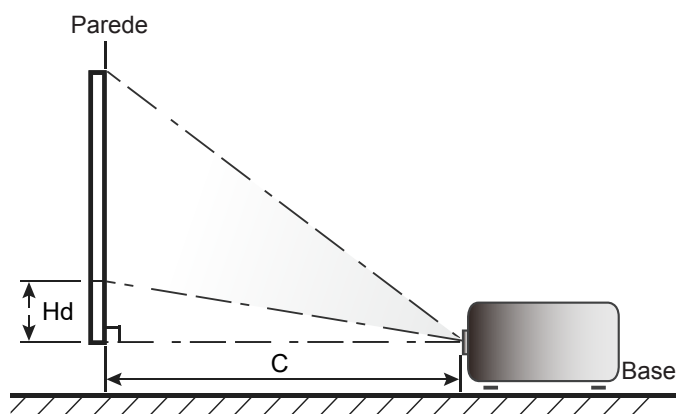
B0/Tempo estabelecido		B0/Tempo padrão		B0/Tempo em detalhe		B1/Modo de vídeo		B1/Tempo em detalhe	
Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]	Resolução	V [Hz]
720x400	70,0	1024x768	120,0	3840x2160	60,0	640x480p 4:3	60,0	2560x1440	120,00
640x480	60,0	1280x720	60,0			720x480p 16:9	60,0		
640x480	66,6(67)	1280x720	120,0			1280x720p 16:9	60,0		
640x480	72,0	1280x800	60,0			1920x1080i 16:9	60,0		
640x480	75,0	1280x1024	60,0			1920x1080p 16:9	60,0		
800x600	56,0	1440x900	60,0			720x576p 16:9	50,0		
800x600	60,0	1400x1050	60,0			1280x720p 16:9	50,0		
800x600	72,0	1600x1200	60,0			1920x1080i 16:9	50,0		
800x600	75,0					1920x1080p 16:9	50,0		
832x624	75,0					1920x1080p 16:9	24,0		
1024x768	60,0					1920x1080p 16:9	120,0		
1024x768	70,0					2560x1080p 64:27	50,0		
1024x768	75,0					2560x1080p 64:27	60,0		
1280x1024	75,0					3840x2160p 16:9	24,0		
1152x870	75,0					3840x2160p 16:9	30,0		
						3840x2160p 16:9	50,0		
						3840x2160p 16:9	60,0		
						4096x2160p 256:135	24,0		
						4096x2160p 256:135	60,0		

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Tamanho da imagem e distância de projeção

Tamanho da Imagem Desejável						Distância de Projeção (C)				Deslocamento (Hd)	
Diagonal		Largura		Altura		Largura		Tele			
pol	m	pol	m	pol	m	pol	m	pol	m	pol	m
28	0,71	24,40	0,62	13,73	0,35	/	/	3,25	0,99	0,69	0,018
30	0,76	26,15	0,66	14,71	0,37	/	/	3,48	1,06	0,73	0,019
40	1,02	34,86	0,89	19,60	0,50	3,51	1,07	4,63	1,41	0,98	0,025
50	1,27	43,58	1,11	24,50	0,62	4,40	1,34	5,77	1,76	1,22	0,031
60	1,52	52,29	1,33	29,40	0,75	5,28	1,61	6,92	2,11	1,48	0,038
70	1,78	61,01	1,55	34,30	0,87	6,17	1,88	8,07	2,46	1,71	0,044
80	2,03	69,73	1,77	39,20	1,00	7,02	2,14	9,25	2,82	1,97	0,050
90	2,29	78,44	1,99	44,10	1,12	7,91	2,41	10,40	3,17	2,20	0,056
100	2,54	87,16	2,21	49,00	1,25	8,79	2,68	11,55	3,52	2,46	0,063
120	3,05	104,59	2,66	58,80	1,49	10,53	3,21	13,85	4,22	2,93	0,075
150	3,81	130,74	3,32	73,50	1,87	13,19	4,02	17,32	5,28	3,68	0,094
180	4,57	156,88	3,98	88,20	2,24	15,81	4,82	20,80	6,34	4,41	0,112
200	5,08	174,32	4,43	98,10	2,49	17,59	5,36	23,10	7,04	4,90	0,125
250	6,35	217,89	5,53	122,60	3,11	21,98	6,7	28,87	8,8	6,12	0,156
300	7,62	261,47	6,64	147,10	3,74	26,38	8,04	34,65	10,56	7,36	0,187

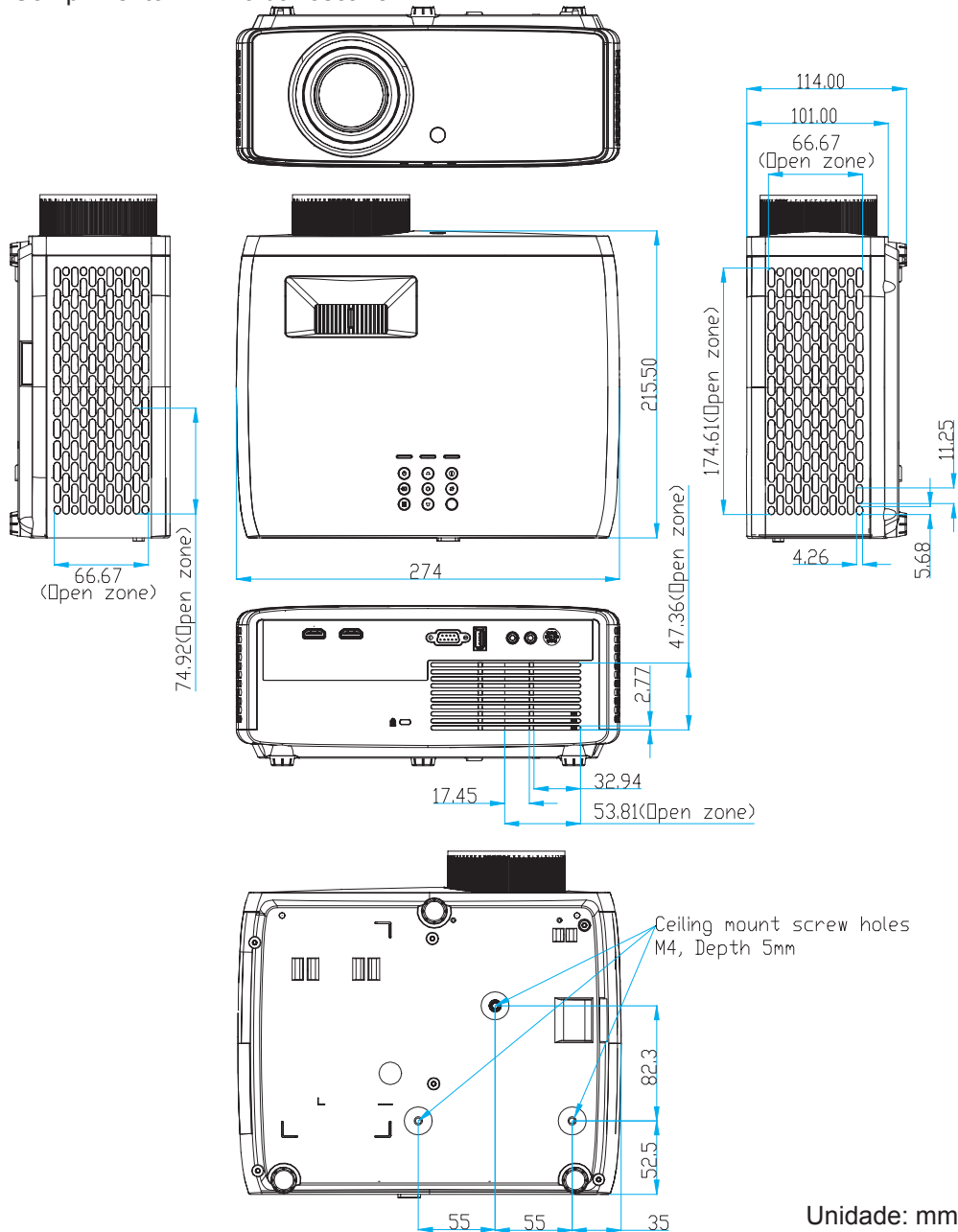
**Nota:** Taxa de zoom: 1.3x



# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:
  - Tipo do parafuso: M4\*5mm
  - Comprimento mínimo da rosca: 5 mm



**Nota:** Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.



Aviso:

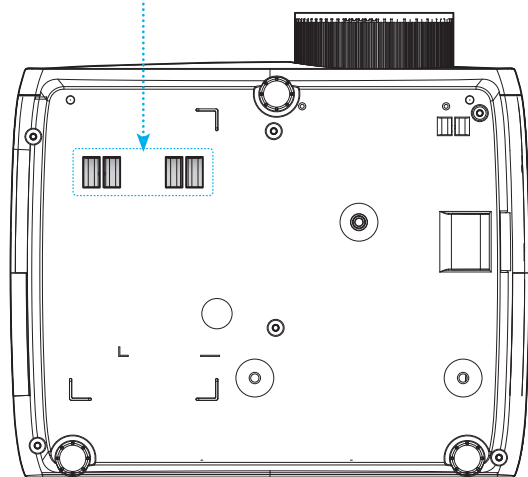
- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10 cm entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

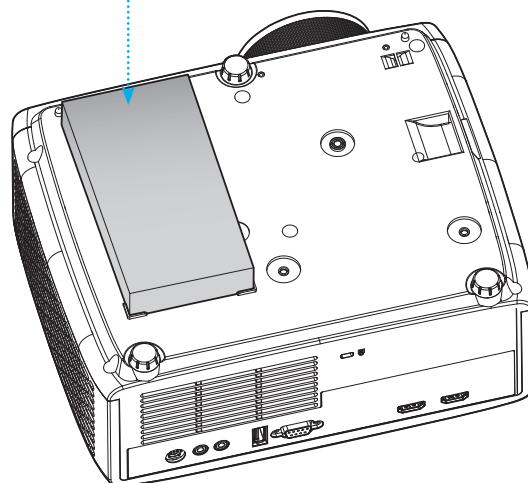
Para montagem no teto, você poderia comprar um prendedor de cabo com mais de 250mm de comprimento para fixar o adaptador CA, se necessário.

1. Instale o prendedor de cabo nos orifícios designados na parte inferior do projetor. Em seguida, coloque o adaptador CA em seu slot.

*Orifícios para o Prendedor de Cabo*

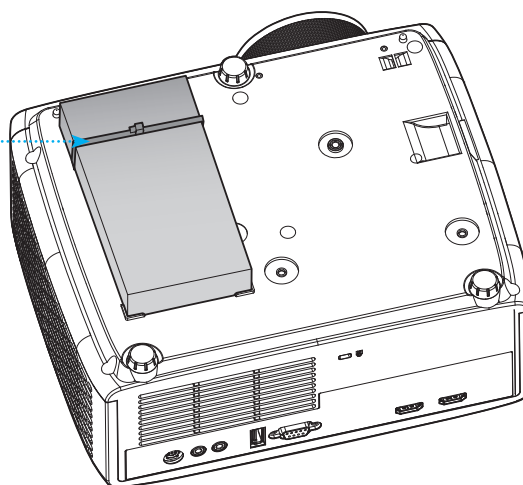


*Adaptador*



2. Fixe o adaptador CA com o prendedor de cabo.

*Prendedor de Cabo*














# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Códigos do controle remoto IR



Tecla		Formato NEC	Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4
Ligar		Formato 1	32	CD	02	FD
Fonte		Formato 1	32	CD	C3	3C
Ressincronizar		Formato 1	32	CD	C4	3B
Formato		Formato 1	32	CD	64	9B
Home		Formato 1	32	CD	92	6D
Trapézio		Formato 1	32	CD	07	F8
Contraste		Formato 1	32	CD	42	BD
3D (sem suporte)	<b>3D</b>	Formato 1	32	CD	89	76
Luminosidade		Formato 1	32	CD	41	BE

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS







Tecla		Formato NEC	Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4
Modo		Formato 1	32	CD	05	FA
Modo de Baixa Latência (sem suporte)		Formato 1	32	CD	DD	22
CMS	<b>CMS</b>	Formato 1	32	CD	F0	0F
MODO FILMMAKER		Formato 1	32	CD	DF	20
HDR	<b>HDR</b>	Formato 1	32	CD	DC	23
Quatro teclas de direção	^	Formato 2	32	CD	11	EE
	v	Formato 2	32	CD	14	EB
	<	Formato 2	32	CD	10	EF
	>	Formato 2	32	CD	12	ED
Enter	○	Formato 2	32	CD	0F	F0
Voltar		Formato 1	32	CD	0D	F2
Menu	≡	Formato 2	32	CD	0E	F1
Vol -		Formato 2	32	CD	DA	25
Mudo		Formato 1	32	CD	52	AD
Vol +		Formato 2	32	CD	8C	73
HDMI1	<b>HDMI 1</b>	Formato 1	32	CD	16	E9
HDMI2	<b>HDMI 2</b>	Formato 1	32	CD	30	CF
HDMI3 (sem suporte)	<b>HDMI 3</b>	Formato 1	32	CD	98	67
Utilizador1		Formato 1	32	CD	36	C9
Utilizador2		Formato 1	32	CD	65	9A
Utilizador3		Formato 1	32	CD	66	99
Utilizador4		Formato 1	32	CD	09	F6

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

### Problemas de imagem

-  *Nenhuma imagem aparece na tela*
- Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam corretas e firmemente conectados, como descrito na seção "Instalação".
  - Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
  - Certifique-se de que o recurso "Silenciar" não está ativado.
-  *A imagem está fora de foco*
- Gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível. (Veja a página 18.)
  - Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Consulte a página 42).
-  *A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:9*
- Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:9, o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:9 no lado do projetor.
  - Se você reproduzir o título do DVD no formato V-Esticado, favor mudar o formato como V-Esticado no OSD do projetor.
  - Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
  - Configure o formato de exibição para a proporção 16:9 (Largo) no reprodutor de DVD.
-  *A imagem é pequena ou grande demais*
- Gire a alavanca de ampliação no sentido horário ou anti-horário para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada. (Veja a página 18.)
  - Aproxime ou afaste o projetor da tela.
  - Pressione "Menu" no painel do projetor, vá para "Tela → Formato". Experimente configurações diferentes.
-  *A imagem está com as laterais inclinadas:*
- Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.
-  *A imagem está invertida*
- Selecione "Tela → Orientação de Projeção" no OSD e ajuste a direção da projeção.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Outros problemas



*O projetor para de responder a todos controles*

- Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

## Problemas do controle remoto



*Se o controle remoto não funcionar*

- Verifique se o ângulo de operação do controle remoto apontando está dentro de  $\pm 15^\circ$  do receptor de infravermelho no projetor.
- Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 6 m (19,7 pés) do projetor.
- Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
- Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Indicador de advertência

Quando os indicadores de alerta (ver abaixo) acendem ou piscam, o projetor desligará automaticamente:

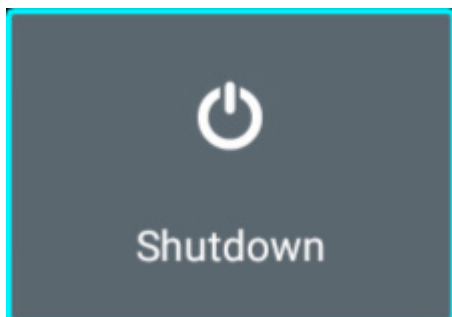
- O indicador LED da “Lâmpada” fica aceso em vermelho, se o indicador de “Força” pisca em vermelho.
- O indicador LED de “Lâmpada” fica aceso, se o indicador “Força” pisca em vermelho. Isto indica que o projetor sobre aqueceu. Sob condições normais, o projetor pode ser ligado novamente.
- O indicador LED de “Lâmpada” pisca em vermelho, se o indicador “Força” pisca em vermelho.

Desplugue o cabo de alimentação do projetor, aguarde 30 segundos e tente novamente. Se o indicador de alerta acender ou piscar, contate seu centro de serviço mais próximo para assistência.

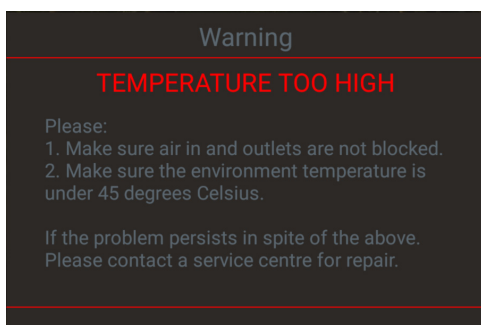
## Mensagens das Luzes de LED

Mensagem	LED de Energia		LED de temperatura	LED da lâmpada
	(Vermelho)	(Azul)	(Vermelho)	(Vermelho)
Estado de espera (Cabo de alimentação de entrada)	Luz estável			
Alimentação ativada e iluminação da lâmpada		Luz estável		
Erro (Falha do lâmpada)	Piscando			Luz estável
Erro (Falha do ventilador)	Piscando		Piscando	
Erro (Superaquecimento)	Piscando		Luz estável	

- Desligar:



- Aviso de temperatura:



# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Especificações

Item	Descrição
Resolução nativa	4K UHD (3840x2160 com Atuador)
Resolução máxima	3840x2160@60Hz (HDMI 2.0)
Lente	<ul style="list-style-type: none"><li>• Taxa de projeção: 1,21 ~ 1,59</li><li>• F-stop: 1,94 ~ 2,23</li><li>• Comprimento de foco: 12,81 ~ 16,74mm</li><li>• Intervalo de zoom: 1,3x</li></ul>
Deslocamento	105% ±5%
Tamanho da imagem	28" ~ 300" (Deslocamento mecânico; Optimizado@82")
Distância de projeção	1000 mm @ 28" ~ 8000 mm @ 300"
I/Os	<ul style="list-style-type: none"><li>• HDMI 2.0 x2</li><li>• USB Tipo-A x1 (para atualização de Energia USB 5V/1,5A e FW)</li><li>• Acionador 12V x1 (Saída CC, conector fêmea de 3,5mm; 12V/0,5A máx.)</li><li>• Saída de áudio x 1 (conector de 3,5 mm, fêmea, preto)</li><li>• RS232 x 1 (tipo macho (9 pinos D-sub))</li></ul>
Cor	1073,4 milhões de cores
Taxa de verificação	<ul style="list-style-type: none"><li>• Taxa de leitura horizontal: 15 ~ 255 KHz</li><li>• Taxa de leitura vertical: 24 ~ 240 Hz</li></ul>
Alto-falante	15W x1
Consumo de energia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mínimo: (Modo ECO) 85W (típico),98W (máx.) @ 110VCA 83W (típico),96W (máx.) @ 220VCA</li><li>• Máximo: (Modo de brilho) 150W (típico),173W (máx.) @ 110VCA 148W (típico),170W (máx.) @ 220VCA</li></ul>
Corrente de entrada	19.5Vdc, 9,23A; 1,60A ,110Vac
Orientações de instalação	Frente, Traseira, Teto, Traseiro-Cima
Dimensões (L x P x A)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sem pés: 274 x 215,5 x 101 mm (10,8 x 8,5 x 4,0 polegadas)</li><li>• Com pés: 274 x 215,5 x 114 mm (10,8 x 8,5 x 4,5 polegadas)</li></ul>
Peso	3,4 kg±0,5 kg
Ambiental	Operando em 0 ~ 40° C, umidade de 10% a 80% (sem condensação)
Altitude	<ul style="list-style-type: none"><li>• Operacional 0-2.500 pés, para 0°C-40°C 2.500-5.000 pés, para 0°C-35°C 5.000-10.000 pés, para 0°C-30°C</li><li>• Não Operativo &lt; 40.000 pés</li></ul>

**Nota:** Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.




# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.




### EUA

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)




### Canadá

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### América Latina

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-996-4794  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Europa



1 Bourne End Mills  
Hemel Hempstead  
Hertfordshire  
HP1 2UJ  
United Kingdom  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

Telefone de serviço: +44 (0)1923 691865




### Benelux BV

Optoma Benelux BV  
Europalaan 770 D  
1363BM Almere  
Holanda  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

 +31 (0) 36 8200 250  
 +31 (0) 36 548 9052



### França

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, França

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)




### Espanha

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529 Rivas  
VaciaMadrid, Spain

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32




### Alemanha

Optoma Deutschland GmbH  
Am Nordpark 3  
41069 Mönchengladbach  
Alemanha

 +49 (0) 2161 68643 0  
 +49 (0) 2161 68643 99  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### Escandinávia

Postboks 9515 Åskollen  
Kniveveien 29  
Drammen  
3036  
Noruega

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

### Coréia

<https://www.optoma.com/kr/>

### Japão



<https://www.optoma.com/jp/>

### Taiwan

<https://www.optoma.com/tw/>

### China

Room 701, 7F, Building 1,  
No.1388 Kaixuan Road,  
Changning District  
Xangai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

### Austrália

<https://www.optoma.com/au/>

